



قاموس تراجم

لأشهرالرجال والنساء مالعرب ولم تعربين والمستشرقين

تاً ىيف خىرالدىي<u>ن ا</u>لزركلى

الفروالسابع

الطبعة الثانية

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

al-Zirikli, K

3674775 18 55 55 55 55 1.M

ابن السَّائب الكُلْبي (: - ١٤٦ م)

محمد بن السائب بن بشر بن عمرو بن الحارث الكلبي ، أبوالنضر : نسابة، راوية، عالم بالتفسير والأخبار وأيام العرب. من أهل الكوفة. مولده ووفاته فها. وهو من «كلب ابن وبرة» من قضاعة . قال ابن النديم: حكى أن سلمان بن على العباسي والى البصرة استقدمه إلها وأجلسه في داره، فجعل عملي على الناس تفسير آيات من القرآن، حتى بلغ إلى آية في « سورة براءة » ففسرها على خلاف المعروف، فقالوا: لا نكتب هذا التفسير ، فقال محمد: والله لا أمليت حرفاً حتى يكتب تفسير هذه الآية على ما أنزل الله ؛ فرفع ذلك إلى سلمان بن على ، فقال: اكتبوا ما يقول ودعوا ما سوى ذلك . وشهد وقعة دير الجاجم مع ابن الأشعث . وصنف كتاباً في «تفسير القرآن» وهو ضعيف الحديث، قال النسائي : حدّث عنه ثقات من الناس و رضوه في التفسير ، وأما في الحديث ففيه مناكبر. وقيل : كان سبئياً ، من أصحاب « عبدالله بن سبأ » الذي كان يقول إن على بن أبي طالب لم بمت وسيرجع وبملأ الدنيا عدلا كما ملئت جوراً! وهو أبو «هشام» صاحب كتاب (الأصنام » (١)

ابن صَصْرى (۹۸۰ – ۹۷۰ م) عمد بنسالم بن الحسن بن هبة الله التغلي،

أبو عبدالله، عماد الدين، ابن صصرى: قاض، من المشتغلين بالحديث. مولده و وفاته بدمشق. قال ابن تغرى بردى: حد ت هو وأبوه و جده و عبر واحد من بيته (١)

ابن واصل (۱۰۶ - ۲۹۲ م)

محمد بن سالم بن نصر الله بن سالم بن واصل ، أبو عبد الله المازني التميمي الحموي ، جهال الدين : مؤرخ ، عالم بالمنطق والهندسة والأصولين ، من فقهاء الشافعية . مولده ووفاته في حاة (بسورية) أقام مدة طويلة في مصر ، واتصل بالملك الظاهر بيرس فأرسله في سفارة عنه إلى ملك صقلية الأنبرور مانفيرد "Manferd" وهناك صنف رسالته « الأنبرورية » في المنطق ، وتسمى « نخبة الفكر _ خ » ولما عاد خُلع عليه بلقب قاضي القضاة وشيخ الشيوخ محاة . ومن كتبه « مفرج الكروب فى أخبار بنى أيوب - ط» المحلد الأول منه ، و «التاريخ الصالحي-خ » المحلد الأول منه ، و « شرح ما استغلق من ألفاظ كتاب الجمل في المنطق - خ » و « تجريد الأغانى – خ » و « شرح الموجز » للخونجي ، و « هداية الألباب » في المنطق ، و « شرح قصيدة ابن الحاجب » في العروض ، و « مختصر الأدوية » لابن البيطار ، و «مختصر المجسطى " وغير ذلك (٢)

⁽۱) تهذیب التهذیب ۹: ۱۷۸ ووفیات الأعیان ۱: ۴۹۳ والوافی بالوفیات ۲: ۳ والوافی بالوفیات ۳:۳ والمعارف لابنقتیبة ۳۳۳ و 331 (الفهرست لابن الندیم ۹۵

⁽١) النجوم الزاهرة ٧:٧٠٧ وشذرات ٥:٣٣٢

⁽۲) نکت الهمیان ۲۵۰ و بغیة الوعاة ٤٤ و ابن الوردی ۲ : ۲٤٤ و الوافی بالوفیات ۳ : ۸۵ و دائرة =

يخر

بلا

119

أيا

11

الطَّبَلاَوي (... ١٩٦٩ م)

من علماء الشافعية بمصر . عاش نحو مئة سنة . من علماء الشافعية بمصر . عاش نحو مئة سنة . وانفرد في كبره بإقراء العلوم الشرعية وآلاتها كلها ، حفظاً ، ولم يكن في مصر أحفظ لهذه العلوم منه . له «شرحان» على «البهجة الوردية» وهي خسة آلاف بيت، لعمر بن مظفر الوردي ، في فقه الشافعية . لعمر بن مظومة – خ » من محفوظات دارالكتب المصرية ، لم يذكرها مترجموه (انظر خطه في آخر صفحاتها) . نسبته إلى «طبلية» من قرى المنوفية (۱)

الحفي (١١٠١-١١٠١م)

محمد بن سالم بن أحمد الحفنى (أو الحفناوى) شمس الدين: فقيه شافعى ، من علماء العربية. ولد محفنة (من أعمال بلبيس مصر) وتعلم فى الأزهر ، وتولى التدريس فيه ، وتوفى بالقاهرة . من كتبه «الثمرة البهية فى أسهاء الصحابة البدرية – خ» و«حاشية على شرح الأشمونى – خ» نحو،

=المعارف الإسلامية ١: ٩٩ ١ ومفرج الكروب: مقدمة محقة جال ألدين الشيال . وآداب اللغة ٣: ١٧٢ والفهرس التمهيدى ٥٣٤ وجولة فى دور الكتب الأميركية مح و Brock. 1: 393 (322), S. 1: 555

۱) شذرات الذهب ۸: ۴۸ وکشف الظنون ۲۲۷ وفی التاج ۷: ۱۹۵۵ «طبلیة ، محرکة ، والعامة تقول طبلوهة : قریة من أعمال مصر من المنوفیة ، وقد دخلتها » وفی الضوء اللامع ۱۱: ۲۱۲ «الطبلاوی : نسبة لطبلاوة ، من قری الوجه البحری » .

و «أنفس نفائس الدرر – ط » حاشية على شرح الهمزية لابن حجر الهيثمى ، و «فرائله عوائد جبرية – خ » حاشية فى الحساب ، و «حاشية على شرح رسالة العضد للسعد – خ » و «حاشية على الجامع الصغير للسيوطى – ط » جزآن، و «رسالة فى التقليد فى الفروع – خ » (١)

بالصيل (٠٠٠ بعد ١٢٨٠م)

محمد بن سالم بن سعید بابصیل : فقیه شافعی متصوف . من أهل مكة . أصله من حضر موت . له « إسعاد الرفیق – ط » فی التصوف ، فرغ منه سنة ۱۲۸۰ (۲)

السُّلْطان غِياَث الدِّين (١٠٠٠ م)

محمد بن سام بن الحسن بن الحسن الحسن المسعودى ، أبو الفتح ، السلطان غياث الدين : صاحب غزنة . كان عادلا ، داهية ، مظفراً في حروبه ، فيه فضل وأدب . قرأ شيئاً من الفقه على مذهب الشافعي ، ونسخ بخطه

(۱) سلك الدرر ؛ ؛ ؟ وكتاب الأزهر في ألف Brock. 2: 422 (323), S. 2: 445 و امر ۱۰۱: ۱۰ و خطط وثبت ابن عابدین ۳۰ و الجبرتی ۲۸۱ و التیموریة مبارك ۱۰: ؛ ۷ و معجم المطبوعات ۷۸۱ و التیموریة ۳ : ۷۷ قلت : اشتهر صاحب الترجمة بالحفی و الحفناوی ، وكان يتسمى مهما ، و عندی مخطوطة من رسالته فی أماء أهل بدر ، يقول فی مقدمتها : « فقير ربه المغنی ، عبد مولاه محمد الحفنی » و نموذج من خطه : « محمد بن سائم الحفناوی » فكلاهما صحیح .

Brock. S. 2: 811 و ٥٠٤ و الطبوعات ٤٠٥ و المكنون ١: ٧٧

على

ائد

عدة مصاحف ووقفها فى مدارس أنشأها نخراسان ، كما بنى رباطات ومساجد وخانات فى الطرق والمفاوز . وكان إذا نزل ببلدة من بلاده عم أهلها بإحسانه ولا سيما الفقهاء والأدباء . ولم يكن يتعصب لمذهب . طالت أيامه ومات بالنقرس ، فى هراة (١)

سامي الحنَّاوي (١٣١٠-١٣٧٠م)

محمد سامی حلمی الحناوی : من زعماء الانقلابات العسكرية في سورية . حلميّ المولد. تخرج بمدرسة دار المعلمين بدمشق (سنة ١٩١٦) ودخل المدرسة العسكرية في استانبول فأقام سنة . وخاض معارك قفقاسيا وفلسطين فى ألحرب العامة الأولى . ثم دخل المدرسة الحربية بدمشق (سنة ١٩١٨) وتخرج بعد عام برتبة ملازم ثان ، وألحق بالدرك الثابت في سنجق الإسكندرونة . وكان من قواد الجيش السورى في معركة فلسطين (سنة ١٩٤٨) فرقى إلى رتبة عقيد . ولما ثار حسني الزعيم (انظر ترجمته) على شكرى القوتلي (رئيس الجمهورية السورية) واستنزله عن الرياسة ، أبرق الحناوى يؤيد «الانقلاب» ويعلن ولاءه لحسني الزعيم . وجعله هذا زعيما (كولونيل) وقائداً للنَّواءُ الأول . ولما ضجًّ الناس من سيرة حسني الزعيم ، اتفق الحناوي مع جاعة كان بينهم ثلاثة من حزب أنطون

(۱) الصحف المصرية في ١٥ و ١٦ أغسطس ١٩٤٩ (١) الإعلام ، لابن قاضي شهبة – خ – حوادث و ٣١ أكتوبر وأول نوفمبر ١٩٥٠ سنة ٩٩٥ والجامع المختصر ١٠٥

سعادة (راجع ترجمته) فاعتقلوا الزعيم ورئيس وزرائه محسناً البرازی ، وقتلوهما بعد محاكمة عسكرية سريعة ، فجر ١٩ شوال بعد محاكمة مسكرية سريعة ، فجر ١٩٤٩ وأقاموا حكومة «مدنية» يشرف على سياستها العسكريون، وفي مقدمتهم الحناوی . وانتقض عليه العقيد أديب الشيشكلي (من زملائه في الجيش) فسجن الحناوی مدة ثم أطلق ، فبرح دمشق فسجن الحناوی مدة ثم أطلق ، فبرح دمشق فاغتاله بالرصاص (في ١٨ محرم ١٣٧٠ – فاغتاله بالرصاص (في ١٨ محرم ١٣٧٠ – فاغتاله بالرصاص (في ١٨ محرم ١٣٧٠ – فاغتاله بالرصاص (في ١٨ محرم ١٣٧٠ ونقل جثمانه من بيروت إلى دمشق ، فدفن فها (۱)

مُحَدُّد السِّباعي = مُحَدُّد بن مُحَدَّد ١٣٥٠

ابن سنيع (٠٠٠٠٠٠)

محمد بن سبيع بن يوسف الجذامى : من ولاة المغرب . كان فيه طاح ، فثار عمرسية ، فقيد وحمل إلى مراكش ، فحبس مدة . ثم ولاه ابن عمه زيان بن مدافع (أمير بلنسية) ولاية « دانية » فأراد الاستقلال ما ، فهرب وسلمها . وتوفى فى تونس (٢)

مُحَدُّ بن سَحْنُون = مُحَدُّ بن عَبْد السَّلاَم٢٥٦

ابن السّريّ (... ۲۰۲۰)

محمد بن السرى بن الحكم الضبي البلخي ، أبو نصر : أحد أمراء مصر . وليها للمأمون ، بعد وفاة أبيه السرى (سنة ٢٠٥ه) وكانت فتنة « ابن الجروى » مشتعلة فيها ، فأحسن السياسة وأحبته الرعية . وعاجلته الوفاة شاباً وهو على الإمارة (١)

ابن السَّرَّاج (... - ٢١٦ م)

محمد بن السرى بن سهل ، أبو بكر : أحد أثمة الأدب والعربية . من أهل بغداد . كان يلتغ بالراء فيجعلها غيناً . ويقال : ما زال النحو مجنوناً حتى عقله ابن السراج بأصوله . مات شاباً . وكان عار فا بالموسيقى . من كتبه « الأصول – خ » فى اللغسة ، و « شرح كتاب سيبويه » و « الشعر و الشعراء » و « الخط و الهجاء » و « المواصلات والمذكرات » فى الأخبار (٢)

محكّد بن سعد (٢٠٠٠ م

محمد بن سعد بن أبي وقاص الزهري القرشي ، أبو القاسم: قائد من أشراف الدولة في العصر المرواني ، ومن ذوى السابقة المحمودة . عدّه ابن حبيب واحداً من سبعة

سهاهم فصحاء الإسلام . وكان ممن أبي بيعة يزيد بن معاوية . وسكن الكوفة ، وتنسك ثم خرج مع « ابن الأشعث » أيام عبد الملك ابن مروان ، وشهد معارك « دير الجاجم » فتوجه إلى ابن الأشعث ، وحضر معه وقعة « مسكن » فأسر ، وحمل إلى الحجاج » فأمر به فقتل صبراً . وكان يلقب « ظل الشيطان » لقصره . دعاه الحجاج بذلك ساعة قتله . وهو من الثقات عند رجال الحديث ، وروى أحاديث قليلة . وليس بالزهرى صاحب الطبقات « محمد بن سعد » الآتي (١)

الزُّهْري (۱۲۸ – ۲۳۰ م)

محمد بن سعد بن منيع الزهرى ، مولاهم، أبو عبد الله: مؤرخ ثقة ، من حفاظ الحديث. ولد في البصرة ، وسكن بغداد ، فتوفى فها . وصحب الواقدى المؤرخ ، زماناً ، فكتب له وروى عنه ، وعُرف بكاتب الواقدى . قال الحطيب في تاريخ بغداد : محمد بن سعد عندنا من أهل العدالة وحديثه يدل على صدقه فإنه يتحرى في كثير من رواياته . أشهر كتبه «طبقات الصحابة – ط» اثنا عشر جزءاً ، يعرف بطبقات ابن سعد (٢)

⁽۱) خطط المقریزی ۱ : ۱۷۹ والنجوم الزاهرة ۲ : ۱۷۸

⁽٢) بغية الوعاة ٤٤ والوفيات ١ : ٥٠٣ وطبقات النحويين واللغويين ١٢٢ والوافي ٣ : ٨٦ ونزهة الألبا ٣١٣ . Brock. S. 1: 174

⁽۱) الكامل لابن الأثير ؛ : ۱۸۵ و ۱۸۷ و المحبر ۲۳۵ و المحبر ۲۳۵ و المجمع بين رجال الصحيحين ۴۸٪ و طبقات ابن سعد ۲ : ۱۵۶ و تهذيب التهذيب ۹ : ۱۸۳ و انفرد الوافى ۳ : ۸۸ بقوله : «توفى سنة ۹۰»

⁽۲) تهذیب التهذیب ۹ : ۱۸۲ والوفیات ۲:۷۰ه وتاریخ بغداد ه : ۳۲۱ والوانی بالوفیات ۳ : ۸۸ و Brock. 1:142 (136), S. 1:208

ببعة

سك

للك

(?

قعة

ظل

عة

أَبُومَهُدي الكِلاَي (: - نحو ٢٨٠ ه)

محمد بن سعد بن ضمضم بن الصلت ، أبو مهدى الكلابى : شاعر فصيح أعرابى . مدح محمد بن عبد الله بن طاهر ، ورثاه بعد وفاته . وأورد المرزبانى قطعتن من شعره ، وقال : كان جده «ضمضم » شاعراً أيضاً (١)

ابن سفد (٠٠٠ بله ١١٥ هـ)

محمد بن سعد بن زكريا بن عبد الله بن سعد ، أبو بكر : عالم بالطب . أندلسى ، من أهل دانية . له «التذكرة» وتعرف بالسعدية ، نسبة إليه . كان حياً سنة ١٩ه(٢)

ابن مَرْدَنِيش (١١٨٥ - ٢٠٥ هـ)

محمد بن سعد بن محمد بن أحمد بن مردنيش الجذامى ، أبو عبد الله : ملك شرق الأندلس . كان عزيز الجانب ، شجاعاً ، قوى الساعد ، فيه ميل إلى اللهو يعاب به . ولى مرسية (Murcie) وضم إلها بلنسية وشاطبة ودانية . وتنقلت به الأحوال ، وارتكب وزر الاستعانة بالفرنج على حرب الموحدين . واتسع نطاق إمارته ، فطمع بقرطبة وإشبيلية . وكاد يستولى على جميع الأندلس ، فنهض وكاد يستولى على جميع الأندلس ، فنهض الموحدون لقتاله ، فتقهقر . وحصروه عرسية ، فات في أثناء الحصار ، قال

(١) المرزباني ٨٥٤

(٢) التكلة ، لابن الأبار ١٥١

الصفدى: سقته والدته السم ، ولما أحس بالموت أمر أهله بتسليم البلاد إلى ابن عبدالمؤمن الموحدى (١)

الدِّياجي (۱۱۲۳ - ۲۰۹ هـ)

محمد بن سعد بن محمدالدیباجی المروزی، أبو الفتح: باحث، أدیب. من أهل مرو. كان قیما علی خزانة الكتب فی جامعها. له « المحصَّل » فی شرح المفصل للز مخشری، و « فلك الأدب » و « القانون الصلاحی فی أدویة النواحی » و «منافع أعضاء الحیوان »(۲)

ابن مُفْلِح (۱۲۰۰ - ۲۰۰ م)

محمد بن سعد بن عبد الله بن مفلح بن غير الأنصارى ، شمس الدين : كاتب أديب ، من الوزراء . مقدسى الأصل ، دمشقى المنشأ والوفاة . استوزره الملك الصالح إسماعيل ، مدة . له شعر ، منه قصيدة يقول فما .

« والله ما امتد ملك مد مالكه على رعبت من ظلمه شبكا » بعث مها إلى الملك الصالح (٣)

(۱) الوافى بالوفيات ٣: ٨٩ والمعجب ٢٥٠ وما قبلها . والإحاطة ٢: ٨٥ وفيه وفاته سنة (٣٦١) من خطأ الطبع . وزاد المسافر ٣٣ وفيهم من يذكر ولادته سنة ٣١٥ ورجحت ما فى الإعلام لابن قاضى شهبة ، خطه .

(٢) ذيل السمعانى – خ . وبغية الوعاة ٥٥ والوافى بالوفيات ٣ : ٨٥ والتكلة لوفيات النقلة – خ – الجزء الرابع والعشرون . والمختصر المحتاج إليه ٥١ (٣) المنهج الأحمد – خ . ومرآة الزمان ٨ : ٧٨٧=

الْرَاد آبادي (١٢١٩ - ١٢٩٣ م)

محمد سعد الله المراد آبادى: من أدباء العربية وعلمائها بالهند. مولده في مراد آباد، ونسبته إليها، ووفاته في «رامفور» بالهند. من كتبه «القول المأنوس في صفات القاموس» و «ميزان الأفكار شرح معيار الأشعار» و «نوآدر الوصول في شرح الفصول» و «زاد اللبيب إلى دار الحبيب» و «محصل العروض» وكانت الكتابة متصلة بينه وبين صديقه «صديق حسن خان» ولم يجتمعا، قال صديق خسن خان» ولم يجتمعا، قال مد"يق: طلبت منه تراجم علماء «رامفور» مويال وأراد الرحلة إليها لكن سبق القضاء بلدة مهو پال وأراد الرحلة إليها لكن سبق القضاء فتو في (۱)

این سفدان (۱۲۱ - ۲۳۱ م)

محمد بن سعدان الكوفى ، أبو جعفر : نحوى مقرىء ضرير . له كتب فى النحو والقراآت ، منها « الجامع » و « المجرّد » وغيرهما (۲)

ا بن سَعْدون (۱۳۶ – ۱۰۹۰ هـ) محمد بن سعدون بن على ، أبو عبد الله

=وفوات الوفيات ٢ : ٤ ٠ ٢ والوافى ٣ : ٩ ٩ وشذرات الذهب ٥ : ٢٥١

(١) أبجد العلوم ٩٢٥

(٢) نكت الهميان ٢٥٢ وبغية الوعاة ٤٥ وغاية النهاية ٢: ١٤٣ وتزهة النهاية ٢: ٣٢٤ وتزهة الأليا ٢١٢

القيروانى : عالم بالفروع والأصول ، من فقهاء المالكية . ولد بالقيروان ، ورحل إلى المشرق ، وطاف بلاد المغرب والأندلس للتجارة ، ومات في أعمات (بالمغرب الأقصى) من كتبه « تأسّى أهل الإيمان بما طرأ على مدينة القيروان » و « مناقب أبى بكر بن عبد الرحمن وأصحابه » وكان أبو بكر من شيوخه ، وكتاب في « الفقه » على مذهب مالك (١)

السُّويْحِلِي (.. - ١٩٢٤م)

محمد سعدون السويحلى : مجاهد ، من أهل طرابلس الغرب . اشتهر بوقائعه مع الإيطالين ، دفاعاً عن بلاده حن احتلوها . واستمر فى ذلك اثنين وعشرين عاماً . واستشهد فى معركة معهم بمكان يسمى «المشرك» من أراضى مصراتة ، بعد أن قتل تحته جوادان ، وكان من أهل الفروسية والنجدة . ودفن بالسدادة عند منتهى «وادى نفد» بأراضى أو رفلة (٢)

مَد سَعْدي (۱۲۲۰–۱۲۴۱ م) مَد سَعْدي (۱۲۸۰–۱۸۲۱ م)

محمد سعدى الأزهرى الجيلانى: مفتى حاة (بسورية). له «ضم الأزهار إلى تحفة الأبرار – ط» رسالة فى ذرية السيد عبد القادر الجيلانى القاطنين محاة (٣)

⁽١) معالم الإيمان ٣: ٥٤٥ والإعلام - خ.

⁽٢) سيرة عُمْر المختار ، لأحمد محمود ٣

⁽٣) معجم المطبوعات ١٦٦١

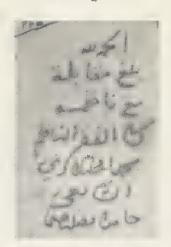
المساليس والمراكس والمركس والمركس والمراكس والمركس وا

(ر

بن

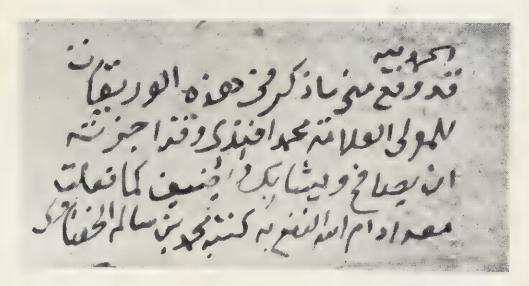
محمد بن سائم ، ابن واصل (v : v) نهاية الجزء الأول من كتابه « نظم الدرر في التواريخ والسير » بخطه ، في دمشق . تما ظفر به السيد أحمد عبيد . قلت : وهو من تصانيف « ابن واصل » انجهولة .

١٠٥٤] الطبلاوي



محمد بن ساء الطبلاوى (٧ : ؛) عن الصفحة ٢٣٣ وهي نهاية «منظومة » له ، من الرجز ، في دار الكتب المصرية ، آخرها : « لغمو إصلاح بحق قد صدر عن باب إخلاص ومولانا جبر »

١٠٥٥ ، ١٠٥٦ الحفناوي (الحفني)



محمد بن سالم الحفلي ، كما يذكر د أكثر مترجميه ، أو الحفناوي كما هو بخطه هنا ، وعليه المعول (٧ : ٤) عن مخطوطة في مكتبة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .





من إجازة بخطه وخاتمه « المرتجي عفو المساوي محمد الحفناوي » في دار الكتب المصرية « ٣٦٧ مصطلح »

رانعد ند تندمت رسیلامیم مارد او ان می کارد او ان کارد او کا



محمد سعيد بن محمد أمين المدرس (٧ : ١٣) عن مخطوطة « النكت الظريفة على قصيدة مدح الإمام أبي حنيفة » لعبد الباقى العمرى . في خزانة الأوقاف العامة ببغداد ، رقم « ٩٦٧٤ »

١٠٥٩] الحديوى محمد سعيد



(IT: V)

۱۰۵۷] محمد سامی الحناوی



(o : v)



(\t: \t)



محمل سعيد بن محمود الحبوبي (١٤:١١)

37.1] 201- miller



(v : v)

١٠٦٣] الراوى



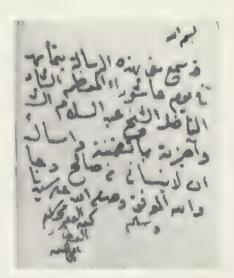
محمد سعيد بن عبد الغني الراوي (٧ : ١٥)

١٠٦٥] الرشيدي (الجمل)

وسلم وكان الفراغ مديم هذه والرسالة على بديما مع أالمنت الي سولا والخالف محد من مملاسر من عيد المانعة الرسيد عي مبلدة النا فعي سل هبالي بع م الحسس الميا رائدا لمد افق لتا و عزا خلال من ثمر مرم الحرام اقتساح سنة سنة ونما مين معيد الالغاوا لما تكين من هجر 3 من لم المهدوا الرق صلح الدعلسيد وسلم والحلال على المبدق والنتام واسا لم مست الفياس

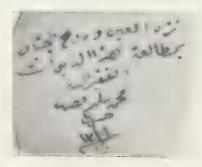
محمد بن سلامة بن عبد الخالق الجمل الرشيدي (۱۷: ۷) عن الخطوطة « Princeton » في مكتبة « Princeton »

١٠٦٦] العطار



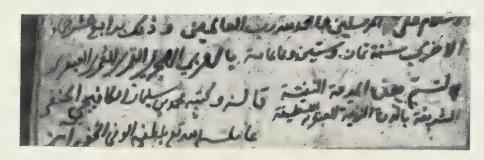
محمله سليم بن ياسين العطار (٧ : ١٨) عن مخطوطة من « الرسالة العاشورية » محمله الأمير الصغير .

١٠٦٧] قصاب حسن



محمد سليم بن أنيس قصاب حسن (۱۸ : ۷) عن مخطوطة من « ديوان محمد أمين الجندي » في « المكتبة العربية » بدمشق .

١٠٦٨] الكافيجي



محمد بن سليمان الكافيجي (٧ : ٢٢) عن مخطوطة الجزء الثاني من « نزهة النفوس و الأبدان في تواريخ الزمان » العلى الجوهري . في دار الكتب المصرية « ١١٦ م ، تاريخ »

١٠٦٩] الرداني

المسواله الإفرائه وصاراله على سرا محرود اله وصري المحرود الهوالي و المحرود الهوالي و المحرود الهوالي وصري المحرود المحروب والمحلود المحروب والمحروب والما والمحروب والمح

محمد بن سليمان الرداني (۲۲ : ۲۲)

عن مخطوطة فهرسته « صاة الخلف بموصول السلف » فى دار الكتب المصرية « ٣ مجاميع ٣١٣٠ عمومية » ويلاحظ أنه سمى نفسه « محمد بن سليمان » كما هو فى عدة مصادر ، وساه المحبى فى خلاصة الأثر ٤ : ٢٠٤ « محمد بن مليمان » نشكر رت ترجمته سهواً . انظر المستدرك « محمد بن سليمان ، ١٠٩٤ »

١٠٧٠] محمد الشاذلي خزنه دار



محمد الشاذلي بن محمد المنجي خزنه دار (۲۲: ۲۲)

١٠٧١ . ١٠٧١] ابن شاكر الكتبي (نموذجان من خطه)

تالمين الان عيش من عبون النوازع به عواله نعال وعود وبلكه والمي الالاضر النوازع به السنه الوادم وعود وبلكه والمي الالاضر عدر السنه الوادم والموادماء على والمد على والمد على والمداد المراب على والمراب على والمداد المراب على وسياله على وسياله و على وسياله و على وسياله و على وسياله و على وسياله

محمله بن شاكر الكتبي (۲۳ : ۲۳) عن الخطوطة (۱۳۷۳ تاريخ (في دار الكتب المصرية .

- Y -



عن مخطوطة الجار ٢٢ من ، عيول التواريخ ، في الخزالة التيمورية بمصر .

محمد بن سعود (١٠٠٠ م

محمد بن سعود بن محمد بن مقرن بن مرخان ، من قبيلة ولد على ، من عنزة ، من بنی ذهل بن شیبان ، من عدنان : أول من لقب بالإمامة من آل سعود ، في نجد . كان مقامه بالدرعية . وولى الإمارة بعد وفاة أبيه بسنتين – أو بأربع سنين – سنة١١٣٩هـ، وحسنت سبرته وقويت شوكته . وكان يساعده أخوه « ثنيان » وانفرد بعد وفاته بالحكم (سنة ١١٦٠) وفى أيامه (١١٥٧) وفد على الدرعية الشيخ محمد بن عبد الوهاب صاحب الدعوة الإصلاحية المعروفة باسمه ، فتعاهدا على أن يكون ابن سعود «حارساً للدين وناصراً للسنّة» وأن يستمر ابن عبد الوهاب على الجهر بدعوته . واتسعت الإمارة فشملت أكثر نجد ، ولم يبق خارجاً عن حكمه منها غير الرياض والحسا والقصيم. وكان شجاعاً حازماً . توفى بالدرعية (١) ا

ابن بشير (٠٠٠ ١٩٨٠)

محمد بن سعید بن بشیر بن شراحیل المعافری الأندلسی : قاض ، من أهل باجة . ولى القضاء بقرطبة فى أیام الحکم بن هشام . وكان صلباً فى القضاء ، له أخبار

فى ذلك . وضرب المثل بعدله . توفى بقرطبة (١)

القشيري (٠٠٠ - ١٣٢٤ م)

محمد بن سعيد بن عبد الرحمن القشيرى ، أبو على : مؤرخ ، من حفاظ الحديث . من أهل حرّان ، سكن الرقة . وقال الصفدى : نزيل الرقة ومؤرخها . له « تاريخ الرقة ومن نزلها من أصحاب رسول الله – ص – والتابعين والفقهاء والمحدثين – خ » (٢)

محمد بن سعید بن سمقة : مورخ ، من أهل خوارزم . له کتاب «أخبار خوارزم» وصفه الصفدی بأنه یدل علی کال فضله (۳)

المُنتَصِم ابن هارُون (.. - ١٤١٤ م)

محمد بن سعيد بن هارون ، أبو عبدالله: صاحب «شنتمرية الغرب» من ملوك الطوائف بالأندلس . كان لقبه « المعتصم » بويع له سنة ٤٣٣ ه ، وحمدت سبرته . واستمر

⁽۱) مثیر الوجد – خ . وعنوان المجد ۱ : ۹ ؛ وقلب جزیرة العرب ۳۲۷ وصقر الجزیرة ۱ : ۲۰ ومجلة لغة العرب : المجلد الثالث . و الحبر و العیان – خ .

⁽۱) نفح الطيب ۱: ۳۹۰

⁽۲) الوآفی بالوفیات ۳ : ۹۰ ومخطوطات الظاهریة ۱۳۱ و Brock. S. 1 : 210

⁽٣) الوافى بالوفيات ٣: ١٠٤ وفيه : «بعضهم يقول سمقة بتشديد الميم ، وبعضهم يقول بالتخفيف ٣. وفى كشف الظنون ٢٩٣ «الكافى ، من تواريخ خوارزم ، لأبى أحمد محمد بن سعيد ابن القاضى ، المتوفى سنة ٣٤٦ » ؟

إلى أن هاجمه المعتضد ابن عباد ، فدافع ، وأدرك أنه لاطاقة له به ، فصالحه (سنة ٤٤٣) على أن يخلع له نفسه ويخرج بأهله إلى إشبيلية . وخرج ، ومات بإشبيلية بعد نزوله فها عمدة يسرة (١)

ابن شَرَف القَيْرَ وَ اني (٢٩٠ -٢٠٠ م)

محمد بن سعید بن أحمد بن شرف الجذامي القبرواني ، أبو عبد الله : كاتب مترسل ، وشاعر أديب . ولد في القيروان ، واتصل بالمعز بن باديس أمر إفريقية ، فألحقه بديوان حاشيته ، ثم جعله في ندمائه وخاصته . واستمر إلى أن زحف عرب الصعيد واستولوا على معظم القطر التونسي (سنة ٤٤٩ هـ) فارتحل المعز إلى المهدية ومعه ابن شرف. ثم رحل ابن شرف إلى صقلية ، ومنها إلى الأندلس ، فمات بإشبيلية . من كتبه « أبكار الأفكار » مختارات جمعها من شعره ونثره ، و «مقامات» عارض مها البديع، نشرها السيد حسن حسني عبدالوهاب، في مجلة المقتبس ، باسم «رسائل الانتقاد» نم نشرت في رسالة منفردة باسم «أعلام الكلام » وهذا من كتبه المفقودة ، ولو سميت « رسالة الانتقاد » لكان أصح ، لقول ياقوت في أسهاء تصانيفه: « ورسالة الانتقــاد ، وهي على طرز مقامة » أما الذي سماها « مقامات » فهو ابن بسام ، في

الذخيرة ، وقد أورد جملا منها تتفق مع المطبوعة . ولابن شرف «ديوان شعر» وكتب أخرى(١)

ابن السَّرَّاج (.. - ١٥١٥ م

محمد بن سعید الملك بن محمد الشنتمری الأندلسی ، أبو بكر ابن السراج : من أئمة العربیة فی الأندلس . رحل إلی مصر والیمن ، وتوفی بمصر . من كتبه «تنبیه الأتباب فی فضل الاعراب » و «مختصر العمدة لابن رشیق والتنبیه إلی أغلاطه »(۲)

ابن زَرْقُون (٢٠٠ - ٢٠٠ م

محمد بن سعید بن أحمد الأنصاری ، أبو عبد الله ، ابن زرقون : فقیه مالكي

⁽١) البيان المغرب ٣ : ٢٩٨

⁽١) معالم الإيمان ٣: ٣ وهو فيه «محمد بن أبي سعيد» وفوات الوفيات ٢: ٤ ٠٠ والإعلام ، لابن قاضى شهبة - خ - وهو فيه ، وفى الفوات «محمد بن سعيد بن شرف» وفى الإعلام : «كانت بينه وبين ابن رشيق مهاجاة وعداوة ، ولابن رشيق فيه عدة رسائل يهجوه فيها ويذكر أغلاطه وقبائحه ، ومع ذلك قال فى حقه فى الأنموذج : لقد شهدته مرات يكتب القصيدة من غير مسودة كأنه يحفظها ثم يقوم فينشدها ، وأما المقطعات فا أحصى ما يصنع كل يوم منها». والذخيرة ، فالجلد الأول من القسم الرابع ١٣٣٣ - ١٨٥ وفيسه مختارات من رسائله ومقاماته وشعره وساه «محمد بن شرف» . والشعور بالعور - خ . ومجلة المقتبس شرف» . والشعور بالوفيات ٣ : ٧٥ وإرشاد الأريب ٢ : ٢٥ وهو فيه «محمد بن أبي سعيد محمد» وعنه ٧ : ٢٥ وهو فيه «محمد بن أبي سعيد محمد» وعنه المتحد» وعنه المتحد بن أبي سعيد محمد » وعنه المتحد المت

⁽۲) نفح الطيب ۱ : ۲۶٪ وفيه روايات في وفاته : سنة ۶۹، و ۶۰ و ۰، وقال : والأول أثبت .

الصنهاجي البوصري المصري ، شرف الدين ،

أبو عبد الله : شاعر ، حسن الديباجة ،

مليح المعانى . نسبته إلى بوصير (من أعمال

بني سويف ، عصر) أمَّه منها . وأصله من

المغرب من قلعة حاد من قبيل يعرفون ببني حبنون . ومولده في مهشم من أعمال الهنساوية

مصر . ومنشأه في دلاص . وكان يعاني

صناعة الكتابة في الشرقية ببلبيس. أشهر

« أمن تذكّر جبران بذي سلم » شرحها وعارضها كثيرون ؛ والهمزية ،

« كيف ترقى رقيّك الأنبياء »

وعارض « بانت سعاد » بقصیدة ، مطلعها :

الرُّعَيْني (١٨٨٠ – ٢٧٨ م)

« إلى متى أنت باللذات مشغول » (١)

محمد بن سعيد بن محمد بن عمّان

الأندلسي ، الفاسي ، أبوعبد الله ، الرعيني : رحالة من العلماء بالحديث . من أهل فاس ،

مولداً ووفاة . له نظم وتصانیف ، منها

« المغرب في جملة من صلحاء المشرق والمغرب» و «اختصار المقدمات» لابن رشد ، و «الأسئلة

والأجوبة » و «تحفة الناظر » في غريب

شعره البردة ، ومطلعها:

عارف بالحديث . أندلسي . ولد في شريش، واستقر بإشبيلية ، ومات سها . قال الذهبي : كان مسند الأندلس في وقته . ولى قضاء شلب وقضاء سبتة ، وحمدت سبرته ونزاهته . له « الأنوار » جمع فيه بين المنتقى والاستذكار ، لابن عبد المر، في شرح الموطأ، وكتاب آخر جمع فيه بين مصنف البرمذي وسُنن أبي داود السجستاني (١)

ابن الدُّيثي (٥٠٨ - ١٩٦٧ م)

محمد بن سعيد بن محيى ، أبو عبد الله ابن الدبيتي : مؤرخ ، من حفاظ الحديث. من أهل واسط . نسبته إلى « دبيثا » من نواحي واسط . ووفاته ببغداد . له « ذيل على تاريخ السمعاني » الذي جعله ذيلا لتاريخ بغداد للخطيب ، في أربع مجلدات ، رأيت المجلد الأول منه مخطوطاً . واختصره الذهبي فى كتاب « المختصر المحتاج إليه – خ » طبع الجزء الأول منه . وللدبيثي « تاريخ واسط » کبر (۲)

البُوصِيري (۱۲۱۲ - ۱۹۹۹ م)

محمد بن سعيد بن حاد بن عبدالله

(١) التكلة لابن الأبار ٥٠٦ والإعلام – خ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢١٥ وغاية النهاية ٢ : ١٤٥ والتبيان – خ . والوافي بالوفيات ٣ : ١٠٢ ومفتاح السعادة ١ : ٢١١ والتكملة لوفيات النقلة – خ – الجزء

الخامس والحمسون . وكشف الظنون ١ : ٢٨٨

Brock, 1:402 (330), S. 1:565

وفهرسة ابن خير ٨٦

(١) فوات الوفيات ٢ : ٢٠٥ وخطط مبارك ٧ : ٧٠ والوافي بالوفيات ٣: ١٠٥ – ١١٣ وآداب اللغة ٣ : ١٢٠ و انظر 1467 Brock. S. 1

الحديث ، و « تنبيه الغافل وتعلم الجاهل » و « الجامع المفيد » و « الاعتماد في الجهاد »

وغير ذلك . وهو غير الرعيني محمد بن أبي القاسم (١١١٠) صاحب « المؤنس » (١)

باقشير (٠٠-١٠٢١م)

محمد بن سعيد باقشير : أديب ، شاعر . من أهل مكة . له كتاب « الفتوحات المكية في تراجم السادة الأئمة القشيرية - خ ()

الَرْغِيْي (١٠٠٨ - ١٠٠٨)

محمد بن سعيد بن محمد بن يحيى السوسى المرغيثى ، أبو عبد الله : ميقاتى ، من فضلاء المغرب . من أهل «مرغيثة » من قرى السوس . سكن مراكش وتوفى بها . عنى بالأدب والإنشاء ، واستكتبه بعض أمراء الدولة السعدية مدة . وكانت له مشاركة فى الطب فتصدر للعلاج، ثم تركه ، وانقطع للعبادة والتأليف . له « المقنع » منظومة فى علم التوقيت وشهور العام وأيام السنين العربية والعجمية ، وشرحها « الممتع فى شرح المقنع و « مختصر المطلع على مسائل المقنع – ط » و « المطلع على مسائل المقنع – خ » و « الإشارة الناصحة لمن طلب الولاية بالنية و « الإشارة الناصحة لمن طلب الولاية بالنية الصالحة – خ » و « فهرسة – خ » اشتملت

على فوائد وفتاوى ، و «مختصر اليعمرى » في السيرة ، و « نظم في الربع المجيب - خ»(١) محمد سعيد سعيد بن محمد (٢) ١١٧٢ محمد سعيد السمان = سعيد بن محمد (٢) منبل (٠٠ - ١١٧٥ م)

محمد سعيد بن محمد سنبل المجلائي: فقيه شافعي ، من أهل مكة . تولى الإفتاء والتدريس في المسجد الحرام ، وتوفى بالطائف . له « الأوائل السنبلية – ط » في أوائل كتب الحديث ، و « إجازات للسيد علاء الدين الآلوسي – خ » و « إسناد محمد سعيد – خ » و « ثبت – خ » ()

السُّويْدي (..-۲۲۲۹ م)

محمد سعید بن أحمد بن عبد الله بن حسن السویدی العباسی البغدادی: متصوف،

(۱) صفوة من انتشر ۱۷۷ و خلاصة الأثر ۲۰٪ ۲۸٪ وهو فيه « المريغتي » و في فهرست الكتبخانة ۷ : ۲۸٪ الميرغي » و الميرغي » و 75٪ 3.2 (463), \$. 2:707 وهو فيه « المرغتي » نقلا عن الصفوة ؛ والذي في الصفوة « المرغيثي » . وفهرس المؤلفين ۲٪ وهو فيه « المرغيني » وفهرس التيمورية ۳ : ۲۷۲ وهو فيه « المرغيني » وفهرس التيمورية ۳ : ۲۷۲ وهو فيه « المرغني »

Brock. 2: 363 (282), S.2: 391 . (۲)

«محمد سعید بن محمد» وهو فی سلك الدرر ۱:۱۲ «سعید ابن محمد» و تقدمت ترجمته فی الجزء الثالث ، ص ۱۵؛ «ویز اد علیها استدراكاً ، عن بروكلمن ، أن كتابه «الروض النافح» منه نسخة مخطوطة فی برلین ، وكذلك «تاریخه – خ» وله «ذیل نفحة الریحانة – خ»

(٣) الأوائل السنبلية ٣١ وفهرس الفهارس ٢٦:١ Brock. S. 2: 421, 944 و جز ائن الأوقاف ٣٤ و (۱) جذوة الاقتباس ۱٤۷ وفهرس الفهارس ۱ : ٣٢٦ وفيه وفاته سنة ۷۷۱ وسمى كتابه «المعرب في حثالة صلحاء المشرق والمغرب » . وفي شجرة النور ٢٣٦ وفاته سنة ۷۷۹

(٢) سلافة العصر ٢١٨ وخلاصة الأثر ٣ : ٣٩٤ و Brock. S. 2: 535

من النقشبندية في بغداد. له « إيصال الطالب للمطلوب » في التصوف ، وكتاب في « الحديث » (١)

الْدَرِّس (٠٠٠-١٢٧٣)

محمد سعيد بن محمد أمن بن محمد مالح المدرس: فاضل من أعيان بغداد. نصب فيها مفتياً للحنفية سنة ١٢٤٦ه، ثم انفصل وعكف على التدريس إلى أن توفى. له شروح وحواش فى الفقه والنحو. ولبعض معاصريه من الشعراء مدائح فيه ومراث (٢)

الحديوي سميد (١٢٣٧ - ١٢٧٩ م)

محمد سعيد «باشا» بن محمد على الكبير: من ولاة مصر . ولد فى الإسكندرية ، وتعلم فى مدارس القاهرة . وولى مصر بعد وفاة عباس الأول (سنة ١٢٧٠ هـ) وزار سورية سنة ١٢٧٦ وبنيت فى أيامه مدينة «بور سعيد» فسميت باسمه ، و « القلعة السعيدية » عند القناطر الحيرية . ومنع الاتجار بالرقيق سنة ١٢٧٣ وحرر الموجودين منهم بالرقيق سنة ١٢٧٣ وحرر الموجودين منهم مصر . وفى أيامه بوشر حفر قناة السويس (سنة ١٢٧٦) وتوفى ودفن بالإسكندرية (٣)

(٣) النخبة الدرية ٢٤ وتاريخ مصر في عهد اسماعيل

۱ : ۲ – ۷ و المجمل فی التاریخ المصری ۳۶۲ – ۳۵۱

وفيه: « وعنى سعيد بالجيش ، ولكنها عناية تنصرف إلى

المظاهر ، يدل على هذا أنه ضاق به سنة ١٨٦١ فأقدم

(١) المسك الأذفر ٨٠

(٢) المسك الأذفر ٩٦ - ١٠٠

على تسريحه وصرف الجند إلى بلادهم! 🛊

(١) المسك الأذفر ١٣٨

الأَخْفَش (٠٠٠ ﴿ ١٨٦٩ ﴿)

محمد سعید البغدادی الملقب بالأخفش: نحوی. من أهل بغداد. ولی القضاء بالسماوة، وتوفی فیها . وكان كثیر المزاح والمجون فی كلامه ونظمه . له « شرح ألفیة السیوطی » فی النحو (۱)

القاسمي (۱۲۰۸ -۱۳۱۷)

محمد سعيد بن قاسم بن صالح الحلاق القاسمى : أديب متفنن ، من علماء دمشق . كان عارفاً بالصناعات الشامية ، له فيها كتاب « بدائع الغرف في الصناعات والحرف » مرتب على حروف الهجاء . وله مجموع سماه « سفينة الفرج فيما هب و دب و درج » على غط الكشكول ، و « تنقيح الحوادث اليومية » و « الثغر الباسم » في ترجمة والده ، و « ديوان » منظوماته . وهو والد الشيخ جمال الدين المتقدمة ترجمته (٢)

خَطِيبِ النَّجَفِ (۲۰۸ - ۲۲۱۸)

محمد سعيد بن محسن بن مصطفى بن محمد : فاضل . من أهل بغداد ، مولداً ووفاة . يعرف بخطيب النجف ، لتوليه الحطابة والتدريس والإمامة في أحد مساجده .

⁽۲) مقدمة شرح الأم للحسينى – خ . وتر اجم أعيان دمشق للشطى ۸۱ وسمى كتابه فى الصناعات ، بدائع التحف » . ومنتخبات التواريخ لدمشق ۷۲۲

له كتب ، منها « زبدة البيان فى شعب الإيمان » و « نجاة المبتدى » فى التجويد ، منظومة ، و « مجموعة الخطب المرضية » (١)

محمد سعيد بن أحمد بن محمد الحضراوى: مورّخ ، كأبيه . أصلهما من الإسكندرية . ولد محمد سعيد ونشأ وتوفى بمكة . له «تاريخ جدة» و «تاريخ الطائف » و «نزهة المحدّثين في بيان اتصال السند إلى المولفين » و « رحلة » و « ألفية في السيرة النبوية » و « الحطط المكية » وغير ذلك . مات قبل و الده (٢)

مُد سَعِيد (١٩١١-٠٠)

محمد سعيد عبد الغفار: فقيه حنفى مصرى. كان مدرساً فى الأزهر. له «أحسن الغايات فى معرفة الشرعيات ط» و «السعيديات فى أحكام المعاملات – ط» جزآن (٣)

محمد سعید بن محمود ، من آل حبوبی ، الحسنی النجفی : شاعر عراقی ، من أهل

النجف. ولد بها وأقام مدة في الحجاز ونجد. له « ديوان شعر – ط » نظمه في شبابه . وانقطع عن الشعر في بدء كهولته ، فتصدي لتدريس الفقه وأصوله ، وصنف في ذلك كتباً لم تطبع . وكان في جملة العلماء الذين أفتوا بالجهاد ، في بدء الحرب العامة الأولى ، لصد الزحف البريطاني عن العراق ، وقاتل لصد الزحف البريطاني عن العراق ، وقاتل على رأس جماعة من المتطوعة ، في « الشعيبة» مع الجيش العثماني . وبعد فشل المقاومة لم يتمكن من العودة إلى النجف ، فنزل بمدينة يتمكن من العودة إلى النجف ، فنزل بمدينة الناصرية وتوفي بها (١)

الغَزِّي (.. - ١٩٢٧ م)

محمد سعيد مراد الغزى: عالم حقوقى . أصله من غزة . عبن أستاذاً للحقوق المدنية ببيروت سنة ١٣٣٣ ه . وصنف « الأدلة الأصلية الأصولية ، شرح مجلة الأحكام العدلية في قسم الحقوق المدنية – ط » ثلاثة أجزاء . ثم كان من مدرسي «معهد الحقوق» بدمشق . وتوفى فها . وله «خطب ومحاضرات بدمشق . وتوفى فها . وله «خطب ومحاضرات – خ » في رسالة صغيرة .

محكّد سَعِيد (١٢٧٩ – ١٣٤٧ م) محمد سَعِيد «باشا» : مؤسس جمعية

⁽١) لب الألباب ٥٣؛

⁽۲) نظم الدرر – خ – ذكره فى آخر ترجمة أبيه المتوفى سنة ۱۳۲۷ ه ، وقال : توفى محمد سعيد قبل أبيه ، سنة ۱۳۲۹

⁽٣) فهرس المكتبة الأزهرية ٢: ١٨٣ ومعجم المطبوعات ١٦٦٢

⁽۱) العقد المفصل: مقدمته. وفيه تخطئة من جعل نسبه « الحسيى » كما هو في صدر ديوانه المطبوع ببيروت، وعنه فهرس دار الكتب ١٣٧:٧ والصواب «الحسي». والحقائق الناصعة ١:٧٣

(العروة الوثقى) بالإسكندرية . ولد بها . وتعلم الحقوق بالقاهرة . وتقلب فى مناصب القضاء . وعين وزيراً للداخلية ، ثم رئيساً للوزارة (سنة ١٩١٠) وجارى السياسة البريطانية ، وقاوم الحزب الوطنى ، وأصدر قانون النفى الإدارى ، وساءت حال مصر فى أيامه . واستقال (١٩١٤) وأعيد رئيساً للوزارة (١٩١٩) والبلاد ثائرة ، فناصر الحركة الوطنية ، واستقال . وعين وزيراً للمعارف فى وزارة سعد زغلول الأولى للمعارف فى وزارة سعد زغلول الأولى (١٩٢٤) ولم يطل عهدها . وتوفى بالقاهرة (١)

الرَّاوي (١٣٠٠-١٩٥١م)

محمد سعيد بن عبد الغنى بن محمد بن حسن بن عبد اللطيف الراوى : فاضل ، من بيت علم فى بغداد . ولد فى «عانة » على الفرات ، ونشأ وتوفى ببغداد . اضطهد فى عهد العثمانيين وسحن . ونفاه البريطانيون إلى الهند عند احتلالهم بغداد فى أواخر الحرب العامة الأولى ، فبقى نحو سنتين . وعاد إلى بغداد ، فكان أستاذاً فى جامعة آل البيت بغداد ، فكان أستاذاً فى جامعة آل البيت وآخر فى «تاريخ العراق » دون فيه كثيراً ما حدث فى أيامه (٢)

ابن عَبْد المَقْصُود (.. - ١٣٦٠ م)

محمد سعید عبد المقصود خوجه: أدیب حجازی ، من الکتاب . من أهل مكة . تعاون مع عبد الله بلخبر علی تألیف کتاب «وحی الصحراء – "ط" فی سبر أدباء الحجاز المعاصرین ، وصد "ره برسالة من إنشائه عن «الأدب الحجازی والتاریخ» . وتولی أعمال جریدة «أم القری» عكة ، إدارة و تحریراً . و توفی بالطائف . وله «المیاه عکمة ، أدوارها التاریخیة – ط" نشر تباعاً فی أم القری (۱)

محمّد بن سُفْيان (... - .)

محمد بن سفيان بن مجاشع الدارمى التميمى : من أئمة العرب فى الجاهلية . كان يقضى بعكاظ . ورث ذلك عن أبيه ، وأورثه بنيه . وهو جد الأقرع بن حابس (ابن عقال ابن محمد بن سفيان) الصحابي (انظر ترجمته) وكان الأقرع آخر من تولى القضاء بعكاظ . ومن أحفاده «الفرزدق» الشاعر . و « محمد » صاحب الترجمة هو الذي عناه « عمر بن لحأ » في قصيدة له يفضل بها الفرزدق على

أَيكُون دمن قـــرارة موطوءة نبتت مخبث ، مثل آل «محمد» (۲)

⁽۱) صوت الحجاز ۱۸ ربیع الثانی ۱۳۹۰ و أم انقری : السنة الحادیة عشرة .

⁽۲) المحبر ۱۳۰ و ۱۸۲ و ۲۲٪ والنقائض بین جریر والفرزدق ۱ : ۱۲۷ و ۴۳۸ و ۴۸۹

⁽۱) مرآة العصر ۲: ۵۰ وصفوة العصر ۱،۹۱۱ و الكنز الثمين ۱۸والصحف المصرية ؛ و ۵صفر ۱۳۴۷ (۲) الدليل العراقي لسنة ۱۹۳۱ الصفحة ۹۲۹ و جريدة البلاد (البغدادية) ۱۹۳۹/۳/۳

ابن سُفْيَان (٢٠٠٠ - ١٠١٥

محمد بن سفيان القبروانى ، أبوعبدالله : مقرىء ، من أهل القبروان . حج ، وتوفى بالمدينة ، ودفن بالبقيع . له كتاب « الهادى في القراآت – خ » (١)

البِيكندي (۱۹۰-۱۹۰۵م)

محمد بن سلام (بالتخفيف) بن فرج السلمى بالولاء البخارى، أبو عبدالله البيكندى: من حفاظ الحديث . رحال جوال . كان محددث « ما وراء النهر » يحفظ خمسة آلاف حديث ، وهو من الثقات . له مصنفات في كل باب من علم الحديث . نسبته إلى « بيكند » بقرب مخارى (٢)

المجمعي (١٥٠- ٢٣٢ م)

محمد بن سلام (بالتشدید) بن عبیدالله الجمحی بالولاء ، أبو عبدالله : إمام فی الأدب . من أهل البصرة ، مات ببغداد . له كتب ، منها «طبقات الشعراء الجاهلين والإسلاميين – ط » و «بيوتات العرب »

و «غريب القرآن» وكان يقول بالقدر ، فقال أهل الحديث : يكتب عنه الشعر ، أما الحديث فلا (١)

القضاعي (٢٠٦٢-٠٠)

محمد بن سلامة بن جعفر بن على بن حَكُمُونَ، أبو عبد الله ، القضاعي: مؤرخ، مفسر ، من علماء الشافعية . كان كاتباً للوزير الجرجرائي (على بن أحمد) بمصر، في أيام الفاطميين . وأرسل في سفارة إلى الروم ، فأقام قليلا في القسطنطينية . وتولى القضاء عصر نيابة ، وتوفى فها . من كتبه « تفسير القرآن » عشرون مجلداً ، و « الشهاب فى المواعظ والآداب – ط» و «مناقب الشافعي وأخباره» و « الإنباء عن الأنبياء - خ » و « تواریخ الحلفاء » و « خطط مصر » اطلع عليه السيوطي ، نخطه ، ونقل عنه ؛ و « درة الواعظين وذخر العابدين ــ خ » و «عيون المعارف وفنون أخبار الحلائف – خ» و « نزهة الألباب – خ » فى التاريخ ، و « دقائق الأخبار وحدائق الاعتبار ــ ط » رسالة ، و «مسند الشهاب _ خ » عشرة

(۱) إرشاد الأريب ۷: ۱۳ وفهرست ابن النديم ۱۱۳ ومراتب النحويين ، لأبى الطيب – خ . وميز ان الاعتدال ۳: ۲۰ ولسان الميزان ٥: ۱۸۲ وتاريخ بغداد ٥: ۳۲۷ وطبقات النحويين واللغويين ۱۹۷ ونزهة الوعاة ۷۶ والوافى بالوفيات ۳: ۱۱۶ ونزهة الألبا ۲۱۲ واللباب ۱: ۳۳۲ وطبقات فحول الشعراء، طبعة الممارف: مقدمته . وفيهم من يسمى جده «عبيدا» و «عبدالله» وقيل : وفاته سنة ۲۳۲

⁽۱) الوافى بالوفيات ۳ : ۱۱۴ وغاية النهاية ۲ : Brock. S. 1 : 718 و ۱٤٧

⁽۲) تذكرة الحفاظ ۲: ۹ وشذرات الذهب ۲: ۷۰ و تبذیب التهذیب ۲: ۲۰ وفیه : ولادته سنة ۲۲۷ ووفیه : ولادته سنة ۲۲۷ وفیه : و فیه : « البیکندی بالباء الموحدة المفتوحة » قلت : ضبطها یاقوت فی معجم البلدان ۲: ۳۳۹ بالکسر . وضبطت بالشکل فی التبیان – خ – بالکسر أیضاً .

مُحَد سَلامة (٢٧٦ - ١٢٧١م)

محمد سلامة «بك» السنجلفى: من مدرسي الشريعة الإسلامية بمدرسة الحقوق ، مصر . ولد في «سنجلف » من قرى «المنوفية » وسكن القاهرة ، فتعلم بالأزهر ثم بدار العلوم ، وتوفي بها . له «مباحث بلر افعات وصور التوثيقات والدعاوى الشرعية — ط » ألفه مع محمد الأبياني ، وكتاب في «الأحوال الشخصية » مدرسي ، و «فقهاء الصحابة » رسالة ، وغير ذلك (۱)

مُحَّد السَّلاَّمي = مُحَدّد بن إِبر اهيم ٢٧٩

ابن حَيُّوس (٢٩٤ - ٢٧٤ م)

محمد بن سلطان بن محمد بن حيوس الغنوى ، الأمير أبوالفتيان ، مصطفى الدولة : شاعر الشام فى عصره . يلقب بالإمارة ، وكان أبوه من أمراء العرب . ولد ونشأ بدمشق . وتقرب من بعض الولاة والوزراء عمدائحه لهم . وأكثر من مدح « أنوشتكن الدزبرى » من وزراء الفاطميين ، وله فيه الفتن بلاد الشام ، ضاعت أمواله ورقت

أجزاء فى مجلد، و «دستور معالم الحكم – ط» من كلام الإمام على بن أبي طالب، و «ألف ومائتا كلمة من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم – ط» (١)

مُحَدِّ الفَرِيرِ (٠٠٠ ١١٤٩ م)

محمد بن سلامة بن إبراهيم بن خليل ابن محمد ، الضرير الإسكندرى : مفسر شاعر . من أهل الإسكندرية . تعلم بالقاهرة ، وتوفى عكة . له «تفسير القرآن» نظماً ، في عشر مجلدات (٢)

الرَّشِيدي (٠٠٠ بعد ١٣٠٠م)

محمد بن سلامة بن عبد الحالق بن حسن الجمل ، الرشيدى الشافعى: فاضل مصرى. من أهل رشيد. له رسائل ، منها « عمدة البيان فى زبدة نواسخ القرآن – خ » ورسالة فى « قراءة الكسائى – خ » كتبها سنة ١٢٨٦ و « غيث نفع الطالبين – خ » فى التجويد ، رسالة فرغ من تأليفها سنة ١٣٠٠ ه (٣)

(٢) المجموعة التاجية - خ . وسلك الدرر ٤ : ١٢٣ :

Princeton 380, 381 (٣) والتيمورية ٣: ١١١

⁽۱) تقويم دار العلوم ۲۰۹ وفهرس المكتبة الأزهرية ۲: ۱۹۲ ومعجم المطبوعات ۱۹۲۳ والأعلام الشرقية ۳: ۳۳ والصحف المصرية ۲۰۸/۸/۳۰ قلت: سنجلف ، ضبطت بالشكل في التحفة ۲۰۹ بكسر السين ؛ وفي التاج ۲: ۱۶۵ « بفتح فسكون»

حاله ، فرحل إلى حلب وانقطع إلى أصحابها (بنى مرداس) فمدحهم وعاش فى ظلالهم إلى أن توفى ، محلب . له « ديوان شعر – ط » فى مجلدين ، صدره السيد خليل مردم مقدمة فى 20 صفحة ، استوفى بها سيرته وأخباره (١)

الزُّمْري (.. - ۱۱۲۰ م)

محمد بن سلمان بن أحمد بن إبراهيم الزهرى الأندلسى الإشبيلى ، أبو عبد الله : عالم بالأدب . ولد بمالقة ، وسكن إشبيلية . وزار مصر والشام وبلاد الجزيرة وبغداد وأصهان وبلاد الجبل . ومات شهيداً ، قتله التتار ، في بروجرد . له شعر ومقامات وتصانيف . من كتبه «البيان والتبين في أنساب المحدثين » ستة أجزاء ، و «البيان في أبهم من الأسهاء في القرآن » مجلد ، و« أقسام البلاغة وأحكام الصناعة » مجلدان ، و « شرح الإيضاح للفارسي » خمسة عشر مجلداً ، و « شرح المقامات » مجلد (٢)

(۱) وفيات الأعيان ۲: ۱۰ والإعلام لابن قاضى شهبة -خ. وسير النبلاء -خ - المجلد الخامس عشر. والوافي بالوفيات ۳: ۱۱۸ ومعاهد التنصيص ۲۷۸:۲ والوافي بالوفيات ۳: ۱۱۸ ومعاهد التنصيص ۱۲۸: 456 والكتبخانة وديوان ابن حيوس: مقدمته. وفيها تحقيق أن أباه كان منأمراء «العرب» لا «المغرب» كما جاء في بعض المصادر، وأن لقبه «مصطفى الدولة» لا «صفى الدولة» بعض المصادر، وأن لقبه «مصطفى الدولة» لا «صفى الدولة» بغية الوعاة ۱۱ «محمد بن أحمد بن سليمان» و تكرر بغية الوعاة ۱۱ «محمد بن أحمد من أحمد بن أدم بن أدم

اليَشْكُري (: - نحو ٢٣٠ هـ)

محمد بن سلمة بن أرتبيل اليشكرى ، أبو جعفر : عالم بالأنساب ، من بيت كبير في الكوفة . رحل إلى البادية وأخذ عن أهلها . وأخذ عنه ابن السكيت . له كتاب «بجيلة وأنسامها وأخبارها وأشعارها» و «خثعم وأنسامها وأشعارها» و « النوافل من العرب » و « الميسر والقداح » (۱)

الشيخ سَلِيم العَطَّار (١٢٣٧ - ١٨٩٠)

محمد سليم بن ياسين بن حامد العطار: من مدرسي الحديث والتفسير في دمشق. له إجازات كثيرة لعلماء عصره، وله منهم إجازات (٢)

قَصَّابِ حَسَن (۱۲۹۹–۱۳۳۱)

محمد سليم بن أنيس بن سليم بن حسن القصابي ، المعروف بقصاب حسن الفاضل ، له شعر وتواشيح وعناية بالأدب . من أهل دمشق . أصله من الموصل ، انتقل منها أحد جدوده إلى دمشق سنة ١١٨٠ ه . وبها ولد صاحب الترجمة وتوفى . له «نشأة الضبا ـ ط » ديوان شعره في صباه ،

⁼ رجحت هذه الرواية على ما فى النفح ، فوضع هذه الترجمة فى « محمد بن أحمد » ؟

⁽١) النجاشي ٢٣٥ ومنهج المقال ٢٩٧

⁽۲) تراجم أعيان دمشق ۳۲ ومنتخبات التواريخ

و «سحر البيان – خ » ديوانه الثانى ، و «جهد المستطيع فى أنواع البديع – خ » شرح بديعية له ، مطلعها :

(لولا نسيم الصبا من حى ذى سلم ما كان قلبى صبا للبان والعلم (1)

محمَّد بن سُلَمان (۱۲۲ - ۱۷۳ م

محمد بن سليان بن على العباسي ، أبو عبد الله: أمير البصرة . وليها في أيام المهدى . قال ابن الأثير : في حوادث سنة ١٦٠ «وكان على آلبصرة وكور دجلة والبحرين وعمان وكور الأهواز وفارس ، محمد بن سليان » . وعزل سنة ١٦٤ وأعاده الرشيد، وزوجه أخته العباسة بنت المهدى سنة ١٧٧ واستمر في البصرة إلى أن توفي . وكان غنيا نبيلا ، سمت نفسه إلى الحلافة ، وصده عن الجهر بطلبها ما كانت عليه من القوة ، في أيام المهدى والرشيد . مولده بالحميمة من أيام المهدى والرشيد . مولده بالحميمة من أيام المهدى والرشيد . مولده بالحميمة من البحية والحاجبين (٢)

مُحَد بن سُلَمان (۰۰۰ نعو ۲۳۰ م)

محمد بن سلیان بن عبدالله الحسنی

الطالبي: مؤسس إمارة آل سليان في «تلمسان» وأطرافها . ولد بالمدينة . وكان صغيراً حين قتل أبوه بوقعة فخ بمكة (انظر سليان بن عبد الله) واشتد ضغط العباسيين على الطالبيين، في الحجاز والعراق ، فخرج محمد إلى إفريقية . ونزل بتلمسان، فكانت له ولبعض بنيه إمارتها وإمارة ما حولها . قال ابن حزم: وهم – أي أحفاده – بالمغرب ، كثير جداً (١)

اکنیف (۰۰۰ سا ۱۹۹۷ م)

محمد بن سلمان الكاتب الحنيفي ، أبو على ، ويلقب بالأستاذ : قائد مظفر جبار . عراقى المولد ، من أبناء الكتاب . نسبته إلى رجل يدعى «حنيفة السمر قندى » . رحل إلى مصر . وولى الكتابة للوُّلوُّ (غلام أحمد ابن طولون) ثم عاد إلى بغداد ، واتصل بالمكتفى العباسي ، فتقدم ، وصار من قواده ، وولاه قتال القرامطة في الشام ــ وقد استفحل أمرهم - فزحف بجيش قضى على فتنتهم (سنة ۲۹۱ هـ) وعاد إلى بغداد ، فخلع عليه المكتفى ، ووجهه إلى مصر ، وفيهاً بقية من الطولونيين ، فقاتلهم وأزال ملكهم ومحاآ ثارهم وهدم قصورهم، وعاد بأموالهم ورجالهم يريُّد بغداد ، سنة ۲۹۲ ه . ونُقل إلى المكتفى من أخباره بمصر ما أثار نقمته عليه ، فأمر به ، فاعتقل قبل وصوله

⁽۱) من ترجمة له ، بقلمه ، بعث بها إلى . و انظر آداب شيخو ۲ : ۸۱

⁽۲) تاریخ بغداد ه : ۲۹۱ والحبر ۳۱ و ۳۰۰ والوافی بالوفیات ۳ : ۱۲۱ والنجوم الزاهرة ۲:۷۶ و ۷۰ و ۷۳ والکامل لابن الأثیر ۲ : ۱۷ والبیان والتبیین ، تحقیق هارون ۱ : ۲۹۵ ثم ۲ : ۱۲۹

⁽۱) البكرى ۷۷ ونسب قريش ۵۵ وجمهرة الأنساب ٤٢ و ٣٤

إلى بغداد ، وصودرت أمواله . وظل سحيناً إلى أن أطلقه « ابن الفرات » فى أيام المقتدر (حوالى سنة ۲۹۷ هـ) وولاه الضياع والأعشار فى قزوين (١)

الصَّعْلُوكِ (٢٩٦ - ٢٩٩ م)

محمد بن سلیان بن محمد بن هارون الحنفی (من بنی حنیفة) أبوسهل الصعلوكی: فقیه شافعی ، من العلماء بالأدب والتفسیر . قال الصاحب ابن عباد : ما رأینا مثله ولا رأی مثل نفسه . وأورد الثعالبی أبیاتاً من نظمه ، وقال : له شعر كثیر . مولده بأصبهان وسكنه ووفاته بنیسابور . درّس بالبصرة بضعة أعوام ، وبنیسابور ۳۲ سنة . ورویت عنه فوائد (۲)

ابن الحناًط (... - ۲۷۰ م)

عمد بن سلمان الرعيني القرطبي ، أبو عبد الله ، ابن الحناط : طبيب شاعر ضرير ، أندلسي . كان أبوه يبيع « الحنطة » فنسب إليها . شعره كثير «مدوّن » . ولد أعشى البصر ، وكف بصره بعد أن تعلم . وكفاه بنو ذكوان (من أعيان قرطبة) مؤنته ، فتفرغ للعلم . وغلب عليه المنطق ، واتهم فتفرغ للعلم . وغلب عليه المنطق ، واتهم

فى دينه ، فنفى أو فر من قرطبة . واستقر بالجزيرة الخضراء ، عند أميرها محمد بن القاسم بن حمود . ومات بها . وكانت بينه وبين أبى عامر أحمد بن عبد الملك بن شهيد مناقضات ، نظماً ونثراً . له رسالة سهاها «وشى القلم وحكى الكرم» بعث بها إلى الحاجب المظفر أبى بكر بن الأفطس . وأورد ابن بسام جملة من نثره وشعره ، وقال : تطبب عنده الأعيان والملوك . وأخباره تطبب عنده الأعيان والملوك . وأخباره

ابن القَصِيرة (.. - ١١١٣ م)

محمد بن سليان الكلاعي الولبي الأندلسي، أبو بكر، المعروف بابن القصيرة: أديب من كبار الكتاب. ينعت بذي الوزارتين. نسبته إلى ولبة (من أعمال أونبة) بالأندلس. نشأ في دولة المعتضد. واعتني به أبو الوليد ابن زيدون فقدمه عنده. ثم تقدم عند المعتمد بن عباد، وصيره سفيراً بينه وبين «ابن تاشفين » إلى أن نكب المعتمد، فاستكتبه ابن تاشفين ، واستقر بمراكش فاستكتبه ابن تاشفين ، واستقر بمراكش إلى أن توفي (٢)

⁽۱) بغية الملتمس ٣٧ والتكملة لابن الأبار ١٢٢ والذخيرة، المجلد الأول من القسم الأول ٣٨٣ وجذوة المقتبس ٥٣ والمغرب في حلى المغرب ١٢١١–١٢٤

⁽٢) المغرب في حلى المغرب ٣٥٠ والصلة لابن بشكوال ١٢٥ والإعلام لابن قاضي شهبة – خ . والمعجب ، طبعة الاستقامة ١٦٤

⁽۱) التنبيه والإشراف ٣٢٣ والنجوم الزاهرة ٣: ١١٢ وانظر فهرسته . والطبرى : حوادث سنّى ٢٩١ و ٢٩٢ وصلة الطبرى ١ – ٨

⁽۲) طبقات الشافعية ۲: ۱۹۱ – ۱۹۶ والوافى بالوفيات ۳: ۱۲۶ وابن خلكان ۱: ۴۹۰ ويتيمة الدهر ٤: ۲۹۹ ومفتاح السعادة ۲: ۱۷۷

بن

ينه

الشَّاطِي (٥٨٥ - ٢٧٢ هـ)

محمد بن سليان بن محمد المعافرى ، أبو عبد الله الشاطبى ، ويقال له ابن أبى الربيع : عالم بالقراآت . مولده بشاطبة . تفقه وروى الحديث فى الأندلس والشام والحجاز ومصر . وانقطع للعبادة فى الإسكندرية فتوفى بها . من كتبه «اللمعة الجامعة» فى تفسير القرآن ، و «شرف المراتب والمنازل» فى القراآت ، و «النبذ الجلية فى ألفاظ اصطلح علما الصوفية »(١)

الشَّابِّ الظَّرِيفِ (٢٦١ -١٢٨٩م)

محمد بن سليان بن على بن عبد الله التلمسانى ، شمس الدين ، المعروف بالشاب الظريف ، ويقال له ابن العفيف : شاعر مترقق ، مقبول الشعر . وهو ابن عفيف الدين التلمسانى الشاعر أيضاً . ولد بالقاهرة ، لما كان أبوه صوفياً فها نخانقاه سعيد السعداء . وولى عمالة الخزانة بدمشق ، وتوفى مها . له « ديوان شعر – ط » و « مقامات العشاق – خ » رسالة في ورقتين (٢)

(۱) نفح الطيب ۱: ۲۹۴ والنجوم الزاهرة ۷: ۲۶۳ و ۲۶۵ وفی الوافی بالوفيات ۱۲۸: « توفی سنة ۲۷۳ ودفن بمرج سوار »

(۲) فوات الوفيات ۲: ۲۱۱ و تعریف الحلف ۲: ۳۰۰ و آداب اللغة ۳: ۲۱۹ والنجوم الزاهرة ۷: ۳۸۱ والنجوم الزاهرة ۷: ۳۸۱ والوفيات ۳: ۱۲۹ وابن الفرات ۸: ۸: ۸ و الوفيات ۳: (258) Brock. 1: 300 (258), S. 1: 458 وكشف الظنون ۲۷۸۳

ابن النقيب (١١١ - ١٩٨ م)

محمد بن سليان بن الحسن البلخى ، المقدسى ، أبو عبد الله ، جال الدين ابن النقيب : مفسر ، من فقهاء الحنفية . أصله من بلخ ، ومولده فى القدس . انتقل إلى القاهرة وأقرأ فى بعض مدارسها . وعاد إلى القدس ، فتوفى بها . له « تفسير » كبير حافل . قال المقريزى فى سبعين عجلدة (١)

الْلِزُ ولي (.. - ٧٠٠ هـ)

عمد بن سليان بن عبد الرحمن الجزولى السملالى الشاذلى : صاحب « دلائل الخيرات و ط » من أهل سوس المراكشية . "تفقه بفاس ، وحفظ « المدونة » فى فقه مالك ، وغيرها . وحج وقام بسياحة طويلة . "م استقر بفاس ، وجها ألف كتابه . وله أيضاً « حزب الفلاح – خ » و « حزب الجزولى » بالعامية . وكان له أتباع يسمون « الجزولية » من الشاذلية . ومات مسموماً (فيما يقال) من الشاذلية . ومات مسموماً (فيما يقال) مراكش . نسبته إلى « جزولة » أو « كزولة » مراكش . نسبته إلى « جزولة » أو « كزولة » من بطون البربر ، ضبطها ابن خلكان من بالفتح ()

⁽۱) الأنس الجليل ۲: ۲٥٥ والفوائد البهية ۱۹۸ وفوات الوفيات ۲: ۲۱۵ والتعريف بابن خلدون ۲۷۶ والوانی بالوفيات ۳: ۱۳۸ والسلوك للمقريزی ۸۸۱: ۱

⁽٢) جذوة الاقتباس ٣ من الكراس ٢٦ ونيل =

الكافيدي (٢٨٨ - ٢٨٨ ه)

محمد بن سلمان بن سعد بن مسعود الرومى الحنفي محتى الدين ، أبو عبد الله الكافيجي : من تحبار العلماء بالمعقولات . رومي الأصل. اشتهر بمصر ، ولازمه السيوطي ١٤ سنة . وعرف بالكافيجي لكثرة اشتغاله بالكافية في النحو . ولي وظائف ، منها مشيخة الخانقاه الشيخونية . وانتهت إليه رياسة الحنفية بمصر . له تصانيف ، أكثرها رسائل ، منها ﴿ مُختصر في علم التاريخ ـ خ » و « أنوار السعادة في شرح كلمتي الشهادة ــ خ» و«منازل الأرواح – خ» و« معراج الطبقات _ خ » و « قرار الوجد فی شرح الحمد – خ » و « نزهة المعرب – خ » في النحو ، و « التيسير في قواعد التفسير – خ » و «حل الإشكال - خ» في الهندسة ، و ﴿ الْإِحْكَامُ فِي مَعْرِفَةُ الْإِكَانُ وَالْأَحْكَامِ _ خِ ﴾ و « الإلماع بإفادة لو للامتناع – خ » و «جواب فی تفسیر : والنجم إذا هوی – خ » و «مختصر فی علم الإرشاد – خ » وغیر ذلك (۱)

=الابتهاج ، بهامش الديباج ٣١٧ والضوء اللامع ١١ : Brock. 2: 327 (252), S. 2: 359 ولقط الفرائد – خ . و جامع كرامات الأولياء ١:٥١١ والخزانة التمورية ٣ : ٥٥ و دائرة المعارف الإسلامية ٣ : ٤٤٩ و انظر ترجمة ابن يللبخت المتقدمة في ٥ : ٢٨٨ و هامشها رقم ٣

(۱) الشقائق النعانية ، بهامش ابن خلكان ۲:۸۰ و الضوء اللامع ۲:۹۰۶ و مفتاح السعادة ۲:۶۰۶ و بنية الوعاة ۸؛ و ابن إياس ۲:۲۰ و شذرات الذهب ۳۲۲:۷ و حسن المحاضرة ۲:۷۱ و الفوائد

الرَّدَّاني (۱۲۲۷ - ۱۰۹۶ م)

محمد بن سلمان الردانی المکی ، شمس الدین ، أبو عبد الله : محدث مغربی رحال . ولد فی «تارودانت» وجال فی المغرب الأقصی والأوسط ، ودخل مصر والشام والآستانة ، واستوطن الحجاز . وكان له مكة شأن . وقلد النظر فی أمر الحرمین ، فنبی رباط ابن سلمان، وبنی مقیرة بالمعلی عرف برباط ابن سلمان، وبنی مقیرة بالمعلی عرف مقیرة ابن سلمان . ثم أخرج من مكة ، بعد شمنه فتنة ، فانتقل إلی دمشق ، فتوفی مها . من كتبه «جمع الفوائد» فی الحدیث ، من كتبه «جمع الفوائد» فی الحدیث ، و صلة الحلف عوصول السلف – خ» (۱)

الشيح مُمَّد الكُرْدي (١١٢٥-١١٩٤م)

محمد بن سليان الكردى : فقيه الشافعية بالديار الحجازية في عصره . ولد بدمشق ، ونشأ في المدينة ، وتولى إفتاء الشافعية فيها إلى أن توفى . من كتبه «الفتاوى – ط» و «جالية الهم والتوان عن الساعى لقضاء حوائج الإنسان – خ» أربعون حديثاً ، و « فتح القدير باختصار متعلقات نسك

⁼ البهية ١٦٩ وفيه: ﴿ وَفَاتُهُ سَنَةُ ٨٧٣ ﴾ وعنه أخذت في الطبعة الأولى. والكتبخانة ١٤٠٢ ثم • : ١٤٥ وفهرسته. ثم ٧ : ٢٠ وانظر (114) Brock. 2: 138 وفهرسته. والتيمورية ٣ : ٢٥٤

⁽۱) فهرس الفهارس ۱: ۲۲ وصفوة من انتشر ۱۹۲ وفیه : وفاته سنة ۱۰۹ و خلاصة الکلام ۱۰۲ – ۱۰۶ وفیه : أصله من «سوس» ومولده سنة ۱۰۳۳

الأجبر – ط » رسالة ، و « الحواشي المدنية على شرح ابن حجر للمقدمة الحضرمية – ط » مجلدان ، و « شرح فرائض التحفة » و «عقود الدرر في مصطلحات تحفة ابن حجر » و «الفوائد المدنية فيمن يفتى بقوله من أئمة الشافعية » و « فتح الفتاح » في شروط الحج ، و « كاشف اللثام عن حكم التجرد قبل الميقات بلا إحرام » و « الثغر البسام عن معانى الصور التي يزوج فها الحكام » و « زهر الربى في بيان أحكام الربا » (۱)

مُد حَسَبِ الله (۱۲۲۶- ۱۹۲۰)

محمد بن سليمان حسب الله: فقيه شافعي. من أهل مكة . له « الرياض البديعة في أصول الدين وبعض فروع الشريعة ــ ط » و «حاشية على مناسك الحج للخطيب الشربيني ــ ط » (٢)

محَّد سُلَمان (: - ١٣٥٥)

محمد سليمان ابراهيم عنّاره: قاض أديب مصرى. تعلم بمدرسة القضاء الشرعى. وولى القضاء في « ببا » من أعمال بني سويف. ثم كان نائباً في المحكمة العليا الشرعية بالقاهرة.

من بلاد العرب إلى بلاد اليونان – ط » و « الأدب العصرى – ط » و « بأى شرع نحكم – ط » و « من أخلاق العلماء – ط » و « حدث الأحداث في الإسلام – ط » رسالة في ترجمة معانى القرآن . ونشر أبحاثاً كثيرة في الصحف المصرية (١) محمّد السُّلَيْما في (١٢٨٠ – ١٣٤٤ ه)

ومولده ووفاته مها . من كتبه « رسائل سائر

محمد السلماني ، أبو عبد الله : مؤرخ ، له اشتغال بالأدب . من أهل فاس . أصله من «غريس» في أحواز تلمسان ، من أسرة «أولاد محمد بن يحيي » المنسوبة إلى «سلمان ابن عبدالله الكامل » جد "أكثر الشرفاء في المغرب الأوسط . ولد محمد وتوفي بفاس . له « تاريخ المغرب العام – خ » خمسة أجزاء ، ورسالة في «أصل البربر» ومحاضرة في « فلسفة التاريخ » (٢)

ابن سَمَاعَة (١٣٠ - ١٣٠)

محمد بن سماعة بن عبد الله بن هلال التميمى ، أبو عبد الله : حافظ للحديث ، ثقة . تجاوز المئة وهو كامل القوة ، وكان يصلى فى كل يوم مئتى ركعة . ولى القضاء لهارون الرشيد ، ببغداد ؛ وضعف بصره ،

⁽۱) سلك الدرر ؛ : ۱۱۱ والكتبخانة ۳ : ۲۲۶ وثبت ابن عابدين ۲؛ والتذكرة الكالية – خ . والفكر السامى ؛ : ۱۸۲ والتيمورية ۳ : ۲۵٦ و (389) Brock. 2: 511 ومعجم المطبوعات ۱۱۵۵ (۲) نظم الدرر – خ . ومعجم المطبوعات ۷۵۱

Brock. S. 2:813

⁽۱) جريدة البلاغ (المصرية) ٩ شوال ١٣٥٥ والأهرام ١٩٣٦/١٢/٢٩ والمقطم ١٣ شوال ١٣٥٥ والفتح ٢٧ شوال ١٣٥٦

⁽٢) الأدب العربي في المغرب الأقصى ١ : ١ ٤

فعزله المعتصم . وكان يقول بالرأى ، على مذهب أبى حنيفة . وصنف كتباً ، منها «أدب القاضى » و « المحاضر والسجلات » و « النوادر » عن أبى يوسف (١)

مُحَدِّد السَّمَانَ = عمد بن عبد الكريم ١١٨٩ مُحَدَّد السَّمَا وي = مُحَدِّد بن طاهر ١٣٧٠ مُحَدِّد بن سَمْعُونَ = مُحَدِّد بن أَحمد ٧٣٧ المُعَظَّم (:: - ١٤٨ م)

محمد بن سنجر شاه بن غازى بن مودود ، معز الدين ، الملك المعظم : صاحب جزيرة ابن عمر (فوق الموصل) وابن صاحبها . بقى فى الملك ٣٤ سنة ، وساءت سيرته فى الشطر الثانى من حياته. وكان الكامل «صاحب مصر » بهاديه ويراسله ، وكذلك الخليفة ؛ لأنه بقية البيت الأتابكى (٢)

ابن سوار (۲۰۰۳ - ۲۷۷ م)

محمد بن سوار بن إسرائيل بن الخضر . أبو المعالى ، نجم الدين الشيبانى : شاعر غزل .

(٢) الوافي بالوفيات ٣ : ١٤٠

مولده ووفاته فى دمشق . تصوف ، وحذا فى بعض شعره حذو ابن الفارض . وطاف البلاد ، ومدح الرؤساء والقضاة وغيرهم ، وعلت شهرته . له « ديوان شعر – خ »(١)

المُحمُودي (١٢٧١ - ١٩٤٩ م)

محمد سوف «بك» ابن محمد اللافي ابن الشيخ غومة بن خليفة المحمودي الطرابلسي أبو عون: زعيم مجاهد، من أعيان طرابلس الغرب، من قبيلة المحاميد. ولد في «وادي سوف» بأرض الجزائر، في أثناء هجرة جده الشيخ غومة حينها كان ثائراً على الحكومة التركية «لجور الحكام وفساد النظام» وتربى في بيت عز وفروسية. وحارب الطليان في بيت عز وفروسية. وحارب الطليان في بدء احتلالهم طرابلس الغرب (أكتوبر بدء احتلالهم طرابلس الغرب (أكتوبر أكتوبر أعلى الإخر ١٩٦١) وكان من أنصار سليان الباروني. وهاجر إلى الشام أنصار سليان الباروني. وهاجر إلى الشام فأقام في حلّب. ونشبت الحرب العامة الأولى، فأتام في حلّب. ونشبت الحرب العامة الأولى، في بلاده فسهلت له حكومة الآستانة العودة إلى بلاده لتجديد الثورة على الطليان، فعاد. ودخل لتجديد الثورة على الطليان، فعاد. ودخل

⁽۱) الوافي بالوفيات ۳: ۱۳۹ والجواهر المضية ۲: ۸: ۸ و ومفتاح السعادة ۲: ۲: وقي القاموس: ۳: ۳: ۳ وفي القاموس: «ساعة ، محففة » وضبطها بالشكل مفتوحة السين ، وفي هامش الحلاصة ۲۸۹ عن التقريب: بالكسر. واختلفت المصادر في اسم جده: «عبد الله» و «عبيدالله» و «عبيد»

⁽۱) فوات الوفيات ۲: ۲۱۹ والوافی بالوفيات ۳: ۲۲۰ والوافی بالوفيات ۳: ۲۲۰ وابن الفرات ۷: ۳۱ و شدرات الذهب ه: ۴٥٩ وفيه، فی وصفه : «روح المشاهد، وریحانة المجامع ، کان فقیراً ظریفاً نظیفاً » . و جاء نسبه فی لسان المیزان ه: ۱۹۰ محمد بن «سواء» ابن إسرائیل بن «حضر » و لعلهما من خطأ الطبع . ولم أجد نصاً علی ضبط اسم أبیه ، ولکن یظهر ممن ساهم القاموس و التاج فی مادة «سور » أن الغالب علی الشامین ضبط «سوار » بکسر السین و تحفیف الواو ، کتاب . و ضبطها (257) Brock . 1: 299

«سرت» سنة ١٣٣٧ ه (١٩١٥) وخاض معارك كثيرة بأرفلة وغريان وكور والبراكة . واستقر في «العزيزية» مركز القيادة ألعامة ، وكان رئيسها . وأقام حكاماً لبلاد المنطقة الغربية . ولما أنشأ الوطنيون «الجمهورية الطرابلسية» سنة ١٣٣٧ه (١٩١٨) انتخب رئيساً أول لمجلس شورى الجمهورية . وظل يتابع جهاده إلى أن تفرق المجاهدون وتغلبت سلطة الاستعار الإيطالي ، فرحل إلى مصر اسنة ١٩٢٧) وتوفى بقرية «المتراس» في سلطة الإسكندرية . وكان شجاعاً بطلا ، امتلأ جسمه بآثار ضربات السيوف وجراح الرصاص . وكان من أنبغ شعراء البادية وأفصحهم ، وسيم الطلعة سمح النفس متواضعاً (۱)

ابن سيدراي (..- ٢١٠ ه)

محمد بن سيدراى بن عبد الوهاب بن وزير ، القيسى : من أمراء المغرب . ولى «قصر الفتح» بعد استرجاعه من أيدى الروم سنة ٥٨٧ ه . وشهد وقعة العقاب . وكان باسلا ناماً أديباً (٢)

ابن سيرين (٢٣٣ - ١١٠ ه)

محمد بن سيرين البصري، الأنصاري بالولاء ، أبو بكر : إمام وقته في علوم الدين

(١) جهاد الأبطال في طرابلس الغرب ١٦٨ وسيرة عمر المختار ٣

(٢) الحلة السيراء ٢٣٩ – ٢٤١

بالبصرة . تابعى . من أشراف الكتاب . مولده ووفاته فى البصرة . نشأ بزازاً، فى أذنه صمم . وتفقه وروى الحديث ، واشتهر بالورع وتعبير الرؤيا . واستكتبه أنس بن مالك ، بفارس . وكان أبوه مولى لأنس . ينسب له كتاب «تعبير الرؤيا – ط » ذكره ابن النديم ، وهو غير «منتخب الكلام فى تفسير الأحلام » المطبوع ، المنسوب إليه أيضاً ، وليس له (۱)

محمَّداً بُوشادي= محمَّد بن مُصْطَفى ١٣٤٣

(١) تهذيب التهذيب ٩ : ١١٤ والحبر ٢٧٩ و ٨٠٠ ووفيات الأعيان ١ : ٥٣ وحلية الأولياء ٢٦٣:٢ وذيل المذيل ٥ و شرح النهج لابن أبي الحديد ، وفيه : كان ابن سيرين قد جعل على نفسه كلما اغتاب أحداً أن يتصدق بدينار ؛ وكان إذا مدح أحداً قال : هو كما يشاء الله ؛ وإذا ذمه قال : هُو كما يعلم الله ! . وتاريخ بغداد ٥: ٣٣١ ودائرة المعارف الإسلامية ۲۰۲۱ و Brock. S. 1: 102 والوافي بالوفيات ٣: ١٤٦ وفهرست ابن النديم ، طبعة فلوجل ٣١٦ وفي معجم ما استعجم ۱ : ۳۱۹ ما مؤداه : «ومن سبي عين التمر ، محمد بن سيرين ، مولى جميلة بنت أبي قطبة الأنصارية » قلت : لا شك في أن كلمة « محمد بن » ز ائدة هنا ، لأن وقعة عين التمر كانت سنة ١٢ ه ، قبل أن يولد محمد بزمن طويل . ويرى ياقوت ، في معجم البلدان ٢ : ٢٥٣ أن «سيرين» اسم «أم» محمد ، وأنها هي التي سبيت في عين التمر . إلا أن أبن حبيب ، في المحبر ، وهو أقدم وأصح رواية في مثل هذا الشأن من ياقوت ، يقول : « وكان من ذلك السي سرين ، أبو محمد بن سرين » . ويزيدنا ابن خلكان إيضاحاً ، فيقول : «كان أبوه سيرين من جرجرايا ، وكنيته أبو عمرة »

الشَّاذلي خَزْنَهُ دار (١٢٩٩ – ١٣٧٣ م)

محمد الشاذلى بن محمد المنجى بن مصطفى خزنه دار: شاعر تونسى . أصله من الماليك . نشأ فى بلاط تونس ، وولى فيه بعض الأعمال . وأقيل أو استقال ، فى خلال الحركة «الدستورية» إثر موت الأمير محمد الناصر (سنة ١٣٤٠هـ) فسلك طريق المعارضة السياسية ، مع مايسمونه الاعتدال . قال أحد الكاتبين عنه : «كان حليف الشعب ، وشاعر حركاته ، ولو نظرنا فى دواوين شعره لأمكننا أن نستخرج تقويماً سياسياً لتونس فى نصف قرن » . له «ديوان شعر – ط » جزآن منه ، ومسامرة سماها «حياة الشعر وأطواره – ط » وكان له سماها «حياة الشعر وأطواره – ط » وكان له باع فى الأدب الشعبى ، وأغان (١)

الفضّالي (٠٠٠-١٢٣٦)

محمد بن شافعی الفضالی : فقیه مصری شافعی ، هو أستاذ الباجوری . من كتبه «كفایة العوام فیما یجبعلیهم من علم الكلام—ط » وللباجوری حاشیة علیه (۲)

قالوا العميد بمسي أن سوف تعطى حقوق وليس صوت التمنى بما لدينا يروق !

(٢) فهرست الكتبخانة ٢ : ١٠ و ٣٩ ومقدمة شرح الأم – خ .

مُحَدُّدُ الشَّافِعِي (٠٠٠ ﴿ ١٢٩٤ ﴾

محمد الشافعي «بك»: من علماءالأطباء ، عصر . كان من طلبة الأزهر ، ثم تعلم في مدرسة الطب بأبي زعبل . وأرسلته الحكومة المصرية إلى فرنسة ، وعاد طبيباً (سنة١٨٣٨) فعين مدرساً للأمراض الباطنية بمدرسة الطب ، ثم كان رئيسها . وهو أول مصرى تولى رياستها . له من الكتب «أحسن الأغراض في التشخيص ومعالجة الأمراض – ط» في التشخيص والعلاج – ط» أربعة أجزاء ، وترجم عن والعلاج – ط» أربعة أجزاء ، وترجم عن الأطفال – ط» و «كنوز الصحة – ط» الأطفال – ط» و «كنوز الصحة – ط» كلاهما من تأليف كلوت بك (۱)

ابن شاکر (: - ۱۳۶۳ م)

محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن الكتبى الدارانى الدمشقى ، صلاح الدين : مؤرخ باحث ، عارف بالأدب . ولد فى داريا (من قرى دمشق) ونشأ وتوفى بدمشق . كان فقيراً جداً ، واشتغل بتجارة الكتب ، فربح منها مالا طائلا . وهو صاحب « فوات الوفيات – ط » مجلدان ، اشتملا على ٧٧٥ ترجمة ، و « عيون التواريخ – خ » ست محلدات (٢)

⁽۱) الأدب التونسي ۱: ۲۱ ومجلة الندوة ، بتونس: فيفرى ۱۹۵٤ وأعلمني بنسبه الأستاذ الشيخ محمد البشير الإبراهيمي . وقالت الندوة : كان آخر ما نظمه مقطوعة أرسلها إلى الصحف ، يوم وفاته ، يسمى بها سياسة المقيم الفرنسي «سياسة التمنية» :

⁽۱) البعثات العلمية ١٣٤ ومعجم الأطباء ٤٥٧ وحركة الترجمة بمصر ٣٣ وبناء دولة ١١١ ومعجم المطبوعات ١٠٩٢

⁽٢) البداية والنهاية ٢٠٣:١٤ والدرر الكامنة =

العُمري (١١٥٧ - ٢٢٢١٩)

محمد شاكر بن على بن سعد بن على بن سالم العمرى: فقيه حنفى ، دمشقى . يقال له « ابن مقدم سعد » وقد يعرف بابن العقاد . تصدى للتدريس صغيراً . فكان أكثر معاصريه ، من تلاميذه . وباسمه صنيف ابن عابدين كتابه « عقود اللآلى ، في الأسانيد العوالى ، المتصلة بشيخ الشيوخ على الإطلاق ، وعقق زمنه بالاتفاق ، الشيخ محمد شاكر مقدم سعد العمرى – ط » أورد فيه تراجم شيوخه الذين اتصل مهم سنده . وله نظم جمع ابن عابدين جملة منه (١)

محد شاکر (۱۲۸۲ – ۱۳۰۸ م)

محمد شاكر بن أحمد بن عبد القادر ، من أسرة أبي علياء : قاض مصرى ، من الكتّاب . ولد بجرجا ، وتعلم بالأزهر ، وعُنن «قاضى قضاة » في السودان ، أربعة أعوام ، فشيخاً لعلماء الإسكندرية (سنة أعوام » فوكيلا للأزهر . وكان من أعضاء

= ٣: ٤٥١ و قدرات الذهب ٣: ٣٠٣ و آداب اللغة ٣: ٤٣ و Brock. 2: 60 (48), \$5. 2: 48 والفهرس ١٦٤ و وفوات الوفيات ٢: ٣٢٨ من تعليق نصر الهوريني ، وقد عرفه بابن شاكر «الحلبي» مكان «الكتبي». وكشف الظنون ١١٨٥ وهو فيه «فخر الدين» مكان «صلاح الدين». وفيه ما مؤداه أن ابن شاكر تتبع في كتابه «عيون التواريخ» كتاب البداية والنهاية لابن كثير ، لا سيما في الحوادث ، وكثيراً ما ينقل منه صفحة فأكثر ، بحروفها .

(۱) عقود اللآلي v و ۱۹۲ – ۱۹۹

هيئة كبار العلماء ، ومن أعضاء الجمعية التشريعية (سنة ١٣٣١) وناصر الحركة الوطنية في أيام سعد زغلول . وكتب مقالات كثيرة في الشوؤون السياسية المصرية . وتوفى بالقاهرة . له « الإيضاح لمتن إيساغوجي – ط» في المنطق ، و « الدروس الأولية – ط» في المنطق ، و « من الحماية إلى السيادة – ط» و « القول الفصل – ط » في ترجمة القرآن ط » و « القول الفصل – ط » في ترجمة القرآن الكريم . ولابنه الشيخ أحمد محمد شاكر ، علم رسالة في سيرته سهاها « محمد شاكر ، علم من أعلام العصر – ط » (۱)

محمد شاه (الفناري) = محمد بن محمد ۸٤٠

مُحَدِّد الشَّبَاسي (١٠٠١-١٨٩٤)

محمد الشباسي «بك»: طبيب مصرى. تعلم بالأزهر، ثم بمدرسة الطب بأبي زعبل. وأرسل إلى فرنسة (سنة ١٨٣٢) وعاد (١٨٣٨) فعين مدرساً للتشريح، ثم طبيباً خاصاً لشركة قناة السويس. ومات عن نحو ٩٠ عاماً. له «التنقيح الوحيد في التشريح الحاص الجديد — ط» ثلاثة أجزاء، و «التنوير في قواعد التحضير — ط» (٢)

⁽۱) محمد شاكر : رسالة فى ۲۱ صفحة ، طبعت سنة ۱۳۷۷ ه. وأعلام من الشرق والغرب ۱۲۳–۱۲۳ و الأعلام الشرقية ۲ : ۱۲۵ و مجلة الكتاب ۲ : ۲۳٪ (۲) البعثات العلمية ۱۲۹ و بناء دولة ۱۱۱ و معجم الأطباء ۲۰٪

ابن الثُّلُّجي (١٨١ - ٢٦٦ هـ)

عمد بن شجاع ابن الثلجي البغدادي البو عبد الله: فقيه العراق في وقته. من أصحاب أبي حنيفة. وهو الذي شرح فقهه واحتج له وقواه بالحديث. وكان فيه ميل إلى المعتزلة. له كتاب «تصحيح الآثار» فقه ، و « النوادر » و « المضاربة » و « الرد على المشبة » وغير ذلك. وبعض مترجميه يسميه ابن الثلاّج » ولرجال الحديث مطاعن فيه (۱)

مُحَد بن شَرَف (. - ٧٧٧ م

محمد بن شرف بن عادى الزبيرى الكلائى ، شمس الدين : فرضى ، من فقهاء الكلائى ، شمس الدين : فرضى ، من فقهاء الشافعية . له ﴿ القواعد الكبرى – خ » فى الفرائض على المذاهب الأربعة ، و « الجامع الصغير فى النحو – خ » و « المجموع فى الفرائض – خ » (٢)

الدكتور شرف (۱۳۰۷ - ۱۳۹۸ م)

محمد شرف ، الدكتور : طبيب محاثة

(۲) الدرر الكامنة ۳ : ۲۰۱۲ و فهرست الكتبخانة ۳ : ۲۶۳ و ۳۱۳ و ۳۱۵ وإيضاح المكنون ۲ : ۳۶۳ و Brock. 2: 207 (161)

مصرى . من أعضاء مجمع اللغة العربية . من أسرة قديمة في «المنوفية» . ولد في «شبرا بتوش» من قرى «تلا» وتعلم بها ، ثم بكلية الطب في القاهرة ، ففي إحدى كليات لندن . وعاد إلى مصر (سنة ١٩١٥) فعمل في بعض المستشفيات إلى أن تولى وياسة الأطباء في مستشفى السويس الحكومي ، فوكالة كلية الطب بالقاهرة . وتوفى بها . وكان يحسن مع العربية والإنجليزية ، اللاتينية واليونانية . له «المعجم الطبي – ط» مجلدان ، واليونانية . له «المعجم الطبي – ط» مجلدان ، والماتان إحداهما «المصطلحات العلمية والطبية – ط» والثانية «مصطلحات النات – ط» في نقد معجم الدكتور أحمد عيسى (۱)

النُّعَيْثي (٣٩٢ -٧٧٠ م)

محمد بن شُريح بن أحمد الرعيني ، أبو عبد الله : عالم بالقراآت ، من أهل إشبيلية . من كتبه «الكافى – خ» في القراآت(٢)

ابن الوحيد (۲۶۷ – ۷۱۱ ه) محمد بن شريف بن يوسف ، شرف

(١) مجلة مجمع اللغة العربية ٧ : ٣٩٤ والأهرام ا/٤/٤/

(٢) الصلة لابن بشكوال ٩٩٥ والإعلام ، لابن قاضى شهبة – خ . وغاية النهاية لابن الجزرى ١٠٣١ وفيه : ولد سنة ٣٨٨ وفي الإعلام والصلة : مات عن ٤٨ سنة . و Brock. S. 1:722

⁽۱) تذكرة ۲ : ۱۸۶ و تهذيب ۹ : ۲۲۰ والجواهر المضية ۲ : ۲۰ وفيه ۲ : ۴۳۸ « وبعضهم يصحفه بالبلخي و هو غلط » و ميزان الاعتدال ۳ : ۷۱ و تاريخ بغداد ٥ : ۳۰۰ و الوافي بالوفيات ۳ : ۱۶۸ و هو فيه « البلخي » تصحيف . والفوائد البهية ۱۷۱ و رغبة الآمل ٥ : ۱۹۷

الدين ، ابن الوحيد : خطاط ، كان يضرب المثل بحسن كتابته . له نظم و نشر . ولد بدمشق ، و تتلمذ لياقوت المستعصمي بالعراق . واتصل مخدمة بيبرس الجاشنكير قبل السلطنة ، وكتب له « ربعة » بليقة الذهب ، بلغ ماحله من الذهب فيها سمائة دينار ، فأعطاه ألفاً وسمائة ، وأدخله ديوان الإنشاء . ثم كان كاتب الشريعة بجامع الحاكم بالقاهرة . وله رسائل كثيرة (١)

مُحَدُّ بن الشَّرِيفَ = مُحَدُّ بن مُحمد ١٠٧٥

الشيخ شريف (١٢٧٨ - ١٣٤٤ م)

محمد شريف بن سليم محمد البيومى:
أديب، من فضلاء مصر. أصله من الحجاز.
ولد و تعلم فى القاهرة. وأرسل مدرساً للعربية
مع بعثة مصرية إلى فرنسة (١٨٨٨ – ١٨٩٤)
فأتقن الفرنسية. و تنقل فى التعليم والتفتيش
بوزارة المعارف (عمصر) وانتدب لحضور
موتمر المستشرقين برومة (١٨٩٩) فقدم إليه
كتيباً بالفرنسية، فى « مستقبل اللغة العربية »
كتيباً بالفرنسية فى صحيفة « نادى دار العلوم »
نشر بالعربية فى صحيفة « نادى دار العلوم »
سنة ١٩١٠ ثم عين ناظراً لمدرسة دار العلوم
فى حديثه ، كرهاً للعامية. وانتخب «عضواً»
فى حديثه ، كرهاً للعامية . وانتخب «عضواً»
فى المجمع اللغوى الأول عصر . من كتبه
فى المجمع اللغوى الأول عصر . من كتبه
« رحلة الشيخ شريف إلى أوربا – ط » سبعة

(۱) الدرر الكامنة ۳ : ۴۵٪ والوافي بالوفيات ۳ : ۱۵۰ والفوات ۲ : ۲۲۰

أجزاء ، و « مجموعة من النظم والنثر – ط » مدرسي ، و « علم النفس – ط » و « ملخص تاريخ الخوارج – ط » و « شرح ديوان ابن الرومي – ط » جزآن ، و « خلاصة المنشآت – ط » مدرسي (۱)

محدّ بن شعبان (۱۰۲۰۰۱)

محمد بن شعبان الطرابلسي الحنفي : فقيه . من أهل طرابلس الغرب . ولى فيها القضاء والفتوى والتدريس . له كتب ، منها «تشنيف المسمع» في شرح مجمع البحرين ، فقه ، و « مناقب القشاش » (٢)

محمد بن شعيب (٠٠٠ سا١٠٢١م)

محمد بن شعيب الشعيبي الأحمدي الأبشيهي الشافعي : فاضل ، متصوف . مصرى . من كتبه « المعانى الدقيقة الوفية فيا يلزم نقباء السادة الصوفية – خ » فرغ من تأليفه سنة السادة الجوهر الفريد والعقد الوحيد في ترجمة أهل التوحيد – خ » (٣)

تاج المُعَالِي (· · - ٣٥٪ هـ) محمد بن شكر بن أبى الفتوح حسن بن

⁽۱) على إمام عطية ، في جريدة السياسة الأسبوعية ٣٠ شوال و ٢٩ ذى القعدة ١٣٥٩ وتقويم دار العلوم ١٥٠ ومعجم المطبوعات ١٦٦٥ وفهرس دار الكتب ٣٣١: ٣٣١

⁽٢) خلاصة الأثر ٣: ٤٧٤

⁽٣) الكتبخانة ٢: ١٣٦ و (341) Brock. 2: 449

جعفر الحسنى: آخر من ولى مكة من بنى موسى بن عبد الله بن موسى الجون ، الحسنين . ولها بعد وفاة أبيه (سنة ٤٣٠ هـ) واستمر إلى أن توفى فها (١)

مُلَّدُ شَلِّي (٢) (١١٩٠ - ١٢٦٣ هـ)

محمد شلبي بن يوحنا الموصلي: طبيب، سرياني الأصل، هو جد «آل الشلبي» المعروفين في الموصل بالطب. كان اسمه القس عبد الأحد، وتسمى محمداً حين أسلم (سنة ١٣٣١ه) ولقب بشلبي . مولده ووفاته بالموصل . له كتب ، منها «شرح أرجوزة ابن سينا – خ» في الطب ، و «الطب المختار – خ» و «مفردات الطب المختار – خ» و «رسالة في النبض – خ» و «زيادات على تقويم في النبض – خ» و «زيادات على تقويم البلدان لأبي الفداء – خ» و «العطايا» في النبط الوقاية ، في فقه الحنفية (٣)

مُحَدِّن أَبِي شَنَب = مُحَدِّبن العَرَبِي ١٣٤٧

محكد بن شيهاب (الزهرى) = محمد بن مسلم ١٢٤

الخوافي (٥٧٧ - ٢٥٨ هـ)

محمد بن شهاب بن محمود بن محمد

(١) الجداول المرضية ١٤١

(۲) تكتب بالشين «الشلي» وبالجيم « الجلي» وتلفظ بينهما ، أقرب إلى الشين . وأكثر ما تكتب بالجيم ، وراعيت النطق ، ومثلها «شركس» و «شاويش» (٣) تارين المراح ٢٠٠٠

(٣) تاريخ الموصل ٢ : ٢٢٢

الحوافى الحنفى: فاضل ، غزير العلم بالتفسير والمعقولات. له كتب ، منها «حاشية على العضد» و «حاشية على الطوالع» و «حاشية لشرح على منهاج البيضاوى» و «حاشية لشرح المفتاح للتفتازانى» لم تتم ، ورسالتان صغيرتان ، في «النحو» و «المنطق». نسبته إلى (خواف) بنيسابور ، ومولده في إحدى مدنها. سكن سمرقند، وبني فيها مدرسة. وحج (سنة ٥٨٥ه) فزار مصر وبيت المقدس ، ودخل دمشق مريضاً ، ثم عاد إلى بلاده وتوفي مها (۱)

محمد الشيخ (الغالب)= محمد بنيوسف ١٠٦٤ محمد الشيخ (السمدي)- محمد بنزيدان ١٠٦٤ محمد الشيخي (٠٠٠ نحو ١٢٩٠ه)

محمد بن شيمى بن عبد الرازق: حاسب مصرى . تعلم وعلم فى مدرسة الألسن بالقاهرة . وعين محاسباً ومترجماً فى مصلحة السكك الحديدية . له «إفاضة الأذهان فى رياضة الصبيان – ط» فى الحساب والهندسة ، ترجمه عن الفرنسية ، و «كشف النقاب عن علم الحساب – ط» (٢)

مُمَّدالصَّادِق بايْ = مُحدبن حسين ١٢٩٩

(۱) نظم العقيان ١٤٩ والضوء اللامع ٧: ٢٦٧ و هو فيه « الحافى » من خطأ الطبع ، فهو يقول بعد سطر : ولد بمدينة « سلومد » كرسي « خواف »

(۲) حركة الترجمة بمصر ٢٥ والأزهرية ٦ : ١٣٩ و ١٥٣ ومعجم المطبوعات ١٦٦٦

اللُّواء محمَّد صادِق (١٢٣٨ - ١٩٠٢ م)

محمد صادق «باشا»: فاضل مصرى ، من العسكريين . من أعضاء « الجمعية الجغرافية » . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم مها وبباريس . وقام برحلة استكشافية عسكرية إلى الحجاز براً ، عن طريق الوجه ، إلى المدينة ، ووضع «خريطة » لذلك الطريق . وهو أول من أُخذ قياسات دقيقة للقبر النبوي. وقد دوّن تحقيقاته في « دليل الحج للوار د إلى مكة والمدينة من كل فج – ط » وبه خريطة و ١٢ لوحة . ثم كان أمين صرة المحمل المصرى (سنة ١٨٨٠ و ١٨٨٠) فكتب رسالة «مشعل المحمل - ط» ، وألحق بها «كوكب الحج في سفر المحمل محراً وسيره براً _ ط » رسالة أيضاً . وألقى محاضرات عن البلاد الحجازية . وله « نيذة سياحية إلى الآستانة العلية – ط» وعني بالأدب ، وله نظم (١)

عَنْبُر (٠٠٠ - ٢٥٣١ م)

محمد صادق عنبر: أديب مصرى. من أهل القاهرة. عمل في الصحافة مدة. له « رسالة الحب والجهال – ط » على لسان قيس وليلي ، و « ذكرى أمين الرافعي – ط» و « كلهات و « نقيب الأدباء – ط » رسالة ، و « كلهات

فی کلمة » نشرها فی بعض المجلات،وکان ینوی جمعها فی کتاب (۱)

الشُّطِّي (١٣٠٠ - ١٣٠١ م)

محمد الصادق بن محمد الشطى : فرضى . من فضلاء تونس . ولد فى مدينة «مساكن» وتعلم فى المعهد الزيتونى (سنة ١٣٢٥ – ١٣٤٢ هـ) وقضى نحو ثلث قرن مدرساً فى الكلية الزيتونة . له تآليف ، منها «لب الفرائض – ط » و « الغرة – ط » على الدرة ، فى الحساب والفرائض ، و « فن التربية والتعلم – ط » . توفى بتونس (٢)

ابن نيېس (٠٠٠ - ٢١٠ م

محمد بن صالح بن بيهس القيسي الكلابي. أمير عرب الشام ، وسيد قيس وفارسها وشاعرها ، في عصره . كان نائب الشام للمأمون العباسي ، والمقاوم لأبي العُميطر السفياني الذي خرج بدمشق . واستمر في الإمارة إلى أن توفي بدمشق (٣)

محمّد بن صالح (· · - نعو ۲٤٨ه) محمد بن صالح بن عبد الله العلوي

 ⁽١) البعثات العلمية ٣٠٠ وأعلام الجيش والبحرية
 ١٦٠٠ والأعلام الشرقية ٢: ٨٤ ومعجم المطبوعات

⁽۱) مجلة الرسالة ۲ : ۱۵۸ والفهرس الحاص ۱۰۳ و ۱۵۹ و ۱۸۶

⁽٢) محمد الصالح المهيدى ، في مجلة الثريا ، بتونس : ربيع الآخر ١٣٦٤

⁽٣) دول الإسلام ١ : ١٠٠ وشذرات الذهب ٢ : ٢٤ والوافي بالوفيات ٣ : ١٥٦

ابن أم شيبان (٢٩٠ - ٢٩٩)

محمد بن صالح بن على العباسي الهاشمي ، المعروف بابن أم شيبان : قاضي القضاة ببغداد . وأضيف إليه قضاء مصر والشام وغيرهما . ولد في الكوفة ، واستوطن بغداد وتوفى فها فجأة . كان عظيم القدر ، وافر العقل ، واسع العلم ، حسن التصنيف ، نبيلا ، اشترط لما ولى القضاء أن لا يتناول عليه أجراً ، ولا يقبل شفاعة (١)

المَافري (٠٠٠ - ٣٨٣ م)

محمد بن صالح القحطانى المعافرى الأندلسى المالكى ، أبو عبد الله : فاضل ، من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق ، فحج ، ودخل العراق ، وانصرف إلى خراسان . وأخذ عن كثير ممن لقى من المحدثين . قال ابن الفرضى : كان كتابة للحديث . واستوطن غارى وتوفى مها . له كتاب فى « تاريخ أهل الأندلس » (٢)

الغَزِّي (١٠٣٠-١٦٢٥)

محمد بن صالح بن محمد بن عبد الله الغزى التمر تاشى : فاضل ، من فقهاء الحنفية.

(۱) الولاة والقضاة ٤٧٥ وانظر فهرسته . والمنتظم
 ۷ : ۲۰۲ وتاریخ بغداد ه : ۳۹۳

(۲) نفح الطيب ۱: ه ۳۹ وفيه: مات سنة ۳۸۳ وقيل ۳۷۸ وقيل ۳۷۹ و ابن الفرضى ۳۸۲ وفيه: « توفى سنة ۳۷۸ فيا ذكره عبدالرحمن بن عبدالله التاجر » الطالبي القرشي: أمير ، من الشعراء النبلاء . ولى المدينة للواثق العباسي (سنة ٢٢٩ه) . وعزله المتوكل ، فخرج عليه مع جاعة ، فلم يزل المتوكل يحتال عليه إلى أن أمسكه (سنة ٢٤٠) وسحنه بسامراء ثلاث سنين ، وأطلقه ، فأقام فيها إلى أن مات . قال المرزباني : كان راوية أديباً شاعراً (١)

ابن النَّطَّاح (: - ٢٥٢ م)

محمد بن صالح بن مهران ابن النطاح ، مولى بنى هاشم ، البصرى : مؤرخ ، عالم بالأنساب والسير . من أهل البصرة . نزل بغداد وحدث بها . له كتاب «الدولة » وهو أول من صنف كتاباً فها (٢)

الكرابيسي (٥٠٠٠)

محمد بن صالح الكرابيسي السمرقندي أبو الفضل: فقيه حنفي . نسبته إلى بيع «الكرابيس» وهي الثياب . من كتبه «الفروق—خ» في فروع الحنفية (٣)

(۱) مقاتل الطالبين ۲۰۰ – ۲۱۶ وفيه: «كانت وفاته في أيام المنتصر » والمنتصر بويع سنة ۲۶۷ و توفى سنة ۲۶۸ والوافى بالوفيات ۳: ۱۰۶ وفيه: توفى سنة ۲۰۰ أو ۲۰۲ ومعجم الشعراء ۶۳۶ وفيه ، بعد ذكر إطلاقه: «أقام بسامراء «ثم رجع إلى الحجاز» وفوات الوفيات ۲: ۲۰۰ والنجوم الزاهرة ۲: ۲۰۳ وقوات الوفيات ۲: ۲۰۰ والنجوم الزاهرة ۲: ۲۰۳ وتاريخ بغداد »: ۲۲۷ والباب ۲: ۲۲۷ وتاريخ بغداد »: ۲۵۷

(٣) كشف الظنون ١٢٥٧ و Brock. S. 1: 295

2

ابن حُريوة (.. - ١٢٢١ م)

محمد بن صالح بن هادى السماوى الصنعانى ، المعروف بابن حريوة : حكيم عانى من مجتهدى الزيدية . وحريوة لقب أبيه . نشأ فى صنعاء وبرع فى العلوم الرياضية والطبيعية والإلهية ، وتفوق فى الفقه وأصوله والحديث . وأوغر عليه صدر المهدى (عبدالله ابن أحمد) فضرب بالجريد ، ونفى إلى فضرب بالجريد ، ونفى إلى فيه المهدى بعض الفقهاء فأفتوا بقتله فضربت فيه المهدى بعض الفقهاء فأفتوا بقتله فضربت عنقه ، وصلب مدة ، ودفن فى بندر الحديدة . عنقه ، وصلب مدة ، ودفن فى بندر الحديدة . فه « شرح التجريد » لنصير الدين الطوسى ، و « منتهى الإلمام فى أحاديث الأحكام » و « الغطمطم الزخار » فى مباحث علمية ودينية ، و الغطمطم الزخار » فى مباحث علمية ودينية ،

الميسوي (١١٥٢-٢٤١٩)

محمد الصالح بن سليمان بن محمد الرحموني الزواوي العيسوى: نحوى ، له علم بالأدب. من أهل أمشدالة (بالمغرب) تعلم بتونس. وعاد إلى بلده ، فاشتغل بالتدريس في جبل بني عيسي (ونسبته إليه) وتوفى في جبل جرجرة . من كتبه « اللباب في قواعد البناء والإعراب» و « رياض السعود في ما لله من العجائب والحدود » و « شرح البردة » للبوصيرى (٢)

تعلم بغزة والقاهرة . له كتب ، منها «ضوء الإنسان فى تفضيل الإنسان — خ » رسالة ، و « ألفية فى النحو » أولها :

و « الفية في النحو » اولها :
قال محمد هو ابن صالح
أحمد ربي الله خير فاتح
شرحها أبوه . وله « شرح الرحبية » ونظم
كثير . مات بغزة في حياة والده (١)

الحيلاني (:-١٠٨٠٩)

محمد بن صالح الجيلاني ، الفارسي ثم النميني : طبيب . نشأ بإيران ، وأخذ الطب عن أهلها . ورحل إلى الهند ، فأثرى . وركب البحر يريد الحج ، فانكسر المركب، فنجا بنفسه وغرقت ثروته وكتبه . وبينها هو عائد إلى الهند استدعاه إمام الممن المتوكل عائد إلى الهند استدعاه إمام الممن المتوكل أن يساعيل بن القاسم ، فأكرمه واستبقاه إلى أن توفى . قال الشوكاني : رأيت مجموعاً في «الطب » ذكر مؤلفه أنه جمع فيه مجربات صاحب الترجمة (٢)

الزئري (۱۱۸۸ -۱۲۴۰ م

محمد بن صالح بن إبراهيم الزبيرى ، جال الدين ، أبو عبد الله : فاضل ، من فقهاء الشافعية . توفى بمكة . له « فيض الملك العلام – ط » فقه ، و «الفتاوى – ط » (٣)

⁽۱) نيل الوطر ۲ : ۲۷۶ – ۲۷۹

⁽۲) تعریف الحلف ۲: ۲۲۰

⁽۱) خلاصة الأثر ٣: و٧٥ و Brock. S. 2: 418

⁽٢) البدر الطالع ٢ : ١٧٤

⁽٣) مقدمة شرح الأم – خ . والكتبخانة ٣ : ١٩١ ومعجم المطبوعات ٩٦٣ و 809 و Brock. S. 2 : 809

محد الكيلاني (١٧٧٠-١٢٤٤م)

محمد بن صالح بن عبد القادر بن ابراهيم الكيلاني : فاضل ، دمشقى . له كتب، منها « نسهات الأسعار ، في فضائل العشرة الأبرار » (١)

ابن أبي السعود (٠٠٠ ١٢٦٨ م

محمد بن صالح أبي السعود السباعي الحفناوي المصرى الشافعي: عارف بالتفسير. له «حاشية على تفسير الجلالين – خ» في ثلاث مجلدات (٢)

ابن مَلُوكَة (:-١٢٧٦ م)

محمد بن صالح بن ملوكة التونسى: فقيه مالكى ، عالم بالفرائض والحساب . كان مدرساً فى جامع الزيتونة . وعرضت عليه خطط القضاء والفتوى ، فأعرض عنها . له كتب ، منها «الشرح الصغير على الدرة البيضاء – خ » فى الفرائض ، و «الشرح الكبير » عليها ، و «تفسير سورة الفاتحة » ورسائل فى «فواتح السور » و «المنطق » و «أحكام التوأمين » (٣)

البُرْغاني (٠٠٠-١٢٨١ه)

محمد صالح بن محمد البرغاني القزويني:

مفسر ، من فقهاء الإمامية . ولد فى برغان (من قرى طهران) وانتقل إلى قزوين . ثم استقر وتوفى فى الحائر . له «تفسير القرآن» سبعة أجزاء ، يعرف بتفسير البرغانى ، و «غنيمة المعاد فى شرح الإرشاد» كبير فى الفقه ، و «منبع البكاء» فى رثاء الحسين الشهيد . وله كتب بالفارسية (١)

الوغليسي (٠٠٠٠٠٠)

محمد صالح بن أحمد الوغليسى : فاضل ، من أهل الجزائر ، انتقل إلى دمشق . له «رسالة في غرائب الحلاف بين الأئمة » (٢)

عُمَّد صالِح عُدي (۱۲۶۲ – ۱۲۹۸ م)

عمد بن صالح بن أحمد بن محمد بن عمد بن على بن أحمد ابن الشريف مجد الدين : باحث ، مترجم ، له شعر . من أهل مصر . أصله من مكة . انتقل جده الأعلى الشريف مجد الدين إلى الديار المصرية ، فولد صاحب الترجمة فى أبى رجوان (من أعمال الجيزة) وتعلم فى حلوان ثم بمدرسة الألسن بالقاهرة . وتوفى بالقاهرة . ترجم عن الفرنسية كتباً وتوفى بالقاهرة . ترجم عن الفرنسية كتباً كثيرة ، منها «ميادين الحصون والقلاع ورمى القنابر باليد – ط » و « تذكير المرسل ورمى الفنابر باليد – ط » و « تاريخ انتشار ط » فى الفن العسكرى ، و « تاريخ انتشار

⁽۱) روض البشر ۲۲۹

⁽۲) فهرست الكتبخانة ۱: ۱،۵۰ وإيضاح المكنون ۱: ۳۰۶

⁽٣) شجرة النور ٣٩٠ والصادقية ، الرابع من الزيتونة ٣٩٨

⁽١) أحسن الوديعة ٣٥ – ٣٨ وإيضاح المكنون

⁽۲) إيضاح المكنون ۱ : ۲۷ه

المغول » و « جداول المهندسين » و « تطبيق الهندسة على الكيمياء » . وألف عدة كتب ، منها «المطالب المنيفة فى الاستحكامات الخفيفة — ط » و « ثمانية عشر يوماً فى صعيد مصر — ط » . ولما ولى الحديوى إسهاعيل ، انتدبه لترجمة القوانين الفرنسية المعروفة باسم « كود نابليون "Code Napoléon" فترجمها إلى العربية . وتعلم الإنجليزية سنة ١٢٨٦ ه . وله « ديوان شعر — ط » قال على مبارك : له من التراجم والمؤلفات ما يزيد على ٢٥ كتاباً ورسالة (١)

الْمَنِيِّ (..-۱۲۳۱ م)

محمد صالح بن أحمد بن سعيد المنبر الشافعي الدمشقي : فاضل ، له نظم حسن . ولد و تعلم و عاش في دمشق . وقصد الآستانة ، في قضية له ، فتوفي بها . كان معنياً بمناظرة أهل الملل غير الإسلامية ، وله «رسالة — ط» في الحيكم بين بعض البروتستانت ط» في الحيكم بين بعض البروتستانت واليسوعيين ، ومنظومة صغيرة سماها «الطل من المجاز المرسل — ط» و «العقود الغالية » من المجاز المرسل — ط» و «العقود الغالية » في نظم إيساغوجي ، منطق ، و «اديوان » في المديح والغزل . وكان يدرس «الشفاء » في المديح والغزل . وكان يدرس «الشفاء » للقاضي عياض ، في المسجد الأموى بدمشق (٢)

محمَّد صالِح (الدكتور) = محمد بنعبد العليم الدُّولابي (١٥٠ - ٢٢٧ م)

محمد بن الصباّح ، أبو جعفر المزنى بالولاء ، الدولابى : من أعيان حفاظ الحديث . ولد بقرية «دولاب» من قرى الريّ • واشتهر فى بغداد ومات بالكرخ ، وكان بزّازاً . أخذ عنه أحمد بن حنبل ، وكان يعظمه . وروى عنه البخارى ١٢ حديثاً، ومسلم ٢٠حديثاً . له كتاب «السنن » رتبه على الأبواب (۱)

مُحَدِّد بن صَباَح (... - ۱۳۱۳ م)

محمد بن صباح بن جابر: سادس أمراء الكويت ، من آل الصباح. وليها بعد وفاة أخيه عبدالله (الثانی) سنة ١٣٠٩ ه. وكان رقيق القلب ، بعيداً عن الشر ، ضعيف الإرادة واهن العزيمة . شاركه في الحكم أخ له اسمه جراح ، وضيقا على أخ ثالث لها اسمه مبارك (تقدمت ترجمته) فقتلهما مبارك في ليلة واحدة (٢)

⁽۱) التبيان - خ . والوافى بالوفيات ٣ : ١٥٨ و و مهذيب المهذيب ٩ : ٢٢٩ و الجمع بين رجال الصحيحين ٢ : ٤٠ و والتاج : آخر مادة « صبح » . وفى اللباب ١ : ٣٦ أن الصحيح فى الدولاني ، فتح الدال ولكن الناس يضمونها .

⁽۱) خطط مبارك ۸: ۲۲ وآداب زيدان ١: ۲۱٥ والكنز الثمين ١: ۲۱۲ وحركة الترجمة بمصر ٩٩ ومجلة الجيش ١١: ١٨٤ ومجلة المجلات العربيــة: ربيع الأول ١٣٢٦

المَعَّاز (٥٠٠-١٩٥٥م)

محمد الصبحى المعاز: شاعر ، من رجال التربية والتعليم . تولى وظائف في الحجاز والمكلا والبمن . وتخرج على يديه كثير من معلمي المدارس في المكلا (بحضرموت) وغيرها . واستقر في «عدن» مديراً لمدرسة فها ، فأدركته منيته . قرأت له أبياتاً تدل على شاعرية قوية ، منها في حسن الإغضاء : « دع المرء مطوياً على ما ذممته ولا تنبش الداء العضال فتندما إذا العضو لم يوئلك إلا قطعتــــه على مضض لم تبق لحماً ولا دما » (١)

أَبُو عَلَم (١٣١٠-١٣١١م)

محمد صرى «باشا» أبو علم : قانونى ، خطيب ، مصرى . من الكتاب المترسلين . ولد وتعلم في منوف ، وتلقى «الحقوق» في القاهرة . واتصل بالحركة الوطنية ، فاعتقل مرات في أيام الدراسة ، واشتغل بالمحاماة سنة ١٩١٦ وعرف في ثورة ١٩١٩ عاملا مع سعد زغلول . وانتخب نائباً . ثم كان وزيراً للعدل ، ونقيباً للمحامين . وتوفى فجأة بمصر الجديدة (من ضواحي القاهرة) . له كتابات في الصحف المصرية وآثار فها وضعه وعد له من قوانين (٢)

(١) جريدة البلاغ (المصرية) ٦ رمضان ١٣٥٥ (٢) الصحف المصرية ٢٢ جادى الأولى ١٣٦٦

مُحَدَّد بن صَدَقَة = مُحَدَّد بن دُينس

الطَّيَّار صِدْ في (.. - ١٣٦٢ م)

عمد صدقى : أول طيار مصرى قام برحلة جوية على طائرة صغيرة ، من أوربا إلى مصر . كان « جاويشاً » في منقباد (بصعيد مصر ، واسمها القديم منقباط) وتعلم الطيران في « ألمانيا » وجاء إلى القاهرة (سنة ١٩٣٠) على إحدى طائرات الرياضة . وفيه يقول شوقى ، من قصيدة عنوانها «النسر المصرى»: « إنه أول عصفور لهم هز في الجو جناحيه وصاح »

وعمل في شركة مصر للطبران ، فكان كبير طياريها . ثم اختارته مصلحة الطبران المدتى مفتشاً عاماً لها . وتوفى بالقاهرة (١)

صدِّيق حَسَن خانْ (١٢٤٨ - ١٣٠٧ م)

محمد صدیق خان بن حسن بن علی بن نطف الله الحسيني البخاري القنوجي ، أبو الطيّب: من رجال النهضة الإسلامية المحددين. ولد ونشأ في قنوج (بالهند) وتعلم في دهلي . وسافر إلى مهويال طلباً للمعيشة ، ففاز بثروة وافرة ، قال في ترجمة نفسه : « ألقي عصا الترحال في محروسة بهويال ، فأقام بها وتوطن وتمول ، واستوزر وناب ، وألف وصنف » وتزوج علكة بهوپال ، ولُقب

⁽۱) دیوان شوقی ۲: ۱۹۶ و مجلة کل شیء ۱۹ أبريل ١٩٣٠ والأعلام الشرقية ٢ : ٤٩

ان

بنواب عالى الجاه أمر الملك مادر . له نيف وستون مصنفاً بالعربية والفارسية والهندية . منها بالعربية «حسن الأسوة في ما ثبت عن الله ورسوله في النسوة –ط» و «أبجد العلوم – ط» و « فتح البيان في مقاصد القرآن _ ط» عشرة أجزاء ، في التفسير ، و « لف القاط - ط » في اللغة ، و « حصول المأمول من علم الأصول - ط » و « عون البارى - ط» في الحديث ، و «العلم الخفاق من علم الاشتقاق_ ط» و « العبرة مما جاء في الغزو والشهادة والهجرة – ط » و « الطريقة المثلي – ط » فى ترك التقليد ، و « نيل المرام من تفسير آيات الأحكام - ط» و «خلاصة الكشاف -ط» في إعراب القرآن ، و « البلغة إلى أصول اللغة _ ط» و « غصن البان المورق _ ط » رسالة في الأدب ، ومثلها « نشوة السكر ان _ ط» و «الروضة الندية – ط» في شرح الدرر للشوكاني (١)

مُد الصِّفَةِ (٠٠٠-١١٣٨م)

محمد الصغیر بن محمد بن عبدالله الإفرانی الأصل المراكشی الموطن : مؤرخ أدیب ، من رجال الدولة فی سلطنة المولی اسهاعیل عراكش . له تصانیف ، منها «صفوة من أخبار صلحاء القرن الحادی عشر ط » و « نزهة الحادی بأخبار ملوك القرن ط

الحادى – ط ، أى الحادى عشر ، و «المسلك السهل في شرح توشيح ابن سهل – ط » وغير ذلك (١)

مُمَّد بن الصَّفاَّر = مُمَّد بن عبد الله ١٣٩

جَمَال الدِّين الأَفْعَاني (١٢٥٠ - ١٣١٥ م)

محمد بن صفدر (۲) الحسيني ، جمال الدين : فيلسوف الإسلام في عصره ، وأحد الرجال الأفذاذ الذين قامت على سواعدهم نهضة الشرق الحاضرة . ولد في أسعد آباد (بأفغانستان) ونشأ بكابل . وتلقى العلوم العقلية والنقلية ، وبرع في الرياضيات ، وسافر إلى الهند ، وحج (سنة ۱۲۷۳ هـ) سلك رجال الحكومة في عهد « دوست محمد سلك رجال الحكومة في عهد « دوست محمد خان » ثم رحل ماراً بالهند ومصر ، إلى الآستانة (سنة ۱۲۸۵) فجعل فيها من أعضاء محلس المعارف . ونفي منها (سنة ۱۲۸۸) فقصد مصر ، فنفخ فيها روح النهضة ، وتتلمذ الإصلاحية ، في الدين والسياسة ، وتتلمذ

(۱) صفوة من انتشر: الصفحة الأولى. وعجائب الآثار للجبرت ۱: ۷۶ ومعجم المطبوعات ١٦٦٨ وفيه: وفاته في حدود ١٧٣٢م. وشجرة النور ٣٣٥ وفيه: توفي بعد ١١٤٠ه، وعرفه باليفرنى. وهو في كتابه «نزهة الحادى»: «محمد الصغير بن الحاج عبد الله الوفراني النجار المراكشي الوجار» ويحسن ضبط النجار والوجار، بكسر النون والواو، لتيسير فهمهما. و 81: 2: 681) Brock. 2: 607 (457), S. 2: 681

الصفوف , وقد تكتب « صفتر » .

⁽۱) حلية البشر – خ . وجلاء العينين ٣٠ وأبجد العلوم ٩٣٩ وآداب اللغة ٤ : ٢٩٤ وإيضاح المكنون ١٠ والكتبخانة ٧ : ٤٤٤

له نابغة مصر الشيخ محمد عبده . وكثيرون . وأصدر أديب إسحاق ، وهو من مريديه ، جريدة «مصر» فكان جال الدين يكتب فها بتوقيع « مظهر بن وضاح » أما منشوراته بعد ذلك فكان توقيعه على بعضها «السيد الحسيني » أو «السيد». ونفته الحكومة المصرية (سنة ١٢٩٦) فرحل إلى حيدرآباد ، ثم إلى باريس . وأنشأ فها مع الشيخ محمد عبده جريدة «العروة الوثقى» ورحل رحلات طويلة ، فأقام في العاصمة الروسية «بطرسبرج» کما کانت تسمی ، أربع سنوات ، ومُکث قليلاً في ميونيخ (بألمانياً) حيث التقي بشاه إيران « ناصر الدين » و دعاه هذا إلى بلاده » فسافر إلى إيران . ثم ضيق عليه ، فاعتكف في أحد المساجد سبعة أشهر ، كان في خلالها يكتب إلى الصحف مبيناً مساوىء الشاه ، محرضاً على خلعه . وخرج إلى أوربا ، ونزل بلندن ، فدعاه «السلطان عبد الحميد» إلى الآستانة ، فذهب وقابله ، وطلب منهالسلطان أن يكف عن التعرض للشاه ، فأطاع . وعلم السلطان بعد ذلك أنه قابل «عباس حلمي » الحديوى ، فعاتبه قائلا : أتريد أن تجعلها عباسية ؟ ومرض بعد هذا بالسرطان ، في فكه ، ويقال : دس له السم . وتوفى بالآستانة . ونقل رفاته إلى بلاد الأفغان سنة ١٣٦٣ وكان عارفاً باللغات العربية والأفغانية والفارسية والسنسكريتية والتركية ، وتعلم الفرنسية والإنجلىزية والروسية ، وإذا تكلم بالعربية فلغته الفصحى ، واسع الاطلاع

على العلوم القديمة والحديثة ، كريم الأخلاق كبير العقل ، لم يكثر من التصنيف اعتماداً على ما كان يبثه في نفوس العاملين وانصرافاً إلى الدعوة بالسر والعلن . له « تاريخ الأفغان – ط» و « رسالة الرد على الدهريين – ط» ترجمها إلى العربية تلميذه الشيخ محمد عبده . وجمع محمد باشا المخزومي كثيراً من عبده . وجمع محمد باشا المخزومي كثيراً من آرائه في كتاب «خاطرات جمال الدين الأفغاني – ط» ولمحمد سلام مدكور كتاب «جمال الدين الأفغاني باعث النهضة الفكرية في الشرق – ط» في سيرته (۱)

مُحَدّ صَفُوت (٠٠٠ ١٣٠٨م)

محمد صفوت («بك»: طبيب بيطرى فى مصرى . كان مفتش الطب البيطرى فى مصالح الصحة ببور سعيد . له كتب ، منها «الدلائل الصحية فى تفتيش اللحوم الغذائية — ط» و «الصفوة الزراعية فى الفلاحة المصرية — ط» و «الصفوة الطبية والسياسة الصحية — ط» فى الأمراض المعدية والوبائية ، ورسالة فى «الطاعون البقرى — ط» (٢)

⁽۱) تاريخ الأستاذ الإمام ۱ : ۲۷ – ۱۰۲ و تاريخ الصحافة العربيــة ۲ : ۲۹۳ – ۲۹۹ و جولدصهر I. Goldziher في دائرة المعارف الإسلامية ۷ : ۹۰ – ۱۰۱ والأمير شكيب أرسلان ، في حاضر العــالم الإسلامي ، طبعة الحلبي ۲ : ۲۸۹ – ۳۰۳ و زعماء الإصلاح ۹ ۵ – ۱۲۰ و المطبوعات ۱۹۹۹

فآ

مُصْلِح الدِّين اللَّاري (.. - ٩٧٩ م)

محمد بن صلاح بن جلال الملتوى الأنصاري السعدي العبادي ، المعروف مصلح الدين اللارى : فقيه شافعي . زار حلب سنة ٩٦٤ وحج ، وعاد فأقام فها ، ثم سافر إلى آمد . له كتب ، منها «شرح الشمائل » و « شرح الأربعين النووية » و «شرح الإرشاد» فى فروع الشافعية ، و «شرح السراجية » و « حاشية » على بعض البيضاوي، و «حاشية » على مواضع من المطول ، و « إثبات المعاد الجسماني – خ »(١)

مُمَّدا بن الصَّلاَحي=مُحد بن رضو ان ١١٨٠

الشمار (..-۱۳۳۰ م)

عمد ضياء الدين الشعار القادري الحاتمي: فاضل ، من أهل الموصل . له كتاب « السعادة _ ط » (٢)

وَدْ ضَيْف الله (١١٣٩ - ١٢٢٤ م)

محمد بن ضيف الله بن محمد الجعلي الفضلي : متفقه . مولده ووفاته في «حلفاية الملوك» بالسودان. له «الطبقات – ط»

(۲) تاریخ الموصل ۲ : ۲۷۸

في أولياء السودان وعلمائه وشعرائه ، وهو كتاب حافل بالترهات . وكلمة «ود» مختزلة من «ولد».

ابن عُصِيّة (٠٠٠ ١٠٠٥)

محمد بن طالب بن عصية القاروبي : باطنيٌّ ، ثارت بسببه فتنة كبيرة . أصله من « القاروب » إحدى قرى واسط .. قال ابن الأثر : كان باطنياً ملحداً ، نزل مجاوراً لدور بني الهروي (بواسط) وغشيه الناس ، وكثر أتباعه . وكان ممن يغشاه رجل يعرف محسن الصابوني ، فاتفق أنه اجتاز بالسويقة فكلمه رجل نجار في مذهبهم ، فرد عليه الصابوني رداً غليظاً ، فقام إليه النجار وقتله . وتسامع الناس بذلك فوثبوا وقتلوا من وجدوا ممن ينتسب إلى هذا المذهب ، وقصدوا دار « ابن عصية » وقد اجتمع إليه خلق من أصحابه وأغلقوا الباب وصعدوا إلى السطح ومنعوا الناس عنهم ، فصعدوا إلهم من بعض الدور ، من على السطح ، وتحصن من بقى في الدار بإغلاق الأبواب والمارق ، فكسروها ، ونزلوا فقتلوا من وجدوا في الدار وقتل ابن عصية . وقال الزبيدي (في التاج): محمد بن طالب بن عصية الفاروقى (القاروبي؟) مقدم الباطنية الذين قتلوا بواسطته (كذا ، والصواب : بواسط) سنة ستمائة ، وكانوا أربعين رجلا . وقال

⁽۱) شذرات الذهب ۸ : ۳۵۰ وفیه : «وفاته سنة ٩٦٧ تقريباً » واعتمدت على ما في كشف الظنون ۹ و انظـر 3: 553 (420), S. 2: 620 والذريعة ١ : ١٠٠ وقد ظنه من الشيعة .

ابن قاضى شهبة ، فى حوادث سنة ٠٠٠ : وفيها قتل خلق كثير من الباطنية بواسط(١)

شيخ الرَّبُوة (١٠٥٠ - ٢٧٧ م)

محمد بن أبي طالب الأنصاري ، شمس الدين : صاحب كتاب «نخبة الدهر في عجائب البر والبحر – ط» و « السياسة في علم الفراسة – خ» . ولد في دمشق ، وولى مشيخة الربوة (من ضواحها) وتوفى في صفد . كان ذكياً فطناً ، حلو الحديث ، متقشفاً صبوراً على الفقر والوحدة ، كثير الآلام والأوجاع ، ينظم الشعر ويصنف في كل علم سواء عرفه أم لم يعرفه ، لفرط ذكائه . وكتابه في « الفراسة » قال الصفدى : كتبته بخطى . وأصابه صمم قبل موته بعشر سنين وأضر من عينه الواحدة (٢)

(۱) الكامل لابن الأثير ۱۲: ۷۹ والتاج للزبيدى ۱۰: ۲۶۵ والإعلام لابن قاضى شهبة – خ. ويلاحظ أن ابن الأثير يعرفه بالقاروبى، ويقول: «القاروب إحدى قرى واسط» والتاج يلقبه بالفاروقى. قلت: لعل هذه تصحيف تلك، والكلمتان متقاربتان فى الرسم، على أنى لم أجد «القاروب» فيما لدى من كتب البلدان.

(۲) الدرر الكامنة ٣ : ٥٥ والشعور بالعور – خ . والوافى بالوفيات ٣ : ١٦٣ وفيه : «توفى سنة ٥٢٥ فيما أظن » وكشف الظنون ١٠١١ و ١٩٣٦ وسماه وآداب اللغة ٣ : ٢١٩ ومعجم المطبوعات ٨٨١ وسماه Brock. S. 2: 161 «محمد بن إبر اهيم بن أبى طالب، إمام الربوة » ولم يذكر «ابر اهيم » فى كلمته عنه فى دائرة المعارف الإسلامية ٩ : ٢٨٦

التَّاوُدِي (١١١١ - ١٢٠٩ م)

محمد بن الطالب بن على ، ابن سودة التاودى ، المرى الفاسى : فقيه المالكية فى عصره ، وشيخ الجهاعة بفاس . ذاعت شهرته بعد رحلة قام بها إلى مصر والحجاز . له «زاد المجد السارى – ط» حاشية على البخارى ، و «تعليق على صحيح مسلم» و «حاشية على سنن أبى داود» و «شرح الأربعين و «حاشية على سنن أبى داود» و «شرح الأربعين مشارق الصغانى – خ» و «شرح الأربعين النووية – ط» و «الفهرسة الصغرى – ط» فى شيوخه ونصوص إجازاتهم له ، و «الفهرسة الكبرى – خ» فى من لقيه من الصالحين ، و «حلى المعاصم لبنت فكر ابن عاصم – ط» وهو شرح على تحفة أبى بكر محمد بن عاصم و «شرح لامية الزقاق – ط» فى فقه المالكية ، و «شرح لامية الزقاق – ط» فى علم القضاء (۱)

الطاَّلِب ابن الحاجّ (١٠٠٠٠٠)

محمد الطالب بن حمدون ابن الحاج السلمى الفاسى : قاض ، مؤرخ . من فقهاء المالكية . مولده ووفاته بفاس . ولى قضاء مراكش نحو ١٣ سنة، ثم قضاء فاس إلى أن توفى . من كتبه « الأزهار الطيبة النشر فى

⁽۱) فهرس الفهارس ۱: ۱۸۰ - ۱۹۰ وفهرست الكتبخانة ۳۶؛ ۱۹۰ وفهرس المؤلفين ۲۹۹ وشجرة النور ۲۲۷ وهو فيه « محمد التاو دى بن محمد الطالب » وفيه أيضاً : « ترجمته واسعة ، جمعها أبو الربيع الحوات في تأليف سهاه : الروضة المقصودة في مآثر بني سودة». والفكر السامى ٤: ۲۷۱ واسمه فيه: «محمد التاو دى بن الطالب » ومثله في ۱۲۷۶ واسمه فيه: «محمد التاو دى بن الطالب » ومثله في ۱۲۷۶ واسمه فيه: «محمد التاو دى بن الطالب » ومثله في ۱۳۵۶ و اسمه فيه التاو دى بن الطالب »

مبادىء العلوم العشر – ط » و « عقد الدرر واللآل فى شرفاء عقبة بن صوال » فى نسب الكتانيين ، و « الإشراف على من بفاس من مشاهير الأشراف » و « روض البهار » فى ذكر شيوخه ، و « حاشية على مختصر الدر الثمن – ط » فى الفقه (١)

ابن طاهر (: - ۲۹۸ ه)

محمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر بن الحسن الخزاعى : أمير خراسان . ولها بعد أبيه (سنة ٢٤٨ هـ) وحاربه يعقوب الصفار فأسره . وخلص من الأسر يوم هزيمة الصفار (سنة ٢٦٢) وأعيد إلى الإمارة سنة ٢٧١ وعزل في أواخر أيامه ، فعاش خاملا في بغداد إلى أن توفي (٢)

أَبُو سُلَيْان المَنْطِق (. - نعو ٣٨٠ ٥)

محمد بن طاهر بن بهرام السجستاني ، أبو سليمان المنطقي : عالم بالحكمة والفلسفة والمنطق . من أهل سحستان (والنسبة إليها سحستاني وسجزي) سكن بغداد ، ولزم منزله ، لعور فيه وبرص كانا بمنعانه من غشيان منازل الأمراء والوزراء . وأقبل العلماء

والحكماء عليه . وكان عضد الدولة فناخسرو شاهنشاه يكرمه ويفخمه . له تصانيف ، منها رسالة في « مراتب قوى الإنسان » ورسالة في « اقتصاص في « المحرك الأول » ورسالة في « اقتصاص طرق الفضائل » وكتاب « صوان الحكمة ــط» و « شرح كتاب أرسطو » (۱)

ابن القَيْسَراني (٢٤٨ - ٥٠٠٠ م)

محمد بن طاهر بن على بن أحمدالمقدسي الشيباني ، أبو الفضل : رحالة مؤرخ ، من حفاظ الحديث . مولده ببيت المقدس ووفاته ببغداد . له كتب كثيرة ، منها «تاريخ أهل الشام ومعرفة الأئمة منهم والأعلام» مجلدان ، و «معجم البلاد» جزآن، و «تذكرة الموضوعات ط» و « الأنساب المتفقة في الحط المهاثلة في ط» و « الخمع بين كتابي النقط والضبط – ط» و « الجمع بين كتابي الكلاباذي والأصهاني في رجال الصحيحين – الكلاباذي والأصهاني في رجال الصحيحين – ط» جزآن ، و « أطراف الغرائب والأفر آد – ظ» في الحديث ، و «أطراف الكتب الستة – خ» في الخساء والرجال – خ» و «صفوة التصوف من النساء والرجال – خ» و «صفوة التصوف – خ» وكان داوودي المذهب (٢)

⁽۱) تاریخ حکماء الإسلام البیهقی ۱۰ و ۸۲ و أخبار الحکماء القفطی ۱۸۰ و الإمتاع و المؤانسة : انظر فهارسه . (۲) وفیات الأعیان ۱ : ۸۹ و الکتبخانة ۲۹۹: ۱ د له و الجمع ۲۹۹ و میز ان الاعتدال ۳ : ۷۰ وفیه : «له أوهام فی تآلیفه،وکان لحنة یصحف » . ولسان المیز ان ۵ : ۲۰۷ و آداب اللغة ۳ : ۲۷ و الفهرس التمهیدی ۳۳ و المنتظم ۲۰۷۱ والتبیان - خ – وعرفه بابن طاهر المقدسی . و الوافی بالوفیات ۳: ۲۹ و فهرس المؤلفین Brock. 1: 436 (355), S. 1: 603 و خبار

⁽۱) الفكر السامى ؛ : ۱۳۳ وشجرة النور ۲۰۱ وفهرس و ۱۳۳ وفهرس الفهارس ۱ : ۳۱۸ وفهر وفيه : وفاته سنة ۱۲۷۶

⁽٢) دول الإسلام للذهبي ١ : ١٤٣ وتاريخ بغداد ٥ : ٣٧٧ ثم ٣ : ٦٥ والنجوم الزاهرة ٢ : ٣٢٨ ثم ٣ : ٦٥ والوافي بالوفيات ٣ : ١٦٥

ابن طاهر (: - ۲۱۱۳ م)

محمد بن طاهر الأندلس ، أبو عبدالرحمن : من أكابر الكتاب بالأندلس ، ولى المظالم في دولة المعتمد ابن عباد ، وتقدم به أدبه . ثم نكب وحبس في «منت قوط» فشفع فيه صاحب بلنسية «الوزير الأجل أبو بكر بن عبد العزيز» فأطلقه المعتمد ، فركب إلى بلنسية ، فأشركه ابن عبد العزيز في أمره . وداهمها الإفرنج ، فأسر ، ثم أطلق ، وداهمها الإفرنج ، فأسر ، ثم أطلق ، بلنسية فعاد إليها . وتوفي بها عن نيف و ، ه عاماً ، ودفن عمرسية (۱)

ابن طاهر (:-١١٢٥ م)

محمد بن طاهر بن على ، أبو عبد الله الأنصارى الدانى الأندلسى : عالم بالعربية . من أهل «دانية» . مر بدمشق عائدا من الحج (سنة ٤٠٥) وأقام بها مدة ، ورحل إلى بغداد فسكنها وتوفى بها . من كتبه «عن

(۱) قلائد العقيان ٥٥ وفيه نماذج من رسائله ، جاء في إحداها وقد كتب بها إلى المعتصم بالله صاحب المرية أيام رياسته ، يصف عيث العدو بجزيرة الأندلس: « . وذلك أن فرديناند « وقمه الله ، نزل على قلعة أيوب محاصراً لمن فيها ومغيراً على نواحيها بجموع يضيق عنها الفضاء وتتساقط لملاحظتها الأعضاء ، وأنه قد بني على قصد جهاتنا ووطء جنباتنا إلا أن يدرا الله في نحره ويحمى من شره « وغرسيه دمره الله بسرقسطة في نحره ويحمى من شره « وغرسيه دمره الله بسرقسطة كذلك، وزدمير أهلكه الله « بوشقة وما والاها ، ينكى بما يبكى ، والمسلمون بينهم سوام ترتع ، وأموالهم نبب توزع ، والقتل يأخذ منهم فوق ما يدع » الخ

الذهب من معدن جوهر الأدب في علم عجازات العرب » وكتاب «التحصيل» (١)

الحارثي (:- ١٨٥٠ م)

محمد بن طاهر بن إبراهيم الحارثى : من كتبه دعاة الإسماعيلية ، ومؤلفيهم . من كتبه « الأنوار اللطيفة » قسمه إلى خمسة سرادقات ، في كل سرادق خمسة أبواب ، وفي كل باب خمسة فصول ، في عقائد الإسماعيليين(٢)

الفَتّني (١٥٠٤ - ١٥٧٨ م

محمد طاهر الصدّيقى الهندى، الفتنى، الفتنى، الله كان الدين : عالم بالحديث ورجاله . كان يلقب بملك المحدثين . نسبته إلى فتن (من بلاد كجرات بالهند) ومولده ووفاته فيها . زار الحرمين والتقى بكثير من العلماء وعاد ،

(۱) بغية الوعاة ٤٩ وفيه أنه «ولد سنة ١١٥ وقدم دمشق سنة ٤٥ و ومات ببغداد سنة ٢١٩ » وعنه أخذت في الطبعة الأولى ، ثم ظهر لى أن هذه التواريخ كلها خطأ " لقول ابن الأبار ، في التكلة ١٥٣ الترجمة ٤٥ ه في سنة ٤٩٤ » وقوله : «قال ابن عساكر : وقد في سنة ٤٩٤ » وقوله : «قال ابن عساكر : وقد وخرج إلى بغداد فأقام بها إلى أن توفي سنة ٢٥٥ » وابن عساكر ولد سنة ٢٩٥ في المعقول أن يكون رأى ابن طاهر حوالي سنة ٢٥ و لا تتفق رؤيته له ، وهو صغير ، مع رواية السيوطي في بغية الوعاة بوجه من الوجوه .

(۲) ديوان المؤيد في الدين : مقدمته ، الصفحة · ٠ و انظر Brock, S. 1 : 715

فانقطع للعلم . و دعا إلى مناوأة البواهير (١) وكانوا قومه ، أنكر عليهم بدعتهم ، فأنفردوا به فقتلوه بالقرب من «أجنّن » بضم الهمزة ، ودفن فى فتن . من كتبه «مجمع بحار الأنوار فى غرائب التنزيل ولطائف الأخبار — ط » أربعة أجزاء ، و « تذكرة الموضوعات — ط » فى أسهاء رجال الحديث (٢)

ابن عاشور (. . - ١٢٨٤ هـ)

محمد الطاهر بن محمد الشاذلى بن عبد القادر بن محمد بن عاشور : نقيب أشراف تونس وكبير علائها ، فى عهد الباى محمد الصادق «بآشا» . ونى قضاءها سنة ١٢٦٧ ه ، ثم الفتيا (سنة ١٢٧٧) فنقابة الأشراف . وتوفى بتونس . له كتب ، منها «شفاء القلب الجريح – ط» فى شرح البردة ، و «هدية الأريب – ط» حاشية على الفطر لابن هشام ، فى النحو ، و «الغيث الإفريقى – خ» حاشية على عبد الحكيم على المطول ، غير تامة ، ومثلها «حاشية على المطول ، غير تامة ، ومثلها «حاشية على المطول ، غير تامة ، ومثلها «حاشية على

(۱) البواهير أو البوهرة أو البهرة : طائفة في كجرات بالهند ، تتسمى بالإسلام ، أسلم أسلافها على يد «أعلا على » في القرن السابع للهجرة ، ودخلتها بدع القرامطة ، و «بيوهار» باللغة الهندية : التجارة ، و « بوهرة » التاجر ، وهم ذوو تجارة وصناعات ، كما في أبحد العلوم ٩٦ م وهامشه .

(۲) الكتبخانة ۱: ۳۹۹ والمستطرفة ۱۱۳ وأبجد العلوم ۸۹۰ وشدرات الذهب ۸: ۲۰ والنور السافر السافر ۳۹۱ والخزانة التيمورية ۳: ۲۰۰ ومعجم المطبوعات ۱۳۷۰ و ۲۲۰ و ۲۲ و ۲۲۰ و ۲۲ و ۲ و ۲۲ و ۲ و

المحلى على جمع الجوامع » و « حاشية على ابن سعيد على الأشمونى » و « حاشية على شرح العصام لرسالة البيان » . وأورد له النيفر (في عنوان الأريب) نظماً حسناً (١)

محد السَّمَاوي (١٢٩٣ - ١٣٧٠ م)

محمد بن طاهر الساوى : شاعر أديب، من القضاة . من أعضاء المجمع العلمي العراقي . ولد ونشأ بالسماوة (على الفرات ، شرقى الكوفة ، وهي غير الساوة القديمة) وتعلم بالنجف . وأقام مدة في بغداد (أيام الحرب العامة الأولى) قبل الاحتلال البريطاني وعاد بعده إلى النجف ، وعنن فيه قاضياً شرعياً . أكثر في شبابه من نظم الغزل والإخوانيات ، وانقطع في كهولته إلى المدائح النبوية وما يتصل بها من مدح الحسن السبط وعلى السجاد ومحمد المهدى أبن الحسن وآخرين من المتقدمين . وصنف كتباً، منها «الطليعة في شعراء الشيعة - خ » يقع في ثلاثة مجلدات ، و « إبصار العن في أحوال أنصار الحسن _ ط » و «شجرة الرياض في مدح النبيّ الفياض – ط » و «ثمرة الشجرة في مدح العترة المطهرة ـ ط » وله « أرجوزة في الربع المجيب » سهاها «قرط السمع » . وتوفى بالنجف (٢)

⁽۱) عنوان الأريب ۲ : ۱۲۲ والمنتخب المدرسي ۱۳۷ ومجلة الهداية الإسلامية ۹:۲ وشجرة النور ۳۹۲ ومعجم المطبوعات ۱۵۲

⁽٢) الأدب العصرى : الجزء الثانى من قسم المنظوم ١٥١ – ١٦٣ والذريعة ١ : ٢٥ و ٤٧٣ ومجلة المجمع العلمى العراقي ٢ : ٣٩٤

مُحَدَّد طباًوة = مُحَدِّد بن عِيسيٰ ١٣٠٢

الصَّالِح ابن طَطَر (١٤٠٨ - ١٤٣٠ م)

محمد (الملك الصالح) ابن ططر (الملك الظاهر) الجركسي، ناصر الدين: من ملوك دولة الجراكسة بمصر والشام. بويع بالسلطنة، في القاهرة ، بعد وفاة أبيه (سنة ٢٤٨ هـ) وكان صغيراً فقام بتدبير المملكة الأتابكي جاني بك الصوفي ، ثم الأمير برسباي الدقاقي . وقويت شوكة برسباي ، فخلع ابن ططر (سنة ٢٠٥) فكانت مدة سلطنته ثلاثة أشهر و ١٤ يوماً . ولم يسيء إليه، بل أدخله دور الحرم وسمح له بالحروج يوماً في الجمعة ، وزوجه ، فاستمر إلى أن توفى بالطاعون (۱)

الإخشيد (٢١٨-١٩٤٩)

محمد بن طنعج بن جف ، أبو بكر ، الملقب بالإخشيد : مؤسس الدولة الإخشيدية عصر والشام ، والدعوة فها للخلفاء من بنى العباس . تركى الأصل ، مستعرب ، من أبناء الماليك . ولد ونشأ ببغداد . وظهرت كفايته ، فتقلب فى الأعمال إلى أن ولى إمرة الديار المصرية واستقر بها سنة ٣٢٣ ه ، بعد حروب وفتن . قال ابن دحية : ولاه الراضى بالله العباسى على مصر والشام والحجاز ، ولقبه الإخشيد ، لأنه فرغانى ، وكل من ولقبه الإخشيد ، لأنه فرغانى ، وكل من

ملك بفرغانة يسمى الإخشيد ، وقال : كان غيلا جباناً ، له ثمانية آلاف مملوك ، يحرسه فى كل ليلة ألف مملوك ، ثم لايثق حتى بمضى إلى خيم الفراشين فينام فيها . ثم كانت بينه وبين سيف الدولة الحمداني وقائع ، واصطلحا على أن تكون لسيف الدولة حلب وأنطاكية وحمص ، وللإخشيد بقية بلاد الشام ، مضافة إلى مصر . وتوفى بدمشق ودفن فى بيت المقدس . وكانت عدة جيوشه أربعائة ألف ، وموكبه يضاهى موكب الحلافة . وهو أستاذ «كافور الإخشيدى» قال ابن تغرى بردى : تفسير «الإخشيد» ملك الملوك(١)

ابن الصَّيْرُفي (١٩٩٢ - ٢٣٧١م)

محمد بن طغريل بن عبد الله ، ناصرُ الله ين الصروف : محدّث . سمع الكثير ، وكتب ، وخرَّج لجاعة . أصله من خوارزم . اشتهر في دمشق ، ومات بحاة . له «أربعون حديثاً منتقاة من كتاب الشفا – خ » (٢)

⁽۱) ابن إياس ٢ : ١٣ و الضوء اللامع ٧ : ٧٤ | ٢٠٤ و ١١٦ و (١)

⁽۱) الولاة والقضاة : انظر فهرسته . والنبراس لابن دحية ١١٥ والنجوم الزاهرة : المجلد الثالث . ووفيات الأعيان ٢ : ١٤ وتجارب الأمم ٢ : ١٠٤ وابن الأثير ٨ : ١٥٠ وما قبلها . والوافي بالوفيات ٣ : ١٧١ والمغرب في حلى المغرب ، الجزء الأول من القسم الحاص بمصر ١٤٨ – ١٩٧ وابن الوردى ١ : المقسم الحاص بمصر ١٤٨ – ١٩٧ وابن الوردى ١ : ٣٤٧ صعناه شمس بيضاء . وفي تاج العروس ٢ : ٣٤٣ شيد » ومعناه شمس بيضاء . وفي تاج العروس ٢ : ٣٤٣ الاخشيد ، بالكسر ، ملك الملوك بلغة أهل فرغانة » الاحرر الكامنة ٣ : ٢٠٤ وشذرات الذهب

السَّجَّاد (٥٠٠-١٠١١)

محمد بن طلحة بن عبيد الله القرشي التيمى ، أبوسليان : صحابي ، ولد في حياة النبي (ص) وسهاه باسمه . ويقال له «السجاد» لكثرة تعبده . قتل يوم الجمل (١)

أَبُو سَالِمُ النَّصِيبِي (١١٨٦ - ١٢٥٤ م)

محمد بن طلحة بن محمد بن الحسن ، كال الدين القرشي النصيبي العدوى الشافعي ، أبو سالم : وزير من الأدباء الكتاب . ولد بالعمرية (من قرى نصيبين) ورحل إلى نيسابور ، وولى الوزارة بدمشق ، ثم تركها وتزهد . وتوفى محلب . له «العقد الفريد للملك السعيد – فل » و «مطالب السول في مناقب آل الرسول – خ » و «الدر المنظم مناقب آل الرسول – خ » و «الدر المنظم في السر الأعظم – خ » و «مفتاح الفلاح في السر الأعظم – خ » و «مفتاح الفلاح في اعتقاد أهل الصلاح – خ » تصوف ، و «نفائس العناصر لمجالس الملك الناصر – خ » ت

محد طَلْعَت (۱۲۷۸ – ۱۳۶۱م)

محمد طلعت «باشا» : طبيب مصرى ، تعلم بقصر العينى ، بالقاهرة ، ثم بفرنسة . وامتاز بعلم الأمراض الباطنية . وتولى أعمالا

طبية آخرها وكالة وزارة الداخلية للصحة العامة. مولده ووفاته في القاهرة. له «الطالع الشرقي في التشريح الدقى – ط » و «أصول تشريح المنسوجات – ط » و « المادة الطبية – ط » و « علم العقاقبر – ط » و « إرشاد الأنام في تشريح الأورام – ط » (1)

طَلْعَتْ حَرْبِ (١٢٩٣ - ١٣٩١م)

محمد طلعت «باشا» ابن حسن بن محمد حرب: زعم مصر الاقتصادى. تخرج عدرسة الحقوق بالقاهرة (سنة ١٨٨٩) وعين مُترجماً ، فمديراً لبعض الشركات . ثم أنشأ « شركة التعاون المالي » سنة ١٩٠٨ وبدأت شهرته برسالة عارض فها «مشروع مد امتياز شركة القناة » سنة ١٩١٠ سهاها « قنال السويس - ط » . ودعا في تلك السنة إلى إنشاء « بنك » مصرى ، فعورض . ودأب إلى أن نجحت دعوته (سنة ١٩٢٠) فأنشأ «بنك مصر » وألحق به فروعاً وشركات ضخمة ، كان معظمها من نتاج تفكره وجهده . ولم تحسن مكافأته في أو آخر أيامه . وهو إلى ذلك كاتب باحث ، ألف كتباً ورسائل ، منها «تربية المرأة والحجاب ــ ط» و « البراهين البينات على تعليم البنات - ط » و «تاريخ دول العرب والإسلام _ ط » الجزء الأول ، و « علاج مصر الاقتصادي ـ ط » و «كلمة حق على

⁽١) الإصابة: ت ٧٧٨٣ والوافى بالوفيات ٣: ١٧٤ (٢) إعلام النبلاء ٤: ٣٠٩ وشدرات الذهب ٥: ١٣٧ ثم وطبقات السبكي ٥: ٢٦ وفهرست الكتبخانة ١: ١٣٧ ثم . ٣٣٧ و Brock. 1: 607 (463), S. 1: 838

⁽۱) سبل النجاح ۳: ۳۰ وآداب اللغة ٤: ۲۲۲ ومعجم الأطباء ٤٦٤ ومعجم المطبوعات ١٩٧١

الإسلام والدولة العلية - ط » رسالة ترجمها عن الفرنسية ، و « فصل الخطاب في المرأة والحجاب ـ ط» و «خطب طلعت حرب ط » ثلاثة أجزاء . وجمع مكتبة حافلة ، هي الآن « مكتبة مصر الجديدة » . وكان من أعضاء الجمعية الجغرافية . مولده ووفاته بالقاهرة . سمعته مرة يتحدث عن قبائل « حرب » القاطنة بين الحرمين ، في الحجاز ، فرجح أن يكون أصله منهم (١)

مُمَّد طَهُ النَّجَفِي (١٢٤١-١٩٢١م)

محمد طه بن مهدی بن محمد رضا التبريزي النجفي : فقيه إمامي ، من أهل النَّجف . ذهب بصره في أواخر عمره . له « الإنصاف في مسائل الخلاف - ط » حاشية على الجواهر ، في الفقه ، و « حاشية على المعالم ـ ط » فقه ، و « إتقان المقال في أحوال الرجال – ط » في تراجم رجال الحديث، و « الفوائد السنية والدرر النجفية _ ط » وغير ذلك (٢)

مُمَد بن طولون = مُمَد بن على ٩٥٣ القاضي الباقلاً بي (٢٣٨ - ٢٠٠ م) محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر ،

أبو بكر: قاض ، من كبار علماء الكلام.

(٢) أحسن الوديعة ١٧٤ والذريعة ٢: ٨٣ ثم Brock. S. 2: 798 , 494: Y

انتهت إليه الرياسة في مذهب الأشاعرة . ولد في البصرة ، وسكن بغداد فتوفي فها . كان جيد الاستنباط ، سريع الجواب . وجهه عضد الدولة سفيراً عنه إلى ملك الروم ، فجرت له في القسطنطينية مناظرات مع علماء النصرانية بين يدى ملكها . من كتبه «إعجاز القرآن _ ط» و «الإنصاف _ ط » و «مناقب الأئمة _ خ » و « دقائق الكلام » و « الملل والنحل » و « هداية المرشدين » و « الاستبصار » و « تمهيد الدلائل - خ » و « البيان عن الفرق بين المعجزة والكرامة الخ – خ » و «كشف أسرار الباطنية » (١)

المَلَمي (٥٠٠-١٩٣١م)

محمد الطيب بن محمد الشريف العلمي الوزاني ، أبو عبد الله : أديب ، له شعر . من أهل فاس . توفى بالقاهرة . من كتبه « الأنيس المطرب فيمن لقيه مؤلفه من أدباء المغرب – ط » و « رسالة في معرفة النغات المَّان _ خ » (٢)

(١) وفيات الأعيان ١ : ٨٨١ وقضاة الأندلس ٣٧ – ٤٠ وتاريخ بغداد ه : ٣٧٩ وفي دائرة المعارف الإسلامية ٣ : ٢٩٤ : « مزج علم الكلام بآراء جديدة أخذها عن الفلسفة اليونانية » ? . ومحطوطات الظاهرية ٨٤ والوافي بالوفيات ٣ : ١٧٧ والديباج المذهب ٢٦٧ ودار الكتب ١: ١٦٥ وتبيين كذب المفترى ٢١٧–٢٢٦ و Brock. 1:211 (197), S. 1:349 وله ترجمة واسعة بالتركية ، كتبها إيزميرلي إسهاعيل حقى ، في مجلة دار الفنون «إلهيات فاكولته سي مجموعه سي » إيكنجي سنه ، بشنجي وآلتنجي صابي ١٣٧ – ١٧٢ (٢) شجرة النور ٣٣٦ ومعجم المطبوعات ١٣٤٩

Brock, S. 2: 684,

⁽١) مذكرات المؤلف . والصحف المصرية ٢٠-٢٤ رجب ١٣٦٠ ومعجم المطبوعات ١٢٤٢ وصالح جودت، في مجلة الكتاب ٧ : ٢٠٠٤

مُمَّد الطَّيِّب (١٠٦٤ - ١١١١٣ م) القادر

محمد الطيب بن محمد بن عبد القادر الفاسى: فقيه مالكى ، من المشتغلن بالحديث. مولده ووفاته بفاس. له «أسهل المقاصد — خ» فى نحو عشرة كراريس جمع به مرويات والده ، و «شرح مقدمة جده فى الأصول» وتقاييد وأجوبة (١)

بن الطيّب (١١١٠-١١١٠)

محمد بن الطيب محمد بن محمد بن محمد الشرقى الفاسى المالكي ، نزيل المدينة المنورة، أبو عبد الله : محدث ، علامة باللغة والأدب. مولده بفاس ، ووفاته بالمدينة . وهو شيخ الزبيدي صاحب تاج العروس . والشرقي نسبة إلى « شراقة » على مرحلة من فاس. من كتبه «المسلسلات» في الحديث ، و «فيض نشر الانشراح - خ » حاشية على كتاب الاقتراح للسيوطي في النحو ، و « إضاءة الراموس - خ» حاشيـة على قاموس الفيروزآبادي ، مجلدان ضخان ، و « موطئة الفصيح لموطأة الفصيح - خ » مجلدان ، عندی ، شرح به « نظم فصیح ثعلب » لابن المرحل ؛ و « شرح كفاية المتحفظ » و «شرح كافية ابن مالك » و « شرح شواهد الكشاف» و « حاشية على المطول » و « رحلة » (٢)

(۱) فهرس الفهارس ۱ : ۱۲۸ و شجرة النور ۲۳۹ والدر (۲) سلك الدرر ؛ : ۹۱ والمستطرفة ۲۳ والدر الفاخر ۷۷ و ۱۳۶ و جملة المجمع العلمي العربي ۲۱:۰۰ والتاج ۲:۰ و Princeton 112 والكتبخانة ؛ ۲۰ د و Brock. S. 2: 522

القادري (۱۱۲۰-۱۱۸۰)

محمد بن الطيب بن عبد السلام الحسنى القادرى : مؤرخ ، من أهل فاس . من كتبه «نشر المثانى لأهل القرن الحادى عشر والثانى – عشر – ط » و «التقاط الدرر ومستفاد المواعظ والعبر فى أخبار أعيان أهل المئة الحادية والثانية عشر – خ » و «الإكليل والتاج فى تذييل كفاية المحتاج » فى تراجم علماء المالكية (١)

ابن كيران (١١٧٢-١١٢١٩)

محمد الطيب بن عبد المجيد بن عبدالسلام ابن كبران: فاضل مالكي ، من فقهاء فاس . له تصانيف ، منها «شرح الحكم العطائية» و «شرح السبرة النبوية» و «منظومة في المجاز والاستعارة – ط» ورسالة في «دفع وصمة الشرك عن جمهور مسلمي العصر – خ» و «حاشية على أو ضح المسالك – ط» (٢)

الطَّيِّبِ الْأَنْصاري (١٢٩٦-١٣٦٣م)

محمد الطيب بن إسماق بن الزبير بن محمد الأنصارى الخزرجي المدنى : مدرّس فاضل . ولد ونشأ في مكان يسمى «المراقد» بالمغرب . وانتقل إلى المدينة (سنة ١٣٢٥ هـ)

⁽۱) تعریف الحلف ۲۰۰۰۱ والاستقصا ۱:۹۶ ودار الکتب ه ۱:۹۹ و ۳۹۱ و الصادقیة : الثالث من (۲) الاستقصا ۱:۹۶ والصادقیة : الثالث من الزیتونة ۷۸ و Brock. S. 2:873

فدرس في المسجد النبوى إلى آخر حياته . وصنف كتباً ، منها «الدرة الثمينة – ط» نظم به شذور الذهب ، في النحو ، و «البراهين الموضحات في نظم كشف الشبهات – ط» في التوحيد ، و «تجبير التحرير في اختصار تفسير الإمام ابن جرير » و «السراج الوهاج ، في اختصار صحيح مسلم بن الحجاج » (١)

ابن طَيفُور (.. - ٢٠٥ م)

محمد بن طيفور الغزنوى السجاوندى ، أبو عبدالله: مفسر ، عالم بالقراآت . من كتبه «التفسير» و « الإيضاح في الوقف والابتداء — خ » و « علل القراآت » في عدة مجلدات (٢)

ابن مائذ (۱۰۰ - ۲۲۳ هم)

محمد بن عائذ بن أحمد القرشي الدمشقي : كاتب ، من حفاظ الحديث . كان ثقة . وهو من القدرية . ولى خراج الغوطة (بدمشق) للمأمون . له كتب ، مها « الصوائف » و « السير » و « المغازى » (٣)

ابن عائِشَة (. : - نحو ۱۰۰ هـ) محمد بن عائشة ، أبو جعفر : موسيقار .

من المقدمين في صناعة الغناء ووضع الألحان ، في العصر الأموى ، يرتجل ذلك ارتجالا . وهو من أهل المدينة ، ينسب إلى أمه ، وكانت مولاة لأحد بني كندة . ويضرب المثل في ابتدائه بالغناء حتى قيل للابتداء الحسن كائناً ما كان ، من قراءة قرآن أو إنشاد شعر ، أو غناء : كأنه ابتداء ابن عائشة (١)

ابن عائض (۱۲۸۸ - ۱۸۷۱ م)

محمد بن عائض بن مرعى ، من بنى مغيد : أمير بلاد «عسر». وليها فى حداثة سنه ، عام ١٢٧٣ ه . وجاءته من الآستانة خلعة الباشوية . واستمر إلى أن طمع بضم تهامة إلى عسر ، فحشد جموعاً وزحف إلى «باجل» ووجه منها قوة إلى «الحديدة» وكانت فى أيدى الترك ، فنشبت معركة النهزم بها جيش ابن عائض وعادت إليه الفلول . ثم لم يلبث أن فوجىء بزحوف الترك تستولى على بلاده ، فتحصن فى قرية «ريدة» واضطر إلى الاستسلام ، فخرج بشروط وأمان . ونقض الترك عهدهم له ، فحبسوه وأمان . ونقض الترك عهدهم له ، فحبسوه مع بعض رجاله ، ثم أخرجوهم وقتلوهم مع بعض رجاله ، ثم أخرجوهم وقتلوهم جميعاً (٢)

⁽۱) مجلة المنهل ۲: ۱۹۸ و ۲۲۲ و ۳۱۵

⁽٢) الوافي بالوفيات ٣: ١٧٨ وغاية النهاية ٢: ١٥٧ و Princeton 367

⁽٣) تهذيب التهذيب ٩ : ٢٤١ وفيه الحلاف في السم جده : أحمد ، أو سعيد ، أو عبد الرحمن . وشدرات الذهب ٢ : ٨٧ والوافي بالوفيات ٣ : ١٨١ والرسالة المستطرفة ٨٢ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢٦٥

⁽۱) الأغانى ۲ : ۰ و والوافى بالوفيات ۳ : ۱۸۱ (۲) اللطائف السنية – خ . وبلوغ المرام ۲۷ و ۲۰۲ وكتاب «فى ربوع عسير» ۲۳۲ – ۲۲۰ و ۲۲۲ وفيه : كان استسلامه فى صفر ۱۲۸۹ وقتل ، على أثر ذلك ، غدراً .

۱۰۷۳ ، ۱۰۷۳ عجما شاکر

(المارا الدين الموالان تعروا السرشعركم و الدين التأكم والذين كمروافق الم والفراك كروافق الم والمالها لم وكان المراكة المراكة

محمد شاكر بن أحمد ، من أسرة أبي علياء (٢٧ : ٢٧) أخذت تموذج خطه من ابنه الشيخ أحمد محمد شاكر .

١٠٧٥] محمد شريف سلم



(Y4: Y)

وهذه صورته :



۱۰۷۷ محمد صادق عنبر



(Y 1 : V)

١٠٧٦] اللواء محمد صادق (٢١:٧)



١٠٧٨] محمد الكيلاني

وجعل فدار النعم الآثم معره هووافت الغراع من بعز المتعلق البار محمق بالالادي سابع عنى صفا كبرهام ست وثلاث من ما يتب والف معا المدالا قل حادم السادة لعمرا في من السي صاح الحدي المعالي المالي لطف الديم والمسلمان والمسلات عدد وكويم وتعالم

> محمد بن صالح الكيلاني (٧ : ٣٤) عن مخطوطة كتابه « نسمات الأسحار » في « المكتبة العربية » بدمشق .

١٠٧٩] ابن أبي السعود



محمد بن صالح أبى السعود السباعى الحفناوى (٧: ٣٤) من تقريظ علق به على مخطوطة «كفاية القاصرين » وانظر خطه أيضاً في إجازة منه بدار الكتب المصرية « ٥١٢ مصطلح »

الإراله الذر بنعمنه تنم الملائد و بعد فقد واعما الحالا عنى مرتبيهم ها والتاليد الصار معتم بوم الجمعة الحالا عشي مرتبيهم ها والله المسعود المائة الراج المراج المرا

محمد بن صالح بن ملوكة (٧ : ٢٤)

عن الصفحة الأخيرة من كتابه « الدر الفائق في الصلاة على أشرف الخلائق » بخطه ، في دار الكتب العامة ، بتونس ، رقم « ٣٦٠ م » وتجد بخطه أيضاً رسالة له في دار الكتب المصرية « ١٦٢ منطق »

۱۰۸۲] محملہ صلقی (۲:۲۳)

١٠٨١] مجدى





محمد صالح مجدی (۲: ۲۹)

١٠٨٣ – ١٠٨٦] جمال الله ين الأفغاني (صورتان له ونموذجان من خطه)

محمد بن صفدر الأفغانى الحسيني ، جهال الدين (٣٧ : ٣٧)

بة ديس سما منيكم دو امنياط سه و آدسست (المذارب) الي صاحب (مدونه رييس باسا حييص "مناس ولهي التي بغيبة في معرو ارست الياجيا به مكتويا اظهرت فيد تعصيو باجوي على في معروما ابتليث به إلي الإدامات سه و ادجوس تلهم و مليك كويك ان منظولي (العارف) بشفوالعما يدوان ت ماءه في الدرانك درسولاجله و انسكوم مليط ومعي احي الغاص البيار اييس بيك هر تصوير انسه

تتمة رسالة منه بخطه إلى الشيخ على الليثي بمصر . – و انظر الصفحة التالية –



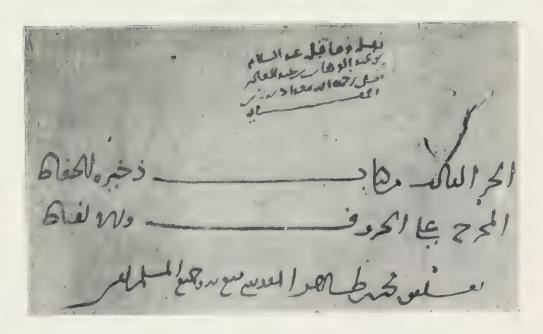


بقية جمال الدين الأفغاني

الت المناه المناه المعام المناع الموده والما المديقة المناه المن

محمد (جمال الدين) بن صفدر ، الحسيني الأفغاني (٧ : ٣٧) أصل هذه الرسالة محفوظ عند السيد عمر سعودي ، بمصر .

۱۰۸۷] المقدسي (ابن القيسراني)



محمد بن طاهر بن على المقدسي ، ابن القيسراني (٧ : ١ ؛)
عن مخطوطة الجزء الثالث من كتاب « ذخيرة الحفاظ » من تصنيفه ، ولم تذكره المصادر .
وهو في خزانة شيخ الإسلام المالكي بتونس ، الطاهر بن عاشور .
وفي أعلى الصفحة ، ما لعله بخط « الركن » عبد السلام بن عبد الوهاب بن عبد القادر الجيلي (١٣٠٤)

۱۰۸۸] ابن عاشور

السباد المعلوبة عنونا مرا رَصلاح اللا يستنبر البهمة راجد الله المعدولة برجد والمربي ما برجند مع في جن على المستنب والما المعدولة برجد المعدولة والمالا المستنب والمستنب والمست

محمد الطاهر بن محمد الشاذلى ، ابن عاشور (۷ : ۳٪) من رسالة خاصة ، فى خزانة حفيده الشيخ الطاهر بن عاشور ، بتونس . وتقدم له خط آخر ، مع «سالم بوحاجب» فى أعلى اللوحة « ٤٥٨ » فانظره

١٠٨٩] السماوي



محمد بن طاهر الساوى (٧ : ٣ ؛)

١٠٩٠] ابن الصيري

صورة هامش على الصفحة الثانية من الورقة ٢ع من محلموطة الخبلد الثاني من كتاب «تهذيب الكمال » للمنرى . في دار الكتب المصرية » ٢٥ مصطلح » عمد بن طفريل بن عبد الله ، ابن الصيرى (٧: ١٤٤)

محمَّد عابد السِّنْدي (٠٠٠-١٢٥٧م)

محمد عابد بن أحمد بن على بن يعقوب السندىالأنصارى: فقيه حنفي، عالم بالحديث. من القضاة . أصله من سيون (على شاطيء النهر ، شمالی حیدر آباد السند) ولی قضاء زبيد (باليمن) وانتقل إلى صنعاء يطلب الإمام المنصور بالله «على" » وأرسله الإمام المهدى « عبد الله » إلى محمد على باشا والى مصر مهدية (سنة ١٢٣٧ هـ) فولاه محمد على رياسة علماء المدينة المنورة ، فسكنها وتوفى مها . ولم نخلف عقباً . وهو أول من أخرج إلى اليمن كتاب «تحفة المؤمنين » في الطب. وجمع مكتبة نفيسة وقفها في المدينة . وصنف كتباً ، منها «حصر الشارد في أسانيد محمد عابد _ ط » و « المواهب اللطيفة على مسند الإمام أبي حنيفة» و «طوالع الأنوار على الدر المختار» و « شرح بلوغ المرام لابن حجر ــ خ » قطعة منه في المدينة ، ولم يتمه، و «منحة البَّاري ممكررات البخاري » و « ترتیب مسند الإمام الشافعي – خ» رتبه على أبواب الفقه (١)

الْنَيِّ (١٢١٤ - ١٤٢١٩)

محمد عارف بن أحمد بن سعيد المنبر الحسيني الدمشقي : فاضل من فقهاء الشافعية . مولده ووفاته في دمشق . له رسائل ، منها «أسمى الرتب في العقل والعلم والأدب – ط» و «حسن الابتهاج بالإسراء والمعراج – ط» و «الاعتماد في الجهاد» و «أقرب القرب في تفريج الكرب» و «الامتنان بتكذيب المفترى على القرآن» و «الحصون المنيعة في براءة على القرآن» و «الحصون المنيعة في براءة عائشة الصديقة باتفاق أهل السنة والشيعة – عائشة الصديقة باتفاق أهل السنة والشيعة – خ» و « رفع الإغراب عن كنية الأعراب» . وهو أخو «محمد صالح» المتقدمة ترجمته : كانا توأمين ، وعاشا على غير وفاق(١)

المُوْقِفِي (.. - ٢١٥ م)

محمد بن عاصم الموقفى ، ويقال له ابن عاصم : من شعراء اليتيمة . مصرى ، فى شعره رقة ، وإجادة وصف . كان يكثر من وصف الأديرة ومحاسنها . نسبته إلى «الموقف» محلة كانت بفسطاط مصر (٢)

⁽۱) فهرس الفهارس ۱: ۲۷۰ – ۲۷۰ والدر الفريد ۱۱۹ والرسالة المستطرفة ۲۶ وإيضاح المكنون ۱ : ۱۹۹ والروض الأزهر ۱۶۸ وانفرد أبجد العلوم ۱۹۰ بتأريخ وفاته سنة ۱۲۵۲ هـ والفهرس التمهيدي ۲۰ ونيل الوطر ۲: ۲۷۹ وسهاه «محمد عابدين» ؟ وقال : إن هذا غير الشيخ محمد عابدين السندي المكي أمير المتطوعة في جهاد الفرانسة ، المتوفى بمكة في شوال

⁽۱) إيضاح المكنون ۱ : ۸۱ و تراجم أعيان دمشق الشطى ۸ و انظر فيه ۱۰۳ ما جاء فى آخر ترجمة أخيه . والأعلام الشرقية ۲ : ۱۱۷ و دار الكتب ۸ : ۱۱۹ و منتخبات التواريخ لدمشق ۷۱۳ « صالح » و « عارف » ومعجم المطبوعات ۱۲۵۸ – ۵۹

⁽۲) الديارات ۱۸۵ و ۱۸۸ و ۱۹۶ و ۲۰۰ و ۲۰۰ و یتيمة الدهر ۱ : ۳۳۹ – ۳۶۲ و معجم البلدان : دير طمويه ، ودير القصير ، ودير مرحنا .

ابن عاصم (۱۰۰۰ - ۱۹۹۹)

محمد بن عاصم بن يحيى ، أبو عبد الله : من فقهاء الشافعية ، من أهل أصبهان . كان كاتباً لقاضيها . قال السبكى : وصنف كتباً كثيرة (١)

أَبُو نَقْطَة الْتَحْدِي (١٠٠٠-١٨٠١م)

محمد بن عامر المتحمى الرفيدى ، أبو نقطة : ممن تولوا إمارة «عسير » فى عهد الترك العثمانيين . ولى سنة ١٢١٥ ه . ومات بعلة الجدريّ (٢)

مُحَدّ بن عايض = مُحَدّ بن عائض المُهلّي (: - ۲۱۱ م)

محمد بن عباد بن حبيب المهلبي : أمير البصرة في زمن المأمون العباسي . توفي فها . وهو من أبناء المهلب بن أبي صفرة . قال ابن تغرى بردى : كان من أكابر الأمراء ، جواداً ممد حال المبرد : كان سيد أهل البصرة أجمعن (٣)

المُعْمِد ابن عَبَّاد (٢١١ - ١٠٩٥ م)

محمد بن عباد بن محمد بن إسهاعيل

(۲) فی ربوع عسیر ۲۹۲

اللخمي ، أبو القاسم ، المعتمد على الله : صاحب إشبيلية وقرطبة وما حولها ، وأحد أفراد الدهر شجاعة وحزماً وضبطاً للأمور . ولد في باجة (بالأندلس) وولى إشبيلية بعد وفاة أبيه (سنة ٤٦١ هـ) وامتلك قرطبة وكثيراً من المملكة الأندلسية ، واتسع سلطانه إلى أن بلغ مدينة مرسية (وكانت تعرف بتدمس) وأصبح محط الرحال ، يقصده العلماء والشَّعراء والأمراء ، وما اجتمع في باب أحد من ملوك عصره ما كان مجتمع في بابه من أعيان الأدب . وكان فصيحاً شاعراً وكاتباً مترسلا ، بديع التوقيع ، له « ديوان شعر – ط » . ولم يزل في صفاء ودعة إلى سنة ٧٨٨ ه . وفيها استولى ملك الروم «الأذفونش» ألفونس السادس (١)على «طليطلة» وكان ملوك الطوائف، وكبيرهم المعتمد ابن عباد ، يؤدون للأذفونش ضريبة سنوية ، فلما ملك «طليطلة» رد ضريبة المعتمد ، وأرسل إليه مهدده ويدعوه إلى النزول له عما في يده من الحصون . فكتب المعتمد إلى يوسف بن تاشفين (صاحب مراكش) يستنجده ، وإلى ملوك الأندلس يستثمر عزائمهم . ونشبت (سنة ٤٧٩ هـ) المعركة

⁽۱) ذكر أخبار أصبهان ۲ : ۲۳۳ والطبقات الوسطى للسبكى – خ .

⁽٣) الكامل المعبرد ، في رغبة الآمل ؛ : ١٣٨ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢١٧ والوزراء والكتاب ٢١٥

⁽۱) ألفونس السادس Alphonse VI ابن فرديناند الأول . ولد سنة ۱۰۳۰ م ، وتولى الملك سنة ۱۰۳۰ وانهزم واحتل طليطلة واتخذها عاصمة له سنة ۱۰۸۵ وانهزم في «وقعة الزلاقة» سنة ۱۰۸۳ ثم في وقعة أقليش لا Ucles حيث مات ابنه الوحيد «سانشو» ومات ألفونس على أثره سنة ۱۱۰۹ والعرب تسميه «الأذفونش قره كند ، ملك الإفرنج بالأندلس» .

المعروفة بوقعة « الزلاقة » فانهزم الأذفونش (ألفونس) بعد أن أبيد أكثر عساكره. قال ابن خلكان : وثبت المعتمد في ذلك اليوم ثباتاً عظما وأصابه عدة جراحات في وجهه وبدنه وشهد له بالشجاعة . وعاد ابن تاشفین بعد ذلك إلى مراكش ، وقد أعجب بما رأى في بلاد الأندلس من حضارة وعمران . وزارها بعد عام ، فأحسن المعتمد استقباله . وعاد . وثارت فتنة في قرطبة (سنة ٤٨٣) قتل فيها ابن للمعتمد ، وفتنة ثانية في إشبيلية أطفأ المعتمد نارها ، فخمدت . ثم اتقدت ، وظهر من ورائها جيش يقوده «سبر بن أبي بكر الأندلسي » من قواد جيش « ابن تاشفين » وحوصر المعتمد في إشبيلية ، قال ابن خلكان : « وظهر من مصابرة المعتمد وشدة بأسه وتراميه على الموت بنفسه ما لم يسمع عثله » واستولى الفزع على أهل إشبيلية وتفرقت جموع المعتمد ، وقتل ولداه « المأمون » و « الراضي » وفت في عضده ، فأدركته الحيل ، فدخل القصر ، مستسلماً للأسر (سنة ٤٨٤) وحمل مقيداً ، مع أهله ، على سفينة . وأدخل على ابن تاشفین ، فی مراکش ، فأمر بارساله ومن معه إلى أغمات Agmat وهي بلدة

(۱) ابن خلكان ۲: ۲۷ – ۳۵ و مطمح الأنفس = النور ۲۶۳ « محمد عبادة »

صغيرة وراء مراكش . وللشعراء في اعتقاله

وزوَّال ملكه قصائد كثيرة . وبقى في أغمات

إلى أن مات . وهو آخر ملوك الـــدولة

العبادية (١)

الخلاطي (١٠٠٠ م)

محمد بن عباد بن ملك داد بن الحسن بن داود ، أبو عبد الله الحلاطي ، صدر الدين : فقيه حنفي . من كتبه «تلخيص الجامع الكبير – خ» فقه ، و «مقصد المسند» اختصر به مسند الإمام أبي حنيفة ، و «تعليق على صحيح مسلم» (۱)

المدوي (٠٠٠ - ١١٩٣ م)

محمد بن عبادة بن برى العدوى المالكى: فاضل مصرى . نسبته إلى « بنى عدى » من بلاد الصعيد ، من قسم منفلوط . جاور بالأزهر (سنة ١١٦٤) وتوفى بالقاهرة . من كتبه « حاشية على شرح الشذور – ط » فى النحو ، و « حاشية على شرح الهدهدى – خ» فى التوحيد ، و « شرح الحكم العطائية – خ» فى التصوف (٢)

=۱۱-۲۲وسير النبلاء - خ - المجلد ۱۰ ونفح الطيب ۲ : ۱۱۹۹ والبيان المغرب ۳ : ۲۶۶ و ۲۰۷ وابن الوردی ۲ : ۸ و قلائد الوردی ۲ : ۶ و ۸ وابن الأثیر ۱۰ : ۸ وقلائد العقیان ۶ والشذرات ۳ : ۳۸۳ و تراجم إسلامیة ۱۸۳ والوافی بالوفیات ۳ : ۱۸۳ و دیوان المعتمد بن عباد : مقدمته . وتاریخ الأندلس ، لأشباخ ، ترجمة عنان ۱ : ۳ - ۳۰۰

(١) الفوائد البهية ١٧٢ وفهرست الكتبخانة ٣: ٣٠ و (381) Brock. 1: 475 والجواهر المضية ٢: ٣٠ وفيه : « ملك داد » اسم مركب من كلمة عربية وهي « ملك » وكلمة فارسية وهي « داد » ومعناها العدل أو العطاء فيكون معني الاسم : « عطاء الملك » أو « عدل الملك » و انظر تاج التراجم ٣٠ و و١٣٥

(٢) الجبرتى ٢: ٧٥ وخطط مبارك ٩: ٥٩ والكتبخانة ٢: ٧٤ و ٩١ ثم ٤: ٢٤ وهو فى شجرة النه ر ٢:٢٣ «محمد عادة »

النزيدي (۲۲۸ – ۲۱۰ م)

محمد بن العباس بن محمد ، أبو عبدالله: من كبار علماء العربية والأدب ببغداد . وهو حفيد «يحيى بن المبارك» الآتية ترجمته وفيها سبب تعريفهم باليزيديين . استدعاه في آخر عمره المقتدر العباسي لتعليم أولاده ، فلزمهم مدة . له كتب ، منها «الأمالي – ط» و « مناقب بني العباس » و «كتاب الحيل» و « مختصر النحو » و « شرح ديوان قطبة بن أوس ، الحادرة – ط » قطعة منه ، و « أخبار البزيدين » (۱)

الشِّيرازي (۲۰۰۰ - ۲۷۰ م)

محمد بن العباس الشيرازى ، أبو الفرج: وزير ، من الكتاب . من أهل شيراز . كان كاتباً لمعز الدولة البويهى ، وتقلد ديوانه ، ثم ناب فى الوزارة . ولما مات «معز الدولة » ولى الوزارة للمطيع العباسى (سنة ٣٥٩ هـ) ولعز الدولة بختيار بن معز الدولة . وعزل بعد سنة وأربعين يوماً ، وحبس بالبصرة . وكان راجح العلم فاضلا أميناً (٢)

(۱) ابن النديم ۱، وبنية الوعاة ٥، والوفيات ۱: ۲، وطبقات النحويين واللغويين ۲۰ وفيه : مولده سنة ۲۰۰۰ والوافی بالوفيات ۳ : ۱۹۹ وأمالی اليزيدی : مقدمته «ی» . و (110) 111 : 111 (عشرون . (۲) سير النبلاء – خ – الطبقة الحادية والعشرون . والوافی بالوفيات ۳ : ۱۹۸

أَبُو بَكُرا كُوارِزْمِي (٣٢٣ - ٣٨٣ م)

محمد بن العباس الحوارزمي ، أبو بكر : من أئمة الكتاب ، وأحد الشعراء العلماء . كان ثقة في اللغة ومعرفة الأنساب . وهو صاحب «الرسائل – ط» المعروفة برسائل الحوارزمي . وله «ديوان شعر» . ولد ونشأ في خوارزم ورحل في صباه إلى بعض البلدان، فدخل سجستان ، ومدح والها طاهر ابن محمد ، ثم هجاه ، فحبسه . وانطلق فتابع رحلته ، وأقام في دمشق مدة ، ثم سكن في نواحي حلب . وانتقل إلى نسابور فاستوطنها واتصل بالصاحب بن عباد ، وتوفى مها . وكانت بينه وبين البديع الهمذاني محاورات وعجائب نقل بعضها ياقوت في معجم الأدباء . وأورد ابن خلكان والثعالبي طائفة ٰمن أشعاره وأخباره . وكان يقال له « الطبري » لأنه ابن أخت « محمد بن جرير الطبرى » كما يقال له «الطبرخزى» و « الطبر خزمي » لأن أمه من طبرستان وأباه من خوارزم فرُكب له من الاسمين نسبة (١)

ابن الفرات (۲۱۹-۱۹۹۹)

محمد بن العباس بن أحمد بن محمد بن الفرات ، أبو الحسن : من حفاظ الحديث الثقات ، من أهل بغداد . كتب الكثير

⁽۱) معجم الأدباء ۱ : ۱۰۱ والوفيات ۱ : ۳۳ و وسير النبلاء – خ – الطبقة الحادية والعشرون . واللباب ۱ : ۳۹۱ وبغية الوعاة ۵۱ والوافي بالوفيات ۳ : ۱۹۱ ويتيمة الدهر ٤ : ۲۰–۱۱۰ و (93) Brock. 1:92

هو

ائل

لد

غطه ؛ قال الخطيب : بلغنى أنه كتب مئة تفسير ومئة تاريخ ، وكانت له جارية تعارض معه ما يكتبه . وقال ابن الأثير : خطه حجة في صحة النقل وجودة الضبط (١)

الدُّنيْسَري (٥٠٠ - ١٨٦ م)

محمد بن عباس بن أحمد بن عبيد الربعى الدنيسرى ، عماد الدين : طبيب أديب . من أهل دنيسر (فى الجزيرة قرب ماردين) ولد بها ، وتنقل بين الشام ومصر. ثم سكن دمشق ، وخدم فى البيارستان الكبير. وتوفى بها . من كتبه «المقالة المرشدة فى درج الأدوية المفردة » و «نظم مقدمة المعرفة » وليقراط • و «نظم الترياق الفاروقى » وكتاب ليقراط • و «نظم الترياق الفاروقى » وكتاب فى «المثروديطوس» Mithridatum وهو ترياق منسوب إلى الملك Mithridate كان معمولا به قبل اختراع الترياق الفاروقى .

ابن العَبَّاس التِّلمِسَاني (١٤٦٧ - ١٤٦٧ م)

محمد بن العباس بن محمد بن عيسى

(۱) الكامل لابن الأثير: حوادث سنة ٢٨٤ و البداية والنهاية ١١: ٣١٤ و هو فيهما «ابن القزاز» واكتفيت بالأخذ عن أولها في الطبعة الأولى ، ثم رأيت ابن ناصر الدين في أرجوزته «بديعة البيان – خ» وشرحها «التبيان – خ» يعرفه بابن «الفرات» ومثله ابن الأثير في اللباب ٢: ١٩٩١ فتبين أن كلمة «القزاز» محرفة عن «الفرات»

(۲) الدارس ۲ : ۱۳۳ وفوات الوفيات ۲۲۱:۱ وطبقات ۱۳۲۱ والوافی بالوفيات ۲۷۲ – ۲۷۲ والوافی بالوفيات ۳. Dozy 2: 568

العبادى ، أبو عبد الله ، التلمسانى : فقيه نحوى . كان شيخ شيوخ وقته فى تلمسان . من كتبه « شرح لامية الأفعال » لابن مالك ، فى الصرف ، و « شرح جمل الحونجى » فى المنطق ، و « العروة الوثقى فى تنزيه الأنبياء عن فرية الإلقا » و « فتاوى » . توفى بالطاعون (١)

الشيخ المُدي (١٢٤٣ - ١٣١٥م)

محمد العباسي المهدى ابن محمد أمن ابن الشيخ محمد المهدى الكبير: شيخ الجامع الأزهر ، ومفتى الديار المصرية . من فقهاء الحنفية . ولد بالإسكندرية . وتعلم بالقاهرة . وتولى إفتاء الديار المصرية (سنة 177٤ هـ) وأضيفت إليه مشيخة الأزهر (١٢٨٧) ولما قام «عرابی باشا» بثورته (سنة ۱۲۹۸) كان من جملة ما طلبه من الخديوي عزل المهدى من مشيخة الأزهر ، فعزل . وكتب العرابيون قراراً بعزل الخديوي (سنة ١٢٩٩) أمضاه معهم كثير من العلماء والأعيان ، وامتنع المهدى عن الإمضاء ، وكان لايزال في منصب الإفتاء ، وانزوى في منزله ؟ فكافأه الحديوى بعد الثورة باعادته شيخاً للأزهر مع الإفتاء . وقيل للخديوى (سنة ١٣٠٤) إن جاعة من الوجوه والتجار مجتمعون للسمر في منزل المهدى ويتكلمون فى الأمور السياسية ويظهرون أسفهم لوجود

⁽۱) البستان ۲۲۳ والضوء اللامع ۷ : ۲۷۸ وکشف الظنون ۲۵۳۹ وشجرة النور ۲۹۶

الإنجليز بمصر وانقياد الحكومة المصرية إلى رغباتهم ، فعاتبه على ذلك ، فاستقال من منصييه . وقد استمر في الإفتاء أربعين سنة ، ثم أعيد إليه قبيل وفاته . وفلج ، وتوفى بالقاهرة . له «الفتاوى المهدية ، في الوقائع المصرية – ط » سبعة أجزاء ، وهو مجموع فتاواه (١)

ابن اللَّبُودي (٥٠٠ - ٢٢١ م)

محمد بن عبدان بن عبدالواحد ، شمس الدين ، المعروف بابن اللبودى : حكم ، طبيب ، كان علامة وقته في فنه . ولد بدمشق . وأقام في بلاد العجم « إيران » زمناً ، فتميز في العلوم ، واشتهر بقوة الجدل وحسن المناظرة . وعاد إلى سورية ، فاتصل بالملك توفي الظاهر (صاحب حلب) فأقام عنده إلى أن توفي الظاهر (سنة ٦١٣) فرحل إلى دمشق وتولى الطبابة في البهارستان النورى الكبر . وصنف كتباً ، منها « الرأى المعتبر في معرفة وصنف كتباً ، منها « الرأى المعتبر في معرفة القضاء والقدر » ورسالة في « وجع المفاصل » و « شرح كتاب المسائل » لحنين بن إسحاق . وتوفي بدمشق (٢)

(۱) تراجم أعيان القرن الثالث عشر ، لتيمور (۱) تراجم أعيان القرن الثالث عشر ، لتيمور الا الكبير » كان قبطياً ، وأسلم على يد الشيخ محمد الحفنى ، وتفقه حتى صار من كبار العلماء وترشح لرياسة الأزهر ، بعد الشيخ الشرقاوى ، ولكنها لم تتم له ، وبقية ترجمته في الجبرتى ٤ : ٢٣٧ – ٢٣٧

(٢) طبقات الأطباء ٢ : ١٨٤ وشذرات الذهب ٥ : ٩ والوافي بالوفيات ٣: ٢٠٧ والدارس ٢ : =

قاضي المارستان (٢٤١٤ - ٥٣٥ م)

محمد بن عبد الباقى بن محمد الأنصارى الكعبى ، أبو بكر ، المعروف بقاضى المارستان : عالم بالفرائض والحساب . له فى ذلك « تصانيف» وخرجت له « مشيخة » عن شيوخه ، فى خسة أجزاء . مولده ووفاته ببغداد . جاور بمكة مدة . وأسرته الروم ، فبقى فى الأسر سنة ونصفاً . وللمستشرق السويسرى سوتر (H. Suter) بحث بالألمانية فى أخباره وتآليفه (۱)

الْحَمِّي (٢٠١٠٠ م

محمد بن عبد الباقى بن هبة الله المجمعى الموصلى ، أبو المحاسن : فاضل ، من فقهاء الحنابلة . له علم بالأدب والتاريخ . مولده ووفاته بالموصل . تفقه وسمع الحديث والأدب ببغداد . من كتبه «طبقات الفقهاء من أصحاب الإمام أحمد» و «شرح غريب ألفاظ الحرقى» (٢)

ابن عَبْد الباقي (. . - بعد ٩٩١ ه) عمد بن عبد الباقي ، أبو المعالى ، علاء

⁼١٣٥ وهو فيه: محمد بن «عبدالله» بن عبدالواحد . والصواب : محمد بن «عبدان» كما هو بخط ابن قاضى شهبة ، في الإعلام –خ .

 ⁽۱) الذيل على طبقات الحنابلة ۱: ۲۳۰ ومرآة الزمان ۸: ۱۷۸ وعلم الفلك لنلينو ۳۰

 ⁽٢) المهج الأحمد - خ . والمقصد الأرشد - خ .
 والإعلام - خ . وذيل طبقات الحنابلة لابن رجب ■
 طبعة الفقى ١ : ٣٣٥

الدین البخاری المکی : فاضل . کان خطیباً بالمدینة المنورة سنة ۹۹۱ ه . له «الطراز المنقوش فی فضائل الحبوش – خ » ویسمی «نزهة الناظر وسلوة الحاطر » صغیر ، فی ۸۵ ورقة (۱)

الزُّرْقانِي (۱۰۰۰-۱۱۲۲ م)

محمد بن عبد الباقى بن يوسف بن أحمد ابن علوان الزرقانى المصرى الأزهرى المالكى، أبو عبد الله: خاتمة المحدثين بالديار المصرية. مولده ووفاته بالقاهرة، ونسبته إلى زرقان (من قرى منوف بمصر) من كتبه «تلخيص المقاصد الحسنة – خ» في الحديث، و «شرح البيقونية – ط» في المصطلح، و «شرح موطأ البيام مالك – ط» و «وصول الأمانى – خ» في الحديث (٢)

أَبُو الْوَاهِبِ (١٠٤٤ - ١٦٢١ م)

محمد بن عبد الباقى بن عبد القادر الحنبلى البعلى الدمشقى ، أبو المواهب : مفتى الحنابلة بدمشق . مولده ووفاته بها . زار مصر سنة بدمشق . أصله من بعلبك . له « ثبت » في أسهاء مشايخه وتراجمهم ، ورسائل في

«تفسير » بعض الآيات ، و «كتابة » على صحيح البخارى (١)

ابن عَبْد البَرّ (۷۰۷ - ۷۷۷ م)

محمد بن عبد البر بن يحيى ، بهاء الدين ، أبو البقاء ، السبكى : فقيه شافعى مصرى ، من العلماء بالعربية والتفسير والأدب . ولى قضاء دمشق ثم قضاء طرابلس ، وعاد إلى القاهرة ، فولى قضاء العسكر ووكالة بيت المال والقضاء الكبير . ثم ولى قضاء دمشق . ولم يجتمع لأحد من معاصريه ما اجتمع له من فنون العلم مع الذكاء المفرط ودقة النظر وحسن البحث وقوة الحجة . من كتبه وحسن البحث وقوة الحجة . من كتبه فروع الشافعية • و «شرح الوسيط ، في فروع الشافعية • و «شرح الحاوى الصغير للقزويني » فقه ، وقطعة من «شرح مختصر المالب » في شرح الحاوى الصغير المارين الحاجب » (٢)

النَّفُّري (٠٠٠٥م)

محمد بن عبد الجبار بن الحسن النفرى البو عبد الله : عالم بالدين ، متصوف . نسبته إلى بلدة «النفر» من أعمال الكوفة .

Brock. S. 2: 519 هـ (١) الكتبخانة ه : ٨١ و 159 الدرر ٤ : ٣٢ (٢) الرسالة المستطرفة ١٤٣ وسلك الدرر ٤ : ٣٢ و Brock. S. 2: 439 و انظر فهرسته . والجبرتى Princeton 426 و عجم المطبوعات ٩٦٧

⁽۱) الجبرتى ۲:۱ و Brock. S. 2:455 والمرادى ۱ : ۲۷ – ۲۹ و اسمه فيه « أبو المواهب » – في حرف الألف – و الصواب « محمد » كما هو محفوظ بخطه .

⁽٢) بغية الوعاة ٦٣ والدرر الكامنة ٣ : ٩٠٠ والوانى بالوفيات ٣ : ٢١٠ وكشف الظنون ٣٢٥

من كتبه «المواقف ــ ط» و «المخاطبات ــ ط» كلاهما فى التصوف (١)

العتي (٢٧٠٠٠)

محمد بن عبد الجبار العتبى ، من عتبة ابن غزوان ، أبو نصر : مؤرخ من الكتاب الشعراء . أصله من الرى . نشأ فى خراسان ، وولى نيابتها . ثم استوطن نيسابور . وانتهت إليه رياسة الإنشاء فى خراسان والعراق . وناب عن شمس المعالى قابوس بن وشمكر فى خراسان إلى أن توفى . من كتبه «لطائف الكتاب » فى الأدب ، و «اليمينى – ط » نسبة إلى السلطان يمين الدولة محمود بن نسبة إلى السلطان يمين الدولة محمود بن سبكتكين ، شرحة المنينى فى مجلدين ، ويعرف بتاريخ العتبى (٢)

عُمَّد بن عَبْدا كَلِبَّار (٠٠٠٠٥)

محمد بن عبد الجبار بن أحمد السمعانى المروزى : عالم بالعربية . وهو والد جد عبد الكريم السمعانى صاحب الأنساب . له تصانيف في اللغة والنحو (٣)

ابن الدُّوَيْك (٦٥١ - ٧٤٠ م) محمد بن عبد الجبار الأرمنتي ، معن

(۱) شذرات الذهب ه: ۳۳ و معجم البلدان ۸: ۳۰۳ و فهرست الكتبخانة ۲: ۹۰ و مجلة المجمع العلمي العربي

Brock. 1: 217 (200), S. 1: 358 و ٣١٣: ١٣ (٢) يتيمة الدهر ٤: ٢٨١ - ٢٨٩ والذريعـة

Brock, S. 1:547, you: w

(٣) الفوائد البهية ١٧٣

کُوتاه (٠٠٠ - ۱۱۸۳ م)

محمد بن عبد الجليل بن محمد ، أبو حامد الأصبهاني ، المعروف بكوتاه : من حفاظ الحديث ، من أهل أصبهان . كان ثقة صدوقاً . له كتاب «أسباب الحديث » على مثال «أسباب النزول » لم ينسبق إليه ، و «تاريخ أصبهان » كبير ، لم يبيضه (٢)

البِلِگُراي (۱۱۰۱-۱۱۸۸)

محمد بن عبدالجليل البلكرامى: أديب، له شعر . من أهل بلكرام (بالهند) اختصر المستطرف وسهاه (الجزء الأشرف من المستطرف) وله بالفارسية « تبصرة الناظرين » تاريخ (٣)

القایاتی (۱۹۰۴ - ۱۹۰۱ م

محمد بن عبد الجواد القاياتي : فاضل

⁽۱) الطالع السعيد ۲۹۲ والدرر الكامنة ۳ : ۹۹۱ والوافي بالوفيات ۳ : ۲۱۲

⁽۲) الوافی بالوفیات ۳: ۲۱۸ وفی التاج ۹: ۲۰۸ «کوتاه ، بالضم ، لقب بعض المحدثین ؛ وهو بالفارسیة ، معناه : القصیر س (۳) أبحد العلوم ۹۰۹

مصرى . كان ممن ناصر «الثورة العرابية» واعتقل ، وحبس بسجن مديرية المنيسا (بالصعيد) ثم صدر الأمر بإبعاده من مصر ، فتوجه إلى بلاد الشام (سنة ١٣٠٠ هـ) ومكث إلى أو اخر ١٣٠٣ وعاد ، فسكن القاهرة . وتوفى ببلده «القايات» في الصعيد . له «نفحة البشام في رحلة الشام – ط» و «غاية النشر في المقولات العشر – ط» و «غاية و «خلاصة التحقيق في أفضلية الصديق – ط» و «السنة والكتاب في التربيسة والحجاب – ط» و «وسيلة الوصول في الفقه والتوحيد والأصول – ط» في فقه الشافعية (١)

اليعفري (٢١١ - ٢٢٥ م)

محمد بن عبد الحق بن سليان ، أبو عبد الله ، الكومى اليعفرى : فقية مالكى ، من أهل تلمسان . ولى بها القضاء مرتن . من كتبه «المختار فى ألجمع بين المنتقى والاستذكار » فقه ، فى نحو ثلاثة آلاف ورقة ، وكتاب فى «غريب الموطأ » (٢)

محمد بن عبد الحق بن محيو ، أبو معرّف المرينية في معرّف المريني : من مؤسسي الدولة المرينية في

المغرب الأقصى . تولى رياسة بنى مرين والأراضى التابعة لهم ، بعد مصرع أخيه عثمان (سنة ٦٣٨ مر) واقتفى سننه فى تدويخ بلاد المغرب وأخذ الضريبة من أمصاره وجباية المغارم من باديته ، فقاتله «الموحدون» بحيش من العرب والبربر والإفرنج ، فى نواحى «مكناسة» فظفر المريني . وتجددت المعارك فى موضع يعرف بصخرة أبى بياس (من أحواز فاس) فخاضها محمد ، وعثر به فرسه ، فطعنه أحد قواد الإفرنج ، فات(۱)

عَبْد اَلَقَ (٢٥٢ - ١٢٥٢)

محمدعبدالحقبن شاه محمد بن يار محمد، الأله آبادى، الهندى المكى الحنفى: مفسر، عالم بفقه الحنفية وأصوله . ضعيف فى الحديث . له اشتغال بالفلسفة والتصوف على طريقة ابن عربى . ولد وتعلم فى «أله آباد » بالهند، وحج سنة ١٢٨٣ه، وعرف فها بشيخ الدلائل، لأن الحجاج الهنود كانوا يأخذون منه إجازة « دلائل الحيرات » ويبايعونه ، وتوفى بها ودفن بالمعلاة . له كتب ، منها «الإكليل على بالمعلاة . له كتب ، منها «الإكليل على مدارك التنزيل و شرح تفسير النسفى، بالمعلاة . في ثلاثة مجلدات ، و «سراج سبعة أجزاء في ثلاثة مجلدات ، و «سراج السالكين و هي شرح منهاج العابدين السالكين و «سراج العابدين السالكين و «المورد منهاج العابدين

⁽۱) نفحة البشام : مقدمته . ومعجم المطبوعات

⁽٢) بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد ١: ٥٤ والإعلام لابن قاضي شهبة – خ . والتكملة لابن الأبار ٧٥١

⁽۱) الأنيس المطرب القرطاس : الكراس ٢٦ ص ٨ والاستقصا ٢ : ٥ والذخيرة السنية ٢٢ – ٦٧

للغزالی ، و « حاشیة علی شرح السلم – ط » فی المنطق (۱)

اللَّكْنُوي (١٢٣٩ - ١٢٨٥ م)

محمد عبد الحليم بن محمد أمين الله اللكنوى الأنصارى: فاضل، له علم بالحكمة والطب القديم. من كتبه «الأقوال الأربعة – ط» منطق، و «حاشية على شرح نفيس بن عوض – ط» في الطب، و «قمر الأقار – ط» حاشية على نور الأنوار في شرح المنار، في أصول الفقه. وهو والد «محمد عبدالحيّ» الآتية ترجمته (٢)

(١) من رسالة خاصة بعث بها الشيخ عبد الوهاب الدهلوى ، من علماء مكة ، إلى الاستاذ الشيخ محمد نصيف بجدة " ختمها بقوله : والذي أذكره أن الشيخ عبدالله غازى ترجمه في كتابه « إفادة الأنام » في محث المدفونين بمقبرة المعلاة ، وله ترجمة في « نشر الدرر» لمرداد، ومختصره « نظم الدرر » لابن غازي ، وأخبرني الشيخ إسماعيل الرميح أنه توفى سنة ١٣٣٦ أو ١٣٣٥ وصلى عليه خلق كثير لأن العامة من أهل مكةو المهاجرين كانوا يعتقدون فيه الكرامات ويتبركون به ، انتهى . وفي نظيم الدرر-خ: توفي عبدالحقفي ١٩ شوال١٣٣٣ واعتمدت على روايته لأن المصدر الأول لم يجزم في تحقيق سنة الوفاة . وفي فهرس الخزانة التيمورية ۳ : ۲۷۲ «كان موجودا سنة ۱۳۳۹ وقت طبع كتابه الإكليل ، وليس في خاتمة الجزء الأخير من الإكليل ، ص٢٥٢ مايؤيد ذلك . وأنظر معجم المطبوعات ١٦٧٣ و ١٩٧٤ وقد جعله شخصين : أحدها هندى ١ و الثانى جاوى .

(٢) معجم المطبوعات ١٥٩٨ و Brock. S. 2: 356

أَبُو الرَّازي (.. - ٢١٤ م)

محمد بن عبد الحميد ، المعروف بأبي الرازى : وال . كان من رجال المأمون العباسى . ولما ثار أحمد بن محمد العمرى المعروف بالأحمر العين ، في اليمن ، وخلع طاعة العباسيين ، سير المأمون أبا الرازى والياً على اليمن (سنة ٢١٢ه) فدخلها ، ولم يلبث أن قتل فيها (۱)

العَلاَء الأُسْمَنْدي (١٠٩٠ - ٢٥٠ م)

محمد بن عبد الحميد بن الحسن بن الحسن بن حمزة الأسمندى السمرقندى البو الفتح ، علاء الدين : فقيه ، من كبار الحنفية . من أهل سمرقند ، ونسبته إلى أسمند (من قراها) كان مناظراً ، من فرسان الكلام . رحل إلى بغداد وناظر علماءها . من كتبه «مختلف الرواية — خ» في الفقه ، و « التعليقة » في مجلدات ، و « بذل النظر » في أصول الفقه ، و « المداية » في أصول الاعتقاد . وأملى كتاباً في « التفسير » (٢)

(١) الكامل لابن الأثير ٦ : ١٣٨ و ١٤٠

⁽۲) الإعلام - خ - لابن قاضى شهبة . والجواهر المضية ٢ : ٧٤ و ٢٨٢ وفيه ضبط «الأسمندى» بالحروف ، وسمى جده «الحسن بن الحسين» . ودار الكتب ١ : ٢١٤ والفوائد البهية ٢٧٦ والنجوم الزاهرة ٥ : ٣٧٩ وشدرات الذهب ٣ : ٢١٠ والوافى بالوفيات ٣ : ٢١٨ وفى اللباب ١ : ٧٤ نسبته إلى «أسمندوين» . وفى معجم البلدان ١ : ٤٤٢ «أسمند ، بالفتح ثم السكون ، ويقال لها سمند بإسماط الممزة» . Brock. S. 1:641 .

اللاَّذِفي (.. - نحو ٩٠٠ ه)

محمد بن عبد الحميد اللاذق : عالم بالموسيقى . كان معاصراً للسلطان بايزيد بن محمد العثمانى . وألف له ، فى أوائل فتوحه ، رسالة «الفتحية – خ » فى الموسيقى . وله «زين الألحان فى علم التأليف والأوزان – خ» أنجزه سنة ٨٨٨ هـ (١)

مُلَّ عَبْدُ الْحَيْدِ (الْمِيْدُ الْمُنْعُمُ الْمِيْدُ الْمِيْدُ الْمِيْدُ الْمِيْدُ الْمِيْدُ الْمُنْعُمُ الْمِيْدُ الْمِيْدِ الْمِيْدُ الْمِيْدُ الْمِيْدُ الْمِيْدُ الْمِيْدُ الْمِيْدِ الْمِيْدِ الْمِيْدُ الْمِيْدُ الْمِيْدُ الْمِيْدُ الْمِيْدِ الْمِيْدِ الْمِيْدُ الْمِيْدُ الْمِيْدُ الْمِيْدُ الْمِيْدُ الْمِيْدِ الْمِيْدُ الْمِيْدُ الْمِيْدُ الْمِيْدُ الْمِيْدُ الْمِيْدُ الْمُعْلِي الْمِيْدِ الْمِيْدِي الْمِيْدِ الْمِيْدِ الْمِيْدِي الْمِيْدِ الْمِيْدِ الْمِيْدِي الْمِيْدِ الْمِيْدِ الْمِيْدِ ال

محمد عبد الحميد «بك»: طبيب عالم مصرى ، مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم عدرسة قصر العيني ، وتخرج سنة ١٩٠٥ وخدم الحكومة ، طبيباً لمستشفى «قليوب» وغيره . ثم كان وكيلا لمستشفيات الجامعة (سنة ١٩٣٩) وصنف كتباً ، منها «الإسعاف الأولى – ط» و «الأمراض المعدية – ط» و «التشخيص الجراحي – ط» و « تربية الطفل – ط» و « التمريض المنزلى – ط» و « طبيب و « الجمل خارج الرحم – ط» و « طبيب الجراحي – ط» و « و طبيب الجراحي – ط» و « العلاج بعد العمليات – الجراحي – ط» و « التشريح الجراحي – ط» و « التسريح الجراحي – ط» و « التشريح الجراحي – ط» و « التشريح الجراحي – ط» و « التشريع الحراحي الحراحي الحراحي الحراحي التشريع الحراحي الحراحي التشريع الحراحي الحراحي التشريع الحراحي الحراحي الحراحي التشريع الحراحي التشريع التشريع

الدَّاوُودي (٠٠٠-١٦٦٨ م

محمد بن عبد الحي بن رجب الداوودي:

من علماء دمشق . ولد فيها ، وأخذ عن أعلامها . وصنف «حاشية على شرح المنهج» جمعت كل حواشيه مع التحقيق ، و «حاشية على ابن عقيل على الألفية» في النحو . وفقد بصره في آخر عمره ، وتوفى بدمشق (١)

مُلَّدُ عَبْدُ الْحِيِّ (١٢٦٤ - ١٣٠٤)

محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم الأنصاري اللكنوي الهندي ، أبو الحسنات: عالم بالحديث والتراجم ، من فقهاء الحنفية . من كتبه « الآثار المرفوعة في الأخبار الموضوعة – ط » و « الفوائد الهية في تراجم الحنفية – ط» و «التعليقات السنية على الفوائد الهية - ط » و « الإفادة الحطيرة - ط » في الهيئة ، و « التحقيق العجيب – طّ » فقه ، و « الرفع والتكميل في الجرح والتعديل ــ ط» في رجال الحديث ، و «ظفر الأماني في مختصر الجرجاني - ط » في مصطلح الحديث ، و « مجموعة الفتاوى ـ ط » مجلدان ، و « نفع المفتى والسائل ، مجمع متفرقات المسائل ـط» فقه ، و « التعليقُ المُمجد ــ ط » على موطأ الإمام محمد الشيباني ، و « فرحة المدرسين بأسهاء المؤلفات والمؤلفين – خ » و « طرب الأماثل بتراجم الأفاضل» و «إنباء الحلان بأنباء علماء هندستان » (۲)

(١) المجموعة التاجية – خ .

(۲) الرسالة المستطرفة ١١٥ والفوائد البهية ٢٤٨ ومعجم المطبوعات ١٥٩٥ والتيمورية ٣ : ٢٦٥ والكتبخانة • : ٢٠١ ثم ٧ : ٤٤ وفهرس الفهارس ٢ : ٢٨١ واسمه فيه : «عبد الحي بن عبد الحليم » والدر الفريد ٢ ، ٥ وهو فيه : «عبد الحي اللكهنوى».

⁽۱) الموسيقى العراقية ، العزاوى ٦٤ وكشف الظنون ١٢٣٦ و Brock. S. 2: 667 (۲) معجم الأطباء ٤٠٤ وسركيس ١٦٧٤

ابن بنت المَيْلُق (١٣٣١ - ١٣٩٥ م)

محمد بن عبد الدائم بن محمد ، أبو المعالى ، ناصر الدين المعروف بابن بنت الميلق ، ويختصر فيقال ابن الميلق : قاض مصرى . كان شافعياً شاذلياً ، واعظاً بليغاً . ولاه الظاهر «برقوق» القضاء . وباشره بعفة ونزاهة مدة اثنتي عشرة سنة . وعزل بعد فتنة «منطاش» وأهين . وانقطع عن الأعمال إلى أن توفى . من كتبه «حادى القلوب إلى لقاء المحبوب – خ» تصوف ، القلوب إلى لقاء المحبوب – خ» تصوف ، و «الأنوار اللائحة في أسرار الفاتحة – خ» و «جواب من استفهم عن اسم الله الأعظم – خ» و «قصيدة» مطلعها :

« من ذاق طعم شراب القوم يدريه » شرحها ابن علان (المتقدمة ترجمته) وطبعت مع الشرح (١)

البرْمَاوي (۱۳۱۲ - ۲۳۱ م)

محمد بن عبد الدائم بن موسى النعيمى العسقلانى البرماوى ، أبو عبد الله ، شمس الدين : عالم بالفقه والحديث ، شافعى المذهب . مصرى . أقام مدة فى دمشق ، وتوفى وتصدر للإفتاء والتدريس بالقاهرة ، وتوفى فى بيت المقدس . نسبته إلى برمة (من الغربية ، عصر) من كتبه «شرح الصدور بشرح

(۱) الدرر الكامنة ۳: ۶۹۶ والتاج: مادة «ألق». والكتبخانة ۲: ۷۹ ومعجم المطبوعات ۱۸۹ ونشرة دار الكتب ۱: ۳۷ و Brock. S. 2: 148

زوائد الشذور - خ) فى النحو) ومنظومة فى (الفرائض - خ) مشروحة) و (شرح ثلاثیات البخارى - خ) فى الحدیث) و (اللامع الصبیح على الجامع الصحیح) فى شرح البخارى) منه الجزء الأول مخطوط) و (الفوائد السنية فى شرح الألفية - خ) شرح منظومة له فى أصول الفقه) و (المقدمة الشافية فى علمى العروض والقافية - خ) ()

مُمَّدعَبْدالرَّازق=مُمَّد بنأَ حمد ١٢٩٠

ابن السّت (١١١٦-١١٩٩)

محمد بن عبد ربه بن على العزيزى ، المعروف بابن الست : فاضل . من أهل العزيزية (بشرقية مصر) كانت أمه سرية رومية ، فاشتهر بنسبته إليها . له حواش وشروح في فقه المالكية والتوحيد والتفسير (٢)

ابن أَبِي لَيْلِي (٢٤٠ - ١٤٨ م)

محمد بن عبد الرحمن بن أبى ليلى يسار (وقيل: داود) ابن بلال الأنصارى الكوفى: قاض ، فقيه ، من أصحاب الرأى . ولى القضاء والحكم بالكوفة لبنى أمية ، ثم لبنى

⁽۱) البدر الطالع ۱۸۱:۲ والأنس الجليل ۲:۷۰ و و Princeton 494 والتيمورية ۳:۳ والضوء اللامع ۷: ۲۸۰ والكتبخانة ۱: ۳۹۶ ثم ۲:۲۰۲ و۲۹۷ و Brock. 2: 117 (96), S. 2: 113

العباس . واستمر ٣٣ سنة . له أخبار مع الإمام أبي حنيفة وغيره . مات بالكوفة(١)

ابن حُدَيْج (. - ۱۰۰ م

محمد بن عبد الرحمن بن معاوية بن حديج التجيبي : أحد من ولى إمرة مصر . كان فها مع أخيه عبد الله ، وله مواقف . واستخلفه عليها أخوه (سنة ١٥٥ ه) فأقره الخليفة أبو جعفر المنصور ، فأقام ثمانية أشهر ونصفاً ، وتوفى وهو على الولاية (٢)

ابن أبي ذئب (٥٠٠ - ١٥٨ - ١٠٥)

محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن الحارث بن أبي ذئب ، من بني عامر بن لوئي ، من قريش ، أبو الحارث : تابعي ، من رواة الحديث . من أهل المدينة . كان يفتي بها . يشبّه بسعيد بن المسيب . من أورع الناس وأفضلهم في عصره . دخل على أبي جعفر المنصور ، وقال له : الظلم فاش ببابك ! وسئل الإمام أحمد عنه وعن الإمام مالك ، فقال : ابن أبي ذئب أصلح في بدنه وأورع وأقوم بالحق من مالك عند السلاطين . وقيل : كان يرى القدر ، وهجره مالك من أجله (٣)

کان معتزلیاً ، یعد من المتکلمین الحذاق ، یدهب مذهب الحسن بن محمد النجار . اشتهر فی أیام المتوکل . واتصل بابن أبی دُواد وحظی عنده . وکان منهوماً بالنبید ، وله فیه وفی الفتوح أشعار کثیرة (۱)

العَطُوي (... فعر ٢٥٠ هـ)

محمد بن عبد الرحمن بن أبي عطية ،

أبو عبد الرحمن العطوى ، الكناني بالولاء ، مولى بني ليث بن بكر من كنانة : من شعراء

الدولة العباسية . مولده ومنشأه بالبصرة .

محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام الأموى ، أبو عبد الله : من ملوك الدولة الأموية في الأندلس . مولده ووفاته في قرطبة . ولى الملك بعد وفاة أبيه (سنة الإحسان للرعية ، عاقلا ، عادلا ، أحبه أهل البلدان المستقلة في عصره حتى كان «بنو مدرار» بسجلاسة ومحمد بن أفلح صاحب «تاهرت» لا يقدمون ولا يؤخرون في أمورهم ومعضلاتهم إلا برأيه . وكان كثير المغازى والغارات على الإفرنج . قال ابن الأبار في وصفه : «كان أعن الحلفاء بالأندلس ملكاً وأسراهم نفساً ، وأكرمهم بالمتناة وأناة ، مجمع إلى هذه الحلال الشريفة بشياً وأناة ، مجمع إلى هذه الحلال الشريفة

⁽۱) سمط اللآلي ۱٤٠ و ٣٣٩ والمرزباني ٣٣٢ ولسان المزان a : ٢٤٧ و ٢٨٥

⁽۱) تهذیب التهذیب ۹: ۳۰۱ ومیزان الاعتدال ۳: ۸۷ ووفیات الاعیان ۱: ۲۵۶ والوافی بالوفیات ۳: ۲۲۱ وفیه : وفاته سنة ۱٤۹

⁽۲) الولاة والقضاة ۱۰۱ و ۱۱۲ و ۱۱۸ والنجوم الزاهرة ۲ : ۲۳

⁽۳) تهذیب التهذیب ۹: ۳۰۳ والنجوم الزاهرة ۲: ۳۰

البلاغة والأدب » خلف نيفاً وخمسن ولداً . وفى المؤرخين من يشير إلى أن وزيراً له اسمه « هاشم بن عبد العزيز » أساء السيرة ، فضاعت هيبة الدولة في أواخر أيامه (١)

قنبل (۱۹۰ – ۱۹۱۹)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد المكى المخزومى بالولاء ، أبو عمر ، الشهير بقنبل : من أعلام القرّاء . كان إماماً متقناً انتهت إليه مشيخة الإقراء بالحجاز في عصره ، ورحل إليه الناس من الأقطار . وولى الشرطة عكة ، وكان لايليها إلا أهل العلم والفضل ، كما يقول ياقوت . وتوفى مها (٢)

التحدي (۱۰۰۰)

محمد بن عبد الرحمن بن عبد العزيز ، من بنى المهاجر ، أبو يحيى التجيبى ويقال له الأنقر : أول من امتلك «سرقسطة» في الأندلس من بنى تجيب . كان قبل ذلك ، مع أبيه ، في قلعة أيوب . وطمعا معاً في امتلاك سرقسطة ، فأظهر محمد أنه على خلاف مع

أبيه ، وشاع هذا عنهما ، وهما متواطئان عليه . وذهب محمد إلى والى سرقسطة من قبل الأمويين ، مستجبراً به من والده ، فأجاره ، وقربه منه . ولحق به جماعة من التجيبيين على سبيل الهرب من والده أيضاً . ولاحت لمحمد غرة من الوالى (أحمد بن البراء القرشي) فقتله (سنة ٢٧٦ هـ) وملك سرقسطة ، وأطاعه أهلها . وجاءه والده عبد الرحمن ، يحسب أن البلد سيكون له ، فأغلق محمد ألباب في وجهه ، وخوَّف أهل البلد منه ، ونصب الحرب له ، فانصرف عنه أبوه . وكتب محمد إلى الأمر الأموى « عبد الله بن محمد » يعرض طاعته ويذم والى سرقسطة المقتول . وكان الأمىر عبد الله في شغل شاغل عنه بالفتن القائمة في أيامه ، فقبل منه الطاعة وأقره أميراً على البلد ، فاستمر إلى أن توفى بسر قسطة . وظلت إمارتها وأعمالها من بعده في أيدى ولده مدة أيام الحلفاء بقرطبة (١)

الدَّغُولِي (... - ٢٢٠ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد ، أبو العباس الدغولى : من حفاظ الحديث . من أهل سرخس . له «معجم» في الحديث ورجاله ، وكتاب «الآداب» وكان إمام وقته نخراسان (٢)

⁽۱) المقتبس لأبى حيان ٢٠ و ٢١ والبيان المغرب ٢ : ١٢٢ وجمهرة الأنساب ٤٠٤ وهو فيه «الأعور» مكان « الأنقر »

⁽۲) شذرات الذهب ۲ : ۳۰۷ والمستطرفة ۲۰۲ والتبيان – خ . والوافي بالوفيات ۳ : ۲۲۳

⁽۱) الحلة السيراء ٢٤ والبيان المغرب ٢: ٩٣-١١٣ وأخبار وابن خلدون ٤: ١٤١ وأخبار ١٤٥٠ وجذوة عجموعة ١٤١ والوافى بالوفيات ٣: ٢٢٤ وجذوة المقتبس ١١ والمغرب ١: ١٥ – ٥٣ وفيه ذكر «هاشم بن عبد العزيز » وماكان لسوء سيرته من أثر فى إفساد اللولة .

⁽۲) النشر ۱: ۱۲۰ والوافی بالوفیات ۳: ۲۲۹ وغایة النهایة ۲: ۱۳۰ وإرشاد الأریب ۲: ۲۰۳ وساه «قنبل بن عبد الرحمن»

الشَّيْخ الْخُزَاعِي (٥٠٠- ٢٢٩ م)

محمد بن عبد الرحمن ، المعروف بالشيخ الأسلميّ الخزاعي : ثائر في العصر الأموى بالأندلس . أراد الاستقلال بحصن قليوشة رمن كورة تدمير) ثم خضع لأمير الجاعة (عبد الله بن محمد الأموى) وجاءه التقليد بالولاية على الحصن . ولما صارت الحلافة ربقرطبة) إلى الناصر عبد الرحمن بن محمد ، استمر مدة قصيرة يظهر الطاعة له . محمد ، استمر مدة قصيرة يظهر الطاعة له . بحصن لقندْت (Alicante) فوجه إليه الناصر بحيشاً قتل ابناً له اسمه عبد الرحمن ، وضعف أمره ، فاستسلم ، فأقدمه الناصر إلى قرطبة فتوفي بها عن نحو مئة عام (١)

این قریمة (۲۰۲ – ۲۰۷ م)

محمد بن عبد الرحمن ، أبو بكر ابن قريعة - وهو لقب جدّه : قاض من أهل بغداد ، اشهر بسرعة البديهة في الجواب عن جميع ما يسأل عنه . ودُونت «أجوبته» في كتاب أقبل الناس على تداوله ، وفها الظريف المضحك . وهو صاحب البيتين :

« لى حيلة فيمن يسمم ، وليس في الكذاب حيلة » الخ وكان مختصاً بالوزير أبي محمد المهلبي ؛ ونادم عز الدولة ابن بويه ، فكان لايفارقه .

وولى قضاء «السندية» وغيرها من أعمال بغداد (١)

الْخَلِّص (٢٠٠ - ٢٩٣ م)

محمد بن عبد الرحمن بن العباس ، أبو طاهر ، المخلص الذهبي البغدادي : من حفاظ الحديث . كان مسند بغداد في عصره . له «منتقى سبعة أجزاء» في الحديث(٢)

السُتَكُفي الأُمَوي (٢٦٦ -٢١٦ م)

محمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله ابن الناصر الأموى ، أبو عبد الرحمن ، المستكفى بالله : صاحب قرطبة . من ملوك الأمويين بالأندلس . ثار بطائفة من الغوغاء على سلفه المستظهر بالله (عبد الرحمن بن هشام) فقتلوه ، وتولى الأمر بعده (سنة ٤١٤ ه) وساءت سياسته . وأقام ١٧ شهراً . وعلم أهل قرطبة بزحف « يحيى بن على الحمودى» عليهم من مالقة ، فدخلوا على المستكفى عليهم من مالقة ، فدخلوا على المستكفى وخلعوه وأخرجوه إلى ظاهر المدينة ، فلحق بالثغور ، وتوفى مقتولا أو مسموماً فى قرية بالثغور ، وتوفى مقتولا أو مسموماً فى قرية شمنت (قرب مدينة سالم) وقيل بأقليش .

⁽١) المقتبس لأبي حيان ٢١

⁽۱) ابن خلکان ۱ : ۱۷ ه والبدایة والنهایة ۱۱ : ۲۹۲ وتاریخ بغداد ۲ : ۳۱۷ والوافی بالوفیات ۳ : ۲۲۷

⁽۲) الرسالة المستطرفة ۲۷ واللباب ۳: ۱۱۱ وفيه : المخلص ، من يخلص الذهب من الغش ، ويفصل بينهما . وتاريخ بغداد ۲: ۳۲۲

قال ابن حزم : كان المستكفى فى نهاية الضعة والسقوط والضعف والتأخر (١)

الصِّيدُلاني (٢٠٠٠)

محمد بن عبد الرحمن الصيدلاني ، أبو سعد : فاضل ، أديب ، من أهل جرجان . له شعر أورد منه صاحب «الدمية» أبياتاً أكثرها في الشكوى من البراغيث ، وقال في آخر ترجمته : «لو نسبت هذا الفاضل إلى الغالب عليه لسميته المستغيث من البراغيث ! » (٢)

القاَضِي الرَّئِيس (٢٧٨ - ٢٧٨ هـ)

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن على النسوى ، أبو عمرو : قاض ، فقيه . له كتب في « الفقه » و « التفسير » وله شعر ومعرفة بالأدب . ولد في نسا (نحراسان) ورحل إلى العراق ومصر والشام ومكة . وبعث رسولا إلى دار الحلافة ببغداد من جهة الأمير طغرلبك . وكان السلاجقة يعتمدونه في المهمات . وولاه «القائم بأمر الله» القضاء نخوارزم ، ولقبه بأقضى القضاة (٣)

(۱) جمهرة الأنساب ۹۲ وابن الأثير ۹: ۹۰ والنخيرة : المجلد الأول من القسم الأول ۹۷۹ وجذوة المقتبس ۲۵ والمغرب في حلى المغرب ؛ ٥ والبيان المغرب ٣: ١٤١ وفيه : «ومن العجب أنه والمستكفى العباسي قد اتفقا في الأخلاق واللعب ، وأن كل واحد منهما عاش ٥٢ سنة ، وكل واحد منهما ملك سنة ونحو خمسة أشهر ، وكل واحد منهما تركه أبوه صغيراً ، وتوافقا في اللقب وبالجملة كانا رذلي قومهما !»

(٢) دمية القصر – خ .

(٣) طبقات الشافعية ٣: ٧٤

ابن عظیمة (٠٠٠ ١١٤٨ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد ، ابن الطفيل العبدى ، أبو الحسن ، المعروف بابن عظيمة : عالم بالقراآت ، من أهل إشبيلية . من كتبه أرجوزة في «القراآت السبع» وأخرى في «مخارج الحروف» (١)

الزَّاهِد البُّخَارِي (.. - ٢٤٥ م)

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد ، أبو عبد الله البخارى ، علاء الدين الملقب بالزاهد : مفسر ، من أهل بخارى . كان مفتياً أصولياً عارفاً بعلم الكلام . صنف كتاباً في «تفسير القرآن» قيل : أكثر من ألف جزء (٢)

المَسْعُودي (٢٢٥ - ١٨٥ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن مسعود ، تاج الدين الحراسانى المروروذى البندهى : فقيه شافعى ، أديب . نسبته إلى جده مسعود . كانت إقامته ، على الأكثر ، في دمشق ، وبها توفى . وكان معلم الملك الأفضل ابن السلطان صلاح الدين . له «شرح

⁽۱) التكملة لابن الأبار ۱۷۸ ونفح الطيب ، طبعة بولاق ۲:۱:۱ وغاية النهاية ۲: ۱۹۳

⁽٢) الجواهر المضية ٢ : ٧٦ والفوائد البهية ١٧٥ والوانى بالوفيات ٣ : ٣٣٢ وفيه : توفى سنة ٤٥

بن

المقامات الحريرية – خ». وهو غير المسعودي المؤرخ (١)

التُّحيي (١١٤٠ - ١١١٠)

محمد بن عبد الرحمن بن على التجيبي المرسى نزيل تلمسان ، أبو عبد الله : من العلماء بالتراجم . أندلسى . ولد في لقنت (من عمل مرسية) ونشأ بأوريوله (Orihuela) ورحل إلى المشرق رحلة واسعة . وعاد فاستقر في تلمسان إلى أن توفي . من كتبه «معجم » في تراجم شيوخه ، و «البرنامج الأصغر » و «البرنامج الأصغر » و «مناقب السبطين الحسن والحسين » و «معجم شيوخ شيوخ الحافظ السلفى » و «الفوائد » و «الترغيب في الجهاد » و «المواعظ والرقائق » و «أربعون حديثاً » (٢)

خَطِيبِ قُوص (. . - ۱۸۹ م) عمد بن عبد الرحمن بن محمد النخعي ،

(۱) وفيات الأعيان ۱: ۲۰ وفيه: «البندهي – بفتح الدال – نسبة إلى بفتح الدال – نسبة إلى بنج ديه « من أعمال مروروذ ، ومعناه بالعربي خس قرى ؛ ويقال في النسبة إليها أيضاً : الفنجديهي والبنجديهي » . والإعلام لابن قاضي شهبة – خ . وغربال الزمان – خ – وفيه : ولادته «سنة ۲۰۰ وعرفه من خطأ النسخ . ولسان الميزان ه : ۲۰۲ وعرفه بالبنجديهي. و ۲۰۲ وعرفه بالبندهي وقال : كان وإرشاد الأريب ۲۰:۷ وعرفه بالبندهي وقال : كان يكتب بخطه البنجديهي .

(۲) التكلة لابن الأبار ۳۰۳ ونفح الطيب ۲:۷۱ والواني بالوفيات ۳ : ۲۳۶ وجذوة الاقتباس ۱۷۲ وهو فيه : « من أهل إشبيلية ، استقر بتلمسان »

قطب الدين ، خطيب قوص : شاعر ، من بيت رياسة وخطابة بقوص (بصعيد مصر) تولى بها الخطابة والحكم مدة . وله أخبار(١)

ابن الحكيم (١٩٦٢ -٧٠٨ م)

محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم اللخمي الرندى ، أبو عبدالله ، المعروف بابن الحكيم : وزير أندلسي ، له نظم ونثر . ولد برندة ، وكان أسلافه من إشبيلية يُعرفون ببني فَتُوح. وانتقل من رندة إلى غرناطة ، فاستُكتب في ديوانها . ولما ولى أبو عبدالله محمد (المعروف بالمخلوع) قلده الوزارة والكتابة ، ثم لقبّه بذي الوزارتين ، وصار صاحب أمره ونهيه . واستمر إلى أن توفى بغرناطة قتيلا . وكانت له عناية بالرواية واقتناء نفائس الكتب ، قال المقرى : « جمع من أمهاتها العتيقة ، وأصولها الرائقة الأنيقة ، ما لم مجمعه في تلك الأعصر أحد سواه » وقال لسان الدين ابن الحطيب : « كان أعلم الناس بنقد الشعر ، وأشدهم فطنة لحسَّنه وقبيحه ، ومع ذلك فكانت بضاعته فيه مزجاة » (٢)

السِّنْجاري (۲۷۰ - ۲۷۱ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد السمرقندى السنجاري : فقيه حنفى . أصله من سمرقند ، ومولده بها أو بسنجار . أقام بماردين فأفتى

⁽۱) الطالع السعيد ؟ ۲۹ والوافى بالوفيات ٣٤٠:٣ (٢) أزهار الرياض٢ : ٣٤٠ – ٣٤٧ وفيه نماذج يسيرة من شعره ونثره . والدرر الكامنة ٣ : ٩٥٥

ودرّس وتوفى بها . له « عمدة الطالب لمعرفة المذاهب » ذكر فيه خلاف العلماء من أهل مذاهب السنة والشيعة (١)

القَزُويني (١٢٦٠ -٢٣٩ م)

محمد بن عبد الرحمن بن عمر ، أبو المعالى ، جلال الدين القزوينى الشافعى ، من أحفاد أنى دلف العجلى : قاض ، من أدباء الفقهاء . أصله من قزوين ، ومولده بالموصل. ولى القضاء فى ناحية بالروم ، ثم قضاء دمشق سنة ٤٧٧ هـ ، فقضاء القضاة بمصر (سنة ٧٢٧) ونفاه السلطان الملك الناصر إلى دمشق سنة ٧٣٨ ثم ولاه القضاء بها ، فاستمر إلى أن توفى . من كتبه « تلخيص المفتاح – ط» فى المعانى والبيان ، و « الإيضاح – ط » فى المعانى والبيان ، و « الإيضاح – ط » فى الأرجانى » . وكان حلو العبارة ، أديباً بالعربية والتركية والفارسية ، سمحاً ، كثير الفضائل (٢)

ابن الصّائغ (۸۰۸ - ۷۷۸ م)

محمد بن عبد الرحمن بن على، شمس الدين الحنفى الزمردى ، ابن الصائغ : أديب ،

من العلماء ، مصرى . ولى في آخر عمره قضاء العسكر وإفتاء دار العدل ودرّس بالجامع الطولوني . من كتبه « التذكرة » في النحو ، عدة مجلدات ، و « المباني في المعاني » و «المنهج القويم في فوائد تتعلق بالقرآن العظيم » و «الغمز على الكنز » في فقه الحنفية ، و « المثر الجني » في الأدب ، و « المرقاه ، في إعراب لا إله إلا الله – خ » و « الرقم على البردة – خ » (١)

البَهْنَسِي (۲۳۲ - نحو ۸۰۰ ه)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن على ، أبو عبد الله ، شرف الدين الأنصارى الخزرجى البهنسى : من فضلاء الشافعية . مصرى . له « الكافى فى معرفة علماء مذهب الشافعى – خ » مختصر ، فرغ من جمعه سنة ٧٧٤ (٢)

این زُریْق (۲۰۰۰ م

محمد بن عبد الرحمن بن محمد العمرى الحطابي القرشي المقدسي الصالحي الحنبلي: حافظ فقيه . سكن دمشق . قال ابن حجر: لم أر في دمشق من يستحق لقب الحافظ غيره . رتب « المعجم الأوسط للطبراني » على الأبواب ، وكذا « صحيح ابن حبان» (٣)

⁽۱) بنية الوعاة ٥٦ والدرر الكامنة ٣ : ٩٩ والدرر الكامنة ٣ : ١٧٥ وشذرات الذهب ٢ : ٨ : ٤٩٥ والفوائد البهية ١٧٥ و Brock. 2: 32 (25), S. 2: 21

Brock. 2:113 (92), S. 2:119 (Y)

والكتبخانة ٥: ١٣٦ (٣) لحظ الألحاظ ١٩٦ والمقصد الأرشد – خ . والضوء اللامع ٧: ٣٠٠

⁽١) الجواهر المضية ٢ : ٧٩ والفوائد البهية ١٧٥

⁽۲) لقط الفرائد – خ . ومفتاح السعادة ١:٨٠١ ثم ٢ : ٢١٧ و بغية الوعاة ٢٦ و ابن الوردى ٢:٢٤ ٢٠ و البدر الطالع ٢ : ١٨٣ و البداية والنهاية ١١٥٥ ١٠٥ و النجوم الزاهرة ٩ : وكشف الظنون ٣٧٤ و ٩ . ١٠٠ و الوافى بالوفيات ٣ : ٢٠٨ و طبقات الشافعية ٥ : ٣٣٨ و الدرر الكامنة ٤ : ٣ و فهر س المؤلفين ٢٥٠

العُلَيْمي (٨٠٠ - ٨٠٠ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد العمرى العليمى ، شمس الدين ، أبو عبد الله : قاض خطيب ، محدث فقيه حنبلى . ولد بالرملة وسافر إلى صفد والشام ومصر والقدس . وولى قضاء الرملة ، ثم قضاء القدس (سنة في آخر عمره ، فتوفى فها . له «ديوان خطب» (١)

ابن الماد (۱۱۸ - ۲۷۸ م)

محمد بن عبد الرحمن بن الخضر بن محمد ابن العاد ، ويقال له ابن بريطع ، المصرى الصالحى الحنفى ، حسام الدين : قاض ، فقيه أديب ، ينعت بقاضى القضاة . من ذرية العاد الكاتب . قال السخاوى : ولذا يكتب نخطه : « ابن العاد » . أصله من مصر، ومولده بغزة ، ووفاته بدمشق . ولى قضاء صفد ، ثم أضيف إليه نظر جيشها ، ثم قضاء طرابلس ، فدمشق مراراً أولها سنة ١٥٨ وكتب مخطه كثيراً كالصحيحين والاستيعاب والكشاف وغير ذلك مما يزيد على مئة مجلد ، وخطه جيد . وله عدة تصانيف ، منها وخطه جيد . وله عدة تصانيف ، منها وخطه جيد . وله عدة تصانيف ، منها

اَلْجِلاَلُ البَكْرِي (۱۶۰۸ - ۱۹۱۱م هـ) محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد

البكرى الصديقي ، أبو البقاء ، جلال الدين : فقيه مصرى . ولد ونشأ بدهروط (في الصعيد الأدنى) وانتقل إلى القاهرة ، فيرع في الأصول والحديث . وتفرد بفروع الشافعية ، فلم يقارنه فها أحد . وزار دمشق وبيتالمقدس ،' وحج . وولى قضاء الإسكندرية (سنة ٨٦٣) وحمدت سبرته، ولكنه عزل، فعاد إلى القاهرة واشتغل بالإقراء والإفتاء إلى أن توفى سها . له كتب ، منها «شرح المنهاج» في فروع الشافعية ، و «شرح الروض للمقرى » في الفروع أيضاً ، و « شرح تنقيح اللباب » و هو اختصار العراقي لكتاب لباب الفقه . وأفرد نكتاً على كل من «الروضة» و «المنهاج» وشرع فی «شرح البخاری » وکان یوصف بعدم التدبر في كثير من أفعاله وأقواله مما يلجئه إليه مزيد الصَّفاء وكونه لوناً واحداً ، كما يقول السخاوي (١)

السَّخَاوي (۲۲۸ - ۲۰۰ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد ، شمس الدين السخاوى : مؤرخ حجة ، وعالم بالحديث والتفسير والأدب . أصله من سخا (من قرى مصر) ومولده فى القاهرة ، ووفاته بالمدينة . ساح فى البلدان سياحة طويلة ، وصنف زهاء مثنى كتاب أشهرها «الضوء اللامع فى أعيان القرن التاسع – ط » اثنا عشر جزءاً ، ترجم نفسه فيه بثلاثين

⁽١) الأنس الجليل ٢: ٩٥٥

⁽۲) القلائد الجوهرية – خ . والضوء اللامع V : ۲۸۹ ثم ۲۱ : ۷۳۷

⁽۱) البدر الطالع ۲ : ۱۸۲ والضوء اللامع ۲۸٤:۷ وكشف الظنون ۱۵۲۲

الایجی (۲۹۰۰ ۱۶۲۹)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الحسنى الحسينى الإيجى الشافعى : مفسّر ، من كتبه من أهل « إيج » بنواحى شيراز . من كتبه « جامع البيان فى تفسير القرآن – ط » ورسالة فى « بيان المعاد الجسمانى والروح – خ » (١)

الخوضي (..-۱۰۰۰ م)

محمد بن عبد الرحمن الحوضى : فقيه ، من شعراء تلمسان . له كتب ، منها « نظم فى العقائد » شرحه الإمام السنوسى(٢)

مُمَّد بن عَبْدالرحان البكري=مدين محمد

المُلْقَى (١٩٩١ - ١٩٩١)

محمد بن عبد الرحمن بن على بن أبى بكر العلقمى ، شمس الدين : فقيه شافعى ، عارف بالحديث . من بيوتات العلم فى القاهرة . كان من تلاميذ الجلال السيوطى ، ومن

وقال فيه: «ألف تاريخاً فيه أشياء كثيرة من المساوى في حق الناس! » وتاريخ العراق ٣: ١٤ وآداب اللغة ٣: ١٩٩ والفهرس التمهيدى ٣٨١ وإيضاح المكنون ١: ٧٧ و ٣٣٨ والدهلوى في مجلة المنهل الكتب الأميركية ٥١ و ٧٠ ومعجم المطبوعات ١٠١٢ و Brock. 2: 43 (34), S. 2: 31

(۱) الضوء اللامع ۸ : ۳۷ ومعجم المطبوعات ۰۰۰ و Brock. 2: 261 (203), S. 2: 278 والتيمورية

> ۱۹۰:۱ (۲) البستان ۲۵۲

صفحة . وله « شرح ألفية العراقي 🗕 ط » في مصطلح الحديث ، و « المقاصد الحسنة _ ط» في الحديث ، و « القول البديع في أحكام الصلاة على الحبيب الشفيع - ط » و « الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التأريخ – ط» و «سفر السعادة — خ » و « التبر المسبوك — خ » ذيل لتاریخ المقریزی ، طبع قسم منه ، و « وجبز الكلام في الذيل على كتاب الذهبي دول الإسلام – خ» و «الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر ـ العسقلاني_ خ » مجلدان ، و « الكوكب المضيء - خ » ترجم به بعض معاصریه ، و «الجواهر المجموعة _ خ » أدب ، و « التحفة اللطيفة في أخبار المدينة الشريفة - خ » أكبر من وفاء الوفا ، و « بغية العلماء والرواة — خ » ذيل لكتاب رفع الإصر عن قضاة مصر ، و « الذيل على طبقات القراء لابن الجزرى _ خ » و « الغاية في شرح الهداية _ خ » و « عمدة القارىء والسامع - خ » في الحديث « و « القول التام في فضل الرمى بالسهام – خ » و « الشافي من الألم في وفيات الأمم » في القرنين الثامن والتاسع ، و « تاريخ المدينتين » و «التاريخ المحيط» و «طبقات المالكية» و « تلخيص تاريخ الىمن » و « تلخيص طبقات القراء» و « الرحلة السكندرية » و « الرحلة الحلبية » و « الرحلة المكية » وغير ذلك (١)

⁽۱) الضوء اللامع ۸: ۲ – ۳۲ والكواكب السائرة ۱: ۵۳ وشذرات الذهب ۸: ۱۵ وخطط مبارك ۱۲: ۱۵ والنورالسافر ۱۹ وابن إياس ۲:۱۲۳ =

ل الله

كتبه

ط 1

6 4

90

المدرسين بالأزهر . له « الكوكب المنير بشرح الجامع الصغير – خ » ثلاثة مجلدات ، فرغ من تأليفه سنة ٩٦٨ و « ملتقى البحرين فى الجمع بين كلام الشيخين » (١)

الخضري (١٠١٩-٠٠)

محمد بن عبد الرحمن بن سراج الدين الحضر مى ، جال الدين : فاضل ، من فقهاء الشافعية . له اشتغال بالأدب . من أهل (الغرفة » محضر موت . ولى القضاء فى ترجم والشحر وشبام والغرفة . وتوفى ببلده . له كتاب فى ترجمة الشيخ أبى بكر بن سالم ، كتاب فى ترجمة الشيخ أبى بكر بن سالم ، ختمه بتراجم بعض الأعيان ، وقال : من شاء أن يفردها فليسمها ((الدر الفاخر فى شراجم أعيان القرن العاشر) . وكتاب فى تراجم أعيان القرن العاشر) . وكتاب فى الفقه الله صغير (٢)

التَّاجي (١٠٧٢ - ١١١١ م)

محمد بن عبد الرحمن بن تاج الدين ، المعروف بالتاجى : فقيه حنفى . من أهل بعلبك . ولى الفتوى فيها ، وقتله « مجهول »

(۱) الكتبخانة ۱ : ۳۹۳ وفيها وصف مخطوطة «الكوكب المنير » . ومثلها في العبدلية ، الثاني من الزيتونة ١٨٥ وفيهما : وفاته سنة ٣٦٩ وشذرات الذهب ٨ : ٣٨٨ وفيه : وفاته سنة ٣٦٨ « تقريباً » . الذهب ١٤٤ في ترجمة أخيه « إبر اهيم العلقمي » . وريحانة الألبا ٢٤٩ في ترجمة أخيه « إبر اهيم العلقمي » . و كشف و ٢٤٨ (147-48) وأرخ وفاته سنة ٧٨٨ وكشف للكوكبي» وأرخ وفاته سنة ٧٧٨ وكشف الكنون ٣٥٠ و ٢٨١٦ و

(۲) خلاصة الأثر ۳: ۹۲۲ وتاريخ الشعراء الحضرميين ١: ۱۸۲

برصاصة ، وهو جالس مع أولاده يقرأ عليهم شيئاً من البخارى . له «الفتـــاوى التاجية » (١)

الفاسي (۱۰۰۸ - ۱۱۳۶ م)

محمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر ، أبو عبد الله الفاسى : فاضل ، من أهل فاس. من كتبه « المنح البادية فى الأسانيد العالية » فهرست شيوخه ، و « الكوكب الزاهر فى سير المسافر » و « كشف الغيوب عن روئية حبيب القلوب » . واختصر « الإصابة » إلى حرف العن (٢)

ابن زِكْري (.. - ١١٤٤ م)

محمد بن عبد الرحمن بن زكرى ، أبو عبد الله : فقيه مالكى . من أهل فاس . له مصنفات ، منها «حاشية على الجامع الصحيح للبخارى – ط » خسة أجزاء ، و « المهمات المفيدة فى شرح النظم المسمى بالفريدة – ط » جزآن . قال مخلوف : ولكل من الشيخين عبد المجيد المنالى وأحمد بن عبد السلام بنانى تأليف مستقل فى التعريف به (٣)

المَفَالِقِي (. . - ١١٦٤ م)

محمد بن عبد الرحمن بن حسن بن

⁽١) سلك الدرر ؛ : ٢٥

⁽۲) صفوة من أنتشر ، الصفحة ۲ بعد ۲۲۶ وشجرة النور ۳۳۳

⁽٣) شجرة النور ٥٣٥ وفهرس المصنفين ٢٤٩

محمد بن عفالق الأحسائي : فلكي ، من فقهاء الحنابلة . ولد في «الأحساء» واشتهر بتحقيق علم الفلك ، وألف فيه «الجدول» و «مد الشبك لصيد علم الفلك» و «سلم العروج في المنازل والبروج» وتوفى في المنازل والبروج» وتوفى في الأحساء (١)

الغَزِّي (١٠٩٠ - ١١٦٧ م)

محمد بن عبد الرحمن بن زين العابدين العامرى الغزى ، أبو المعالى شمس الدين : مؤرخ . كان مفتى الشافعية بدمشق . مولده ووفاته فيها . له « ديوان الإسلام – خ » وهو تاريخ مختصر للعلماء والملوك وغيرهم . وله شعر فيه رقة (٢)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد الكزبرى: فقيه شافعى، محدث، من أهل دمشق. أصله من صفد ، ونسبته إلى خال والده (الشيخ على كزبر) انفرد بالاشتغال بالحديث ، ودرس تحت قبة النسر فى دمشق ، ووضع « ثبتاً » فى أسهاء شيوخه (٣)

محمَّد قُطَّة العَدَوي (. - ١٢٨١ م)

محمد بن عبد الرحمن الشهير بقطة

العدوى: نحوى مصرى. كان مصححاً بدار الطباعة المصرية ببولاق. له « فتح الجليل بشرح شواهد ابن عقيل – ط » فرغ من تأليفه سنة ١٢٧٠ ه ، وطريقته أن يتكلم على البيت من الشواهد بما فيه من العروض والإعراب والمعنى (١)

المَوْلَىٰ مُحَمَّد السِّعِلْماسي (.. - ١٢٩٠ م)

محمد بن عبد الرحمن بن هشام الحسني: من ملوك الدولة السجلماسية العلوية بالمغرب الأقصى . كان له في عهد أبيه التصرف في أعمال الدولة ، كبيرها وصغيرها ، يقود الجيوش ويولى ويعزلُ ، وحتن يكون أبوه عراكش يكون هو بفاس أو عكناسة ، وبالعكس . وتوفى أبوه مكناسة ، فأقبل من مراكش ، وبويع في أوأئل سنة ١٢٧٦ ه . واستولى الإسبانيول على «تطاون» فأرسل جيشاً لقتالهم ، فكانت الغلبة للعدو . وتجددت المعارك . ثم اتفق الفريقان على الصلح (سنة ١٢٧٦) بأن نخرج الإسپانيول من تطاون وما بينها وبين سبتة ، وأن يدفع السلطان إليهم عشرين مليون ريال ، فدفع لهم نصفها بعد عام ، واتفق معهم على أن يستوفوا النصف الثاني من واردات مراسي المغرب، ثم خرجوا من تطاون (سنة ۱۲۷۸) وكانت آخر حرب بن الإسبانيول والمسلمين. قال السلاوى : «ووقعة تطاون هذه هي التي

⁽١) السحب الوابلة - خ . و Brock. S. 2: 507

⁽٢) سلك الدرر ٤ : ٢٥

⁽٣) مقدمة شرح الأم للحسيني – خ . ومنتخبات التواريخ لدمشق ٩٧٩

⁽۱) خطط مبارك ۹:۷۹ ومعجم المطبوعات ۱۲۸۹ ودار الكتب ۲:۳:۲ والأزهرية ٤: ۲۸٤

من

أزالت حجاب الهيبة عن بلاد الغرب واستطال النصاري - الإفرنج - مها وانكسر المسلمون، وكثرت الحايات ونشأ عن ذلك ضرر كبر » وأخذ السلطان بعد هذا بتنظيم جيشه على النظام الحديث ، وفرض الضر أتب ، وأرسل بعثة من الطلاب إلى مصر . وظهر في أيامه مشعوذ يسمى «الجيلاني الروكي» في بلاد «كورت» فقتله السلطان (سنة ١٢٧٨) وثار عرب « الرحامنة » فأوقع مهم . وصلح حال الدولة بعد ذلك ، فعم الأمن والرخاء . واستمر إلى أن توفى عراكش . أبقى آثاراً فى أيام إمارته وخلافته ، منها إجراء بعض الأنهار وإصلاح الرى وإنشاء معمل للسكتر ومصنع للبارود بمراكش ، وفنار في البحر قرب طنجة ، ومساجد وبساتين وأسوار . وفى أيامه أنشئت المطبعة الحجرية بفاس (سنة ١٢٨٤ هـ) وكان معاصراً لنابليون الثالث مصادقاً له . وكثر في أيامه عدد التجار الفرنسين في المغرب ، فتساهل معهم ، ومنحهم امتيازات اتخذوها بعد ذلك ذريعة لهم للاستعار والاحتلال (١)

محد العلوي (١٢٨٧ - ١٩٢٩ م)

محمد بن عبد الرحمن بن شهاب الدين العلوى : فاضل ، من قدماء المؤسسين الرابطة العلوية » في جاوة . ولد وتفقه في ترجم (بحضرموت) ورحل إلى جاوة

شاباً ، فأقام فى مدينة بتاوى ، وشارك فى تأليف بعض الجمعيات الحيرية العربية ، واختير رئيساً لإحداها . له « رسائل تاريخية » شرح بها دخول العلويين إلى جزائر القمر بإفريقية ، نشرها فى جريدة حضرموت سنة ١٣٤٤ ه . و توفى فى بتاوى (١)

مُحَد بن عَبْدالر حمن (۱۲۹۸ – ۱۳۹۲ هـ)

محمد بن عبد الرحمن بن فيصل ، من آل سعود: أمير . كان عضد أخيه « الملك عبد العزيز » في إنشاء « المملكة العربية السعودية » أيام الملاحم والمغامرات بنجد . مولده ووفاته في الرياض . وهو أحد الذين كانوا مع « عبد العزيز » ليلة اقتحام الرياض وقت ل واليها من قبل آل رشيد (سنة ١٣١٩هـ) خاض كثيراً من المعارك . ولما استقرت الأمور في قلب الجزيرة ، اختار العزلة ، وكان وابتعد عن المظاهر إلى أن توفى . وكان شجاعاً بطلا ، من الأجواد (٢)

ابن أَبِي الرَّبِيعِ (٢٧٠ - ١١٧٠ م)

محمد بن عبد الرحيم بن سليان ، أبو عبد الله وأبو حامد ابن أبى الربيع المازنى القيسى الأندلسي الغرناطي : من علماء تخطيط البلدان . ولد بغرناطة ورحل إلى المشرق ، فات في دمشق . له كتب ، منها «تحفة

⁽۱) الاستقصا ؛ : ۲۱۱ – ۲۳۶ والدرر الفاخرة ۸۹ وإتحاف أعلام الناس ۳ : ۳۲۳

⁽١) من مقال لعبد الله السقاف، في المقطم ه أكتوبر

⁽۲) أم القرى ۲۸ رجب ۱۳۹۲

من « باجربق » من قرى بن النهرين ، سكن

والده الموصل ، وانتقل إلى دمشق ، وكان

من علماء الشافعية ، فنشأ محمد في بيت علم ،

و درّس في بعض المدارس ، ثم تصوف

وأنشأ فرقته التي قيل إنها كانت تنكر الصانع

جل جلاله . وصنف كتاباً سماه « اللمحة »

أو «الملحمة » الباجربقية ونُقلت عن لسانه أقوال في انتقاص الأنبياء ، وترك الشرائع ،

فحكم القاضي المالكي _ في دمشق _ بضرب

عنقه (سنة ٧٠٤) ففر إلى مصر وأقام بالجامع

الأزهر ، فكان يرى الناس « بوارق شيطانية»

كما يقول مترجموه ، ويتفوَّه بعظائم ، فشهد

عليه بالزندقة ، فتوجه إلى العراق وأقام مدة

ببغداد . وسعى أخ له في حاة لدى القاضي

الحنبلي ، فأثبت عداوة بينه وبهن بعض

الشهود ، فحكم الحنبلي بحقن دمه ، وعلم

المالكي فجدد الحكم بقتله . وعاد من بغداد

إلى دمشق متخفياً فأقام في القابون (من قراها)

إلى أن مات . ودفن بالقرب من «مغارة

الدم » يسفح قاسيون (١)

الألباب ونخبة الإعجاب – ط » نشره المستشرق الفرنسي جبرييل فران Gabriel Ferrand في المجلة الآسيوية ، و «نخبة الأذهان في عجائب البلدان – خ » و «عجائب المخلوقات – خ » (۱)

المندي (۲۶۶ – ۲۰۱۰)

محمد بن عبدالرحيم بن محمد الأرموى ، أبو عبد الله ، صفى الدين الهندى : فقيه أصولى . ولد بالهند ، وخرج من دهلى سنة والروم . واستوطن دمشق (سنة ١٨٥٥) والروم . واستوطن دمشق (سنة ١٨٥٥) وتوفى بها . ووقف كتبه بدار الحديث الأشرفية . له مصنفات ، منها «نهاية الوصول إلى علم الأصول – خ» ثلاثة مجلدات منه ، و «الفائق – نه فى أصول الدين ، و «الزبدة » فى علم الكلام ، و «الرسالة التسعينية فى الأصول الدينية — خ » (٢)

البَاجُرْ بَقِي (١٢١٦ - ٢٢١ م)

محمد بن عبد الرحيم بن عمر الباجربقى ، تقى الدين ، أو شمس الدين : رأس فرقة ضالة تدعى « الباجربقية » نسبة إليه . أصله

النعيمي ١ : ١٣٠٠ وطبقات الشافعية ٥ : ٢٤٠ و الدرر الكامنة؛ ١٤٠ و الوافي بالوفيات ٣ : ٢٣٩ وهو فيه «محمد بن عبد الرحمن »

(۱) البداية والنهاية ۱۱: ۱۶ و ۱۱۰ والسلوك للمقريزى ۲: ۶ و ۲۰۸ والنجوم الزاهرة ۲:۲۲ و وفيه : «وهو صاحب الملحمة الباجربقية» أقول : سهاها المقريزى في السلوك «اللمحة» فأحدهما محرف عن الآخر . وشذرات الذهب ۲: ۶۶ واللمعات البرقية لابن طولون ۲۹ والوافي بالوفيات ۳: ۲۶۹ والدرر الكامنة ٤: ۲۲

⁽۱) الوافى بالوفيات ۳: ه ٢٤ وآداب اللغة ٣: ٣ كاري). Jour. Asiatique T. 207, P. 1-148, 193-304 و معجم المطبوعات ٢٩٩

⁽۲) مفتاح السعادة ۲: ۲۱۸ و نزهة الخواطر ۲: ۲۱۸ و البداية والنهاية ۲: ۲۶ و فهرست الكتبخانة ۲: ۲۰ و ۲۰ و ۱۹۷۹ و ۱۹۷۹ و ۱۸۷: ۱ الفهرس التمهيدی ۲: ۲۰ والبدر الطالع ۲: ۱۸۷ و

١٠٩١] أبو سالم النصيبي (؟)

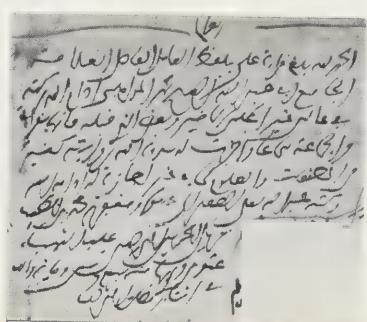
العَبدِ المعَنفِ المِولاةُ الرَّا وَعَموَه وَرِضًا هُ مِحْدُسُ لِللَّهُ عَفَالِسُلَهُ وَعَماعُتُهُ وَعَمَاعُتُهُ

محمد بن طلحة القرشي النصيبي ، أبو سام (v : ٥) الصفحة الأولى من كتابه « العقد الفريد للملك السعيد » ويذهب الظن إلى أن جملة « العبد المفتقر الخ » بخطه . أما النسخة فمنقولة عن أخرى منقولة عن خطه . وهي في « المكتبة العربية » بدمشق . وليحقق إذا ظهر له خط آخر .

۱۰۹۲] طلعت حرب



محمد طلعت «باشا» ابن حسن بن محمد حرب (٧ : ٥٥)

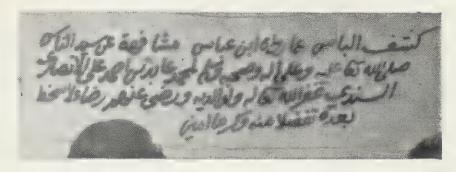


الصفحة الأخيرة من الجزء الثامن ، من «الجامع الصحيح » في مكتبة الفاتيكان « ١٥٢٧ عرفي »

المراد المرد الم

محمد بن الطيب محمد النماسي نريل المدينة المنورة (٧ : ٧٠) عن إجازة نخطه في دار الكتب المصرية « ٩٧ مصطلح ، تيمور »

١٠٩٥ محمد عابد السندى



محمد عابد بن أحمد الأنصارى السندى (٧ : ٤٩) عن مخطوطة كتابه « كشف الباس ، عما رواه ابن عباس ، مشافهة عن سيد الناس » في الخزانة التيمورية ، بمصر .

١٠٩٦] محمد عارف المنير (٤٩:٧)

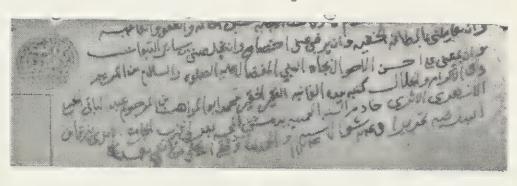


۱۰۹۷] الزرقاني

غنت عنى بيكابنها لمفسد الفق محمل لوزيا بي المالكي عفي عنه مالكات مع المسلم الفق محمل الموات المريق المالكي عفي عنه مالكي الم سوال المالكي المالكية الماركة

محمد بن عبد الباقي الزرقاني (٧: ٥٥) عن مخطوطة «شرح غرامي صحيح» له . في الأزهرية « ١٩٥ مصطلح»

١٠٩٨] أبو المواهب الحنبلي



محمد بن عبدالباق ، أبو المواهب (٧ : ٥٥) من إجازة له بخطه . في دار الكتب المصرية « ٩ ٤ مصطلح »

١٠٩٩] ابن الميلق

محمد بن عبد الدائم ، ابن الميلق (٢٠ : ٧) تقدم خطه مع « المبارك بن محمد بن عبد الكريم » بلفظ : « هذه النسخة نخط أخى المصنف . كتبه ابن الميلق »

١١٠٠] البرماوي

بعد المعتبر العقر المهرجة رب الغن كربن عبد المرابراة المان منع المرابراة المان وصلوات والمسمل بيرنا محد والمرابرا المان عبد الده محد بن اسمعيل المان رب الحدي

١١٠١] المسعودي



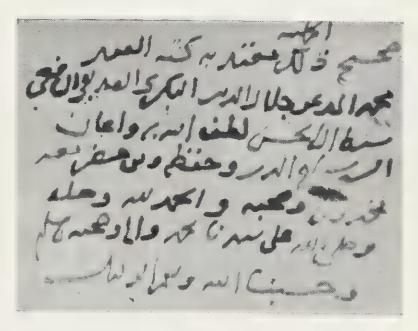
محمد بن عبد الرحمن البندهي المسعودي (٧ : ٣٤) عن مجلة انجمع العلمي العربي (٢٨: ٣٥٤)

۱۱۰۲] العليمي

عموريه خدب عد الزحو العنوى غرامي في النطب المنهى مدهبا غدراته اله و لوالديه ولمساكنه والتوانه ولدار في ولمن المنه ولما التوبة والدعرة وللسلين احمد و لمن العادة في ين من تشيخه است و وافن العراع من تعليفه بعدالتله و المنابق من تعليفه بعدالتله و المنابق من المنابق والمعتبد عالى المنابق من التلاكان المنابق والمعتبد عالى المنابق والمعتبد والمعتبد عالى المنابق والمعتبد وا

. محمد بن عبد الرحمن العليمي (٧ : ٦٧) عن مخطوطة في الخزانة الظاهرية بدمشق ، لم تسجل .

١١٠٣] الجلال البكري



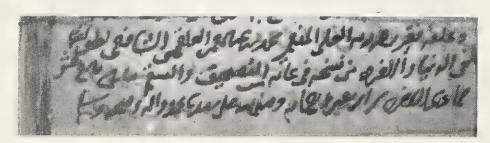
محمد بن عبد الرحمن ، جلال الدين البكرى (٢٧:٧) عن « ثبت الشاع » من مخطوطات مكتبة البلدية بالإسكندرية « ١٩٦٢ د » ومعهد الخطوطات «ف١٨٢مصطلح»

١١٠٤] السخاوي (المؤرخ)

درد احل ما العبطد ن ها وكم جميعه الرجد الماعدام وي في الماعدام وي في الماعدام وي في الماعدام وي في الماعدام ال

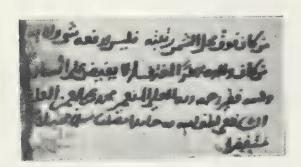
محمد بن عبد الرحمن السخاوى (۲ : ۲۷) عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب بالقدس ، ومعهد المخطوطات «ف ۲۰ »

۱۱۰۵ ، ۱۱۰۹ العلقمي (نموذجان من خطه)



محمد بن عبد الرحمن العلقمي (۲۸ : ۷) عن مجموعة Moritz المسهاة Arabic Paleography اللوحة ۱۲۱

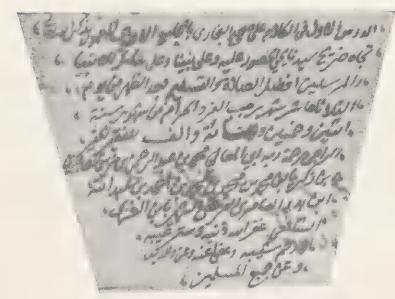
- Y -



عن مخطوطة « داعى الفلاح إلى سبل النجاح » لمحمد بن محمد المرصفى ؛ في مكتبة سوهاج « ٣٧ تصوف » ومعهد المخطوطات «ف ١٧ » Compared pilote and the second pilote and th

محمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي (۲۹: ۲۹) عن المخطوطة « ۱۸۱ مصطلح » في دار الكتب المصرية .

۱۱۰۸] الغزى (شمس الدين)



محمد بن عبد الرحمن الغزى ، شمس الدين (٧٠ : ٧٠) عن مخطوطة كتابه « دروس البخارى » بخطه ، في دار الكتب المصرية « ٢٤٩ حديث » على : رئيس المجمع العلمي العربي ،

ومؤسسه ، وصاحب مجلة «المقتبس» والمؤلفات

الكثيرة . وأحد كبار الكتاب . أصله من أكراد

السلمانية (من أعمال الموصل) ومولده ووفاته

في دمشق . تعلم في المدرسة « الرشدية »

الاستعدادية . وتونَّى والده ، وهو في الثانية

عشرة من عمره ، فابتدأ حياته الاستقلالية

صغيراً . وأقبل على المطالعة والدروس

الخاصة ، فأحسن التركية والفرنسية ، وتذوق الفارسية . وحفظ أكثر شعر المتنبي ومقامات

الحريرى ، ثم كانت مفردات المقامات ،

تضايقه حن يكتب . وتولى تحرير جريدة « الشام » الأسبوعية الحكومية ، سنة ١٣١٥ –

ابن الفرات (۱۳۳۰ - ۲۰۰۰ ه)

محمد بن عبد الرحيم بن على بن محمد ، ناصر الدين الحنفي ، المعروف كسلفه بابن الفرات: مؤرخ مصرى . ولى خطابة «المدرسة المعزية » بالقاهرة ، ومولده ووفاته سها . له « تاریخ ابن الفرات ــ ط » أربعة مجلدات منه (هي : السابع ، والثامن ، ثم التاسع في جزأين) واسمه في الأصل « تاريخ الدول والملوك» وكان لا محسن الإعراب ، فوقع فی کتابه لحن کثیر (۱)

الْخُلَّاتِي (١١٢٤ - ١٢٠١ م)

محمد بن عبد الرحيم بن على بن عبدالله الرحيباني الأصل ، ثم الدمشقي ، المعروف بالخللاتي : فرضي ، عالم بالميقات . مولده ووفاته في دمشق . يقال : إنه صاحب «تفسير المخللاتي _ خ » وهو تفسير مختصر ، غريب الأسلوب (٢)

محد كُرْد عَلَى (١٢٩٣ - ١٢٩٢ م)

محمد بن عبد الرزاق بن محمد ، كرد

١٣١٨ هـ ، وكان يلتزم بها السجع فى مقالاته . ووالى الكتابة في مجلة المقتطف خمس سنوات، ابتدأت مها شهرته . وزار مصر (سنة ١٣١٩ هــ ١٩٠١ م) فتولى تحرير جريدة الرائد المصرى عشرة شهور ، وعاد إلى دمشق . ورفعت إلى والمها التركى وشاية به ففتش بيته ، وظهرت براءته . وهاجر إلى مصر ، فأنشأ مجلة « المقتبس » (سنة ١٣٢٤ هـ -١٩٠٦) وقام بتحرير جريدة «الظاهر» ثم التحرير في « المؤيد » اليوميتين . وعاد بعد الدستور العَمَّاني (سنة ١٩٠٨ م) إلى دمشق ، فتابع (١) لحظ الألحاظ ٢٤٢ والضوء اللامع ٨:١٥ وفيه أنه بلغ في كتابه نهاية سنة ٨٠٣ هـ ، وبيض منه إصدار مجلة « المقتبس » وأضاف إلها باسمها نحو عشرين مجلداً ذكر المقريزي في عقوده أنه وقف جريدة يومية كانت قبل الحرب العامة الأولى

Brock. 2:61 (50), S. 2:49,

عليها واستفاد منها . ومجلة الزهراء ٢ : ٢١٩ – ٢١٩ مسرحاً لأقلام كبار الكتاب ، وناوأت دعاة الرجعية وحاربت جمعية « الاتحاد والترقي » التي كان يستتر وراءها حزب « تركيا الفتاة »

⁽٢) روض البشر ٢٣٤ والتيمورية ١٨٦:١ ثم ۲۷٤:۳ ومنتخبات التواريخ ۲۸۶

الجريدة ، ومنحه مساعدة مالية ، فأعادها ، ثم ولاه تحرير جريدة «الشرق» التي أصدرها الجيش . وأمضى مدة الحرب مُصانعاً بلسانه وقلمه ، وظل نخشی شبح «جال» حتی بعد الحرب . وفي مذكراته ما يدل على بقاء أثر من هذا في نفسه إلى آخر أيامه . وانقطع إلى المجمع العلمي العربي ، بعد إنشائه بدمشق (سنة ١٩١٩) أيام الحكومة العربية الأولى ، فكان عمله فيه بعد ذلك أبرز ما قام به في حياته . وولي وزارة المعارف مرتبن في عهد الاحتلال الفرنسي . وكان ينحو في كثير مما يكتبه منحي ابن خلدون في مقدمته . مّن موالفاته « مجلة المقتبس » ثمانية مجلدات وجزآن، و « خطط الشام _ ط » ستة مجلدات ، استخرجه من نحو ٤٠٠ كتاب ، و « تاريخ الحضارة - ط» جزآن ، ترجمه عن الفرنسية ، والأصل لشارل سنيوبوس ، و «غرائب الغرب ـ ط » مجلدان، و « أقوالنا وأفعالنا _ ط » و « دمشق مدينة السحر والشعر – ط » و «غابر الأندلس وحاضرها – ط » و « أمراء البيان _ ط » جزآن ، و « الإسلام والحضارة العربية _ ط » مجلدان ، وهو أجل كتبه ، و « القديم والحديث – ط » منتقيات من مقالاته ، و «كنوز الأجداد _ ط » في سبر بعض الأعلام ، و « الإدارة الإسلامية في عز العرب _ ط » و « غوطة دمشق _ ط » و « المذكرات – ط » أربعة أجزاء ، كتب بعضها وقد تقدمت به السن ، فلم تخل من اضطراب في أحكامه على الناس والحوادث.

العامل على تتريك العناصر العثمانية . واتهمه أحد ولاة الترك بالتعرض للعائلة السلطانية ، في إحدى مقالاته ، ففر إلى مصر فأوربا ، وعاد مىرأ . وتكرر ذلك في تهمة أخرى ، فترك الجريدة اليومية إلى أخيه «أحمد» أبي بسام ، وانقطع للمجلة . واشتد جزعه بعد إعلان الحرب العامة الأولى وابتداء حملة الانتقام التركية من أحرار العرب ، فأقفل الجريدة والمجلة ، وكاد يساق مع إخوانه شكرى العسلى وعبدالوهاب آلإنكلنزى ورشدى الشمعة - انظر تراجمهم - وسواهم، من نقدة نظام الحكم العثماني ، ودعاة التحرر'، إلا أنه أنقذته «خلاصة حديث» وجدت في القنصلية الفرنسية ، بدمشق ، كتها أحد موظفي الخارجية الفرنسية ، قبل الحرب ، وكان قد زار صاحب الترجمة فى بيته وأراد استغلال نقمته على « الاتحاديين » ليصرفه إلى موالاة السياسة الفرنسية في الشرق ، فخيب كردعلى ظنه ، ونصحه بتبديل سياستهم في الجزائر وتونس؛ ومثلها «نشرة رسمية سرية » كان قد بعث مها سفير فرنسة في الآستانة إلى قناصل دولته في الديار الشامية ، محذرهم مها من كردعلي ويقول : إنه لايسبر إلا مع الاتراك ؛ وأوراق أخرى من هذا النوع أظهرها تفتيش القنصليات في أوائل الحرب؟ فدعاه أحمد جال باشا (القائد الطاغية التركي) إليه، مستبشراً، وأعلمه مها، وأنذره إن عاد إلى المعارضة ليقتلنه هو بيذه ، عسدسه (أخرني بذلك يوم حدوثه) وأمره باعادة

أضف إلى هذا أن حباته السياسية وقفت عند إعلان الحرب العامة الأولى ، فقد انصرف بعدها عن المغامرات ، فلم يدخل جمعية، ولم يعمل في حزب معارض، فابتعدعن روح الجمهور ، وتتبعُ خفايا الأمور . أما حياته العلمية فكانت سلسلة متصلة الحلقات من بدء نشوئه واتصاله بالشيخ «طاهر الخزائرى» إلى يوم وفاته . وكان من أصفى الجزائرى» إلى يوم وفاته . وكان من أصفى وأحفظهم وداً . مما كتبه في وصف نفسه : واخفظهم وداً . مما كتبه في وصف نفسه : «خلقت عصبي المزاج دموية ، محباً للطرب والأنس والدعابة ، أعشق النظام وأحب الحرية والصراحة ، وأكره الفوضي ، وأتائم للظلم ، وأحارب التعصب ، وأمقت الرياء» (١)

البَرْزُنجي (١٠٤٠ - ١١٠١٩)

محمد بن عبد الرسول بن عبدالسيد الحسنى البرزنجى: فاضل، له علم بالتفسير والأدب. من فقهاء الشافعية. برزنجى الأصل. ولد وتعلم بشهرزور، ورحل إلى همذان وبغداد ودمشق والقسطنطينية ومصر، واستقرق في المدينة، فتصدر للتدريس، وتوفى بها. له كتب ، منها « الإشاعة في أشراط الساعة — ط » وكتاب في « حل مشكلات ابن العرنى —

خ» ترجمه عن الفارسية ، و «أنهار السلسبيل» فى شرح تفسير البيضاوى ، و «النواقض للروافض» و «شرح ألفية المصطلح» و «خالص التلخيص» مختصر تلخيص المفتاح . وهو غير «البرزنجى» صاحب المولد (۱)

ابن خُنيِّس (٠٠٠ - ١٥٥ م)

محمد بن عبد الروؤوف بن محمد بن عبد الحميد الأزدى بالولاء ، أبو عبد الله المعروف بابن خنيس : عالم بالأدب ، من كتاب الأندلس . من أهل قرطبة . له تصنيف في «شعراء الأندلس» قال ابن الفرضي : بلغ فيه الغاية (٢)

المُحقِّق المُناوي (٢٥٥ - ١٠٣١م)

محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين ابن على بن زين العابدين الحدادى ثم المناوى القاهرى ، زين الدين : من كبار العلماء بالدين والفنون . انزوى للبحث والتصنيف ، وكان قليل الطعام كثير السهر ، فمرض وضعفت أطرافه ، فجعل ولده تاج الدين محمد يستملى منه تآليفه . له نحو ثمانين مصنفاً ، منها الكبير والصغير والتام والناقص . عاش في القاهرة ، وتوفى بها . من كتبه «كنوز

⁽۱) مذكرات المؤلف . وخطط الشام ۲ : ۲۱۱ ومذكرات كرد على ۱ : ۹۹ و ۳۰۷ و ۹۶۹ ومجلة المجمع العلمي العربي ۲۸ : ۳۱۹ ثم ۲۱۱:۳۰–۲۵۲ من إنشاء الدكتور سامي الدهان .

⁽۱) سلك الدرر ؛ : ه ٦ ومشاهير الكرد ٢٠٨: ٢٤٨ وتاريخ السليمانية ٢٧٧ و ٢٨٠ وفهرس المصنفين ٢٤٧ و Princeton 455

⁽٢) تاريخ علماء الأندلس ٢:٨٥٣ وبغية الوعاة ٢٥ والوافي بالوفيات ٣:٨٥٢

ابن سَحْنُونَ (۲۰۲ - ۲۰۶ هـ)

محمد بن عبد السلام (سحنون) بن سعيد ابن حبيب التنوخي ، أبو عبد الله : فقيه مالكي مناظر ، كثير التصانيف . من أهل القيروان . لم يكن في عصره أحد أجمع لفنون العلم منه . رحل إلى المشرق سنة ٢٣٥ ه ، وتوْفى بالساحل ، ونقل إلى القبروان فدفن فها . ورثى بثلاثمائة مرثية . كان كرىم اليد ، وجهاً عند الملوك ، عالى الهمة . من كتبه «آداب المعلمين – ط» رسالة ، صُدرت بترجمة حسنة له ، من إنشاء حسن حسني عبد الوهاب ، و « أجوبة محمد بن سحنون — خ » في الفقه ، و « الرسالة السحنونية - خ » رسالة فى فقه المالكية ، و « الجامع » فى فنون العلم والفقه ، و « السَّمر » عشرون جزءاً ، و «التاريخ» ستة أجزاء ، و « آداب المتناظرين» جزآن ، و « الحجة على القدرية » (١)

الخشني (۲۱۸ – ۲۸۹ م)

محمد بن عبد السلام بن ثعلبة القرطبي الخشني ، أبو الحسن : لغوى ، من حفاظ الحديث . من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق ،

الحقائق ـ ط » في الحديث ، و « التيسر ـ ط» في شرح الجامع الصغير ، مجلدان ، أختصره من شرحه الكبير «فيض القدير - خ» و « شرح الشمائل للترمذي ـ طـ » و «الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية – ط » الجزء الأول منه ، و « شرح قصيدة النفس، العينية لابن سينا ـ ط» و «الجواهر المضية في الآداب السلطانية – خ» و «سرة عمر بن عبد العزيز _ خ » و « تيسىر الوقوف على غوامض أحكام الوقوف – خ» و «غاية الإرشاد إلى معرفة أحكام الحيوان والنبات والجهاد _ خ » و « اليواقيت والدرر _ خ » في الحديث ، و «الفتوحات السبحانية _ خ » في شرح ألفية العراقي ، في السبرة النبوية ، و « الصفوة - خ » في مناقب آل البيت ، و « الطبقات الصغري – خ » ويسمى إرغام أولياء الشيطان ، و « آداب الأكل والشرب ... خ» و « الدر المنضود فى ذم البخل ومدح الجود - خ» و «التوقيف على مهات التعاريف-خ» ذيل لتعريفات الجرجاني ، و « بغية المحتاج في معرفة أصول الطب والعلاج» و «تاريخ الخلفاء» و «عماد البلاغة» في الأمثال،وكتاب في «التشريح والروح وما به صلاح الإنسان وفساده » و « إحكام الأساس » اختصر به أساس البلاغة ورتبه كالقاموس(١)

⁼ العفيفى ■ فى مجلة الرسالة ٤ : ٤ ٣ قلت : فى المؤرخين من يسميه «عبد الرؤوف بن على ■ وساه المحبى : «عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن على ■ وهو فى مقدمة كتابه « الكواكب الدرية » يقول : «وأنا محمد المدعو عبد الرؤوف ■

⁽۱) معالم الإيمان ۲ : ۷۹ ورياض النفوس ۱: ۳٤٥ والوافي بالوفيات ۳ : ۸ ٦ والفهرس التمهيدي ۲۲۷

⁽۱) خلاصة الأثر ۲: ۱۲٪ – ۱۲٪ وفهرس الفهارس ۲: ۲ وآداب اللغة ۳: ۳۳۲ والفهــرس التمهيدى ۲۱٪ وخطط مبارك ۱۱٪ ه و والكتبخانة ۱: ۹۰٪ و الأزهرية ۱: ۹۰٪ ومعجم المطبوعات ۱۷۹۸ و محمد إبراهيم

وأقام ٢٥ سنة متجولاً في طلب الحديث ، وانتشر علمه . وكان ثقة ، كبير الشأن ، أريد على القضاء فامتنع . له تصانيف في

المارديني (١١١٠ - ٩٩٠ م)

محمد بن عبد السلام بن عبد الرحمن بن عبد الساتر ، فخر الدين الأنصاري المارديني : عالم بالحكمة والطب . أصل أجداده من القدس . ولد ونشأ في ماردين ، وانتقل إلى دمشق وأقرأ مها الطب ، وسافر إلى حلب فحظى عند الظاهر ، واستقر في ماردين ووقف بها كتبه. وتوفى بآمد. له «شرح قصيدة أبن سينا » التي أولها :

« هبطت إليك من المحل الأرفع » (٢)

محمد بن عبد السلام بن يوسف بن كثير الهواري المنستري ، أبو عبدالله : فقيه مالكي . كان قاضي الجاعة بتونس . نسبته إلى « المنستر » بن المهدية وسوسة (بإفريقية) ولى القضاء بتونس سنة ٧٣٤ واستمر إلى أن

شرح الحديث (١)

فتاوى ـ خ » (١)

محمد بن عبد السلام بن حمدون البناني النفزى الفاسى ، أبو عبد الله : من العلماء بالحديث ، من أهل فاس . له « معانى الوفاء » في شرح الاكتفاء للكلاعي ، وكتاب في « فضائل الحرمين – خ » وغير ذلك (٢)

توفى بالطاعون الجارف. وكان لا يرعى في

الحق سلطاناً ولا أمراً . له كتب ، منها

«شرح جامع الأمهات لابن الحاجب - خ »

الجزء الرابع منه ، فى فقه المالكية ، و « ديوان

البناني (: - ١١٦٣ م)

ابن عَبْدالسَّلام الفاسي (١١٣٠ - ١٢١٤ م)

محمد بن عبد السلام بن محمد بن العربي ابن يوسف ، أبو عبد الله الفاسي : كبر العلاء بالقراآت في عصره بفاس. مولده ووفاته فها . له «المحادى – خ» فى علم القراءات ، و «طبقات المقرئين » فهرس فی تراجم أشیاخه (۳)

ابن أبي عَامِر (: - ٧٨٠ م)

محمد بن عبد العزيز بن عبد الرحمن ،

⁽١) تاريخ قضاة الأندلس ١٦١والديباج ٣٣٦ ونيل الابتهاج ٢٤٢ وشجرة النور ٢١٠ والدولة الحفصية ١٢٥ والحلل السندسية في الأخبار التونسية ٣٣٥ و الكتبخانة ٣: ١٦٧

⁽۲) فهرس الفهارس ۱ : ۱۲۰ و ۱۲۳

⁽٣) فهرس الفهارس ٢ : ٢٢٣

⁽١) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٠٠ و بغية الوعاة ٣٧ وسير النبلاء – خ – الطبقة السادسة عشرة . وجذوة المقتبس ٦٣ والتّبيان لبديعة البيان – خ – وفيه : « الحشي يذكر مع بقى بن مخلد والكبار ؛ بث في الأندلس من الحديث الكثير ، وله تصانيف كثيرة مع

⁽٢) طبقات الأطباء ١ : ٢٩٩ – ٣٠١ والوافي بالوفيات ٣ : ٥٥٥ و ابن العبرى ١٧٤

أبو بكر ابن أبي عامر : من ملوك الدولة العامرية في الأندلس . كانت له بلنسية (Walence) ودانية (Denia) ومرسية (Valence) والمرية (Almeria) وكان أبوه قد خلع والمرية (١٩٥٤ ه ، بسبتة ، وخرج منها . وقام صاحب الترجمة فاسترد ها وبايعه الناس وضبط أمورها ونظر في شأن العال وأجزل العطاء للجند . وكان فقيها عدلا متصدراً للفتيا قبل أن يلى السلطنة ، فلما وليها عدل وأحسن . واستمر إلى أن توفي ببلنسية . ومدة حكمه نيف وعشر سنين . قال مؤرخوه : لم يكن في أيامه ما يعاب عليه (١)

الإدريسي (٢٨٥ - ١٤٩٠ م)

عمد بن عبد العزيز بن أبي القساسم عبد الرحيم بن عمر بن سلمان ، أبو جعفر وأبو عبد الله وأبو القاسم ، الشريف الهاشمي الإدريسي المصرى: مؤرخ ، حافظ للحديث مغربي الأصل . وهو غير الإدريسي الجغرافي (محمد بن محمد) الآتية ترجمته . ولد بفاويعيش (من أعمال قوص بصعيد مصر) ونشأ بالقاهرة ، وتعلم بها وبالإسكندرية وغيرها . وتوفى بهذه . له كتب ، منها «أنوار علوم وتوفى بهذه . له كتب ، منها «أنوار علوم الأجرام في الكشف عن أسرار الأهرام ليوسف سبط ابن الجوزى حن زار مصر (في رواية السخاوي) أو للملك

الكامل سنة ٦٢٣ (كما فى كشف الظنون) وله « المفيد فى ذكر من دخل الصعيد » قال الأدفوى : لم أقف عليه ولا أظنه أكمله . وله نظم جيد ، منه بيتان أذكر هما، لتصحيح ما وقع فهما من التحريف :

« ولم أر علماً كالحديث ، فنونه تطول إذا عددتهن وتكــــشر وعسب قوم أنه النقـــل وحده ونقل شرورى منه عندى أيسر »

أوردهما ابن حجر (في لسان الميزان) بلفظ «ولم أرعلها في الحديث» والصواب «كالحديث» كما هي رواية الأدفوى (في الطالع السعيد) واضطربت نسختا الأدفوى وابن حجر في كلمة «شرورى» فجاءت عند الأول «سرورى» ولا معنى للسرور هنا ، وعند الثاني «شروزى» مع النص بأنها «زاى مقصورة» وأنها «جبل معروف» وليس في المعروف من الجبال ما هو بالزاى ، وإنما هو بالراء «شرورى» كما في معجم البلدان ومعجم ما استعجم وغيرهما (۱)

⁽١) البيان المغرب ٣ : ٣٠٣

⁽۱) الطالع السعيد للأدفوى ٢٩٧ ووقع فيه: «أقام أبوه بفاو بعس » والصواب « بفاو يعيش » كما هو في خطط مبارك ١٤: ٨٦. والتبر المسبوك ٥: ٢٦٢ ووقع فيه: « القارى » مكان « الفاوى » ومولده « بواد من صعيد مصر » والصواب « بفاو » . وحسن المحاضرة ١: ١٩٩ وهو فيه « الغاوى » تحريف «الفاوى» وكشف الظنون ١٩٤ في الكلام على » أنوار علوم وكشف الظنون ١٩٤ في الكلام على » أنوار علوم اللجرام » وهو فيه « أنوار علو الأجرام » من خطوطة الطبع ، والتصويب من التبر المسبوك ومن مخطوطة

السَّعِيد المَرِيني (٠٠٠ بعد ٧٧٦ هـ)

محمد بن عبد العزيز بن أبي الحسن على ابن عثمان المريني ، أبوزيان ، السلطان السعيد بالله: من ملوك بني مرين في المغرب . بويع له بعد وفاة أبيه (سنة ٤٧٧ هـ) وهو طفل في نحو الحامسة من عمره ، وكفله الوزير أبو بكر بن غازى بن الكاس ، وأقبلت وفود الأمصار على فاس الجديدة تبايعه كالعادة ، وصدرت الأحكام باسمه مدة سنة وثمانية أشهر و ١٤ يوماً ، وخلع بابن عمه أحمد بن إبراهيم (سنة ٢٧٧ هـ) وغررب إلى الأندلس . وفيه ألف ابن الحطيب كتابه المأعلام فيمن بويع قبل الاحتلام من ملوك الإسلام »(١)

ابن فَهُد (۱۹۸ – ۹۰۶ ه)

محمد بن عبد العزيز بن عمر بن محمد بن فهد ، الهاشمي ، جار الله ، أبو الفضل ، محب الدين : مؤرخ ، من أهل مكة . له «التحفة اللطيفة في بناء المسجد الحرام والكعبة

الشريفة - خ » و « السلاح والعدة في فضائل بندر جد ة - خ » و « تاريخ » يفيد في معرفة وفيات المترجمين في الضوء اللامع من الأحياء، و « تحفة الأيقاظ بتتمة ذيل طبقات الحفاظ » ذيل جده ، و « معجم الشيوخ » في أسهاء شيوخه ، و « تحفة اللطائف في فضائل الحبر ابن عباس ووج والطائف - خ » في مئة صفحة بالمكتبة الماجدية عكة ، رأيت في حاشية عليه : هذا التاريخ غير المذكور في الكشف . أي كشف الظنون (١)

الخوي (١٣١٠ - ١٣٤٩ م)

محمد عبد العزيز بن على الشاذلى الخولى:
من علماء الشريعة بمصر . ولد فى « الحامول »
من أعمال المنوفية ، وتخرج بمدرسة القضاء
الشرعى بالقاهرة ، وتوفى بها . له كتب ،
منها « مفتاح السنة أو تاريخ فنون الحديث –
ط » و « الأدب النبوى – ط » و « إصلاح
الوعظ الديني – ط » (٢)

مُحَّد التَّبْرِيزي (١٢٤٠ - ١٣٢٠ م)

محمد بن عبد العظيم التبريزى : ناظم ، فيه ظرف . إيرانى الأصل ، مستعرب . ولد بتبريز ، وانتقل إلى العراق ، وجال

^{= «}أنوار العلوم »التي بباريس. وفي مجلة الكتاب ٣: فب محمد مقال للدكتور مصطفى جواد ، لقب فيه صاحب الترجمة بمؤرخ الأهرام وأبي الهول ، وتساءل عن صحة لفظ «القارى» و «الغاوى» و «علو الأجرام» وغير ذلك ، مما تقدم هنا تصويبة . و Prock. 1:630 (478), S. 1:879

⁽۱) الاستقصاً ۲: ۱۳۳ والحلل الموشية ۱۳۰ وجنوة الاقتباس ۱۳۰ وفيه : «بويع في ربيع الآخر ۷۷۶ ولم يستكمل السنتين س

⁽۱) ذيول طبقات الحفاظ ۳۸۳ و النور السافر ۲٤١ و الدهلوی فی مجلة المنهل ۷ : ۳٤٣ و ١٤٤٤ و ٢٤٥ و Brock. 2: 516 (393), S. 2: 538

⁽۲) الأهرام ۱۹۳۱/۱/۱۰ ومعجم المطبوعات ۸۰۱ والأعلام الشرقية ۲ : ۱۹۹ والفهرس الخاص ؛ و ۳

فى بلدان كثيرة واختلط بأعراب البادية ، محترفاً التجارة ، واستقر فى الحلة (سنة ١٢٧٦) وتوفى بها ، ونقل إلى النجف . له « ديوان – خ » جمعه من بعده ابنه عيسى (١)

الدكتورمخدصالح (١٣٠٧ - ١٣٧٢ م)

محمد بن عبدالعليم صالح: عالم بالحقوق، مصرى . كان وكيلا للجامعة بالقاهرة ، وعيداً لكلية الحقوق . ثم اقتصر على تدريس القانون التجارى بكلية الحقوق . أصله من «ششت الأنعام» من قرى إيتاى البارود (محصر) ولد بالإسكندرية ، وتعلم فى القاهرة ، وسكن حلوان وتوفى بها ، ودفن بالقاهرة . له كتب ، منها «أصول التعهدات – ط» و «الأوراق التجارية وأعمال البنوك والإفلاس و «الإفلاس والصلح الواقى – ط» و «شرح القانون التجارى المصرى – ط» و «شرح القانون التجارى المصرى والشريعة الإسلامية والقانون المقانون المجلد المورع قانون الشركات – ط» المجلد الأول منه ، و «أصول الاقتصاد – ط» (٢)

ابن نقطة (٠٠٠٠٠٠)

محمد بن عبدالغني بن أبي بكر بن

(۱) مجلة العرفان ۱۸ : ۳۳۶ وشعراء الحلة . : ۲۳۷ – ۲۳۷

شجاع ، أبو بكر ، معين الدين ، ابن نقطة الحنبلي البغدادى : عالم بالأنساب ، حافظ للحديث . من أهل بغداد . سئل عن «نقطة» التي ينسب إليها ، فقال : هي جارية ربت جد أبي . له تصانيف ، منها «ذيل على الإكمال لابن ماكولا – خ» الجزء الأول منه ، سهاه «تكملة الإكمال»، وكتاب في «الأنساب» و «التقييد لمعرفة الرواة والسنن والمسانيد – خ» (۱)

الأُرْد بيلي (٥٠٠ - ١٢٤٧ م)

محمد بن عبد الغنى الأردبيلي ، جال الدين : نحوى . له « شرح أنموذج الزمخشرى – ط » في النحو (٢)

مُحَدِّ عَبْد الفَتَاح (. . - نو ۱۲۹۱ م)

محمد عبد الفتاح: طبيب بيطرى مصرى من بعثات محمد على . تعلم البيطرة فى ألفور Alfort بفرنسة ، وعاد فى أوائل سنة ١٨٣٦ وترجم عن الفرنسية «تحفة القلم فى

(۱) وفيات الأعيان ۱: ۲۰۰ والمستطرفة ۸۷ مو المستطرفة ۸۷ المقصد الأرشد – خ . والوافي بالوفيات ۳۲۰ ۳۲۰ و المقهيدي ۳۲۰ و الأنهرس التمهيدي ۳۲۰ والأزهرية ۱: ۳۰۰ والتبيان – خ – وفيه اسم كتابه الأخير : «التقييد في رواة الكتب والمسانيد» كما في تذكرة الحفاظ ٤: ۱۹۷ – ۱۹۸ وفيه : ولد سنة نف، ه ۷۰۰

(۲) كشف الظنون ۱۸۵ وفهرست الكتبخانة ؛ : ٥٦ ومعجم المطبوعات ٤٧٤ و Princeton 124 قلت : أردبيل ، ضبطها ياقوت بفتح الدال ، وابن الأثير – في اللباب – بالضم ؛ وهي من بلاد أذربيجان .

⁽۲) مذكرات المؤلف . وجريدة المصرى ۲۰ رجب ۱۳۷۲ والشخصيات البارزة سنة ۱۹۶۱و۱۹۷۷ ونشرة دار الكتب المصرية ۱ : ۱۸۵ و ۱۸۸ والفهرس الحاص ۱۸۹ و ۱۹۰ و ۱۹۲ و ۲۰۰

7

قطة

فظ

طة

بت

على

ول أ

في

بن

أمراض القدم – ط » و « البهجة السنية في أمراض الحيوانات الأهلية – ط » لجيرار أمراض الحيوانات الأهلية – ط » لجيرار Girard و « نزهة المحافل في معرفة المفاصل – ط » من تأليف ربجو Rigo و « الطب العملي – ط » و « المنحة لطالب قانون الصحة – ط » و « مشكاة اللائدين في علم الأقرباذين – ط » ()

النَّا بُلُسي (٠٠٠ - ١٣٩٥ م)

محمد بن عبد القادر بن عثان بن عبد الرحمن بن عبد المنعم، الجعفرى النابلسى، أبو عبد الله ، شمس الدين : فاضل ، من فقهاء الحنابلة . من أهل نابلس (بفلسطين) يقال له « الجنة » لكثرة ما فيه من الفضائل . صحب ابن قيم الجوزية ، وتفقه عليه . وأصيب في آخر عمره بفقد ولد له ، ففقد وأصيب في آخر عمره بفقد ولد له ، ففقد عقله ، ومات بنابلس عن نحو ٧٠ عاماً . من كتبه « طبقات الخنابلة – ط » اختصره من كتاب « طبقات الأصحاب – خ » لابن أبي يعلى ؛ و « مختصر كتاب العزلة » للخطاني ، و « تصحيح الحلاف » فقه (٢)

الوزير السَّمْدي (..- ٥٧٥ م)

محمد بن عبد القادر بن محمد الشيخ السعدى ، أبو عبد الله : وزير ، من بيت

الملك بالمغرب. كان أديباً ، له شعر رقيق وأخبار. استوزره عمه السلطان الغالب بالله السعدى ، وكان يوجهه فى المهمات وبعض الحروب. واستمر إلى أن توفى بفاس ، أو عمراكش (١)

ابن إسرائيل (.. - ١٦٠٦ م)

محمد بن عبدالقادر بن أحمد بن إسرائيل: فاضل، من أهل حضرموت. له «شذور الإبريز» في تفسير غريب القرآن، و «المشمنّة النفاحة» في علم المساحة، ورسالة في «القهوة» وله نظم (٢)

محمد بن عبد القادر الحادى ، شمس الدين : أديب ، من أهل صيدا . له « ألحان الحادى » في الأدب . ضميّنه بعض نظمه . توفي بصيدا (٣)

محمد بن عبد القادر الفاسي المالكي ، أبو عبد الله : فاضل ، من أهل فاس ، مولداً ووفاة . اشتغل أول أمره بعلوم العربية ، ثم اقتصر على التفسير والحديث . من كتبه «شرح شواهد ابن هشام» و «شرح

⁽۱) البعثات العلمية ٦٣ وبناء دولة ١١١ وحركة الترجمة بمصر ٣٠ وسركيس ١٦٧٦

⁽۲) طبقات الحنابلة : مقدمته ، ثم ه ۱ ۶ وشذرات الذهب ۲ : ۹ ۲۳ والدرر الكامنة ٤ : ۲۰

⁽١) الاستقصا ٣: ٢٥

⁽٢) خلاصة الأثر ٤: ١١ وتاريخ الشعراء

الحضرميين ١ : ٢١١

⁽٣) خلاصة الأثر ٤: ١١

أرجوزة العربي الفاسي – ط» في مصطلح الحديث (١)

الميقاتي (١٢٤٥ - ١٨٠١م)

محمد بن عبد القادر الميقاتى : شاعر ، من أهل طرابلس الشام . ولد وتوفى فيها . جُمعت منظوماته بعد وفاته فى ديوان سمى «حسن الصياغة لجوهر البلاغة – ط »(٢)

أَبُوالنَّصْرالَخطيب (١٢٥٣ - ١٣٢٤ م)

محمد بن عبد القادر بن صالح بن عبد الرحيم الحطيب الشافعي ، أبو النصر : من العلماء بالحديث . مولده في دمشق ، ووفاته في « التل » من قراها ، وقبره بدمشق . رحل إلى الحجاز ومصر . وولى القضاء في بعض النواحي . قال الكتاني : وهو الشخص الوحيد الذي رأيته محدث حفظاً بكثير من الأحاديث متناً وسنداً منه إلى رسول الله (ص) على كثرة من رأيت من أهل المشرق والمغرب . وكان من فصحاء خطباء المساجد ، ومن مدرسي الجامع الأموى في كبره . له « ثبت » مدرسي الجامع الأموى في كبره . له « ثبت » في أشياخه ومروياته ، و « نحتصره » جزء صغير (٣)

اَلْجِزَائري (.. - ١٣٢١ *)

محمد «باشا» ابن الأمر عبد القادر بن محبي الدين الحسني الجزائري : مؤرخ ، من فضلاء الأعيان . نشأ وعاش في دمشق ، ولعله ولدمها ، وقد سكنها أبوه سنة ١٢٧١هـ. وعكف غلى سرة أبيه ، فجمع ما تفرق منها ، وسماها «تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر - ط » في جزأين ، أحدهما سبرته السيفية ، في حروبه مع الفرنسيس ، والَّثاني سبرته العلمية . وله «عقد الأجياد في الصافنات الجياد – ط» (١) ومختصره « نخبة عقد الأجياد _ ط » كلاهما في الخيل ومحاسنها وما قيل فها ، و «مجموع ثلاث رسائل ـ ط » إحداها « ذكرى ذوى الفضل في مطابقة أركان الإسلام للعقل» والثانية « كشف النقاب عن أسرار الاحتجاب » والثالثة « الفاروق والترياق في تعدد الزوجات والطلاق » . توفى بالآستانة (٢)

ابن النشابي (١١٨ - ٧١٠ هـ)

محمد بن عبد القاهر بن أبى بكر النشانى ، ناصر الدين : أديب ، له شعر . من كتّاب الإنشاء السلطاني . كان أحد موقعي «الدست»

⁽۱) صفوة من انتشر ۲۱۵ وشجرة النور ۳۲۹ والتيمورية ۲: ۲۱

⁽۲) تراجم علماء طرابلس ۱۱۲ وآداب شیخو ۲: ۷۷ ومعجم المطبوعات ۱۸۳۰

⁽۳) تراجم أعيان دمشق للشطى ۱۱۲ ومنتخبات التواريخ ۷۱۰ وفهرس الفهارس ۱ : ۱۱۳

⁽۱) تقدم فی ترجمة الأمير عبدالقادر الجزائری (۲: ۱۷۰) : من كتبه «الصافنات الجياد» والصواب أنه لابنه صاحب هذه الترجمة .

⁽۲) مذكرات السيد أحمد عبيد . ومعجم المطبوعات Brock. S. 2: 887 وعنه ٦٩٤

بن

فى دولة الملك الناصر. بينه وبين صلاح الدين الصفدى مساجلات شعرية ، فى الألغاز وغيرها ، أورد الصفدى بعضها فى الوافى وقال : وربما أثبتها فى كتابى «ألحان السواجع»(١)

المَرْدَاوِي (٢٣٠ - ١٩٩٩ م)

محمد بن عبد القوى بن بدران المرداوى المقدسي ، أبو عبد الله ، شمس الدين : فقيه حنبلي . ولد بمردا (من قرى نابلس) وإليها نسبته ، وتوفى بدمشق . من كتبه «كناش» في الفقه ، جزآن ، كله نظم ؛ وكتاب في «طبقات الأصحاب» و «منظومة الآداب ـ طبقات المع شرحها للسفاريني (٢)

الكتاني (١٢٩٠-١٢٩٠)

محمد بن عبد الكبير بن محمد ، أبو الفيض وأبو عبدالله،الكتانى : فقيه متفلسف متصوف ، من أهل فاس . انتقد علماء فاس بعض أقواله ونسبوه إلى قبح الاعتقاد وشكوه إلى السلطان عبد العزيز بمراكش ، وزادوا فأتهموه بطلب الملك ، فرحل إلى مراكش ، وأظهر براءته مما عزى إليه ، وأقام فها زمناً ثم أذن له بالرجوع إلى فاس فعاد . ولما أراد أهلها عقد البيعة للسلطان عبد الحفيظ تولى الكتانى إملاء شروطها وفها تقييد السلطان بالشورى ، فحقدها السلطان عليه ، فساءت بالشورى ، فحقدها السلطان عليه ، فساءت

(۱) معجم الشيوخ ۱ : ٤٤ – ٩٩ وفهرس الفهارس ۱ : ۳ (۱) الوافى بالوفيات ۳ : ۲۷۱ – ۲۷۰ والدرر الكامنة ٤ : ۲۲ و هو فيه « النشائى »؟

(٢) شذرات الذهب : ٢٥٤ و المقصد الأرشد – خ . و الكتبخانة ٢ : ١٦٣ و معجم المطبوعات ١٧٢٩

أسرته من رجال ونسأء ، فأرسل السلطان الخيل في طلبه وأعيد بالأمان ، فلم يلبث أن اعتقل وسجن مصفداً بالحديد هو ومن كان معه حتى النساء والصبيان . ثم جلد وسحب إلى « بنيقة » في مشور أبي الخصيصات ، من فاس الجديدة ، فمات فيها . وهو شقيق « محمد عبد الحي » صاحب فهرس الفهارس . من كتبه « اللمحات القدسية في متعلقات الروح بالكلية » و « المواقف الإلهية في التصورات المحمدية » و « حياة الأنبياء » وغير ذلك (1)

حاله وضاقت معيشته فخرج من فاس سنة ١٣٢٧ قاصداً بلاد البربر ، ومعه جميع

الشَّهْرَسْتَأْنِي (٢٧٩ - ١١٥٨ م)

محمد بن عبد الكريم بن أحمد ، أبو الفتح الشهرستانى : من فلاسفة الإسلام . كان إماماً فى علم الكلام وأديان الأمم ومذاهب الفلاسفة . يلقب بالأفضل . ولد فى شهرستان (ببن نيسابور وخوارزم) وانتقل إلى بغداد سنة ١٠٥ هم ، فأقام ثلاث سنين ، وعاد الفيلسوف المتكلم ، صاحب التصانيف ، كان وافر الفضل ، كامل العقل ، ولولا تخبطه فى الاعتقاد ومبالغته فى نصرة مذاهب الفلاسفة والذب عنهم لكان هو الإمام . . » من كتبه « الملل والنحل – ط » ثلاثة أجزاء ، من كتبه « الملل والنحل – ط » ثلاثة أجزاء ،

و «نهاية الإقدام في علم الكلام - خ» و « الإرشاد إلى عقائد العباد » و « تلخيص الأقسام لمذاهب الأنام» و «مصارعات الفلاسفة – خ » و « تاريخ الحكماء – خ »

و « المبدأ والمعاد » و « تفسير سورة يوسف » بأسلوب فلسفى (١)

ابن الأنباري (٢٩٩ - ٥٠٠ م)

محمد بن عبدالكريم بن إبراهيم بن عبد الكريم الشيباني ، أبو عبد الله ، سديد الدولة ابنُّ الأنباري : كاتب الإنشاء بديوان الحلافة ببغداد ، خمسن سنة . كان ذا رأى وتدبير . علت مكانته عند الحلفاء والسلاطين، ونابُّ في الوزارة ، وأنفذ رسولا إلى ملوك الشام وخراسان . وكان فاضلا أديباً ، بينه وبن الحريري (صاحب المقامات) مراسلات مدُّونة . وله شعر أورد ابن قاضي شهبة بيتىن منه (٢)

(١) وفيات الأعيان ١ : ٤٨٢ وفيه روايتان في مولده : إحداهما سنة ٧٦٧ و الثانية سنة ٧٩ و رجحت الثانية لقول السمعاني إنه سمعها منه . ومعجم البلدان : مادة شهرستان . ومفتاح السعادة ١ : ٢٦٤ وتاريخ حكماء الإسلام ١٤١ وآداب اللغة ٣: ٩٩ ولسان الميزان Brock. 1:550 (428), S. 1:762, YTY: 0 وطبقات السبكي ٤ : ٧٨ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٧٨ والإعلام لابن قاضي شهبة – خ – وفيه: ﴿ وَلَهُ سَنَّةُ سَبِّعٍ او تسع وستين »

(٢) ذيل تاريخ السمعانى – خ . والنجوم الزاهرة ه : ٣٦٤ والإعلام – خ . والمختصر المحتاج إليه ٧٣ والبداية والنهاية ١٢ : ٢٤٧ والوافى بالوفيات ٣: ٢٧٩ والمنتظم ١٠ : ٢٠٦ وانظر مفرج الكروب ٢٠٦٥ و ۲۱ و ۲۳ و ۲۷

الْمِنْدس (.. - ۹۹۰ م)

محمد بن عبدالكريم بن عبدالرحمن الحارثي الدمشقي ، مؤيد الدين ، أبوالفضل: عالم بالهندسة والطب . مولده ووفاته في دمشق . برع فى النجارة ، وقرأ الهندسة والرياضيات . واشتغل بالفلك وعمل الأزياج. ثم انقطع للطب . وزار مصر ، وسمع شيئاً من الحديث بالإسكندرية (سنة ٧٧٥ أو ٧٣) وكان له في دمشق عطا آن في الشهر: أحدهما من طبه فى البيارستان الكبير ، والثانى من تفقده إصلاح ساعات الجامع الأموى ، وهو الذي صنعها . وصنف كتباً ، منها «معرفة رمز التقوم » رسالة ، و « الحروب والسياسة » و « الأدوية المفردة » على حروف أبجد ، و «مختصر الأغاني » . وله شعر وإلمام بالأدب . عاش نحو سبعين سنة (١)

الغيلي (١٠٠٠-١٥٠١)

محمد بن عبدالكريم بن محمد المغيلي التلمساني : مفسر ، فقيه ، من أهل تلمسان . اشتهر بمناوأته للمود وهدمه كنائسهم في توات (بقرب تلمسان) ورحل إلى السودان وبلاد التكرور ، لنشر أحكام الشرع وقواعده . وتوفی فی توات . له کتب ، منها «البدر المنير في علوم التفسير» و «التعريف،

⁽١) طبقات الأطباء ٢ : ١٩٠ والإعلام – خ . والدارس ۲ : ۳۸۷ والواني بالوفيات ۳ : ۲۸۰

فيا بجب على الملوك – خ » و «أحكام أهل الذمة – خ » و «شرح مختصر خليل » فى فقه المالكية ، و «مفتاح النظر » فى علم الحديث ، و «منح الوهاب » منظومة فى المنطق . وله نظم ، منه قصيدة عارض بها البردة (١)

القَنُوي (٠٠٠ مد ١١٤٩ م)

محمد بن عبد الكريم القنوى : فاضل . له « رسالة فى فضائل عبد الله بن عباس وفضائل الطائف سنة » ألفها بالطائف سنة ١١٤٩ (٢)

عمَّد السَّمَّان (١١٣٠ - ١١٨٩ م)

محمد بن عبد الكريم المدنى الشافعى ، الشهير بالسمان : صوفى ، فاضل . من أهل المدينة . مولده ووفاته فيها . له كتب ، منها «الفتوحات الإلهية فى التوجهات الروحية — خ » و «الاستغاثة — خ » و «الاستغاثة — خ » و « فحتصر الطريقة المحمدية — خ » (٣)

النَّائِب (: - ٢٣٢٢ م)

محمد بن عبد الكريم بن أحمد الأوسى

(۲) دار الکتب ه : ۲۰۱ (۳) سلك الدرر ؛ ۲۰۶و Brock. S. 2: 535

الأنصارى الأندلسى الأصل الطرابلسى المولد: من علماء طرابلس الغرب. له كتاب «الإرشاد لعرفة الأجداد» ضمنه تراجم أسلافه، وكان آله يعرفون قديماً ببنى العسوش، وهو لقب منحوت من أسم «عيسى الأوسى» جدهم الأعلى الوافد من الأندلس إلى طرابلس الغرب في أواخر المئة السابعة للهجرة، ويعرفون الآن بآل «النائب» لتسلسلهم خلفاً عن سلف في النيابة الشرعية (١)

ابن عَبْد اللَّطِيف (١٢٨٦ - ١٣٦٧ م)

محمد بن عبد اللطيف بن عبد الرحمن ابن حسن ابن الشيخ محمد بن عبد الوهاب : فقيه حنبلي ، من علماء « آل الشيخ » بنجد . مولده ووفاته في الرياض . تفقه بها ، ورحل إلى عُمان وقطر . ثم إلى اليمن . وعينه الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن قاضياً لشقرى (بنجد) فأقام بها مدة طويلة . ونقله إلى الرياض فاشتغل بنشر العلم . وجمع مكتبة الرياض فاشتغل بنشر العلم . وجمع مكتبة كبيرة احتوت على جملة من النفائس . له رسائل في الدعوة إلى التوحيد ونصائح الإخوان أهل البادية ، منها « الدعوة إلى حقيقة الدين – ط » (٢)

عبد العزيز المانع .

⁽۱) البستان ۲۵۷–۲۵۷ و تعریف الخلف ۱۹۹۱ و نیل الابتهاج ، بهامش الدیباج ۳۳۰ و الصادقیـــة : الرابع من الزیتونة ۳۹۲ و Brock. S. 2: 363 و قالباب ۳ : ۱۹۰ « المغیل ، بفتح المیم و کسر الغین ، هذه النسبة إلى مغیلة و هی قبیلة من البر بر »

⁽۱) المنهل العذب ۲::۱ وآداب شيخو ۲۰:۱ (۲) من رسالة خاصة ، للأستاذ الشيخ محمد بن

مُحَد رَسُولُ الله عَلِيَّ (٥٠ ٥ ١١٠ م)

محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم ، من قریش ، من عدنان ، من أبناء إسماعيل بن إبراهم الخليل: النبي العربي ، مؤسس الجامعة ألإسلامية ، وواضع بناء حضارتها ، جامع شمل العرب ، ومجدد حياتهم السياسية والتشريعية ، أبوالقاسم (عليه الصلاة والسلام). ولد عكة . ونشأ يتما ، ربته أمه آمنة بنت وهب ، وماتت وعمره ست سنن ، فكفله جده «عبد المطلب» « أبو طالب » ونشأ شجاعاً عالى الهمة ، صادقاً ، فاضل الأخلاق ، كامل العقل ، لقبه قوهه بالأمين . ولما بلغ الحامسة والعشرين زوجه عمه مخدمجـــه بنت خويلد الأسدية القرشية ، وهني تُكبره بنحو ١٥ سنة ، وكانت غنية أرسلته قبل الزواج بتجارة إلى الشام فأفلح وربح . ولما بلغ الأربعين من عمره (سنة ١٣ ق ه – ٦١٠ م) أوحبي إليه في غار حراء (ممكة) وكان بحب الحلوة فيه ، للعبادة بالتفكُّر في آيات الله في خلقه والتوجه إليه ، فدعا من حوله سراً مدة ثلاث سنين ، فآمنت به زوجته خدمجة ، وابن عمه على بن أبي طالب ، وصديقه أبو بكر ، ومولاه زيد ابن حارثة، وجماعة من قومه ، فأعلن الدعوة إلى الإسلام بالتوحيد ونبذ الأوثان وخرافاتها . وهزأت به قریش وآذته ، فصر ؛ وحماه عمه أبو طالب حتى مات . وأسلم عمه حمزة

وعمر بن الحطاب ، فقوى بهما . واشتد أذى قريش لأصحابه ، فأذن لمن ليس له عشيرة تحميه بأن بهاجر إلى أرض « الحبشة » فهاجر ثلاثة و ثمانون رجلا عدا النساء والأولاد .

ثم أسلم بمكة ستة من الأوس والخزرج من أهل المدينة (وكانت تسمى يثرب) وعادوا اليها ، فلم يلبث أن جاءه منها اثنا عشر رجلا فآمنوا به ، فبعث معهم «مصعب بن عمير» ليعلمهم شرائع الإسلام والقرآن ، فلم يمض غير قليل حتى انتشر الإسلام في المدينة ، ووفد عليه جمع من أهلها فدعوه وأصحابه إلى الهجرة إليهم ، وعاهدوه على الدفاع عنه ، فأجاب دعوتهم ، وأمر أصحابه بالخروج من مكة ، ثم لحقهم . وبلغ قريشاً خبر من مكة ، ثم لحقهم . وبلغ قريشاً خبر هجرته ، فتبعوه ليقتلوه ، فنجا .

و دخل المدينة ، فبنى فها مسجده ، وجهر بنشر الدعوة ، وكانت قريش تحول بينه وبين ذلك ، في مكة ، بالقوة . وبسنة دخوله المدينة يبتدىء التاريخ الهجرى ، وكان سنة ٢٢٢م

ولم يدعه مشركو قريش آمناً في دار هجرته ، بل كانوا يقصدونه لقتاله فيها ، فنزلت آيات «الإذن بالقتال » مبينة سببه ، ووجه الحاجة إليه . وأولها «أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا » الآية . وكانت المعركة الأولى بينه وبين قومه (قريش) في «بدر » بجوار المدينة . وفي شأنها نزلت آية : «وأعدوا لمم ما استطعتم من قوة ومن رباط الحيل » الخ. وكانت غزوة «بدر الكبرى» هذه في رمضان

لله

زی

ىرة

9.

5

وا

س

من السنة الثانية للهجرة . وتلتها غزوة « بنى قينقاع » وهم قبيلة من اليهود كان النبى (ص) قد عاهدهم وأمنهم على أنفسهم وأموالهم وحرية دينهم ، فنقضوا عهده .

وفي السنة الثالثة كانت غزوة «أحد» في الجبل المشرف على المدينة المسمى بهذا الاسم.

وفى الرابعـــة غزوة « ذات الرقاع » و « بدر الثانية » .

وفى الحامسة غزوة «الحندق» وغزوة «بني قريظة».

وفى السادسة غزوة « ذى قرد » و « بنى المصطلق» وفيها بعث النبى صلى الله عليه وسلم الرسل إلى كسرى وقيصر والنجاشى وغيرهم من عظاء الملوك كالمقوقس بمصر والحارث الغسانى بالشام ، يدعوهم إلى الإسلام .

وفى السنة السابعة كانت غزوة «خير»
وفى الثامنة غزوة «مؤتة» و «حنن»
وفها ، قبل حنين ، فتح المسلمون «مكّة»
وكانت معقل المشركين ، من قريش وغيرهم.
وفى التاسعة غزوة «تبوك» وكان النصر

وفى العاشرة أقبلت وفود العرب قاطبة على النبى (ص) وهو بالمدينة . وبعث ابن عمه «على بن أبى طالب » إلى اليمن فأسلمت «همدان » كلها وتتابع أهل اليمن وملوك حمير على الإسلام .

وحج حجة الوداع (سنة ١٠) وكانت خطبته فيها ، وهو على ناقته ، من أطول

خطبه وأكثرهن استيعاباً لأمور الدين والدنيا . وفى أواخر صفر (سنة ١١ هـ) حم بالمدينة ، وتوفى بها فى ١٢ ربيع الأول . ودفن فى مرقده الشريف .

أما معجزته الخالدة التي بنيت عليها الدعوة ، فالقرآن الكرم .

وأما صفاته : فكان إذا خطب (في نهيي أو زجر) احمرت عيناه ، وعلا صوته ، واشتد غضبه ، كأنه منذر جيش ؛ وإذا خطب في الحرب اعتمد على قوس ، وفي السلم على عصا . وكان طويل الصمت ، قليلُ الضحك ، وإذا ضحك وضع يده على فيه ، وإذا تكلم تبسم . يجلس ويأكل على الأرض ، وبجيب دعوة المملوك ، على خبز الشعبر . وكأن إذا مشي لم يلتفت ، وإذا التفت التفت جميعاً ، يتكفأ في مشيه كأنما ينحط من صبب . وإذا اهتم لأمر أكثر من مس لحيته . وإذا أراد غزوة ورى بغيرها . فيه دعابة قليلة ، وإذا مزح غض بصره . فى كلامه ترتيل وترسيل . شديد الحياء . ضخم الرأس واليدين والقدمين . ليس بالطويل ولا القصير . سبط الشعر . لونه أسمر ، وخلقته تأمة ، وعيناه سوداوان ، وفي خديه حمرة . متواضع في غير مذلة . ىمسح رأسه ولحيته بالمسك ، ويرسل شعره إلى أنصاف أذنيه ، ويلبس قلنسوة بيضاء . وما صافحه أحد فترك يده حتى يكون ذلك هو الذي يترك يده . وكان نخيط ثوبه ، ونخصف نعله ، ومجالس المساكين . خطيباً أوتى جوامع الكلم ، شجاعاً بطلا – قال على ابن أبى طالب : كنا إذا اشتد البأس اتقينا برسول الله ، فكان أقربنا إلى العدو – ولكنه لم يقتل بيده إلا رجلا واحداً حاول قتله (ص) فسيقه يطعنة في لبته .

من كلامه عليه الصلاة والسلام:

«خير ما أعطى الناس : خلق حسن » « لا إيمان لمن لا أمانة له ، ولا دين لمن لا عهد له »

« أحب الجهاد إلى الله : كلمة حق تقال الإمام جائر »

« الأرواح جنود مجنَّدة : فما تعارف منها ائتلف ، وما تناكر منها اختلف »

«خيركم من يرجى خيره ويومن شره ، وشركم من لا يرجى خيره ولا يومن شره » «لكل شيء آفة تفسده ، وآفة هذا الدين ولاة السوء »

« ليس المؤمن بالطعّان ولا اللعّان ولا الفاحش ولا البذي »

« من حسن إسلام المرء تركه مالا يعنيه » « الجنة تحت أقدام الأمهات »

« ألا أدلكم على أشدكم ؟ أملككم لنفسه عند الغضب »

« أحبب حبيبك هوناً ما ، عسى أن يكون بغيضك يوماً ما ؛ وأبغض بغيضك هوناً ما ، وأبغض بغيضك هوناً ما ، عسى أن يكون حبيبك يوماً ما » وأما أسرته (صلى الله عليه وسلم) فان زوجته الأولى « خديجة » استمرت معه وحدها إلى أن توفيت (سنة ٣ ق ه) وقد ولدت له

(القاسم » و (عبد الله » و (زينب » و (رقية » و (أم كلثوم » و (فاطمة » . ومات القاسم و عبد الله صغيرين ، فلم يبق له ولد ذكر ، فتروج بعدها أربع عشرة امرأة دخل باثنتى عشرة منهن ، وتوفى وعنده تسع ، ولم يولد له غير إبراهيم (من سريته مارية) ومات إبراهيم طفلا لم يبلغ سنتين . وتوفى جميع أولاده في حياته إلا ابنته فاطمة ، وكان قد تزوجها ابن عمه على بن أبي طالب ، فولدت له ابن عمه على بن أبي طالب ، فولدت له (الحسن » و (الحسن » فانحصرت فيهما نسبة كل منتسب إلى رسول الله . وولدت ولداً الله أسمته محسناً ، مات صغيراً .

وكان للنبي (ص) كتّاب بملي عليهم ، لأنه لم يتعلم الكتابة ؛ وحراس اتخذهم ، حتى أوحى إليه : ((والله يعصمك من الناس) فتركهم ؛ ومؤذنون ، وسيافون ، ورسل ، وشعراء ، وخطباء ، وخدم ، وخيل وبغال وإبل ، وسلاح كثير من سيوف ودروع وقسى ورماح وغيرها . وكان عدد صحابته يوم توفى (١٧٤,٠٠٠) (۱)

⁽۱) اعتمدت في هذه الترجمة على كتب السيرة والتاريخ والحديث وغيرها . وقد أو جزت ما استطعت . ومن المراجع لمن أراد التوسع : «سيرة ابن هشام » لابن إسحاق . وشرحها «الروض الأنف » للسهيلي . و «عيون الأثر » لابن سيد الناس . و «إنسان العيون » المعروف بالسيرة الحلية . و «سبل الهدى والرشاد – خ » يعرف بالسيرة الشامية ، لمحمد بن يوسف الصالحي الشامي . والمجلد الأول من «تاريخ الإسلام » للذهبي . والمجلدان الأول والثانيمن «الطبقات الكبرى » لابن سعد . والمجلد

المُحمَّد بن أَبِي بَكُر (٢٨٠ - ١٠١٨)

محمد بن عبد الله (أي بكر) بن عثمان بن عامر التيمى القرشي : أمير مصر ، وابن الحليفة الأول أبي بكر الصديق . كان يدعى «عابد قريش» ولد بين المدينة ومكة ، في حجر على حجة الوداع . ونشأ بالمدينة ، في حجر على ابن أبي طالب (وكان قد تزوج أمه أسهاء بنت غميس بعد وفاة أبيه) وشهد مع على بنت غميس بعد وفاة أبيه) وشهد مع على وقعتى الجمل وصفين . وولاه على إمارة مصر ، بعد موت «الأشتر» فدخلها سنة مصر ، بعد موت «الأشتر» فدخلها سنة عكيم

 الثانى من « الكامل « لابن الأثير . والنصف الثانى من الجزء الثاني ، ثم الأجزاء ٣ و ٤ و ٥ و ٦ من « البداية والنهاية » لابن كثير . والمجلد الثاني من « تاريخ الأمم والملوك» المعروف بتاريخ الطبرى . والنصف الثانى من المجلد الثاني ، من «تاريخ ابن عساكر » بوشر طبعه . وإمتاع الأسماع للمقريزي : المجلد الأول . ومن کتب المعاصرين «حياة محمد⊪ لهيکل . و «محمـــد، المثل الكامل » لجاد المولى . ومن الكتب بالإنجليزية The Spirit of Islam by Sayed Ameer Aly المتقدمة ترجمته (١: ٥٥٥) وبالفرنسية La vie de Mahomet par Emile Dermenghem وبالإيطالية Annalli dell'Islam للأمير كايتاني ، المتقدمة ترجمته (٦: ١١٨) وقد ترجم منه إلى التركية ما يتعلق بعصر النبوة . وهناك كتب أخرى كثيرة ، بهذه اللغات ، وبالألمانية ، وغيرها . وفي مادة « محمد » من دو ائر المعارف ، في سائر اللغات ، إفاضة وخلاصات ، يرجع إليها . وفي مقدمة ما يجب الاطلاع عليه من مراجع السيرة النبوية ، بالعربية . كتب الحديث ، والشهائل ، والتفسير ، وأسباب نزول القرآن ، وأسباب ورود الحديث ، ولا سبيل هنا إلى تسمية الكتب المصنفة في هذه المباحث، وأكثرها معروف .

الحكمين فات علياً أن يشترط على معاوية أن لا يقاتل أهل مصر . وانصرف على يريد العراق ، فبعث معاوية عمرو بن العاص بحيش من أهل الشام إلى مصر ، فدخلها حرباً ، بعد معارك شديدة ، واختفى ابن أبى بكر ، فعرف «معاوية بن حديج» مكانه ، فقبض عليه وقتله وأحرقه ، لمشاركته في مقتل عثمان بن عفان ، وقيل : لم يحرق . في مقتل عثمان بن عفان ، وقيل : لم يحرق . ودفنت جثته مع رأسه في مسجد يعرف عسجد «زمام » خارج مدينة الفسطاط . قال أبن سعيد : وقد زرت قبره في الفسطاط .

النَّمَيْري (٠٠٠غو٠٠ ه)

محمد بن عبد الله بن نمير بن خرشة الثقفى النميرى : شاعر غزل ، من شعراء العصر الأموى . مولده ومنشأه ووفاته فى الطائف . كان كثير التشبيب بزينب أخت الحجاج ، وأرق شعره ما قاله فيها . ومنه قصيدته التي مطلعها :

«تضوَّع مسكاً بطن نعان إذ مشت به زينب في نسوة عطرات » وتهدده الحجاج فلم يأبه له النمرى . فلما بلغ الحجاج من الشأن ما بلغ ، طلب النمرى ، ففر إلى البمن وأقام بعدن مدة . ثم قصد عبد الملك بن مروان ، مستجبراً به ، فأجاره .

⁽۱) الولاة والقضاة ٢٦ – ٣١ وابن الأثير ٣: ١٤٠ والطبرى ٦: ٣٥ والمغرب في حلى المغرب الجزء الأول منالقسم الخاص بمصر ٢٩ وابن إياس ٢٦:٢

الزكية) عموت أبيه ، فخرج من مخبأه ثائراً ،

في مئتين وخمسين رجلا ، فقبض على أمير

المدينة ، وبايعه أهلها بالحلافة . وأرسل أخّاه

إبراهيم إلى البصرة فغلب عليها وعلى الأهواز

وفارس . وبعث الحسن بن معاوية إلى مكة

فملكها . وبعث عاملا إلى البمن . وكتب إليه « المنصور » محذره عاقبة عمله، و عنيه بالأمان

وواسع العطاء ، فأجابه : «لك عهد الله إن

دخلت في بيعتي أن أو منك على نفسك وولدك »

وتتابعت بينهما الرسل ، فانتدب المنصور

لقتاله ولى عهده عيسى بن موسى العباسي،

فسار إليه عيسي بأربعة آلاف فارس ، فقاتله

محمد بثلاثمئة على أبواب المدينة . وثبت لهم

ثباتاً عجيباً ، فقتل منهم بيده في إحدي الوقائع سبعين فارساً . ثم تفرق عنه أكثر

أنصاره ، فقتله عيسى في المدينة ، وبعث

برأسه إلى المنصور . وكان شديد السمرة ،

ضخماً ، يشهونه في قتاله بالحمزة . وهو

أبو «الأشتر العلوى» عبد الله ، السابقة

ترجمته (۱)

وعفا عنه الحجاج على ألاً يعود إلى ما كان عليه . وقد جمع بعض شعره فى « ديوان _ خ » صغیر . وقد برد اسمه « محمد بن غير ॥ (١)

النَّفْس الزَّكِيَّة (٩٣ - ١٤٥ م)

محمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسن الملقب بالأرقط وبالمهدى وبالنفس الزكية : أهل بيته بالمهدى . وكانٌ غزير العلم ، فيه دولة بني أمية بالشام ، اتفق رجال من بني هاشم بالمدينة على بيعته سراً ، وفهم بعض بني العباس ، وقيل : كان من دعاته أبو العباس (السفاح) وأبو جعفر (المنصور) ثم ذهب مُلك الأموين، وقامت دولة العباسين؛ فتخلُّف هو وأخوه إبراهيم عن الوفود على السفاح ، ثم على المنصور !. ولم نحف على المنصور ما في نفسه ، فطلبه وأخاه ، فتواريا بالمدينة ، فقبض على أبيهما واثنى عشر من أقاربهما ، وعذبهم ، فماتوا في حبسه بالكوفة بعد سبع سنبن . وقيل : طرحهم في بيت وطيّن عليهم حتى ماتوا . وعلم محمد (النفس

(۱) الأغاني طبعة دار الكتب ٦ : ١٩٠ ورغبة

الآمل ه : ٢٣ – ٢٥ و ١٨٣ و ٢١٣ ثم ٢ : ٧٤

Brock. 1:60 (62), S. 1:95

(١) مقاتل الطالبيين ٢٣٢ و ابن خلدون ٣:٩٠٠ وفيه أن الإمامين مالكاً وأبا حنيفة كانا يريان إمامة النفس الزكية أصح من إمامة المنصور ، وعرف المنصور ذلك عبهما فآذاهما : ضرب مالكاً على الفتيا في طلاق المكره ، وحبس أبا حنيفة على القضاء . وابن الأثير ٥: ٢٠١ والطبري ٩: ٢٠١ والاستقصا ١: ٣٦ والمرزباني ٤١٨ وفيه أبيات له . وشذرات الذهب ١ : ٢١٣ وعرفه الصفدي في الواني بالوفيات ٣٩٧:٣ بالمهدى العلوى ، وقال : تنسب إليه فرقة من الشيعة تسمى « المحمدية » وأتباعه لا يصدقون بموته • ويزعمون أنه في جبل« حاجر » من ناحية نجد » مقيم إلى أن=

ابن على بن أبي طالب ، أبو عبد الله ، أحد الأمراء الأشراف من الطالبيين . ولد ونشأ بالمدينة . وكان يقال له صريح قريش ، لأن أمه وجد "اته لم يكن فهن أم ولد . وسهاه شجاعة وحزم وسخاء . ولما بدأ الانحلال في

ابن السَّفاَّح (١٤٩٠٠)

محمد بن عبد الله السفاح: أمير عباسى . ولد بأرض البلقاء ، وكانت من أعمال دمشق . وخرج مع أبيه إلى الكوفة . وولاه عمه « المنصور » البصرة . وتوفى ببغداد ، شاياً . له شعر رقيق . ولقبه بعضهم بأبى الدبس ، لكثرة ما كان يضع على لحيته من الطيب ، حتى تكاد تقطر (١)

الَهْدي (١٢١ م١٢٩)

محمد بن عبد الله المنصور بن محمد بن على العباسى ، أبو عبد الله ، المهدى بالله : من خلفاء الدولة العباسية فى العراق . ولد بإيذج (من كور الأهواز) وولى بعد وفاة أبيه وبعهد منه (سنة ١٥٨ هـ) وأقام فى الحلافة عشر سنين وشهراً ، ومات فى ماسبذان ، صريعاً عن دابته فى الصيد ، وقيل مسموماً . كان محمود العهد والسرة .

= يؤمر بالحروج. وقال: كانجار بنيزيد الجعفى على هذا المذهب، وكان يقول برجعة الأموات إلى الدنيا قبل الآخرة. والمصابيح -خ - للحسنى، وفيه: كان أيداً قوياً إذا صعد المنبر تقعقع المنبر تحته: رفع صخرة إلى منكبه فحزروها ألف رطل، ولما بويع وجاءته البيعة من جهات كثيرة، قال في خطبة له بالمدينة: «أما إنه لم يبق مصر من الأمصار يعبد الله فيه إلا وقد أخذت لى فيه البيعة، وما بقى أحد من شرق ولا غرب إلا وقد أتتنى بيعته » ولما قتل دفن جسده في البقيع وأرسل رأسه إلى أبى جعفر المنصور. ودول الإسلام للذهبى ١: ٧٣ وجمهرة الأنساب ، و وانظر الأنيس المطرب القرطاس و

(١) الوافي بالوفيات ٣ : ٣١٤

محبباً إلى الرعية ، حسن الحلق والحلق ، جواداً ، يقال : إنه أجاز شاعراً مخمسن ألف دينار ؟ وكان مجلس للمظالم ويقول : أدخلوا على القضاة فلو لم يكن ردى للمظالم إلا حياءاً منهم لكفى . وهو أول من مشي بين يديه بالسيوف المصلتة والقسى والنشاب والعمل ، وأول من لعب بالصوالجة في الإسلام . وهو الذي بني جامع الرصافة ، وتربته مها ، وانمحى أثر الجامع والتربة بعل ذلك . (١)

ابن المَوْلَىٰ (.. - نحو ١٧٠ ه)

محمد بن عبد الله بن مسلم مولى بنى عمرو بن عوف من الأنصار: شاعر متقدم مجيد، من مخضر مى الدولتين الأموية والعباسية. كان ظريفاً عفيفاً، حسن الهيئة. وهو القائل: « وبالناس عاش الناس، قدماً، ولم يزل من الناس مرغوب إليه وراغب » ولد ونشأ فى المدينة ، ومدح بها عبد الملك بن مروان. وأسن "، حتى لحق الدولة العباسية فدح قيم بن العباس (أمير اليمامة) وآخرين، ورحل إلى العراق فاتصل بالمهدى العباسي

⁽۱) فوات الوفيات ۲: ۲۰۰ و دول الإسلام المذهبي ۱: ۸۹ والبدء والتاريخ ۲: ۹۰ وفيه أن المهدي «رد ولاء آل زياد ، من نسبهم إلى أبي سفيان ، إلى عبيد الثقفي ، وكتب بذلك إلى المدن والأمصار واليعقوبي ۳: ۱۲۰ وابن الأثير ۲: ۱۱ و ۲۷ والطبري ۱۱۰۱−۲۰ والنبراس ۳−۳۰ والمسعودي ۲: ۱۹۶ والزيخ بغداد ٥: ۳۹۱ وابن الساعي ۳۲ والوافي بالوفيات ۳: ۳۰۰

ومدحه . وسافر إلى مصر ، فأكثر من مدح يزيد بن حاتم المهلبي (١)

ابن كُنَاسَة (١٢٣ - ٢٠٠ م)

محمد بن عبد الله (الملقب بكناسة) بن عبد الأعلى المازنى الأسدى ، من أسد خزيمة ، أبو يحيى : من شعراء الدولة العباسية . من أهل الكوفة . كان يجتنب في شعره المدح والهجاء . وكان عالماً بالعربية وأيام الناس ، راوية للكميت وغيره من الشعراء . وهو ابن أخت إبراهيم بن أدهم الزاهد (٢)

الأنصاري (١١٨ - ٢١٥ م)

محمد بن عبد الله بن المثنى بن عبد الله بن أبو أنس بن مالك الأنصارى البصرى ، أبو عبد الله : قاض من الفقهاء العارفين بالحديث. ولى قضاء البصرة ثم قضاء بغداد . ورجع إلى البصرة قاضياً فمات فيها . روى له الأئمة الستة في كتهم (٣)

الخارفي (... - ١٣٤ م)

محمد بن عبد الله بن نمير ، أبو عبدالرحمن الهمدانى الحارف : من حفاظ الحديث . من أهل الكوفة . ثقة مأمون . روى عنه البخارى

۲۲ حدیثاً ومسلم ۵۷۳ حدیثاً ، وآخرون .
 نسبته إلى «خارف بن عبدالله» بطن من همدان (۱)

الإسكافي (٥٠٠٠)

محمد بن عبد الله ، أبو جعفر الإسكافى : من متكلمى المعتزلة ، وأحد أئمتهم . تنسب إليه الطائفة « الإسكافية » منهم . وهو بغدادى أصله من سمر قند . له مناظرات مع الكرابيسى وغيره . قال ابن النديم : كان المعتصم يعظمه جداً . وقال المقريزى : من قول الإسكافى : إن الله تعالى لا يقدر على ظلم العقلاء ويقدر على ظلم الأطفال والمجانين ؟ وإنه لا يقال : إن الله خالق المعازف والطنابير وإن كان هو الذى خلق أجسامها ؟ (٢)

ابن عَمَّار (۱۲۲ - ۲۶۲ م)

محمد بن عبد الله بن عمار الموصلي، أبو جعفر : من حفاظ الحديث ، مؤرخ لرجاله. كان شيخ الموصل . له كتاب كبير في «الرجال والعلل » (٣)

الزهري (٠٠٠ - ١٤٩٩)

محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم الزهرى، مولاهم ، أبو عبد الله المصرى : من حفاظ

(١) الوانى بالوفيات ٣ : ٣٠٤ واللباب ١ :٣٣٥

وابن سعد ۳ : ۲۸۹ وتهذیب ۹ : ۲۸۲

(۲) خطط المقريزی ۲: ۳٤٦ ولسان الميزان

(٣) تذكرة الحفاظ ٢: ١٧ و ميزان الاعتدال ٣: ٨٠

(٢) الورقة ٨١ والأغانى طبعة الدار ١٣ : ٣٣٧

وانظر فهرسته . وتهذيب التهذيب ٩ : ٢٥٨

(٣) ميزان الاعتدال ٣ : ٨٨ وتهذيب التهذيب ٩ : ٢٧٤ وتاريخ بغداد ه : ٨٠٤ والفوائدالبهية ٩٧٩

⁽١) الأغانى طبعة الدار ٢٨٦ والمرزبانى ٤١١

ن

الحديث. له كتاب «الضعفاء» في رواة الحديث. وكان عالماً بأخبار المغازي (١)

الأُزْرَق (... " ما ١٠٠٠ ما ١٨٠٥)

محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الأزرق ، أبو الوليد الأزرق : مؤرخ = بمانى الأصل ، من أهل مكة . له « أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار – ط » جزآن (٢)

القمي (٠٠٠ نحو ٢٥٠ هـ)

محمد بن عبد الله ، أبو أحمد القمى :

قائد شجاع ، من الولاة في العصر العباسي . كان يتولى خفارة الحاج في كثير من السنين . ولما دخل « عنبسة بن إسحاق » مصر والياً علمها (سنة ٢٣٨) جعله على شُرطه . وسافر إلى بغداد ، وقد ضج أهل الصعيد من غارات « البجاة » عليهم ، وهم قوم متوحشون إباحيون ، فولاه «المتوكل» حربهم في الصعيد الأعلى (سنة ٢٤١ هـ) فعاد إلى مصر وتجهز ونزل له عنبسة بن إسحاق عن قفط والقصير و إسنا وأرمنت وأسوان . وتوجه من «قوص» إلى أن قارب « دنقلة » وقاتلهم مدة . وكان أكثر ركبانهم في الحرب عتطون الإبل ، فجمع ما في رقاب جاله من الأجراس وجعلها في أعناق الخيول ، فلم التحمت المعركة أجفلت الإبل من رنين الأجراس ، وتفرقت بركبانها ، فجد القمى في أثرهم ، وتم له الظفر بهم . ورجع إلى بغداد ومعه سلطانهم « على بابا » فعفا المتوكل عن السلطان وأكرمه ورده إلى بلاده . ولم أجد لصاحب الترجمة ذكراً بعد ذلك (١)

ابن قادم (.. - ١٥٠٠م)

محمد بن عبد الله بن قادم ، أبو جعفر : مؤدب من أهل بغداد . كان يعلم « المعتز »

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٤٤ والمستطرفة ١٠٨ (٢) في أكثر المصادر ، ومنها اللباب لابن الأثير ١ : ٣٧ أن نسبة الأزرق إلى جده الأزرق أبي عقبة ، من غسان ؛ وقال ابن خلدون ، وعنه أخذ القلقشندي في نهاية الأرب ٧٩ إنه من نسل « الأزرق » العمليقي . واختلفوا في وفاته : قال صاحب كشف الظنون ، فی کلامه علی «تاریخ مکهٔ» : توفی سنهٔ ۲۲۳ ه . وعنه أخذت في الطبعة آلأو لى من الأعلام . ونبه صاحب الرسالة المستطرفة ص ١٠٠٠ إلى أن جده « أحمد بن محمد » توفى سنة ۲۲۲ كما في تهذيب التهذيب ١ : ٧٩ نقلا عن خط الذهبي ، فلا يصح أن تكون وفاة الجد والحفيد فى مثل هذا ألقرب . وجعلت دائرة المعارف الإسلامية ٢ : • ٤ وفاته سنة ٢٤٤ إلا أن السيد رشدي الصالح ملحس ، في مقدمة الطبعة المكية من كتاب « أخبار مكة » وأحمد تيمور باشا ، في الخزانة التيمورية ٣ : ١٤ نقلا عن العقد الثمين – خ – للفاسي قوله : « وبلغني أن الأزرق كان حياً في خلافة المنتصر العباسي » وكانت خلافة المنتصر سنة ٢٤٧ – ٢٤٨ ه . وتخلص السخاوي، في الإعلان بالتوبيخ ص ١٣٢ من كل هذا ، فقال : «كَانَ فِي المُئةُ الثَّالَثَةُ » . و انظر فهرست ابن النديم ١١٢ وديوان الإسلام – خ . ومفتاح السعادة ٢ : ١٥٤

⁽۱) فتوح البلدان للبلاذرى ۲٤٧ واقرأ هامشه . والولاة والقضاة ۲۰۰ والنجوم الزاهرة ۲ : ۲۹۷ – ۲۹۹

قبل أن يلى الحلافة . من كتبه «الكافى» فى النحو ، و « غريب الحديث » (١)

ابن طَاهِر (۲۰۹ – ۲۰۳ م)

محمد بن عبد الله بن طاهر الخزاعي ، أبو العباس : أمير ، حازم ، من الشجعان ، من بيت مجد ورياسة . ولى نيابة بغداد في أيام المتوكل العباسي ، وتوفى بها . له فى فتنة «المعتز بالله» أخبار كثيرة ، أورد ابن الأثير بعضها . وكان فاضلا أديباً جواداً ، قال الخطيب البغدادي : كان مألفاً لأهل العلم والأدب . وقال الشابشي : لما مات العلم والأدب . وقال الشابشي : لما مات محمد بن عبد الله بن طاهر اشتد وجد «المعتز » عليه وكان يرى أن الأتراك يهابونه من أجله ، ورثاه (٢)

الْخَرِّمِي (٢٥٤-٠٠)

محمد بن عبدالله بن المبارك القرشي بالولاء ، أبو جعفر المخرمي : قاضي حلوان (في العراق) من حفاظ الحديث الثقات . روى عنه البخاري وأبو داود والنسائي (٣)

محمد بن عبد الله بن سنجر الجرجاني ، أبو عبد الله : من رجال الحديث . ولد بجرجان ، وأقام مدة في البصرة ، ثم سكن قرية «قطابة » بمصر . له « مسند » في عشرين جزءاً ، و « العنن » في الحديث ، ستة أجزاء(١)

اليَمْقُوبِي (٠٠٠ - نحو ٢٦٠ م)

محمد بن عبدالله بن يعقوب بن داود: من شعراء العصر العباسي. نسبته إلى جده «يعقوب بن داود» وزير المهدى . وأصلهما من موالى بني سليم . كان خليعاً ماجناً يصف نفسه بالتطفيل والجوع والفقر . وجاء في بعض شعره أنه تجاوز السبعين . وكان صديقاً لسعيد ابن حميد الكاتب(٢)

ابن عَبْد اللَّكُم (١٨٢ - ٢٦٨ م)

محمد بن عبد الله بن عبد الحكم ، المصرى ، أبو عبد الله : فقيه عصره . انتهت إليه الرياسة في العلم بمصر . كان مالكي المذهب ، ولازم الإمام الشافعي ، ثم رجع إلى مذهب مالك . وحمل في فتنة القول نخلق القرآن ، إلى بغداد ، فلم بجب لما طلبوه ، فرد إلى مصر، وتوفى بها . له كتب كثيرة ، منها « الرد على الشافعي فيها خالف فيه الكتاب منها « الرد على الشافعي فيها خالف فيه الكتاب

ابن سَنْجُر (٠٠٠ ٢٥٨ م)

⁽۱) بغية الوعاة ٥٨ وإرشاد الأريب ٧: ١٥ والوافى بالوفيات ٣: ٢٩٥

⁽۲) الكامل: حوادث سنة ۲۰۱ و ۲۰۲ و فوات الوفيات ۲: ۲۲۸ والنجوم الزاهرة ۲: ۳۶۰ والمرزبانی ۳۳۰ وتاريخ بغداد تا ۲۰۸ والديارات ۲۰ والوانی بالوفيات ۳: ۳۰۶ والحبر ۳۷۳ (۳) التبيان – خ. و تهذيب التهذيب ۲۷۲

⁽۱) فهرسة ابن خليفة ۱٤۲ وتاريخ جرجان ۳۳۷ وساه « محمد بن سنجر » (۲) المرزبانی ۴۶۶

والسنة » قال طاش كبرى زاده : وهو اسم قبيح ! ، ومنها « أحكام القرآن » و « رد على فقهاء العراق » و « أدب القضاة » (١)

ابن عَبْد كان (٠٠٠ ٢٧٠ م

محمد بن عبدالله بن محمد بن مودود ، أبو جعفر ، المعروف بابن عبد كان : كاتب من كبار المنشئين . ولى البريد بدمشق وحمص، فى أول أمره . ثم كان على المكاتبات والترسل منذ أيام أحمد بن طولون إلى آخر أيام أبى الجيش خمارويه بن أحمد . ورسائله مدوّنة فى عشر مجلدات . وله شعر (٢)

مُحَدُّ الأُمُوي (... - ۲۷۷ هـ)

محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالرحمن ابن الحكم الأموى: من أمراء بنى أمية فى الأندلس. وهو والد عبدالرحمن الناصر. كان من أهل العناية بالآثار والرواية والأدب. وولى إشبيلية. قتله أخوه المطرف بن عبدالله فى خمر طويل (٣)

محمد بن عبد الله بن سليمان الحضرمي الكوفي ، أبو جعفر : من حفاظ الحديث .

كان محدّث الكوفة. له « المسند » و « تاريخ » صغير ، وغيرهما . لقب عطين لأنه كان وهو صغير يلعب مع الصبيان في الماء فيطينون ظهره (١)

ابن عَبْدُون (٠٠٠-٢٩٩٩)

محمد بن عبد الله بن عبدون ، الرعيني بالولاء ، أبو العباس : قاض ، من أهل إفريقية . كان يتفقه لأبي حنيفة . تولى قضاء القبروان سنة ٢٧٥ – ٢٧٧ه . له تآليف ، منها «الآثار» فقه ، و «الاعتلال لأبي حنيفة والاحتجاج بقوله» تسعون جزءاً (٢)

ابن مسرة (٢٦٩ - ٢٦٩)

محمد بن عبدالله بن مسرة ، أبو عبدالله : متصوف متفلسف أندلسي ، من دعاة الإسهاعيلية . من أهل قرطبة . قال الحميدى : «له طريقة في البلاغة وتدقيق في غوامض إشارات الصوفية ، وتآليف في المعانى ، ونسبت إليه بذلك مقالات نعوذ بالله منها ! » وقال ابن الفرضي : «اتهم بالزندقة فخرج فاراً ، وتردد بالمشرق مدة ، ثم انصرف فاراً ، وتردد بالمشرق مدة ، ثم انصرف إلى الأندلس . وكان يحرف التأويل في كثير من القرآن ، وقد رد عليه جاعة من أهل من القرآن ، وقد رد عليه جاعة من أهل المشرق » . وفي تاريخ قضاة الأندلس أن

⁽۱) وفيات الأعيان ۱: ٥٠٪ وميزان الاعتدال ٣: ٨٦ وملخص المهمات – خ . والانتقاء ١١٣ والوافى بالوفيات ٣: ٣٣٨ ومفتاح السعادة ٢: ٥٠٠ (٢) الوافى بالوفيات ٣: ٣١٥

⁽٣) الحلة السيراء ٩١

⁽۱) تذكرة الحفاظ ۲:۰۱۰ والمستطرفة ۸؛ وميزان الاعتدال ۳:۷۰ والوافى بالوفيات ۳:۵:۳ (۲) تاج التراجم ۴: والجواهر المضية ۲:۳

القاضى ابن زرب وضع كتاباً فى الرد على ابن مسرة ، واستتاب بعض أتباعه ، و«أحرق ما وجد عندهم من كتبه وأوضاعه » (١)

مَ كُمُولِ البَيْرُوتِي (: - ٢٢١ مُ)

محمد بن عبد الله بن عبد السلام ، أبو عبد الرحمن ، المعروف بمكحول : حافظ للحديث ، ثقة ، ثبت . من أهل بيروت . سمع بمصر والشام والجزيرة ، وروى عنه كثيرون (٢)

الورَّاق (.. - ٢٢٩ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن موسى ، أبو عبد الله ، الكرمانى الوراق : عالم باللغة والنحو . كان يورق بالأجرة . قرأ على تعلب . من كتبه «الموجز » فى النحو ، و «الجامع » فى اللغة ، ذكر فيه ما أغفله الخليل فى العين . وكانت بينه وبين ابن دريد مناقضة (٣)

(۱) جذوة المقتبس ٥٨ وتاريخ قضاة الأندلس ٧٣ في ترجمة ابن زرب . وتاريخ علماء الأندلس ٣٣٧ ولحمد البهلي النيال ، مقال ، في مجلة ، الندوة ، التونسية : جزء أبريل ١٩٥٣ رجح فيه أن ابن مسرة كان من عيون المبيديين في إفريقية والأندلس ، ونقل عن السيد حسن حسى عبد الوهاب أن لأحد علماء الإسبان كتاباً بالإسبانية عن « الفيلسوف الأندلسي ابن مسرة » كتاباً بالإسبانية عن « الفيلسوف الأندلسي ابن مسرة » (٢) تذكرة الحفاظ ٣ : ٣٣ والنجوم الزاهرة ب ٢٤٢ وحسن المحاضرة ١ : ١٩٨ وانفرد ابن العاد في الشذرات ٢ : ٢٩١ بتعريفه بابن مكحول .

(٣) بغية الوعاة ٢٠ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٢٩ و إرشاد الأريب ٧ : ١٩

الميرُفي (.. - ٢٣٠ م)

محمد بن عبد الله الصير في ، أبو بكر : أحد المتكلمين الفقهاء . من الشافعية . من أهل بغداد . قال أبو بكر القفال : كان أعلم الناس بالأصول بعد الشافعي . له كتب ، منها « البيان في دلائل الإعلام على أصول الأحكام »في أصول الفقه ، وكتاب «الفرائض»(1)

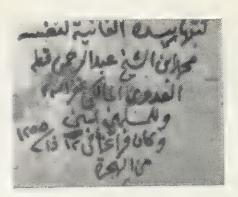
ابن أبي عيسى (٢٨٤ - ٢٨٩ م)

محمد بن عبد الله بن يحيى بن يحيى بن الله على بن أبى عيسى كثير بن وسلاس المصمودى : قاض أندلسى ، له علم بالأدب من أهل قرطبة . ولد ونشأ وتعلم فيها ، وحج سنة ٣١٧ ه ، فأخذ عن بعض شيوخ القيروان والحجاز . وولى قضاء كورة جيان وكورة إلبيرة وكورة طليطلة ، ثم قضاء الجاعة بقرطبة فى أواخر سنة ٣٢٦ وكان الخليفة ينتدبه فى السفارات إلى كبار الأمراء الخليفة ينتدبه فى السفارات إلى كبار الأمراء ويرسله لترتيب المغازى ، فيقيمه مقام أصحاب السيوف من قواد جيوشه . ثم أخرج من قرطبة فى صدر سنة ٣٣٨ فلما جاوز طليطلة توفى فى إحدى قراها . ودفن بطليطلة (١)

⁽١) وفيات الأعيان ١ : ٤٥٨ والوافى بالوفيات ٣ : ٣٤٣ وطبقات الشافعية ٢ : ١٦٩ ومفتاح السعادة ٢ : ١٧٨

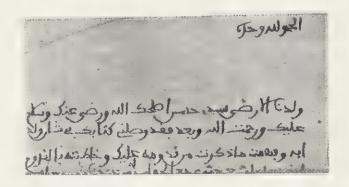
 ⁽۲) القضاة بقرطبة ۲۰۲ و تاريخ قضاة الأندلس ۹۰
 وتاريخ علماء الأندلس ۳۰٤

١١٠٩] قطة العدوى



محمد بن عبد الرحمن قطة العدوى (٧٠ : ٧٠) عن المخطوطة « ٧١٨ شعر ، تيمور » في دار الكتب المصرية .

١١١٠] المولى محمد



محمد بن عبد الرحمن بن هشام السجلهاسي (۷ : ۷)

ابتداء رسالة منه بخطه إلى ابنه المولى الحسن : « ولدنا الأرضي »
مؤرخة في ربيع الثاني ۱۲۸۸ و نصها الكامل في الدرر الفاخرة ، أمام ص ۸۸

ورز قامی العجم واز سوال البرا میدا ورز قامی العجم واز سوال البرا میدا کریا /۱۱ /۱

محمد بن عبد الرزاق كرد على (٧ : ٧٣) من رسالة خاصة ، معزياً بوالدتى . – وانظر الصفحة التالية –

١١١٢] محمد كرد على ، أيضاً _ صورة تذكارية _



محمد كرد على (٧ : ٧٧) على سيارة ، فى إحدى زياراته لمصر . وهو فى الوسط ، بنظارته . وعن يمينه إبراهيم عبد القادر المازنى ، وإلى يساره المؤلف .

١١١٣] البرزنجي (؟؟)

الجيم اسة عدا بين قال مولف العنبراليا د مقال معدب عبدالسبد العلوى الحسين الموسوى معدب عبدالسبد العلوى الحسين الموسوى المشهر دورى البرز بحى الملك عما عند ختمتها بوم الابربها و مين المسلانين حا دى ستران سيران لله دى المنعد وسن سنس المدين المدينة الدبوتية بنرلية لزفاق العروف بسوين لم

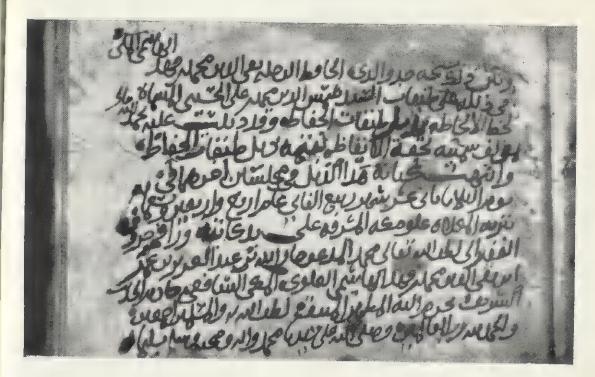
محمد بن عبد الرسول البرزنجي (vo: v) عن المخطوطة "Trinceton" في مكتبة "Trinceton"

قلت : اقتبست هذه الجملة لما توحيه من أنها بخطه . ثم رأيت فى سطور بعدها ، خطأ يستبعد وقوعه فيه ، ككلمة «سيد العباد» جاءت « جعلها » جاءت « جلعا » فترجح أنه من خط أحد النساخ ، وأبقيت الجملة هنا ، لهذا التنبيه ، ولما جاء فيها مما يتعلق بترجمة البرزنجى ؛ على أنه « منقول عن خطه »

١١١٤] البناني

وفرشر و العلم والعلم المعتمر و المعلم المن و المعلم و العلم و المعلم و العلم و

محمد بن عبدالسلام البناني (٧ : ٧٧) عن مخطوطة في خزانة الأستاذ حسن حسى عبد الوهاب ، بتونس .



محمد بن عبد العزيز ، ابن فهد (۷ : ۷۹) عن مخطوطة في دمشق ، مما أتحفني به الأستاذ أحمد عبيد .

١١١٦] الدكتور محمد صالح



محمد بن عبد العليم صالح (١٠ : ١٠)

١١١٧] ابن نقطة



محمد بن عبد الغني ، ابن نقطة (١٠ : ٨٠) عن مخطوطة في دمشق ، اقتبس صفحة منها للأعلام السيد أحمد عبيد .

وتقرأ هذه السطور: «سمعه من أبى عبد الله محمد بن محمد بن أحمد السلال بسماعه من حامد بن ياسين بقراءة يوسف بن محمد بن مقلد الدمشقى، يوسف وسليمان وعلى أو لاد محمد بن على الموصلي و محمد بن الحسن بن وزير الدمشقى وكتب الأسماء في يوم الثلاثاء سابع عشرين رجب من سنة تسع وثلاثين وسمّائة اه. نقله محمد بن عبد الغنى بن نقطة وصح و الحمد لله »

۱۱۱۸] محمد «باشا» بن عبد القادر الجزائري (۸۲:۷)



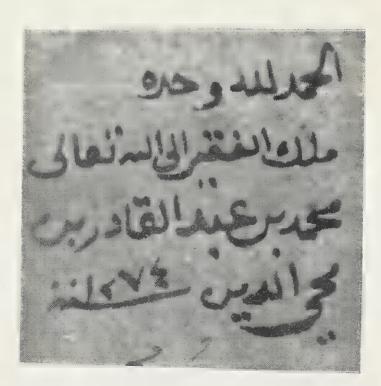
- وانظر خطه في الصفحة التالية -

۱۱۲۰ : ۱۱۱۹] محمد بن عبد القادر الجزائرى ، أيضاً : _ نموذجان من خطه _

واموالهم عامل نه واعلاه كاسند وسنرمانند اما بعسد فنيلول الفقيرالرحة ربد العنى فرامير القادر الجزائر الحسيبى العسن سدد الشهيالنوني فملد وبلغسر العنى فراملد الشخصيل بينما شدراما زننا فاضق معزيبا الاوسكا المد وانوارها عرب وأصلد المشخصة وهنود فامنصوره ومصاعبًا منشكوره واوامره مضاعه واحكامًا مه العلوج منجد زبة مفواعد اذ فاحاً ننا طوارق الوهووما غننناه بنود ورسا ملاهم لهر

قطعة من مسودة كتابه «تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر » والنسخة كلها بخطه ، رأيتها في «المكتبة العربية » بدمشق .

والنموذج الثاني من خطه ، كتابة له على أحد كتبه ، مما دخل « المكتبة العربية بدمشق » أيضاً .



١١٢١] نقش الحاتم النبوى (؟)

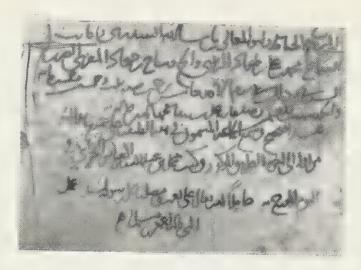


صورة الكتاب الذي يقال إن المنذر بز ساوى (٨ : ٢٢٩) تلقاه من النبي صلى الله عليه وسلم ، مختوماً بخاتمه الشريف . ويقرأ :

« بسم الله الرحمن الرحيم . من محمد رسول الله إلى المنذر بن ساوى . سلام عليك فإنى أحمد الله إليك الذى لا إله غيره وأشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله . أما بعد فإنى أذكرك الله عز وجل ، فإنه من ينصح فإنما ينصح لنفسه ، وإنه من يطع رسلي ويتبع أمرهم فقد أطاعني ومن نصح لهم فقد نصح لى . وإن رسلي قد أثنوا عليك خيراً . وإنى قد شفعتك في قومك فاترك للمسلمين ما أسلموا عليه ، وعفوت عن أهل الذنوب ، فاقبل منهم . وإنك مها تصلح فلن نعزاك من عملك . ومن أقام على يهوديته أو مجوسيته فعليه الجزية .

الحتم « محمد رسول الله »

- عن الوثائق السياسية ٦٥ -



محمد بن عبدالله بن العباس الحراني (٧: ١٠٦) عن مخطوطة في دمشق ، مما ظفر به السيد أحمد عبيد . [١٠٢٣] ابن مالك (صاحب الألفية)

محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك (٧ : ١١١) عن مخطوطة من « الألفية » في استانبول « ٢٢ لا له لي » ومعهد المخطوطات «ف ٨٠٧ »

ابن اخصيب (۳۲۸ - ۳۶۸ ه)

محمد بن عبد الله بن محمد بن الحصيب: من قضاة مصر . كان قاضي أنطاكية . ثم ولى القضاء ، بعد وفاة أبيه ، بمصر ٣٤ يوماً ، وعاجلته الوفاة . وكان حاسباً فاضلا ، وجهاً ، عارفاً بالأدب . وللمتنبي في مدحه القصيدة التي مطلعها:

> « أفاضل الناس أغراض لذا الزمن » قالها فيه حن كان قاضياً بأنطاكية (١)

محمد بن عبد الله البردعي ، أبو بكر : فقيه معتزلى . قال ابن النديم : « رأيته في سنة ٣٤٠ وكان بي آنساً ، يظهر مذهب الاعتزال ، وكان خارجياً وأحد فقهائهم » . له عدة كتب ، منها «المرشد» في الفقه ، و « الجامع » في أصوله ، و «الإمامة» و « الرد على من قال بالمتعة » و « تذكرة الغريب » فقه، و « الناسخ والمنسوخ في القرآن » و « نقض كتاب ابن الروندي في الإمامة » (٢)

ابن أشتة (۲۰۰۰)

محمد بن عبد الله بن أشتة ، أبو بكر الأصهاني : عالم بالعربية والقراآت ، حسن التصنيف . من أهل أصهان . سكن مصر ،

محمد بن عبد الله بن إبراهيم : رابع الأمراء من آل أبي العافية ، بالمغرب ، وآخرهم . بويع بعد وفاة والده (سنة ٣٦٠ هـ) وكانت إمارته في أطراف المغرب الأقصى . وبو فاته انقرضت دولة أبي العافية (٢)

ابن أبي العافية (: - ٣٦٣ م)

في شواذ القراآت (١)

ان حَيُّويْه (٠٠٠ ٢٢٦ م)

محمد بن عبد الله بن زكريا بن حيويه ، أبو الحسن النيسابوري ثم المصرى : قاض ، من رجال الحديث الثقات . له رسالة في « من وافقت كنيته كنية زوجه من الصحابة _ خ » . عاش نحو تسعىن عاماً (٣)

ابن المُشتَّكُفي (٠٠٠ « ٣٦٩ «)

محمد بن عبد الله بن على بن أحمد العباسي المطَّلي ، أبو الحسن ابن المستكفى بالله : أمير ، من آل عباس . كان في بغداد لما خلَّع والده وسملت عيناه ، فهرب إلى الشام،

(١) غاية الماية ٢ : ١٨٤

(٢) الاستقصا ١ : ٨٣ وفيه أن بعض المؤرخين يرون أن ابناً لمحمد هذا ، يسمى القاسم، ولى بعده، فقتله يوسف بن تاشفين واستأصل شأفة ذرية موسى بن أبي العافية بالمغرب .

(٣) التاج ١٠٩ : ١٠٩ فيما استدركه على القاموس مما جاء على وزن «عمرويه» . وشذرات الذهب ٣٠٠٣ ومخطوطات الظاهرية ١٧٠

⁽١) الولاة والقضاة ٩٣٪ و ٧٧٥ وديوان المتنبيء تحقيق عبد الوهاب عزام ١٥٥ (٢) فهرست ابن النديم ٢٣٧

ووفياتهم – خ » و «وصايا العلماء عند حضور الموت – خ » (۱)

ابن الوَرَّاق (::- ۲۸۱ م)

محمد بن عبد الله بن العباس ، أبو الحسن ، ابن الوراق : نحوى . له « علل النحو » و « الهداية » في شرح مختصر الجرمي (٢)

العتق (۵۰۰۰۰)

محمد بن عبدالله بن محمد العتقى الإفريقى ، أبو عبد الرحمن : فلكى مؤرخ ، متفنن . من أهل إفريقية . سكن مصر ، وتقدم عند ملوكها . وألف «تاريخاً » ذكر فيه بنى أمية وبنى العباس ، وشيئاً من محاسبهم ، فغضب عليه العزيز الفاطمى ، فلزم داره إلى أن توفى . له تصانيف كثيرة ، منها «التاريخ الحبير ، و «سيرة العزيز ، ويقال له التاريخ الكبير ، و «سيرة العزيز » الفاطمى ، التاريخ الكبير ، و «سيرة العزيز » الفاطمى ، و «الوسيلة إلى درك الفضيلة » و «أدب الشهادة» و «السبب لعلم العرب » فى العربية ، وكتب فى «النجوم وأحكامها » (٣)

في « النجوم و آحكامها » (٣)

(١) تذكرة الحفاظ ٣:١٩١ و شذرات الذهب ٣:

ه و مخطوطات الظاهرية ٢١٩ و Brock. S. 1: 280

(۲) بغية الوعاة ۵ وكشف الظنون ١١٦٠ (٣) أخبار الحكماء ١٨٧ وسياه الصفدى في الوافى بالوفيات ٣: ٢٣٩ «محمد بن عبد الرحمن بن القاسم ابن خالد بن جنادة » وأرخ وفاته سنة ٤٨٣ وقال : « العتقى نسبة إلى عتقاء الله تعالى » وأورد خبرهم . وفي التاج ٧: ٤ في الكلام على العتقاء : منهم ، من

حجر حمير ، زبيد بن الحرثالعتقى وأبو عبد الرحمن =

و دخل مصر ، فأقام عند كافور الإخشيدى . ولقى المتنبى . ولازمه جاعة أطمعوه بالحلافة ، فعاد إلى بغداد و دخلها سرًّا وقال لجاعة من الديلم : إن أبى كان قد نصبنى فى الحلافة بعده وكتب أسمى على الدينار والدرهم ، فبايعوه ؛ وكثر جمعه ؛ فقبض عليه عز الدولة ختيار البويهى ، وجدع أنفه ، وقطعت شفته العليا وشحمتا أذنيه . وحبس فى دار الحلافة ومعه أخ له اسمه على ، فهربا . وقصد أبو الحسن خراسان فدخل ما وراء النهر . واجتمع بأبى حاتم البستى فى بخارى سنة ٣٦٩ وانقطع خبره (١)

الأبري (۲۸۹ - ۲۸۹)

محمد بن عبد الله بن محمد بن صالح ، أبو بكر التميمى الأبهرى : شيخ المالكية فى العراق . سكن بغداد . وسئل أن يلى القضاء فامتنع . له تصانيف فى شرح مذهب مالك والرد على مخالفيه (٢)

الرَّبَعي (٠٠٠- ٣٧٩ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد بن ربيعة ، أبو سلمان الربعى : مؤرخ من حفاظ الحديث. كان محد ت دمشق وابن قاضها. له تصانيف ، منها « أخبار ابن أبى ذئب ، هشام بن شعبة — خ » رسالة صغيرة ، و « تاريخ مولد العلاء

⁽١) الوافي بالوفيات ٣ : ٣١٣

⁽۲) تاریخ بغداد ه : ۲۲٪ والوافی بالوفیات ۳ : ۳۰۸ واللباب ۲ : ۲۰

ابن سُكُرة (٥٠٠-١٩٥٥)

محمد بن عبد الله بن محمد الهاشمى ، أبو الحسن ، المعروف بابن سكرة ، من ولد على بن المهدى العباسى : شاعر كبير ، من أهل بغداد . له « ديوان شعر » فى أربعة مجلدات يربى على خمسين ألف بيت . وهو صاحب البيتن :

(جاء الشتاء وعندي من حوائجه .. » (١)

أَبُو المُفَضَّلِ الشَّيْبَأَنِي (٢٩٧- ٢٩٧)

محمد بن عبد الله بن محمد بن عبيدالله ، أبو المفضل الشيباني : من المستغلين بالحديث. من أهل الكوفة . أخذ عن كثيرين في مصر والشام والجزيرة والثغور ، معروفين ومجهولين. ونزل بغداد، وحدث مها. وأنهم بوضع الحديث . له «الأمالي» في الحديث . ولأبي الفرج القناني «معجم رجال أبي المفضل » (٢)

اَلْجُوْزَقِي (٢٠٦-٨٨٨٩)

محمد بن عبد الله بن محمد بن زكريا

=« محمد بن عبد الله العتقى صاحب تاريخ المغاربة » قلت : وفى كل من الوافى والتاج خطأ من الطبع يحسن التنبيه إليه وإن كان ظاهراً : ففى الوافى « العتقى نسبة إلى الله » والصواب « نسبة إلى عتقاء الله » وفى التاج «أبو عبدالرحن بمحمد » والصواب «أبو عبدالرحن بمحمد » والعيان ١ : ٢ ٢٥ وسير النبلاء - خ – الطبقة الحادية والعشرون . وتاريخ بغداد ٥ : ٥ ٢ ٤ الطبقة الدهر ٢ : ١٨٨ – ٢١١ والوافى بالوفيات ويتيمة الدهر ٢ : ١٨٨ – ٢١١ والوافى بالوفيات Brock. S. 1: 131

(۲) تاریخ بغداد ه : ۲۹۶ والذریعة ۲ : ۳۱۴

الشيبانى ، أبو بكر الجوزقى : محدّث نيسابور فى عصره . نسبته إلى «جوزق» من قراها . كان من الحفاظ الثقات . من مصنفاته «المسند الصحيح على كتاب مسلم » و « المتفق والمفترق » كبير ، فى نحو ، ٣٠٠ جزء . قال الحاكم : انتقيت له فوائد فى عشرين جزءاً (١)

ابن مشاد (۱۹۹۰ م

محمد بن عبد الله ، أبو منصور ابن حمشاد : أديب زاهد ، من علماء نيسابور . رحل إلى العراق والحجاز واليمن . وتخرج به جماعة من العلماء . وظهر من مصنفاته أكثر من ثلاثمائة كتاب (٢)

المنصور أبوعامر (٢٢٦-٢٢٦)

محمد بن عبد الله بن عامر بن محمد أبي عامر ابن الوليد بن يزيد بن عبد الملك المعافرى القحطانى ، أبو عامر ، المعروف بالمنصور ابن أبي عامر : أمير الأندلس ، في دولة المؤيد الأموى . وأحد الشجعان الدهاة . أصله من الجزيرة الحضراء . قدم قرطبة شاباً ، طالباً للعلم فبرع . واستُخلف على قضاء كورة «ريه» ثم عهد إليه بوكالة السيدة صبح (أم هشام المؤيد) فولى النظر في أموالها وضياعها ، وعظمت مكانته

⁽۱) التبیان – خ . وتذکرة الحفاظ ۳ : ۲۰۹ والوافی بالوفیات ۳ : ۳۱۹ وطبقات الشافعیة ۲ : ۱۹۹ وکشف الظنون ۱۹۸۵ (۲) تبیین کذب المفتری ۱۹۹

عندها . وولى الشرطة والسكة والمواريث ، وأضيف إليه القضاء بإشبيلية . ولما مات المستنصر الأموى كان «المؤيد» صغيراً ، وخيف الاضطراب ، فضمن ابن ألى عامر لأم المؤيد سكون البلاد واستقرار الملك لابنها . وقام بشؤون الدولة ، وغزا ، وفتح. ودامت له الإمرة ٢٦ سنة ، غزا فها بلاد الإفرنج ٥٦ غزاة ، لم ينهزم له فها جيش . وكانت الدعوة على المنابر في أيامه للمؤيد (وهو محتجب عن الناس) والملك لابن أبي عامر ، لم يضطرب عليه شيء منه أيام حياته ، لحسن سياسته وعظم هيبته . قال الذهبي : وكان المؤيد معه صورة بلا معنى . وقال المستشرق رينو (Reinaud) : « جال غزاة المسلمين تحت رايات المنصور في قشتالة وليون ونابارة وآراغون وكتلونية إلى أن وصلوا إلى غاشقونية Gascogne وجنوبي فرنسة ، وجاست خيله في أماكن لم يكن خفق فها علم إسلامي من قبل، وسقطت في أيدى المسلمين مدينة شانتياقب Santiago من جليقية Galice وهي أقدس معهد مسيحي في إسبانية » . ومات في إحدى غزواته ممدينة سالم ، ولا يزال قبره معروفاً فها . والإسبانيول يلفظونها مدينة سالي أو ثالي بالثاء . ونقل الصفدى أنه « بني مدينة الزاهرة بشرقى قرطبة على النهر الأعظم ، محاكياً للزهراء ، وبني قنطرة على النهر محاكياً الجسر الأكبر بقرطبة ، وزاد في الجامع مثليه » . له شعر جيد . وأمه تميمية ولبعض العلماء تصانيف في سبرته ،

منها «كتاب» لابن حيان . ولمعاصرنا عبد السلام أحمد الرفاعي كتاب «الحاجب المنصور – ط» (١)

السَّلاَمِي (٢٣٦ - ٢٣٦ م)

محمد بن عبد الله بن محمد المخزوم القرشى ، أبو الحسن السلامى : من أشعر أهل العراق فى عصره . ولد فى كرخ بغداد . وانتقل إلى الموصل ، ثم إلى أصهان ، فاتصل بالصاحب بن عباد فرفع منز أنه وجعله فى خاصته . ثم قصد عضد الدولة بشير از فحظى عنده و نادمه وأقام فى حضرته إلى أن مات ، فضعفت أحوال السلامى بعده . ومات رقيق فضعفت أحوال السلامى بعده . ومات رقيق السلامى فى مجلسى ظننت أن عطارد قد نزل من الفلك إلى ! نسبته إلى دار السلام (بغداد) (٢)

(۱) الحلة السيراء ۱۶۸ وتاريخ قضاة الأندلس ۸۰ ونفح الطيب ۱: ۱۸۹ وابن خلدون ؛ ۱٤۷ وابن الأثير ۹: ۱۶۹ وبغية الملتمس ۱۰۵ وغزوات العرب الأثير ۹: ۱۹۷ والذخيرة ، المجلد الأول من القسم الرابع ۳۹ – ۸۰ والوافي بالوفيات ۳: ۳۱۲ والبيان المغرب كي حلى المغرب المغرب كي حلى المغرب للغرب المغرب في حلى المغرب للأندلس مع طارق ، في أول الداخلين من العرب ، وهو وسيط في قومه » . وأرخ بعضهم وفاته سنة ۳۹۳

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٢٥ والبداية والنهاية الله و ١١ : ٣٣٣ و مرآة الجنان ٢ : ٢٤٤ والإمتاع والمؤانسة ١ : ١٣٤ والقاموس : مادة سلم . ونوادر المخطوطات الرسالة المصرية ١ : ٣٠٧ ويتيمة الدهر ٢ : ١٥٧ - ١٨٨ والوافي بالوفيات ٣ : ٣١٧ وتاريخ بغداد ٢ : ٣٣٥ وساه « محمد بن عبيد الله » وكذا في سير النبلاء – خ – الطبقة الثانية والعشرون .

ye.

ابن أبي زَمَنين (٢٢٤ - ٣٩٩ هـ)

محمد بن عبد الله بن عيسى المرّى ، أبو عبد الله ، المعروف بابن أبى زمنين : فقيه مالكى ، من الوعاظ الأدباء . من أهل إلبيرة . سكن قرطبة ، ثم عاد إلى إلبيرة ، فتوفى مها . سئل : لم قيل لكم بنو أبى زمنين ؟ فقال : لا أدرى . له كتب كثيرة فى آلفقه والمواعظ ، منها «أصول السنة – خ» و «تفسير القرآن» و « المغرب » فى المدونة وشرح مشكلها ، و « المغرب » فى المدونة وشرح مشكلها ، فقه ، و « حياة القلوب » زهد ، و « النصائح فقه ، و « حياة القلوب » زهد ، و « النصائح المنظومة » شعره ، و «آداب الإسلام » (١)

ابن اللَّبَّان (: - ٢٠٠٠ م)

محمد بن عبدالله بن الحسن ، أبو الحسن ابن اللبان : عالم وقته في الفرائض والمواريث. من أهل البصرة . له كتب في «الفرائض» قال السبكي : ليس لأحد مثلها وعنه أخذ الناس (٢)

الحَاكِمُ النَّيْسَابُورِي (٣٢١ - ٢٠٠٠ مُ) محمد بن عبد الله بن حمدویه بن نعیم

الضبي، الطُّهماني النيسابوري، الشهير بالحاكم، ويعرف بابن البيِّع، أبو عبد الله : من أكابر حفاظ الحديث والمصنفين فيه. مولده ووفاته في نيسابور . رحل إلى العراق سنة ٣٤١ ه ، وحج ، وجال فی بلاد خراسان وما وراء النهر ، وأخذ عن نحو ألفى شيخ . وولى قضاء نيسابور سنة ٣٥٩ ثم قلد قضاء جرجان، فامتنع . وكان ينفذ في الرسائل إلى ملوك بني بويه ، فيحسن السفارة بينهم وبن السامانين. وهو من أعلم الناس بصحيح الحديث وتمييزه عن سقيمه . صنف كتباً كثيرة جداً ، قال ابن عساكر : وقع من تصانيُّفه المسموعة في أيدى الناس ما يبلغ ألفاً وخمسمائة جزء . منها «تاریخ نیسابور – خ » قال فیه السبکی : وهو عندي من أعود التواريخ على الفقهاء بفائدة ومن نظره عرف تفنن الرجل في العلوم جميعها ، و « المستدرك على الصحيحين - ط» أربع مجلدات ، و « الإكليل » و « الله خل ـــ خ» إليه و « تراجم الشيوخ » و « الصحيح » في الحديث ، و « فضائل الشافعي » و « تسمية من أخرجهم البخاري ومسلم - خ » و « معرفة أصول الحديث - خ » (١)

⁽۱) طبقات السبكى ٣ : ٢٤ والوفيات ١ : ٤٨٤ وتبيين كذب المفترى ٢٧ – ٢٣١ والمستطرفة ١٧ وغاية النهاية ٢ : ١٨٤ وميزان الاعتدال ٣ : ٨٥ والتبيان – خ . ولسان الميزان • : ٢٣٧ وتاريخ بغداد ٥ : ٤٧٣ والوافى ٣ : ٣٠٠ وملخص المهمات – خ . ومخطوطات الظاهرية ٢٠٨ و 766 (166), S. 1: 276 ومدخص المهمات – خ . ومخطوطات

⁽۱) تاریخ علماء الأندلس لابن الفرضی ۲: ۸۰ والدیباج المذهب ۲۲۹ و و و الوافی بالوفیات ۲: ۲۱ و و جذوة المقتبس ۳۲ و انظر 335 المدال المنافعیة ۳: ۶۶ و الطبقات الوسطی – (۲) طبقات الشافعیة ۳: ۶۶ و الطبقات الوسطی – خ . و الوانی بالوفیات ۳: ۹۰ و اللباب ۳: ۳۰ و تاریخ بغداد ه: ۲۷۶ و فی طبقات المصنف ۳۹ « و فاته سنة ۳۰ » » خطأ .

الخطيب الإسكافي (.. - ٢٠٠ م)

محمد بن عبد الله الحطيب الإسكافي ، أبو عبد الله : عالم بالأدب واللغة ، من أهل أصهان . كان إسكافاً ، ثم خطيباً بالري . من كتبه « مبادىء اللغة – ط » و « نقد الشعر » و « درة التنزيل و غرة التأويل – ط » في الآيات المتشامة ، و « غلط كتاب العين » و «الغرة » في بعض ما يغلط به أهل الأدب ، و « لطف التدبير – خ » في سياسة الملوك (١)

ابن قاسم الفيري (١٠٤٢-١٠١١)

محمد بن عبد الله بن قاسم الفهرى ، عن الدولة، صاحب حصن البونت (Alpuente) من كورة شنت برية Santaver في أيام ملوك الطوائف بالأندلس . وليه بعد وفاة أبيه (سنة ٤٢١ هـ) واستمر إلى أن توفى (٢)

الحاجب ابن بُرْزَال (٢٠٤٠ م)

محمد بن عبد الله بن برزال الزناتى ، أبو عبد الله الحاجب: مؤسس دولة بنى برزال فى قرمونة (Carmona) من ملوك الطوائف بالأندلس. كان والياً عليها فى أيام المؤيد الأموى (هشام بن الحكم) ولما زال

أمر بني أمية في الأندلس ، ودعا كل أمير إلى نفسه ، استقل الحاجب البرزالي ببلده (سنة ٤٠٤ه) فضبطها ورتب جنودها ، وكان فارساً بطلا مهيباً ، كريماً ، أحبه أهلها وغيرهم ، فبايعته استجة (Ecija) وأشونة (Osuna) والمدوّر (Almodovar) والمدوّر (osuna) في أمنه ، واستمر إلى أن مات بقرمونة (1)

الْطَفَرَ ابن الأَفْطَس (١٠٦٨ - ١٠٦٨)

محمد بن عبد الله بن محمد بن مسلمة التجيبي ، الأندلسي ، الملك المظفر ، أبو بكر ابن الأفطس : صاحب بطليوس (Badajoz) بالثغر الشمالي من الأندلس. من ملوك الطوائف . وهو مؤرخ ، من العلماء الأدباء الشعراء . ومن المحاربين الشجعان . تولى بعد وفاة أبيه سنة (٣٧٪ هـ) وكانت بينه وبين « ابن عباد » و « ابن ذي النون » حروب ومهادنات قال ابن عذاری فی نتائجها : «ولم يزل ثغر الأندلس يضعف ، والعدوّ يقوى ، والفتنة بين أمراء الأندلس قبحهم الله تستعر إلى أن كلب العدو على جميعهم .. » وذكر استيلاء الجلالقة (سنة ٤٥٦) على مدينة قلمرية (Coimbra) نخيانة أميرها ، وكان أحد عسد المظفر ، فضر ب المظَّفر عنقه . وقال ابن خلدون : كان من أعاظم ملوك الطوائف . وقال الذهبي (في

⁽۱) إرشاد الأريب ۲۰:۷ والوافی بالوفيات ۳: ۳۳۷ وبنية الوعاة ۲۳ والأزهرية ۱:۰۰۱ وفهرس المؤلفين ۲۵۳ و Brock. S. 1:491

⁽٢) البيان المغرب ٣ : ٢١٥ وانظر الحلل السندسية للأمير شكيب ٣ : ٢٣٩–٢٤٠ المتن والهامش .

⁽١) البيان المغرب ٣ : ٢٦٧ و ٣١١

سير النبلاء): كان عالماً بالأدب ، كثير الغزوات للروم ، شجى فى حلوقهم! ومع استغراقه فى الجهاد صنف كتاباً كبيراً فى الأدب على نمط عيون الأخبار لابن قتيبة، فى عشر مجلدات (خمسن جزءاً) وهو كتابه المسمى «المظفرى» نسبة إليه ، قال ابن عذارى: لم يستعن فيه بأحد من العلماء غير كاتبه أبى عثمان سعيد بن خبرة . وصنف كاتبه أبى عثمان سعيد بن خبرة . وصنف «تفسيراً» للقرآن . وهو أبو «المتوكل» عمر بن محمد (انظر ترجمته) (١)

المُعْصُومِي (٠٠٠ ﴿ ١٠٦٨ مُ

محمد بن عبد الله بن أحمد المعصومى ، أبو عبد الله: حكيم ، من تلاميذ ابن سينا . من كتبه «المفارقات» و «إعداد العقول والأفلاك وترتيب المبدعات» قال البيهقى : كان هذا الكتاب معشوق كافة الحكماء . وكان ابن سينا يقول للمعصومى : أنت منى عنزلة أرسطو من أفلاطون (٢)

(۱) البيان المغرب ٣: ٢٢٠ و ٢٣٦ و الظر فهرسته . وسير النبلاء – خ – المجلد ١٥ وابن خلدون ٤: ١٦٠ والوافي بالوفيات ٣:٣٣٣ والتكلة لابن الأبار ١٢٨ قلت : ويرى سلجسن ١٢٠٨ أن بني الأفطس في دائرة المعارف الإسلامية ٢: ٨٤٣ أن بني الأفطس من أصل بربرى ، من قبيلة مكناسة، انتسبوا بعد توليمم الحكم إلى قبيلة «تجيب» اليمانية .

(٣) تاريخ حكماء الإسلام ١٠٢ واسمه فيه : «قيل هو أحمد وقيل محمد بن أحمد » وفي هامشه : في كشف الظنون : «أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أحمد المعصومي» وأخذت بهذه الرواية .

الدُّلَفِي (.. - ٢٠٠٠ م

محمد بن عبد الله بن حمدان ، أبو الحسن الدلفى : عالم بالأدب . من نسل « أبى دلف» العجلى ، وإليه نسبته . كان مقيما بمصر ، ووفاته فيها . له « شرح ديوان المتنبى » فى عشر مجلدات ، قال السلفى : وقفت على نسخة مقروءة عليه فى سنة ٢٠٠ بمصر ، وعلمها خطه (١)

محمد بن عبد الله بن الحسين الناصحى ، أبو الحسين : إمام الحنفية فى وقته . من أهل نيسابور . ولى قضاءها فى دولة ألب أرسلان وبقى عشر سنين . ومات منصرفاً من الحج بقرب أصفهان . وكان عميل إلى الاعتزال (٢)

ابن الجد (١٠٠٠ م

محمد بن عبد الله بن الجد الفهرى . أبو القاسم : مفتى « لبلة » بالأندلس . سكن إشبيلية ، وتقلد وزارة الراضي بن المعتمد

⁽۱) الوافى بالوفيات ۳ : ۳۲۹ وكشف الظنون : ۸۱۲

⁽٢) الفوائد البهية ١٧٩ قلت : وكان أبوه «عبد الله ابن الحسين » المتوفى سنة ٤٤٤ ه ، من فقهاء الحنفية أيضاً ، له كتاب « الجمع بين وقفى هلال والحصاف ح » أطلعنى عليه السيد أحمد عبيد ، بدمشق ، وترجمته في الجواهر المضية ١ : ٢٧٤

ابن عباد . له شعر ونثر ، وفي «المغرب في حلى المغرب » قصيدة حسنة من شعره (١)

المالَقي (٠٠٠-١١٢٥)

محمد بن عبدالله بن حسن المالقى ، أبو عبدالله : قاض ، من أهل مالقة تعلم بها . وولى قضاء غرناطة (سنة ١٥٥) . له «المؤنس فى الوحدة والموقظ من سنة الغفلة» قال النباهى : كتاب حسن فى الزهد (٢)

مُلَّد الْمَرِّي (.. - ١٢٩ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن سليمان ، أبو المجد التنوخي المعرى : قاض ، من الشعراء . وهو حفيد أخ لأبي العلاء . ولى قضاء « المعرة » إلى أن دخلها الفرنج ، فانتقل إلى شيزر ، وتوفى بها . وكان يفتى على مذهب الشافعي . له « ديوان شعر » ورسائل (٣)

المَهْدي ابن تُومَرْت (١٩٥٠ - ١٠٩٠ هـ)

محمد بن عبد الله بن تومرت المصمودى البربرى ، أبو عبد الله ، المتلقب بالمهدى ، ويقال له مهدى الموحدين : صاحب دعوة السلطان عبد المؤمن بن على ملك المغرب ، وواضع أسس الدولة المؤمنية الكومية . وهو من قبيلة « هَرْغة » من « المصامدة » من قبائل

جبل السوس ، بالمغرب الأقصى . وتنتسب هرغة إلى الحسن بن على . وفي نسب ابن تومرت أقوال يأتى ذكرها في هامش هذه الترجمة . ولد ونشأ في قبيلته . ورحل إلى المشرق ، طالباً للعلم (سنة ٥٠٠ هـ) فانتهى إلى العراق . وحج وأقام ممكة زمناً . واشتهر بالورع والشدة في النهى غما مخالف الشرع ، فتعصب عليه جاعة عكة ، فخرج منها إلى مصم ، فطردته حكومتها ، فعاد إلى المغرب. ونزل بالمهدية ، فكسر ما رآه فها من آلات اللهو وأوانى الخمر . وانتقل إلى مجاية ، فأخرج منها إلى إحدى قراها واسمها «ملالة» فلقى مها عبد المؤمن بن على القيسى (الكومي) وكان شاباً نبيلا فطناً ، فاتفق معه على الدعوة إليه . واتخذ أنصاراً رحل بهم إلى مراكش ، وعبد المؤمن معه ، فحضر مجلس على بن يوسف بن تاشفين (وكان ملكاً حلما) فأنكر عليه ابن تومرت بدعاً ومنكرات . ثم خرج من حضرته ، ونزل بموضع حصن من جبال « تينملَّل » بكسر التاء وفتح المم وتشديد اللام الأولى وفتحها . فجعل يعظُّ سكانه حتى أقبلوا عليه . واشتهر فهم بالصلاح ، فحرضهم على عصيان « ابن تاشفن » فقتلوا جنوداً له ، وتحصنوا . وقوى بهم أمر ابن تومرت ، وتلقب بالمهدى القائم بأمر الله . وعاجلته الوفاة في جبل تينملل قبل أن يفتح مراكش . ولكنه قرر القواعد ومهدها ، فكانت الفتوحات بعد ذلك على يد صاحبه « عبد المؤمن » وكان ابن تومرت أسمر ،

⁽۱) المغرب ۳۶۱ والصلة لابن بشكوال ۱۹ه

⁽٢) قضاة الأندلس ١٠٠

⁽٣) الواني بالوفيات ٣ : ٣٣٤

ربعة ، عظيم الهامة ، حديد النظر داهية أبياً فصيحاً ، أديباً له كتاب «كنر العلوم - خ» و « أعز ما يطلب ــط » مشتمل على تعليقاته ، أملاه عبد المؤمن بن على . ويقول السلاوي في الاستقصا: إنه زاد في أذان الصبح « أصبح ولله الحمد » ؟ وأفرد شيء من سبرته فی کتاب « أخبار المهدی ابن تومرت وابتداء دولة الموحدين - ط » وموالفه يصف المهدى بالإمام « المعصوم » ويقول إنه جاء في « زمن الفترة » ويذكر أصحابه والقبائل التي «آخي» بينها ، ويسمى بعض أصحابه «الجاعة العشرة» ويقول : أول من «آمن» به فلان وفلان ، ويشير إلى أن له « أي لمؤلف أخبار المهدى» كتاباً آخر سهاه «الأنساب في معرفة الأصحاب» أصحاب المهدى ، ويصم من لم يؤمنوا به بالكفر « ويذكر جاعة ٰبأنهم «أنصاره» وآخرين يسمهم « المهاجرين » ويقول : إن المهدى لما دخل « الغار » معتكفاً برباط هرغة الخ ، ويسمى وقائعه « الغزوات » ومن أتوا بعده «خلفاء» وهناك غير هذا ، مما يدل على أن ابن تومرت وضع «السيرة النبوية» بين عينيه ، واقتفي مظَّاهرها ً، واستعار أسماء جماعاتها وبعض أماكنها (١)

الأَرْغِيانِي (١٠٦٤ - ٢٨٥ هـ)

محمد بن عبد الله بن أحمد الأرغياني ، أبو نصر : فقيه شافعي . من أهل أرغيان (من نواحي نيسابور) انتقل إلى نيسابور وتوفي بها . تتلمذ لإمام الحرمين ، وصنف «الفتاوي » في مجلدين ضخمين ، ويقال لما « فتاوي الأرغياني » قال الإسنوي :

= والكتبخانة ٧: ٣٦١ وفهرس المؤلفين ٢٥٢ والوافي بالوفيات ٣: ٣٢٣–٣٢٨ ورينيه باسيه R. Basset في دائرة المعارف الإسلامية ٢٠١١- ١٠٩ وآداب اللغة ٣ : ٩٩ وتراجم إسلامية ٢٠٩ وفيهم من أرخ ولادته سنة ٤٨٦ وقيامه بالدعوة سنة ١٥٥ ووفاته سنة ٢٢٥ أما نسبه ، فاكتفى ابن قاضي شهبة بقوله : « محمد بن عبد الله بن تومرت ، أبو عبد الله ، الملقب نفسه بالمهدى ، المصمودي البربري ، وكان يدعى أنه حسى علوى » . وفي الأنيس المطرب: « محمد بن عبد الله المعروف بتومرت بن عبد الرحمن بن هود بن خالد بن تمام بن عدنان بن سفیان بن صفوان بن جابر بن یحی ابن عطاء بن رباح بن يسار بن العباس بن محمد بن الحسن بن على بن أبي طالب . . وقيل : هو دعى في ذلك النسب الشريف ، ذكره ابن مطروح القيسي في تاريخه وقال : هو رجل من هرغة من قبَّائل المصامدة يعرف بمحمد بن تومرت الهرغي ۽ وفي أخبـــار المهدى « ص ۲۱ « محمد بن عبد الله بن وكليد بن يامصل بن حمزة بن عيسي بن عبيد الله بن إدريس المثني ابن عبد الله بن الحسن المثنى بن فاطمة » وزاد مؤلفه : « هذا نسبه الصحيح ، أما ما يروى في نسبه أنه محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن هود – إلى آخر النسب الذي ذكره الأنيس المطرب -- فإن قرابته وأهل العناية بهذا الشأن لا يعرفونه ». وفي دائرة المعارف الإسلامية : « اسمه ، كما يقول ابن خلدون ، أمغار ، وهي كلمة بربرية معناها رئيس ، ومعنى ابن تومرت في هذه اللغة ابن عمر الصغير ، وهو اسم أبيه الذي كان يدعي أيضاً عبد الله « وأسماء أسلافه بربرية كذلك »

⁽۱) وفيات الأعيان ۲: ۳۷ والإعلام لابن قاضى شهبة – خ. والاستقصا ۱: ۱۹۹ وأخبار المهدى ابن تومرت ، طبعة باريس سنة ۱۹۲۸ والأنيس المطرب القرطاس ۱۱۹ وغربال الزمان – خ. وابن خلدون ۲: ۲۰۲ وجذوة الاقتباس ۱۲۸ والحلل الموشية ۷۰ ورقم الحلل لابن الحطيب ۵ والكامل لابن الخطيب ۲ والكامل لابن الخطيب ۲ و والكامل لابن المحلوب

ثوهم ابن خلكان فنسها إلى أرغيانى آخر ، ثم تفطن فنبَّه على وهمه (١)

ابن مَنْدَلة (عنه ٢٠٠١ م ١)

محمد بن عبد الله بن عمر أبو بكر ابن مندلة : أديب أندلسي . من أهل إشبيلية . أصله من ميرتلة (من أعمال باجه ، على نهر آنا) قال ياقوت : كان أديباً لغوياً شاعراً فصيحاً (٢)

الخشني (۵۰۰۰۰)

محمد بن عبد الله بن أبي جعفر الحشني: فقيه أندلسي . ولى إمارة (مرسية) بإجاع أهلها عليه (سنة ٥٣٩ هـ) وتلقب بالأمير الناصر لدين الله ، وأعان مروان بن عبد الله على « الملثمين » بشاطبة . ثم خرج غازياً إلى غرناطة ، مناصراً للقاضي ابن أضحى ، فقاتلهما الملثمون ، وقتل الحشني في واقعة على مقربة من غرناطة (٣)

أَبُو بَـكُرابن العَرَبِي (٢٦٨ - ٣٥٥ م)

محمد بن عبد الله بن محمد المعافرى الإشبيلي المالكي ، أبو بكر ابن العربي : قاض ، من حفاظ الحديث . ولد في إشبيلية ،

ورحل إلى المشرق ، وبرع في الأدب ، وبلغ رتبة الاجتهاد في علوم الدين . وصنف كتبأ فى الحديث والفقه والأصول والتفسير والأدب والتاريخ . وولى قضاء إشبيلية ، ومات بقرب فارس ، ودفن مها . قال ابن بشكوال : ختام علماء الأندلس وآخر أئمتها وحفاظها . من كتبه « العواصم من القواصم-ط » جزآن ، و « عارضة الأحوذي في شرح الترمذي » في الحديث ، و « أحكام القرآن _ ط » مجلدان ، و « القبس » في شرح الموطأ » و « الإنصاف في مسائل الخلاف » عشرون مجلداً ، و « أعيان الأعيان » و « المحصول » في أصول الفقه ، و «كتاب المتكلمين» و « قانون التأويل – خ » جزآن منه ، في التفسير . وهو غير محيي الدين ابن عربي ، الآتية ترجمته في « محمد بن على » (١)

اکرانی (۱۰۰۰۰۰۰)

محمد بن عبدالله بن العباس بن عبدالحميد الحراني الأزجى المعدّل ، أبو عبد الله :

⁽۱) طبقات الحفاظ للسيوطى . ووفيات الأعيان ال : ١٩٤٩ ونفح الطيب ١ : ٣٤٠ والمغرب في حلى المغرب في المغرب في ١٠٥ وقضاة الأندلس ١٠٥ وجذوة الاقتباس ١٦٠ والديباج المذهب ٢٨١ والصلة لابن بشكوال ٣٥٥ (412), S. 1:632 وفيه: والكتبخانة ١ : ١٨٨ والوافى بالوفيات ٣٠٠ وفيه: «كان أبوه من وزراء الغرب ، وكان فصيحاً شاعراً ، توفى بمصر منصرفاً عن الشرق سنة ٩٣٤ ه » . واقرأ ترجمة له في مقدمة فصل من «العواصم والقواصم » وقشر على حدة .

⁽۱) ملخص المهمات – خ . والوافی بالوفیات ۳:۸:۳ وطبقات السبکی ۲:۰۷ وکشف الظنون ۱۲۲۰

⁽٢) معجم البلدان ٨ : ٢٢٤

⁽٣) الحلة السيراء ٢١٧

أديب ، من الحنابلة . من عدول بغداد . له كتاب « روضةالأدباء » وله شعرحسن (١)

ابن ظَفَر (۱۹۷ - ۲۰۰ ه)

محمد بن عبد الله ألى محمد بن محمد بن ظفر الصقلي المكي ، أبو عبد الله ، حجة الدين : أديب رحالة مفسر . ولد في صقلية ، ونشأ ممكة . وتنقل في البلاد ، فدخل المغرب وجالُ في إفريقية والأندلس ، وعاد إلى الشام فاستوطن «حاة» وتوفى بها . له تصانیف ، منها «ینبوع الحیاة - خ» فی تفسير القرآن ، اثنا عشر مجلداً ، و « أنباء نجباء الأبناء – ط » و «خبر البشر نخبر البَشَر - ط » و « سلوان المطاع في عدوان الأتباع – ط » و « الرد على الحريري في درة الغواص » و «المطول » في شرح مقامات الحريري ، و « التنقيب على ما في المقامات من الغريب - خ» و «الاشتراك اللغوى والاستنباط المعنوي » و « مُلَمَح اللغة » . قال الصفدى : رأيت بعضهم يقول « ابن ظفر » بضم الظاء والفاء ، والفتح أشهر (٢)

(۱) المقصد الأرشد – خ . والوافى بالوفيات ٣ : ٣٦٨ و ديل طبقات الحنابلة ، طبعة الفقى ١ : ٢٥٠٠ وفيه بيتان

ابن مَيْمُون (: - ٢٢٥ هـ)

محمد بن عبدالله بن ميمون العبدرى القرطبي ، أبو بكر : عالم بالقراآت والأدب ، شاعر ، من بلغاء الكتاب . أصله من قرطبة . خرج منها في أيام الفتنة ، واستوطن مراكش ، ومات فيها وقد قارب السبعين . من كتبه «شرح المقامات الحريرية » و «مشاحد الأفكار فيما أخذ على النظار » و «شرح الجمل » (1)

الشَهْرَ زُوري (١٩٩١ - ٢٧٠ م)

محمد بن عبد الله بن القاسم ، أبو الفضل ، كال الدين الشهرزورى : قاض فقيه أديب وزير ، من الكتاب . كان عظيم الرياسة ، خبيراً بتدبير الملك . ولد في الموصل ، وتولى قضاءها ، وبني فيها مدرسة للشافعية . وانتقل إلى دمشق ، فولاه نور الدين «محمود ابن زنكي » الحكم فيها . وارتقى إلى درجة الوزارة ، فكان له الحل والعقد في أحكام الديار الشامية . وأقره السلطان صلاح الدين (بعد وفاة نور الدين) على ما هو فيه ، فاستمر إلى أن توفى في دمشق (٢)

= ۱؛ ۱و إرشادالأريب ۲: ۱۰۲ و ابن الوردی ۲: Brock. 1: 431 (351), S. 1: 595 و مجلة المجمع العلمي العربي ۵: ۱۳؛

(١) بغية الوعاة ٣١ والمغرب فى حلى المغرب ١١١ والتكلة لابن الأبار ٢٢٩

(٢) وفيات الأعيان ١: ٧٧٤ والمختصر المحتاج إليه ٥٥ ومرآة الزمان ٨: ٣٤٠ والوافى بالوفيات ٣٣١:٣٣

من شعره فى خبر له مع ابن الجوزى .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٢٥ وهو فيه : « محمد ابن أبى محمد بن خمد » . ومثله فى الإعلام لابن قاضى شهبة – خ . ووفاته فى كليهما سنة ٥٠٥ وبغية الوعاة ٩٥ وهو فيه « محمد بن عبد الله بن محمد » وفيه : «ولد بمكة » . ولسان الميزان ٥ : ٢٧٣ وفيه : «مات سنة ٩٥ أو ٧٠٥ على اختلاف الأقوال » والوافى ١ : =

ابن السُّلَّمة (١١٠ - ٢٧٠ م)

محمد بن عبد الله بن هبة الله بن المظفر ، أبو الفرج ، عضد الدين ، ابن رئيس الروساء ، المعروف كسلفه بابن المسلمة : وزير ، من بيت مجد ورياسة . اشهر آباؤه ببني المسلمة ، نسبة إلى جدة لهم اسمها «حميدة بنت عمرو » أسلمت سنة ۲۲۳ ه . ولى أبو الفرج أستاذية دار المقتفي العباسي ، سنة ٤٩٥ بعد وفاة أبيه . ولما توفى المقتفى وبويع المســـتنجد أقره وقرّبه ، حتى صار يقضي أكثر أشغال الديوان . وتوفى المستنجد (سنة ٥٦٦) وبويع المستضيء ، وتولى أبو الفرج أخذ البيعة له ، ففوض إليه وزارته ولقبه «عضد الدين » فحسنت سبرته إلى أن أوغر الأعاجم صدر المستضىء عليه ، فعزل (سنة ٥٦٩) ونكب . ثم أعيد ، واستمر إلى أن عزم على الحج ، فخرج لوداعه جمع من أرباب المناصب وغيرهم . وبعد أن عبر دجلة اعترضه ثلاثة من الباطنية (الإسهاعيليةُ) بزيّ المتصوفة ، ومعهم قصص (عرائض) وتقدم أحدهم ليناوله قصة ، واعتنقه وضربه بالسكين ، وهجم الثاني والثالث ، فهروه وجرحوا جماعة كانوا حوله ، ومات من يومه . قال ابن كثير : وهو الذي قتل ولدي الوزير « ابن هبرة» فسلط الله عليه من قتله (١)

ابن غَطُّوس (.. - ١٦٠ م)

عمد بن عبد الله بن محمد بن على بن مفرّج الأنصارى ، أبو عبد الله ابن غطوس : ناسخ ، أندلسى من أهل بلنسية . انفرد فى وقته بالبراعة فى كتابة المصاحف ويقال إنه كتب ألف مصحف ، تنافس فيها الملوك وكبار الناس . وكان قد آلى على نفسه ألاّ يكتب حرفاً إلاّ من القرآن ؛ خلف أباه وأخاه فى هذه الصناعة . قال الصفدى : رأيت بخطه مصحفاً أو أكثر وهو شىء رأيت بخطه مصحفاً أو أكثر وهو شىء فريب من حسن الوضع ورعاية المرسوم ، ولكل ضبط لون من الألوان فاللازورد ولكل ضبط لون من الألوان فاللازورد للهمزات والجزمات ، والأخضر للهمزات المكسورة ، والأصفر للهمزات المفتوحة الخ (١)

ابن سنينة (٥٣٥ -١١٦ م)

محمد بن عبد الله بن الحسين السامرى ، نصير الدين ، أبو عبد الله ، المعروف بابن سنينة : فرضى ، حنبلى ، من كبار القضاة . ولد بسامراء ، وولى قضاءها وأعمالها مدة . ثم ولى القضاء والحسبة ببغداد ، وصرف عمما فلزم بيته . ومات ببغداد . من كتبه

⁽۱) ذيل السمعانى – خ . وابن خلدون ٣ : ٢٨ و والنجوم الزاهرة ٣ : ٨١ وفيه : لقبه عضدالدولة . =

⁼ والمنتظم ١٠ : ٢٨٠والبداية والنهاية ١٢ : ٢٩٨ والمختصر المحتاج إليه ٥٥ ومرآة الزمان ٨ : ٣٤٦ وفيه : مولده سنة ٢١٥

⁽۱) الوافى بالوفيات ۳ : ۵ ۳ والتكملة ، لابن الأبار ۱ : ۳۰۰۷ وفيه : توفى حول سنة ۲۱۰

ابن الصَّفَّار (... - ٢٣٩ م)

محمد بن عبد الله بن عمر بن على الأنصارى الأوسى القرطبى ، أبو عبد الله ، المعروف بابن الصفار : حاسب أديب ، له شعر . من بيت عظيم بقرطبة . تنقل فى البلدان ، وزار المشرق ، وأقرأ الآداب عمراكش وفاس وتونس وغيرها . وتوفى بتونس عن نيف وسبعين سنه . وكان أعمى ، بتونس عن نيف وسبعين سنه . وكان أعمى ، معطل اليدين والرجلين ، مشوه الحلقة ، جريئاً على الملوك . من شعره الأبيات اللطيفة : بالغت فى السخط ظلما وما رحمت خضوى يا طالعاً فى جفون وغائباً فى ضلوعى يا طالعاً فى جفون وغائباً فى ضلوعى إذا نويت انقطالها وما رحمت خضوى الخليات الرجوع! بالغت فى السخط ظلما وما رحمت خضوى عنه إذا نويت انقطالها وما رحمت خضوى عنه إذا نويت انقطالها قال ابن الأبار : صحبته طويلا ، وسمعت منه عضر روايته — فى الحديث — وأجاز لى بلفظه غير مرة وأملى على «أسهاء شيوخه »(١)

الأنصاري (١٧٤٠ - ٢٤٠٠)

محمد بن عبدالله بن محمد بن خلف، أبو عبد الله ، الأنصارى : مقرى واعظ أندلسي . من أهل بلنسية . أقام مدة بشاطبة وتوفى بأوريولة (Orihuela) له «نسيم الصبا» في الوعظ ، على طريقة ابن الجوزى ،

« المستوعب – خ » فی الفقه ، و « البستان » فرائض ، و « الفروق » (۱)

ابن خَطَّاب (٢٠٦٠ م)

محمد بن عبد الله بن داود بن خطاب الغافقي الأندلسي ، أبو بكر : كاتب ، أديب ، عالم بأصول الفقه ، له شعر . ولد عرسية ، واستكتبه ملوك غرناطة . ورحل إلى تلمسان ، فكتب بها عن أمير المسلمين «يغمر اسن بن زيان » وتوفى فيها . قال ابن الأحمر في روضة النسرين : «لم يزل يغمر اسن مع ملوك الموحدين ، في خبل يغمر اسن مع ملوك الموحدين ، في خبل وهون ، ينادونه بالشيخ ويناديهم بمولانا ؛ رأيت ذلك في كتبه لهم وهي من إنشاء الكاتب رأيت ذلك في كتبه لهم وهي من إنشاء الكاتب أبي بكر بن خطاب الأندلسي » (٢)

أبن قَسُّوم (.. - ٢٣٩ هـ)

محمد بن عبد الله بن إبراهيم ابن قسوم اللخمى ، أبو بكر : زاهد ، من أهل إشبيلية . له شعر فى الزهد والمراثى والحكم . صنف «محاسن الأبرار » فى أخبار الصالحين الإشبيليين . وكف بصره فى أواخر عمره (٣)

⁽۱) التكملة لابن الأبار ٣٥٣ والمغرب فى حلى المغرب ١ : ١١٧ ونفح الطيب ، طبعة بولاق ١ : ٣٨٤ ودائرة البستانى ١ : ٥٥٥ وشجرة النور ١٨٣

⁽۱) المنهج الأحمد – خ . والمقصد الأرشد – خ . وشذرات الذهب ه : ۷۰ والإعلام – خ . وذيل طبقات الحنابلة ، طبعة الفقى ۲ : ۱۲۱

Journal Asiatique T.CC 111 p. 228 (۲) ۲۲۷ والبستان

⁽٣) التكلة لابن الأبار ٥٥٣

و « بغية النفوس الزكية فى الحطب الوعظية » من إنشائه (١)

ابن الحاج (۱۱۷۸ - ۱۶۲۹)

محمد بن عبد الله بن محمد التجيبي ، أبو الحسن ، المعروف بابن الحاج : أديب . من أهل قرطبة . له « نزهة الألباب في محاسن الآداب – خ » و « المقاصد الكافية في علم لسان العرب » (٢)

المُرْسي (۷۰۰ – ۵۰۰ ه)

محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي الفضل السلمى المرسى ، أبو عبد الله ، شرف الدين: عالم بالأدب والتفسير والحديث . ضرير . أصله من مرسية . تنقل في الأندلس ، وزار خراسان وبغداد ، وأقام مدة في حلب ودمشق ، وحج وعاد إلى دمشق . وسكن المدينة ، ثم انتقل إلى مصر (سنة ١٣٤) وتوفى متوجها إلى دمشق بين العريش والزعقة . من كتبه «التفسير الكبير » يزيد على عشرين جزءا ، سهاه «ريّ الظمآن » و «التفسير الصغير» و «التفسير الصغير» غلى المفصل » انتقد فيه نحو سبعين خطأ (٣) على التقد فيه نحو سبعين خطأ (٣)

ابن الأبار (١٩٥٠ - ١٥٨ هـ)

محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي البلنسي ، أبو عبد الله ، ابن الأبار : من أعيان المؤرخين ، أديب . من أهل بلنسية (بالأندلس) رحل عنها لما احتلها الإفرنج، واستقر بتونس فقربه صاحها السلطان أبو زكرياء ، وولاه كتابة «علامته» في صدور الرسائل ، مدة ، ثم صرفه عنها ، وأعاده . ومات أبو زكرياء وخلفه ابنه المستنصر ، فرفع هذا مكانته . ثم علم المستنصر أن ابن الأبار كان يزرى عليه في مجالسه ، وعزيت إليه أبيات في هجائه ، فأمر به فقتل « قعصاً بالرماح» في تونس . من كتبه «التكملة لكتاب الصلة ـط » في تراجم علماء الأندلس، و « المعجم – ط » في التراجم ، و « الحلة السراء _ ط » في تاريخ أمراء المغرب ، و « إعتاب الكتاب - خ » في أخبار المنشئين ، و « إيماض البرق في أدباء الشرق » و «الغصّون اليانعة في محاسن شعراء المئة السابعة – خ » و « تحفة القادم » نشرت مجلة المشرق مختصراً له ، و « درر السمط في خبر السبط » ينال فيه من بني أمية . وله شعر رقيق (١)

⁽۱) فوات الوفيات ۲: ۲۲۳ والزركشي ۲۷ والتبيان – خ . ونفح الطيب ۲: ۳۰۰ وآداب اللغة ۳: ۷۷ ومجلة المشرق ۲؛ : ۲۰۳ وأزهار الرياض ۳: ۲۰۶ و Prock. 1: 416 (340), S. 1: 580 والوافي بالوفيات ۳: ۵۰۳

⁽١) غاية النهاية ٢ : ١٧٨ والحلل السندسية للأمير شكيب أرسلان ٣ : ١٨٦

⁽٢) يغية الوعاة ٥٥ والأزهرية ٥ : ٢٨٤

⁽٣) بغية الوعاة ٢٠ وإرشاد الأريب ٢: ١٦ ونفح الطيب ١: ٣٤٤ والوافي بالوفيات ٣: ٢٥٤

اَلْجِنَرِي (... - بعد ٢٦٢٠ م)

محمد بن عبد الله ، شمس الدين الجزرى الشافعي : متأدب ، متفقه . من أهل «الجزيرة» رحل إلى عدن ، وكتب بعض أعيانها إلى الملك المظفر (الرسولي) بتعز ، فخبرونه أنه فارسي الأصل ، وله خبرة في الكتابة ؛ فولاه المظفر ديوان النظر بعدن . وكان كثير المواساة للناس ، يقرىء الطلبة في بيته ، إلا أنه جار في حكمه وعسف ، في بيته ، إلا أنه جار في حكمه وعسف ، فصودر وضرب وحبس . ورق له المظفر فأمر بإطلاقه ، فات من أثر العذاب : سنة فأمر بإطلاقه ، فات من أثر العذاب : سنة أهل البدع – خ » (۱)

ابن مالك (٢٠١٠ - ١٢٠٠ م

محمد بن عبدالله بن مالك الطائى الجيانى، أبو عبد الله ، جهال الدين : أحد الأثمة فى علوم العربية . ولد فى جيان (بالأندلس) وانتقل إلى دمشق فتوفى فيها . أشهر كتبه «الألفية – ط» فى النحو ، وله «تسهيل الفوائد – ط» فى النحو ، و «الضرب فى معرفة لسان العرب » و «الكافية الشافية – خ» أرجوزة فى نحو ثلاثة آلاف بيت ، و «شرحها – ط» و «سبك المنظوم وفك المحتوم – خ» ط» و « لامية الأفعال – ط» و « عدة اللافظ وعمدة اللافظ – خ» رسالة ،

وشرحها ، و « إنجاز التعريف – خ » صرف ، و « شواهد التوضيح – ط » و « إكمال الإعلام عثلث الكلام – ط » و « مجموع – خ » فيه ١٠ رسائل ، و « تحفة المودود في المقصور والممدود – ط » منظومة ، و « العروض – خ » و «الاعتضاد في الفرق بين الظاء والضاد – خ » و غير ذلك (١)

ابن عَبْد الظَّاهِر (١٣٨ - ١٩١١ م)

محمد بن عبد الله بن عبد الظاهر بن نشوان ، فتح الدين : أول من سمى بكاتب السر فى الديار المصرية . كان صاحب ديوان الإنشاء فها . مولده بالقاهرة ، ووفاته بدمشق (٢)

ابن راشد (.. - ۲۳۲ م)

محمد بن عبد الله بن راشد ، البكرى نسباً ، القفصى بلداً ، نزيل تونس ، أبو عبد الله ، المعروف بابن راشد : عالم بفقه المالكية . ولد بقفصة ، وتعلم بها وبتونس وبالإسكندرية والقاهرة . وحج سنة ١٨٠ وولى القضاء ببلده مدة ، وعزل . وتوفى

⁽۱) تاریخ ثغر عدن ۲۲۱ و Brock. S. 1: 766

⁽۱) بغية الوعاة ٥٣ وفوات ٢ : ٢٢٧ وخزائن الكتب ٦٤ ونفح الطيب ١ : ٢٣٤ – ٤٤ وغاية النهاية ٢ : ١٨٠ وطبقات النهاية ٢ : ١٨٠ وطبقات النهاية ٥ : ٢٨ ومحمد بن شنب ، في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٧٢ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٥٩ و Brock. 1: 359 (297), S. 1: 521

⁽۲) حسن اُلمحاضرة ۲: ۱۷۶ والوافي بالوفيات ۳: ۳۹۳ وشذرات الذهب ه: ۱۹۶

بتونس . له تآليف ، منها «لباب اللباب – ط» في فروع المالكية ، و «الشهاب الثاقب » في شرح مختصر ابن الحاجب الفرعي ، و «المذهب » ستة أجزاء ، ليس للهالكية مثله ، و «الفائق في الأحكام والوثائق » ثمانية أجزاء ، و «المرتبة السنية في علم العربية » (۱)

التّبريزي (. . - بد ٧٣٧ هـ)

محمد بن عبد الله الخطيب العمرى ، أبو عبد الله ، ولى الدين ، التبريزى : عالم بالحديث . له «مشكاة المصابيح – ط» أكمل به كتاب المصابيح للبغوى ، وفرغ من تأليفه سنة ٧٣٧ و « الإكمال في أسهاء الرجال ط » مهامش المشكاة (٢)

ابن الو كيل (: - ٢٣٧ هـ)

محمد بن عبد الله بن عمر بن مكى ، أبو عبد الله ، زين الدين العثمانى الدمشقى ابن الوكيل ، ويقال له ابن المرحل : فقيه شافعى . مولده ووفاته بدمشق . تعلم بها وبالقاهرة . ولد بعد سنة ، ٦٩ وكان من أحسن الناس شكلا ، عارفاً بالفقة وأصوله ،

(۱) شجرة النور ۲۰۷ والديباج ۳۳۴ وهامشه نيل الابتهاج ۳۳۰ وليس لكتابه «لباب اللباب» ذكر في هذه المصادر الثلاثة وإنما هو في فهرس المؤلفين ۲۰۱ و ۶۸ و Brock. S. 2: 345-6 و بيضاح المكنون ۲: ۳۹۰ و کشف الظنون ۱۲۹۹ و Princeton 226 و Princeton 226 و معجم المطبوعات ۲۲۷ و Princeton 226

يلقى الدروس بفصاحة وعذوبة لفظ . من كتبه «خلاصة الأصول — خ » (١)

الشُّبلي (۲۱۲ - ۲۲۱۹)

عمد بن عبد الله الشبلي الدمشقي ، أبو عبد الله ، بدر الدين ابن تقي الدين : فاضل متفنن . من فقهاء الحنفية . ولد بدمشق ، وكان أبوه « قيم الشبلية » فيها . ورحل إلى القاهرة ، وولى قضاء طرابلس الشام سنة ٥٠٥ واستمر في القضاء إلى أن توفي بها . وفي الدرر : قال ابن حبيب : « كان يتثبت في الدرر : قال ابن حبيب : « كان يتثبت في أحكامه ، ويحقق ما يبديه على ألسنة أقلامه ، ويماتل ، وكان ذا محاضرة مفيدة ومنظوم ويقاتل ، وكان ذا محاضرة مفيدة ومنظوم ومنثور » . من كتبه «محاسن الوسائل إلى ومنثور » . من كتبه «محاسن الوسائل إلى أحكام الجان – ط » ورسالة في « آداب أحكام الجان – ط » ورسالة في « آداب أحكام الجان – ط » ورسالة في « آداب أحكام الجان – ط » ورسالة في « آداب

لسان الدِّين ابن الخطيب (١٣١٣ - ٧٧٢ م)

محمد بن عبد الله بن سعيد السلماني اللوشي الأصل ، الغرناطي الأندلسي ، أبو عبدالله ، الشهير بلسان الدين ابن الحطيب:

⁽۱) الدرر الكامنة ۳: ۷۹ وشذرات الذهب ۲: ۱۱۸ و Brock. S. 2: 102

⁽۲) الدرر الكامنة ٣: ٨٧؛ والفهرس التمهيدى ٢٥ و بحلة المجمع ١١٠١ والفوائد المجمع المطبوعات ١١٠١ والفوائد المهية ١١ بهامشه و 82: 82 (75), S. 2: 82 و تكرر في فهرس « المؤلفين ٢٥٣ » تلقيبه بالشلبي ، تصحيف الشبلي .

وزير مؤرخ أديب نبيل . كان أسلافه يعرفون ببني الوزير . ولد ونشأ بغرناطة . واستوزره سلطانها أبو الحجاج يوسف بن إسماعيل (سنة ٧٣٣ هـ) ثم ابنه « الغني بالله » محمد ، من بعده . وعظمت مكانته . وشعر بسعى حاسديه في الوشاية به ، فكاتب السلطان عبد العزيز بن على المريني ، برغبته في الرحلة إليه . وترك الأندلس خلسة إلى جبل طارق ، ومنه إلى سبتة فتلمسان (سنة ٧٧٣) وكان السلطان عبد العزيز بها ، فبالغ في إكرامه ، وأرسل سفيراً من لدنه إلى غرناطة بطلب أهله وولده ، فجاؤوه مكرمين . واستقر بفاس القديمة . واشترى ضياعاً وحفظت عليه رسومه السلطانية . ومات عبد العزيز ، وخلفه ابنه السعيد بالله ، وخلع هذا ، فتولى المغرب السلطان « المستنصر » أحمد بن إبراهم ، وقد ساعده «الغني بالله» صاحب غرناطة مشترطاً عليه شروطاً منها تسليمه « ابن الخطيب » فقبض عليه المستنصر. وكتب بذلك إلى الغني بالله ، فأرسل هذا وزيره « ابن زمرك » إلى فاس ، فعقد مها مجلس الشورى ، وأحضر ابن الحطيب ، فوجهت إليه تهمة «الزندقة» و «سلوك مذهب الفلاسفة » وأفتى بعض الفقهاء بقتله ، فأعيد إلى السجن . ودس ّ له رثيس الشورى (واسمه سلمان بن داود) بعض الأوغاد (كما يقول المؤرخ السلاوى) من حاشيته ، فدخلوا عليه السجن ليلا ، وخنقوه . ثم دفن فى مقيرة «باب المحروق» بفاس . وكان

يلقب بذى الوزارتين : القلم والسيف ؛ ويقال له « ذو العمرين » لاشتغاله بالتصنيف في ليله ، وبتدبير المملكة في نهاره . ومؤلفاته تقع في نحو ستنن كتاباً ، منها « الإحاطة في تاريخ غرناطة _ ط » جزآن منه ، و «الإعلام فى من بويع قبل الاحتلام من ملوك الإسلام خ » في مجلَّدين ، طبعت نبذة منه ، و « الحلَّل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية – ط» و بجزم سيبولد C.E. Ceybold بأنه ليس من تأليفه ، و « اللمحة البدرية في الدولة النصرية _ ط» و « رقم الحلل في نظم الدول – ط» و « نفاضة الجراب – خ » في أخبار الأندلس، و « معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار – ط ، و « الكتيبة الكامنة _ خ ، في أدباء المئة الثامنة ، و «روضة التعريف بالحب الشريف – خ » و « التاج المحلى في مساجلة القدح المعلى – خ » و «خطرة الطيف في رحلة الشتاء والصيف – خ» و « السَّحر والشعر – خ » و « درة التنزيل وغرة التأويل – خ » و « عمل من تب لن حب – خ » و «طرفة العصر في دولة بني نصر » و « ريحانة الكتاب_ ط » مجموع رسائل ، و « ديوان شعر _ خ » و « الدكان بعد انتقال السكان - خ » يشتمل على رسائل كتها في مدينة «سلا». وعلى اسمه صنف المقرى كتابه العظيم «نفح الطيب، من غصن الأندلس الرطيب ، وذكر وزيرها لسان الدين ابن الخطيب » (١)

⁽۱) نفح الطيب ، طبعة بولاق : القسم الثانى منه ، وهو المجلدان الثالث والرابع . وجذوة الاقتباس ٢=

ابن بَطُّوطَة (٢٠٠٠ - ٢٧٩ هـ)

محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم اللواتي الطنجي، أبو عبد الله ، ابن بطوطة : رحالة ، مؤرخ. ولد ونشأ في طنجة (Tanger) بالمغرب الأقصى . وخرج منها سنة ٧٢٥ ه ، فطاف بلاد المغرب ومصر والشام والحجاز والعراق وفارس والبمن والبحرين وتركستان وما وراء النهر وبعض الهند والصنن والجاوة وبلاد التتر وأواسط إفريقية . واتصل بكثير من الملوك والأمراء ، فمدحهم – وكان ينظم الشعر ـــ واستعان بهبائهم على أسفاره . وعاد إلى المغرب الأقصى ، فانقطع إلى السلطان أبي عنان (من ملوك بني مرين) فأقام في بلاده . وأملى أخبار رحلته على «محمد بن جزىً » الكلبي عدينة فاس سنة ٧٥٦ وسماها «تحفة النظار في غرائب الأمصاروعجائب الأسفار ــ ط » ترجمت إلى اللغات البرتغالية والفرنسية

بعد ۸ و ۱۸۶والاستقصا ، للسلاوی ۲ : ۱۳۲ والدرر الكامنة ۳ : ۲۹۶ ودائرة المعارف الإسلامية ۱ : ۱۰۰ والإحاطة : مقدمته ، من إنشاء رفيق العظم . وابن خلدون ۷ : ۳٤۱ وفيه أبيات قالها لسان الدين أيام امتحانه بالسجن يتوقع مصيبة الموت » أولها : بعدنا وإن جاورتنا البيوت

وجئنا بوعظ ، ونحن صموت وآخرها: فقل للعدى : ذهب ابن الخطيب وقات ، ومن ذا الذي لا يفوت ؟ فن كان يفسرح منكم لسسه فقل : يفرح اليوم من لا يموت !

و اللمحة البدرية : مقدمتها لمحمد على الطنطّاوى . وآداب اللغة العربية لجرجى زيدان ٣ : ٢١٦ والفهرس التمهيدى ١٩ ٤ و Brock. 2: 337 (260), S. 2: 372

والإنكليزية ، ونشرت بها ؛ وترجمت فصول منها إلى الألمانية نشرت أيضاً . وكان كيس التركية والفارسية . واستغرقت رحلته ٢٧ سنة (١٣٥٠ – ١٣٥١) ومات في مراكش . وتلقبه جمعية كمبردج في كتبها وأطالسها بأمير الرحالين المسلمين moslems travellers وفي نابلس (بفلسطين) أسرة ، الآن ، تدعى « بيت بطبوط » وتعرف ببيت المغربي وبيت كمال ، تقول إنها من نسل ابن بطوطة (١)

المَـكَّاري (: - ۲۸۲ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد ، أبو عبد الله ، بدر الدين الهكارى : قاض ، من فقهاء الشافعية . من أهل «الصلت » فى شرقى الأردن . تولى قضاء حمص ، ثم القدس . وأقام فى دمشق مدة أخذ بها الحديث عن علمائها . وولى قضاء بلده . وتنقل فى ولايات القضاء ، ثم استقر قاضياً فى حمص . ومات بها عن قريب من خسين عاماً . ومات بها عن قريب من خسين عاماً . اختصر كتاب « درء تعارض العقل والنقل » لابن تيمية ، وهو فى ستة مجلدات ، جعلها محمد بن خلف الغزى (٢)

(۱) الدرر الكامنة ٣ : ٨٠٤ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٩٩ والرحالة المسلمون ١٣٦ – ١٧١ ورساه الزبيدى ، في التاج ٥ : ١٠٩ « محمد بن على » وذكر عن رحلته أن ابن جزى جمعها في كتاب حافل ، اختصره محمد بن فتح الله البيلوني في جزء صغير . (٢) الدرر الكامنة ٣ : ٩٣٤ والأنس الجليل ٢ :

٤٧٠ وكشف الظنون ١٩١٦

اَلِحْرُوانِي (... - بعد ۸۸۸ هـ)

محمد بن عبد الله بن عبد المنعم الحسنى الجروانى: فاضل، من الشافعية. نسبته إلى «جروان» من قرى المنوفية، عصر. كان مجاوراً عكة سنة ٧٨٨ ه. من كتبه « الأسئلة القادحة و الأجوبة الواضحة — خ » فى فقه الشافعية، و « المواهب الإلهية فى مصطلح الديار المصرية » أشار اليه فى الأسئلة القادحة، و «الكوكب المشرق فها محتاج إليه المتوتق — خ »(١)

الصَّرْخَدي (٠٠٠-١٣٩٠م)

محمد بن عبدالله، شمس الدين الصرخدى: فقيه شافعى . من النحاة . كان شديد التعصب للأشعرية ، كثير المعاداة للحنابلة .مولده بصرخد، ووفاته بدمشق . اختصر وشرح عدة كتب (٢)

الرَّعي (٠٠٠ - ١٣٩٠ م)

عمد بن عبد الله الحثيثي الصردفي الرعمي ، حال الدين : من كبار الشافعية في اليمن . نسبته إلى ناحية « رَعمة » كان مقدماً عند اللوك . وتولى قضاء الأقضية في زبيد ، أيام الملك الأشرف . وتوفى وهو قاض بها . له كتب ، منها « التفقيه في شرح التنبيه » أربعة وعشرون مجلداً ، و «بغية الناسك» في المناسك (٣) وعشرون مجد بن عبد الله (الزركشي) = عمد بن مهاد ر ١٩٤ و وهو المناسك (٣)

(۱) الكتبخانة ۱۹۲:۳ والضوء اللامع ۱۹۳:۱۱ و Brock. 2: 255 (199),S. 2: 271

(٢) بغية الوعاة ٦٣ وساء ابن حجر في الدرر الكامنة ٣ : ٤٤٩ « محمد بن سليمان بن عبد الله »

(٣) العقود اللؤلؤية ٢:٨١٢ وشُذرات الذهب ٢: ٣٢٥

ابن ناصر الدين (١٣٧٥ - ١٤٣٨ م)

محمد بن عبد الله (أبي بكر) بن محمد ابن أحمد بن مجاهد القيسي الدمشقي الشافعي، شمس الدين ، الشهر بابن ناصر الدين : حافظ للحديث ، مؤرخ . أصله من حاة . ولد في دمشق ، وولي مشيخة دار الحديث الأشرفية (سنة ٨٣٧) وقتل شهيداً في إحدى قرى دمشق . من كتبه « افتتاح القارى لصحيح البخاري ، و « عقود الدرر في علوم الأثر » و « الرد الوافر – ط » في الانتصار لابن تيمية ، و «برد الأكباد عن فقد الأولاد - ط» و «شرح منظومة الاصطلاح - خ» في مصطلح الحديث ، و « بديعة البيان _ خ » أرجوزة في التراجم ، على طريقة مبتكرة في تواریخ الوفیات، و « التبیان – خ » شرحها، و « السرَّاق والمتكلم فيهم من الرواة – خ » و «كشف القناع عن حال من ادعى الصحبة أو له اتباع - خ » و « الإعلام مما وقع في مشتبه الذهبي من الأوهام - خ ، رأيته في مجلد واحد مع التبيان ، واستفدت منهما ، و « المولد النبوى » ثلاثة أجزاء (١)

⁽۱) لحظ الألحاظ ۲۱۳ وشذرات الذهب ۲٤٣ ؛ ۲٤٣ والضوء اللامع ۲:۸ و (76), S. 2:83 و اللامع ۲:۸ و اللامع ۲:۸ و اللامع ۲:۸ و اللامع ۱۰۳۸ و اللامع ۱۰۹۸ و اللامد الكامنة ۳:۱ و النيمي ۱:۱ و هو فيه « محمد بن أبي بكر بن عبد الله » وكذا في فهرس الفهارس ۲:۷۸ و مثله في جلاء العينين ۲۰ وكله خطأ ، صوابه « محمد بن أبي بكر عبد الله بن محمد » كما هو نخطه في طرة كتابه التبيان لبديعة البيان.

ابن قاضي عَجْلُون (۸۳۱ – ۲۷۸ *)

محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن ، أبو الفضل ، نجم الدين ابن قاضى عجلون : فقيه شافعى ، دمشقى المولد والمنشأ . سكن القاهرة وولى بها إفتاء دار العدل وتدريس الفقه فى جامع طولون . وتوفى فى بلبيس ، عائداً إلى دمشق ، ودفن بالقاهرة . من كتبه «التاج فى زوائد الروضة على المهاج ح » فقه ، و « مغنى الراغبين فى مهاج الطالبين – خ » فقه ، و « بديع المعانى فى شرح عقيدة الشيبانى – خ » رسالة عندى (١)

محمدبن عبدالله (ابن قرقهاس)= محمد بن قرقهاس ۸۸۲

المَخْزُومِي (٢٩٣ - ٨٨٠ هـ)

عمد بن عبد الله بن محمد المخزومى الرفاعى الحسينى ، سراج الدين : شيخ الإسلام فى عصره . ولد بواسط (فى العراق) ورحل إلى الشام ومصر . وتوفى ببغداد . له مؤلفات ، منها « البيان فى تفسير القرآن » و « صحاح الأخبار فى نسب السادة الفاطمية الأخيار — ط » رد فيه على ابن الأثير فى قوله إن خالد بن الوليد انقرض عقبه ، و « جلاء القلب الحزين » تصوف ، و « رحيق الكوثر — ط » من كلام الشيخ الرفاعى ، و « النسخة الكوثر ي فيا خاض به أهل علم الحرف .

وله شعر . وإليه تنسب « محلة الشيخ سراج الدين » ببغداد (١)

التَّسي (٠٠٠- ١٤٩١م)

محمد بن عبد الله بن عبد الجليل التنسى ، أبو عبد الله : مؤرخ ، من فقهاء تلمسان وأدبائها . نسبته إلى « تنس » من أعمالها . له « نظم الدر والعقيان في دولة آل زيان – ط» و « راح الأرواح فيما قاله أبو حمو وقيل فيه من الأمداح » و « فهرسة » بأسماء مشايخه ، و « فتاوى » (٢)

المُكناسي (١٠١١-١١)

محمد بن عبد الله بن محمد اليفرنى المكناسي : فقيه مالكي ، من قضاة فاس . له « التنبيه والإعلام ، في مجالس القضاة والحكام – ط » (٣)

الشَّنْشُوري (۸۸۸ - ۹۸۳ ه)

محمد بن عبد الله بن على الشنشورى : فقيه شافعي مصرى. له موالفات في «الفرائض»

(۱) العقود الجوهرية ۲۲ ومعجم المطبوعات ۱۷۱۸ ومصطفى جواد ، فى مجلة لغة العــــــرب ۹ : ۱۸۱ و Brock. S. 2: 229

(۲) البستان ۲۶۸ وشجرة النور ۲۹۷ والضوء اللامع ۲: ۱۲۰ وانظر التاج : مادة تنس . و Brock. S. 2: 341

(٣) جنوة الاقتباس ١٥١ وفهرس المؤلفين ٢٥٣

⁽۱) فهرست الكتبخانة ۳: ۲۰۰ و ۲۷۷ ونظم العقيان ۱۵۰ والنعيمي ۲:۷۱ والضوء اللامع ۲:۸۹

بان

وغيرها . نسبته إلى «شنشور » من قرى المنوقية بمصر . وكانت إقامته بالقاهرة (١)

الْتُوَكِّلُ السَّمْدي (.. - ٩٨٦ م)

محمد بن عبد الله بن محمد الشيخ الحسني ، من آل زيدان ، أبو عبد الله السعدي ، الملقب بالمتوكل على الله : من ملوك الدولة السعدية بالمغرب. أخذت له البيعة بمراكش (سنة ۹۸۱) بعد وفاة أبيه ، بعهد منه ، وأرسلت إليه إلى فاس. وناوأه عمه عبدالمالك ابن محمد الشيخ وآخرون . وكان الترك العثمانيون قد توغلوا في المغرب ، واستولوا على الجزائر . وزالت على يدهم ، فى أيامه ، أو قبيل دولته ، دولة الحفصيين في تونس ، وأخذ السلطان سليم العثماني يعمل على امتلاك المغرب كله ، فأرسل جيشاً - بالاتفاق مع عبدالمالك عم المتوكل - لقتاله ، فاستولوا على فاس ، وفر المتوكل منهزماً إلى مراكش. واتسعت دائرة القتال وتتابعت الهزائم على المتوكل ، فاستنجد محكومة البرتغال ، فارتطم البرتغاليون في حرب طحنتهم ، وقتل عظيمهم «سباستیان» غریقاً فی نهر «وادی المحازن» وكذلك المتوكل _ صاحب الترجمة_ وانتشل الغواصون هذا من النهر ، فسلخ جلده وحشى تبنأً وطيف به في مراكش وغيرها . ولهذا

(۱) شذرات الذهب ۸: ۳۹۵ و هو فيه من وفيات سنة ۹۸۱ « تقريباً » مع أنه نقل عن الكواكب السائرة أن ابنه « عبد الله بن محمد الشنشورى » قال : توفى والدى في ذى الحجة سنة ۹۸۳

تلقبه العامة فى المغرب بالمسلوخ . وقال مؤرخوه : كان متكبراً تينًاهاً عسوفاً على الرعية ، وله علم بالفقه والأدب(١)

انخطيب التمر تاشي (٩٣٩ - ١٠٩٢ م)
عمد بن عبد الله بن أحمد ، الخطيب العمرى التمر تاشي الغزى الحنفي ، شمس العمرى التمر تاشي الغزى الحنفي ، شمس غزة ، مولده ووفاته فيها . من كتبه «تنوير الأبصار – ط» فقه ، و «منح الغفار – خ» شرح تنوير الأبصار ، و «مسعف الحكام شرح تنوير الأبصار ، و «مسعف الحكام الأصول – خ» و «الوصول إلى قواعد الأصول – خ» و «الفتاوى – خ» و «اعانة المستفتى – خ» و «الفتاوى – خ» و «إعانة المستفتى – خ» و «الفتاوى – خ» و «إعانة فقه ، و «مواهب المنان – خ» فقه ، و «مواهب المنان – خ» في فضائل الصحابة العشرة ، ورسائل كثيرة فضائل الصحابة العشرة ، ورسائل كثيرة منها رسالة في «النقود» (۲)

العَيْدُرُوسِ (٩٣٥ - ١٠٠٠ م)

محمد بن عبد الله بن شیخ العیدروس: زاهد ، حضرمی . من أهل « تر م » کان معظماً عند الملوك والأمراء ، صالحاً فاضلا. له « إيضاح أسرار علوم المقربين – خ »(٣)

⁽۱) نزهة الحادی ۵۷ – ۷۹ والاستقصا ۲۷:۳– ۳۸ وجذوة الاقتباس ۱۳۲

⁽٢) خلاصة الأثر ٤: ١٨ وديوان الإسلام – خ. Brock. S. 2: 427 و الصادقية : الرابع من الزيتونة . Princeton 522

⁽٣) جامع كرامات الأولياء ٢ : ٣٥٠ وفيه فصول من كتابه . وخلاصة الأثر ٤ : ٢٠

الكو كبأني (١٩٣٠-١٠١١م)

محمد بن عبد الله ابن الإمام شرف الدين الكوكبانى : شاعر غزل ، من بيت مجد وإمامة فى كوكبان (باليمن) أورد المحبى نموذجاً حسناً من شعره . له «نظم كفاية الطالب فى مناقب أمير المؤمنين على بن أبى طالب » و «نظم نظام العريب فى لغة الأعاريب » و «ديوان شعر -خ» جمعه السيد عيسى بن لطف الله (۱)

الشَّريف محمَّد (١٠٤١-١)

محمد بن عبد الله بن الحسن بن أبي أبي : ممن ولى إمرة مكة . كان يوصف بالشجاعة . ولى سنة ١٠٤١ واستمر نحو سبعة أشهر ، وقتل فى وقعة له مع الشريف « نامى بن عبد المطلب » (٢)

محمَّد كِبْرِيت (١٠١٢ -١٠١٠م)

محمد بن عبد الله بن محمد ، من أحفاد شرف الدين بن يحيى الحمزى الحسينى ، ويعرف عحمد كبريت . أديب ، مولده ووفاته فى المدينة . قام برحلة إلى الروم (تركيا) سنة ١٠٣٩ ه ، وألقّ فيها «رحلة الشتاء والصيف – ط » وزار دمشق والقاهرة . ومن كتبه « الجواهر الثمينة فى محاسن

(٢) خلاصة الأثر ٤:٧٧ وخلاصة الكلام ٧٢ و ٧٣

المدينة – خ » و « حاطب ليل » كبير جداً ، و « نصر من الله وفتح قريب – ط » فيه تراجم بعض فضلاء المدينة ، و « الزنبيل » اختصر به الكشكول للعاملي ، و « العقود الفاخرة في أخبار الدنيا والآخرة » و « بسط المقال في القيل والقال » ووصمه بعض معاصريه بالإلحاد ، على عادتهم فيمن خالف أساليهم في البحث (١)

الخراشي (١٠١٠-١٠١١م)

محمد بن عبد الله الحراشي المالكي أبو عبد الله : أول من تولى مشيخة الأزهر . نسبته إلى قرية يقال لها أبو خراش (من البحيرة ، بمصر) كان فقها فاضلا ورعاً . أقام وتوفى بالقاهرة . من كتبه «الشرح الكبير على متن خليل — ط » فى فقه المالكية ، و « الشرح الصغير » على متن خليل أيضاً ، و « الفرائد السنية شرح المقدمة السنوسية — خ » فى التوحيد (٢)

مُلَّد بن عَبْد ألَّه (.. - ١١٦٩ م)

محمد بن عبد الله بن سعید بن زید بن محسن الحسنی : ممن ولی إمرة مكة . خلف أباه علمها ، بعد وفاته ، سنة ۱۱٤۳ واختلف

⁽۱) خلاصة الأثر ؛ : ۲۰ وروح الروح – خ – الجزء الثانى . وفى البدر الطالع ۱۹۶: ۱۹۲–۱۹۲ « أرخ السيد عيسى بن لطف الله موته سنة ۱۰۱۱ » . وفى Brock. 2: 524 (399)

⁽۱) خلاصة الأثر ٤: ٢٨ وإيضاح المكنون ١: ١٨٢ و ٥٠٥ والدهلوى في مجلة المنهل ٧: ٤٤٢ و ٣٤٤ وخزائن الأوقاف ٣٢٠

 ⁽۲) تاريخ الأزهر ۱۲۶ وهو فيه «الحرشي» وسلك الدرر ٤: ٦٣ وعرفه بالحراشي ، كما في التاج
 ٤: ٥٠٣ وصفوة من انتشر ٥٠٥ وفيه : وفاته سنة
 ١١٠٢ ه.

مع عمه مسعود بن سعيد (سنة ١١٤٥) ونازعه الأشراف ، فقاتلهم ، فانتزع الإمارة منه عمه مسعود في السنة نفسها ، فجمع محمد جموعاً وثارت الفتنة ، فتغلب على عمه سنة ١١٤٦ وتولى الإمارة ثانية ، فانتقض عليه عمه بجمع كبير . ونشب بينهما قتال شديد ، ظفر به مسعود . وخرج محمد متنقلا في ظفر به مسعود . وخرج محمد متنقلا في البادية إلى أن توسط بينهما أقاربهما ، فأذن له مسعود بسكني مكة ، فعاد إليها سنة ١١٥١ وأقام خاضعاً لعمه إلى أن توفي (١)

اَخْلَيْفَتِي (٠٠٠ بعد ١١٧١ هـ)

محمد بن عبد الله الخليفتي العباسي ، زين العابدين : فاضل . من فقهاء الحنفية . من أهل المدينة . له « نتيجة الفكر في أخبار مدينة سيد البشر – خ » فرغ من تأليفه سنة ١١٧١ هـ (٢)

المُولَىٰ مُحَدِّد (١٣١١ - ١٢٠٠٩)

محمد (المعتصم بالله) بن عبد الله بن إساعيل بن الشريف الحسنى : من ملوك الدولة السجلهاسية العلوية بالمغرب ، ومن خيار رجالها . وهو أول من اتخذ مهم «مراكش» عاصمة له ، وكان في أيام أبيه أميراً عليها ، وأصلح كثيراً من مبانيها . وبويع بها بعد

(۱) الجداول المرضية ١٦٠ وفيه : اشتهر على الألسنة اسم أبيه «عبداله» بكسر الدال وترقيق اللام . وخلاصة الكلام ١٨٤ و ١٨٨ و ١٩٦

(۲) دار الكتب ه : ۳۸۳ و إيضاح المكنون ۲ : 8 Prock. 2: 503 (384), S. 2: 517 وسلك الدرر ٤: ۹ و وفيه : وفاته بالمدينة المنورة سنة ١١٣٠ ؟

وفاة أبيه (سنة ١١٧١ هـ) وكانت الدولة في اضطراب ، فقام بالأعباء . ونهض لزيارة فاس ومكناسة وتطاون وطنجة وسبتة وسلا ورباط الفتح ، فتفقد أحوالها وبني فها أبراجاً ، وأمر بصنع بعض السفن ، وعاد إلى مراكش . ثم قام برحلة أخرى إلى الصحراء (١١٧٥) فأخضع الممتنعين من القبائل ، وعاد . وبني مدينة «الصويرة» . «قراصين» حربية . وفي أيامه هاجم الفرنسيس ثغر «سلا» و «العرائش» (سنة ١١٧٨) وارتدوا عنهما ، فقوَّاهما محمد . وغزا « الجديدة » فأنقذها من أيدى البرتغال (سنة ١١٨٢) وجعل في كل ثغر حامية قوية من رجال البحرية والمدفعية . وعمل لإصلاح ما أفسدته الحوادث في الدولة ، فبني مدناً ومساجد ومدارس وأنشأ مجموعة كبيرة من المراكب الحربية البحرية ، وأنفق أموالا طائلة على فكاك أسرى المسلمين من أيدى الإفرنج ، وقد بلغ عددهم ٤٨٠٠٠ أسير فأطلقوا جميعاً . وهابته ملوك الإفرنج ، فوفدت عليه رسلهم بالهدايا . وازدهر المغرب فى أيامه ، وراجت بضاعة العلم ، فكان يجمع العلماء والفقهاء ويذاكرهم . وألف تآليف بإعانة بعض الفقهاء ، منها كتاب « مساند الأئمة الأربعة – ط » في مجلد ضخم، و « الفتوحات الإلهية في أحاديث خبر البرية ٰ ـــ ط » و « مواهب المنان » في التعلم ، و «الإكسر في افتداء الأسر » رحلة له ، و « الفتوحات الإلهية الصغرى – خ » وعصاه ابن له يدعى « يزيد » فخرج من مراكش لإحضاره أو لمعاقبته ، فمرض فى الطريق ، وتوفى بالقرب من رباط الفتح . ومولده مكناسة الزيتون (١)

ابن فيروز (١١٤٢ - ١١٢١ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن فيروز التميمى الأحسائى : فقيه حنبلى ، من أهل الأحساء . ولد فها، وكف بصره فى الثالثة من عمره . وكثر تلاميذه ومريدوه . وانتقد دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، فلما عظم أمرها رحل إلى البصرة ، فتوفى فها . له أراجيز وتصانيف ليست على قدر علمه (٢)

الشَّاوي (..- ۱۲۱۲ م)

عمد بن عبد الله بن شاوى الحميرى: من أمراء بادية العراق. كان داهية عاقلا فصيحاً. انتدبه سليان باشا (والى بغداد) سنة ١٢١٣ ه، للسير فى حملة بقيادة «الكتخدا» على باشا، تحاربة الأمير «سعود بن عبد العزيز» فى الأحساء، وانتهت الحملة بصلح موقت بين سعود والكتخدا. وأرسله بصلح ناشا أيضاً فى سفارة إلى الدرعية (مقر سليان باشا أيضاً فى سفارة إلى الدرعية (مقر

آل سعود) بنجد ، وبعد عودته انهمه الترك بالميل إلى «الوهابيين» وبأنهم « أغووه » ويقول كاتب فرنسي كان معاصراً للحوادث: إن آل سعود استهالوا الشاوى بكثير من الهدايا حتى تخلى هذا عن صلته بباشا بغداد ، وأصبح وسيطاً في الإصلاح بينه وبينهم . وآلت ولاية بغداد إلى الكتخدا على باشا ، فومعه أخ له آسمه عبد العزيز ، فخنقا ودفنا بقرب الموصل . قال ابن سند : كان محمد في أيامه من ملوك العرب وأهل النجابة والمروءة والنخوة ، أمضى عمره وهو جليس الملوك (يريد الأمراء والوزراء) وندعهم وسفيرهم وسفيرهم وسفيرهم

وأمينهم ومستشارهم بحيث يضرب به المثل

في اللطافة والأدب وطلاقة اللسان وبداهة الجواب ، وكان يشارك العلماء في كل فن (١)

الخاني (١٢١٩ - ١٢١١)

محمد بن عبد الله بن مصطفى الحانى : فاضل متصوف . ولد فى خان شيخون (ببن حاة وحلب) ونشأ محاة . وانتقل إلى دمشق سنة ١٢٤١ فاستقر ، وتوفى بها . له «البهجة السنية فى آداب الطريقة النقشبندية – ط» و « الحسدائق الوردية فى حقائق أجلاء النقشبندية – ط» و « السعادة الأبدية في الجاء به النقشبندية – ط» و « السعادة الأبدية في الجاء به النقشبندية – ط» و « السعادة الأبدية في جاء به النقشبندية – ط» و « السعادة الأبدية في المعادة المعاد

به النقشبندية – ط » (۲)

المامی الله السعود بأخبار الوالی داود ۹ و ۳۰ وسبائك السعدد بلابن سند ۸۲ و ۱۶۲ و ۱۰۲ و روض البشر ۲۰۱۹ و ۱۶۲ و روض البشر ۲۰۱۹

⁽۱) الاستقصا ۱:۲۹–۱۲۲ والدرر الفاخرة ۵۵ و 15۸ و آتحاف أعلام الناس ۱:۸۶ و آتحاف أعلام الناس ۱:۸۶ و و مجلة المشرق ۱؛ - ۶۰ و الفتوحات الإلهية : مقدمته ، من إنشاء الفقيه السيد المدنى بن الحسنى . والفكر السامى ؛ : ۱۳۲ و دار الكتب ۱:۳۶ و نشرة دار الكتب ۱:۲۶ و ۲۰ در الكتب

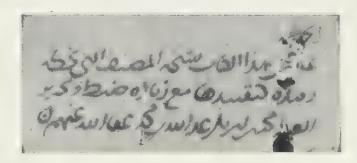
⁽٢) السحب الوابلة - خ .

المنسرة المراب تنعيف المناسم نفر عن الأرسه و دان كان سؤون والمان المرج ب سؤون والمان المرج ب المراب و المراب و

محمد بن عبد الله الشبلي (۷ : ۱۱۲) عن كتابه « تثقيف الألسنة » بخطه ، في « لاله لى ۱۲۸٦ » باستانبول ؛ ومعهد المخطوطات «ف ۳۳ لغة » في « لاله لى ۱۲۸٦ » باستانبول ؛ ومعهد المخطوطات «ف ۳۳ لغة »

م المعتمر مكال دونعارض العظل والنقل الذي الفدالاسام انعلامه الجير المحفو المطلع ابوالعب والترعيد الحيلم زجيداله انتسرجاس احقوكانه كان عبداله بالصد الها فالثانع القياطات وولا لما الم مرالن والتوميزول العلاسة المتدين والناخون ومراه والمستكل وترفاع الاحدلين وسوالا مبتديال القرارالسنه والزازال عدار والقلف والهدوالحدين فحروك والحامه جلي والمراكم المراك والكيال المراكة النقل الم ١٧٠ في الفتر الما عدل برشاها الفي المنق لمنه لي ست مجلوات و لعض لجط المصل ليس روز يك الاطلاع أوالد الاطلاع أوالم المالية الم رك العالم الفالم الطفع حوا والال المالي عالى المعالى عدال وَتَقَعُوعِنَا مِنْ وَلَا وَحَسِنَا الله وَلَعُ الْمُلَّ いるいとはいいり、かりんとはまり、のきにあらっ

١١٢٩] ابن ناصر الدين



محمد بن عبد الله أبي بكر بن محمد ، ابن ناصر الدين (٧ : ١١٥) طرة كتابه « التبيان لبديعة البيان » مما أغارنيه السيد أحمه عبيد

1177 | الشنشوري

وصع ما بجوزى وعنى رواب من متر و ومدوع و مطر دنه مى د وايترة كل عن ما بني الاير الوركهم و الخذب علم ومولى منه ما في منه تمان وتماس وتمانا يرميشوطه عن داهله ومولى نتم في الدعل ما ينا فلا يرو بالاعاب والسنة الدعل ما ينا فلا يرو بالاعاب موجد برقاله و كه العدم مورع داملات ويمان ويها مروم الوظر و ما ومهم وموافظ و ما ي مرايع و ما المعرف موامد و دا المقدم منه احدي وثما نين ويها مروم الم ومام وموافظ و ما ي مراح و والمروم والم و ما ي مراح و والمروم والم و ما ي مروم و مرو

محمد بن عبد الله بن على الشنشورى (٧ : ١١٩) عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب ، بالقدس . وفي معهد المخطوطات «ف ٢٠ »

محمَّد باسودان (۲۰۰۱ - ۱۲۸۱ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد باسودان : فقيه ، من أهل حضرموت . يرفع نسبه إلى المقداد بن الأسود الكندى . ولد ومات بالخريبة (من بلاد حضرموت) من كتبه «تقرير المباحث في إرث الوارث » و «المقصود بطلب تعريف العقود » (۱)

مُحَد تِلُو (.. - ١٨٢١ م)

محمد بن عبد الله بن عمر تلو: فاضل دمشقی حنفی. له «قصة المولد النبوی» ورسالة فی «الرد علی من أنكر علی خالد النقشبندی » ورسائل أخری (۲)

مُد القاضي (١٢٢٤ - ١٢٨٥ م

محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم التميمى ، المعروف بالقاضى : من أكبر شعراء النبط (وهو كالزجل) بنجد . مولده ووفاته في «عنيزة» بالقصيم . تفقه وتأدب بها . له « ديوان – خ » أورد صاحب « ديوان النبط » مختارات منه في ١٣٣ صفحة (٣)

ابن خَلَيفة (٠٠٠ -١٢٩٣ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد ، من آل خليفة : أمير ، ممن حكموا جزيرة البحرين . كانت إمارتها لأبيه «عبد الله» وانتزعها منه محمد بن خليفة (سنة ١٢٥٨ هـ) وقامت الفتنة بين البيتين ، من آل خليفة ، إلى أن ظفر أنصار عبد الله (سنة ١٢٨٦) وتولى صاحب الترجمة الإمارة نحو ثلاثة أشهر . وتدخل البريطانيون في الأمر ، فخلعوه ، وولوا عيسي بن على بن خليفة ، فخشي محمد أن يفتك به عيسي ، فلجأ إلى القنصل البريطاني ، فحمله في بارجة كان عليها محمد بن خليفة ابن سلمان معتقلا (راجع ترجمته) وأنزلا في صاحب الترجمة في منفاه (۱)

این خمید (۲۳۲۱ – ۱۲۹۰ م)

محمد بن عبد الله بن على بن عمّان بن حميد العامرى ، نسبة إلى عامر بن صعصعة ، النجدى : مؤرخ ، من علماء الحنابلة . ولد في بلدة عنيزة (مركز القصيم، بنجد) وسافر إلى مكة واليمن والشام والعراق ومصر . واستقر مفتياً للحنابلة بمكة . وتوفى بالطائف . من كتبه « السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة – كتبه « السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة – خ » في تراجم الحنابلة ، استفدت منه كثيراً ، و « النعت الأكمل بتراجم أصحاب الإمام

⁽١) التحفة النبهانية ١٢١

⁼ والكتبخانة ٧ : ه ٩٩ و Brock. S. 2 : 774 عن معجم المطبوعات ٨١٧

⁽١) تاريخ الشعراء الحضرميين ٣ : ١٩٦

⁽۲) منتخبات التواريخ ۲۸٦ وروض البشر ۲۰۷

⁽٣) ديوان النبط ٢ : ٢ – ١٣٥

أحمد بن حنبل » ذكره فى السحب الوابلة ، و «حاشية على شرح المنتهى» فى الفقه ، و «ملخص بغية الوعاة – خ » (١)

الهادي (۱۲۳۰ - ۱۳۰۷ م)

محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن ، من انسل محيى بن حمزة : إمام زيدى يلقب بشرف الدين ، حسيني النسب . أصله من صنعاء ، ومولده مجدة . قام داعياً في جبل الأهنوم (باليمن) سنة ١٢٩٥ه، وتلقب بالهادى لدين الله ، وبني حصناً على صعدة ساه «السيارة» وتوفى فيه وحمل إلى «محل المدان» من جبل الأهنوم فدفن به (٢)

عمَّد الرَّشيد (.. - ١٣١٥ م)

محمد بن عبد الله بن على بن رشيد ، من شمّر: أكبر أمراء آل رشيد أيام حكمهم في «حائل» وما حولها . كان أبوه عبد الله (انظر ترجمته) قد لجأ إلى «آل سعود» وأقامه الأمير فيصل بن تركى بن سعود أميراً على «حائل» وتوفى بها (سنة ١٢٦٣هـ) وخلفه ابنه «طلال» فتوفى سنة ١٢٨٣هـ) وخلفه أخوه «متعب» فقتله ولدا أخيه (بندر وبدر ابنا طلال) سنة ١٢٨٨ وقام محمد وبدر ابنا طلال) سنة ١٢٨٨ فقتل خمسة من أبناء أخيه «طلال» بينهم بندر وبدر ،

وترك سادساً لهم اسمه «نايف » لصغر سنه . وتوطدت له الإمارة . وامتد حكمه إلى أطراف العراق ومشارف الشام ونواحى المدينة واليمامة وما يلى اليمن . وغلب على نجد ، وانتهز فرصة الحلاف بين أمراء آل سعود ، فأدخل بلادهم في طاعته . وأمنت المسالك في أيامه . وفكر في إنشاء ميناء بحرى لنجد ، فحالت منيته دون ذلك . وتوفى بحائل (١)

(۱) حاضر العالم الإسلامي ۲ : ۱۰٤ وقلب جزيرة العرب ٤٤٣ والضياء الشارق لابن سحان ٥٨ وعقد الدرر ٩٩ ومجلة لغة العرب ٣ : ٢٩٧ وعشائر العراق ١ : ٢١٨ وفيه أن صاحب الترجمة لم يعقب ولدآ ، فلها مات خلفه إبن أخيه «عبد العزيز بن متعب » وقتل سنة ١٣٢٤ وخلفه ولده «متعب » فأقام سنة ، وقتله « سلطان بن حمود بن عبيد بن على بن رشيد » سنة ١٣٢٤ وطرد سلطان من الإمارة بعد شهور ، وخلفه أخوه «سعود بن حمود» فثار عليه «حمود بن سبهان» وأجلس على كرسي الإمارة ﴿ سعود بن عبد العزيز بن متعب » سنة ١٣٢٦ وقام على هذا أحد أخواله «سعود السبهان » سنة ١٣٣٢ وقتله ، وتضاءلت إمارة آل رشید ، ثم کان آخرهم « محمد بن طلال » وعلی یده انقرضت الإمارة وتم استيلاء « آل سعود » عليها في ۲۹ صفر ۱۳۶۱ ، ۱۹۲۲ م . قلت : وفي مذكرات خالد الفرج – خ – تواریخ لوفیات بعض آل رشید ، وفيها ما نختلف قليلا عما تقدم هنا ، أذكرها استطراداً لعل فيها ما يفيد : «طلال بن عبد الله بن على بن رشيد ١٢٨٢ وأخوه متعب ١٢٨٥ وبدر بن طلال بن عبد الله وأخوه بندر ۱۲۸۸ ومحمد بن عبد الله بن على بن رشيد ١٣١٥ وعبد العزيز بن متعب بن عبد الله ١٣٢٤ وسلطان بن حمود بن عبيد بن على بن رشيد ١٣٢٥ وأخوه سعود ١٣٢٧ وعبد الله بن طلال بن نايف بن طلال بن عبد الله بن على بن رشيد ١٣٣٨ وسعود بن عبد العزيز ابن متعب بن عبد الله ۱۳۳۸ وعبد الله بن متعب بن عبد العزيز بن متعب ١٣٦٧ »

Brock. S. 2: 812 و السحب الوابلة -- خ . و 12: 812 و السحب الفال (١) السحب الفهار س ١ : ٣٩٢ و سهاه « محمد بن حميد » (٢) بلوغ المرام ٧٩

ف

امة

العَوْني (: - ٢٤٣١ م)

محمد بن عبدالله العونى : من أشهر ناظمي شعر النبط (العامى) في نجد . ولد في فى بـُريدة (بالقصم) ونعته صاحب « ديوان النبط » بشاعر الحرب والسياسة اللسن المهيج المتقلب ، وقال : «نشأ في عهد احتراب أبناء الإمام فيصل فها بينهم حتى اهتبل محمد بن عبدالله بن رشيد الفرصة فاستولى على نجد، وكانت بريدة عاصمة القصم، والقصيم محور الدائرة لتلك الحروب ، ففيه كانت وقعة المليدة سنة ١٣٠٨ هـ ، وفيه وقعة البكيرية الفاصلة التي أعادت حكم آل سعود ومهدت للقضاء على حكم الرشيد ، وتخلل هاتين الوقعتين مئات من الوقائع شهدها العوُّني وشاركَ في كثير منها بشعره الذي كان له وقع السيف والمدفع ، وعرف الملك عبد العزيز _ ابن سعود _ قيمة شعره فغمره بعطاياه . وكان العوني عميل إلى آل أبي الخيل ، وجلا مع بعض أهل القصم إلى الكويت لما استولى ابن رشيد على بريدة وقبض على آل أبي الحيل. وكان في الكويت سنة ١٣١٧ لما قدم آل أبي الحيل إلها هاربين من سجن ابن رشید . و تر دد بین السعدون و ابن رشید ، ثم أقام عندآل رشيد خصوم الملك عبدالعزيز آل سعود . ولما دخل الملك عبد العزيز مدينة حائل ، استأمنه العوني ، فعفا عنه ، فأتى الرياض عاصمة نجد ، ولم يكف عن إثارة الفتن وتدبير المؤامرات السياسية ،

مُحَدّ الْمُظَفَّر (: - ١٣٢٢ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن مظفر النجفى ، المعروف بالشيخ محمد المظفر : فقيه إمامى . من أهل النجف . له كتب ، منها «توضيح الكلام فى شرح شرائع الإسلام – خ » بخطه ، فى مجلدين (١)

مُد البُوسَيْفي (: - ١٩١٢ م)

محمد بن عبد الله البوسيفي ، من آل أبي سيف : شهيد ، من زعماء المغرب . اشتهر بوقائعه مع الإيطاليين بعد احتلالهم طرابلس الغرب (سنة ١٩١١) وكان شجاعاً مهيباً . استشهد في واقعة «المحروقة» وهي بلدة من أعمال «فزان» بالمغرب (٢)

مُحَدَّدُ الْمُسُوتِي (١٢٦٨ – ١٣٣٨ م)

محمد بن عبد الله الطرابيشي الشهير بالمسوتي : فاضل ، له إلمام بالأدب . حلبي المولد والوفاة . كان شديد التنديد بالدخان والمدخنن . وألف في ذلك رسالة سهاها «تبصرة الإخوان في بيان أضرار التبغ المشهور بالدخان – ط » في ٤٠ صفحة ، ومنظومة سهاها «عقود الجواهر الحسان في بيان حرمة التبغ المشهور بالدخان – ط » في كراسة ، التبغ المشهور بالدخان – ط » في كراسة ، و « الإيضاح والتبيين في حرمة التدخين – خ » منظومة (٣)

⁽١) الذريعة ٤ : ٥٩٥

⁽٢) جهاد الأبطال ١٢١ و ١٣٢

⁽٣) إعلام النبلاء ٧ : ٧٠٣

« معاهدي ، وليالي العمر مقمرة ، قضيت فها لباناتي وأوطاري

مجرّ أذيال عضّات الصبا خرد

حور المدامع م الأدناس أطهار

للسمع ملهي، وللعن الطموح هوي

« ولما أبوا إلا الشقاق رميتهم

بأرعن جواس خلال المحارم

فأضحوا وهم ما بين ثاو مجندل

وآخر مصفواد بسمر الأداهم »

وله « دیوان – خ » جمعه سعد بن رویشد،

محمد بن عبد الله بن سعيد بن خلفان ،

أبو عبد الله الخروصي الخليلي : من أئمة

الإباضية في عُمان . انتخب للإمامة سنة

١٣٣٨ هـ (١٩٢٠م) واستمر إلى أن توفى

فی «نزوی» عاصمة عمان ، عن نیف

وسبعن عاماً . وكان المرجع الأعلى لبلاده في القضاء والإدارة وسياسة الدولة . يرم

الأحكام بعد أن ينظر فها « مجلس الشورى »

المؤلف من كبار رجالة . وله في كل يوم

مجلس عام" في حصن « نزوى » يدخله من

شاء من رعاياه لعرض أمورهم عليه . وكان شديد الحذر من الأجانب ، يمتنع عن مقابلتهم

الخليلي (٠٠٠-١٩٧١م)

والقائل :

مهيأ للطبع (١)

فقبض عليه وسحن في الأحساء . ثم عفي عنه وأخرج من السجن ، فلم يعش طويلا بعد ذلك». وفي « ديوان النبط » قصائد عامية للعوني ، دوّن مها كثراً من حوادث أيامه في شبه الجزيرة (١)

النكويي (١٢٩٨ - ١٢٢١ م)

محمد بن عبدالله الكوبى: فاضل باحث ، من أهل « كويْسنجق » بالعراق ، وإليها نسبته . وهو من أسرة « جلى زاده » ورث عن أبيه لقب « رئيس العلماء » وانتقل إلى الموصل ، فكان من أعضاء «مجلس الولاية» فها . ثم من أعضاء « مجلس التأسيس » العراقي ، ببغداد . وانقطع بعد ذلك للتدريس والتأليف . وتوفى فى كويـْسنجق . من كتبه بالعربية « المعقول في علم الأصول » و « القائد في العقائد » و « الإله و الطبيعة و العقل و النبوة » و « المعجزات والكرامات » وله تصانيف باللغة الكردية ، منها « ديوان شعره » (٢)

ان عشمان (۱۹۹۱-۱۹۹۱م)

محمد بن عبد الله بن عثيمين : شاعر نجدى . من أهل «الحوطة» من تميم . اشتهر فى العصر الأخبر بشاعر نجد . وهو القائل من قصيدة:

⁽١) مجلة اليمامة : صفر ١٣٧٣ والملك عبد العزيز في ذمة التاريخ – خ .

⁽١) ديوان النبط ٢ : ٢٧٠ – ٣٥٠

⁽۲) مشاهیر الکرد ۲: ۱۳۵

ما استطاع ، و يحاول جهده الحيلولة بينهم وبين التجول في بلاده . وزحف سنة١٣٤٤هـ (١٩٢٥ م) بجيش من بدو عمان وحضرها ، يقصد واحة «البرعي» فوصل إلى مدينة «عبرى» ولم يتجاوزها ، لخلاف دب في صفوف رجاله ، ولأخبار انتشرت بينهم بأن قبيلة « نعم » القاطنة في « البر عي » أرسلت تطلب النجدة ، من عبد الله بن جلوى عامل الملك عبد العزيز آل سعود في الأحساء ، مالا ورجالا وسلاحاً ، استعداداً للمقاومة . وعاد إلى نزوى ، وأصبحت مدينة «عبرى» من ذلك الحين الحد ُّ الغربي لأراضي الإمامة في عمان . وكَان فقهاً عادلًا أحبه شعبه وساد الأمن في أيامه . وضعف بصره ، ولازمته حمى «الملاريا» في أعوامه الأخبرة إلى أن توفى . وخلَّفه الإمام «غالب بن على الهنائى» صاحب عمان الآن (١)

محدَّدَ الْطَّلِبِ (١٢٨٨ - ١٢٥١م)

محمد بن عبد المطلب بن واصل ، من أسرة أبى الحبر ، من جهينة : شاعر مصرى، حسن الرصف، من الأدباء الحطباء . ولد في باصونة (من قرى جرجا بمصر) وتعلم في الأزهر بالقاهرة ، وتخرج مدرساً ، وشارك في الحركة الوطنية ، بشعره ومقالاته وخطبه . وتوفى بالقاهرة . له « ديوان شعر – ط » وكتب ، منها « تاريخ أدب اللغة العربية »

ثلاثة أجزاء ، و «كتاب الجولتين في آداب الدولتين ، و « إعجاز الدولتين » الأموية والعباسية ، و « إعجاز القرآن » وروايتا « الزباء » و « ليلي العفيفة » كلها لا تزال مخطوطة (١)

الإستحاقي (... - ١٠٦٠ م)

محمد بن عبد المعطى بن أبي الفتح بن أحمد بن عبد المغنى الإسحاقي المنوف : مؤرخ ، أديب ، مصرى . من أهل منوف ، مولداً ووفاة . له «لطائف أخبار الأول فيمن تصرف بمصر من أرباب الدول – ط » واسمه على النسخة المطبوعة «أخبار الأول » و «الروض الباسم في أخبار من مضى من العوالم – خ » انهى به إلى سنة ١٠٤٢ ه ، و « لوامع التنوير في شرح الكوكب المنير » و « دوحة الأزهار – خ » في من ولى الديار و « دوحة الأزهار – خ » في من ولى الديار المصرية (٢)

⁽۱) عمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي ۹۷ – ۱۱۰ ومذكرات المؤلف .

⁽۱) مقدمة ديوان شعره . والمنتخب من أدب العرب ا : ٩٨٠ وكتاب «فى الأدب الحديث » ٢ : ٣٠٥ – ٣٠٣ وفيه : رثاه أكثر من ثلاثين شاعراً وأديباً وجمعت هذه المراثى فى عدد خاص أصدرته مجلة الهداية الإسلامية سنة ١٣٥٠ والرسالة ١٥ : ٩٣٥ و ٢٢٤ والمطلم ٢ شعبان ١٣٥٠ وتقويم دار العلوم ٢١١

⁽۲) كشف الظنون ١٥٥٠ والكتبخانة ٧: ٣٠ و و الكتبخانة ٧: ٣٠ و و و الكتبخانة ٧: ١٥٥٠ و و الكتبخانة ١٥٥٠ و و الكتبخانة ١٥٥٠ و هو في و هو تاريخ انتهاء كتابه «أخبار الأول». وهو في خلاصة الأثر ٢: ١٠٩٠ «عبد البلق الإسحاق ، توفى سنة نيف و ١٠٦٠» ومعجم المطبوعات ٢٣١ وفيه : و فاته سنة ١٠٦٠ و هد فيه المعلى ١٤٥٠ و و و فاته سنة ١٠٦٠ و و و فاته و و فاته و و فاته و معجم المعلى ١٥٥٠ و و فيه المعلى ١٥٥٠ و و فيه المعلى ١٥٥٠ و و فيه و و فاته سنة ١٠٣٠ و و فاته و معجم المعلى ١٥٥٠ و و فيه و و فاته و و فاته و معجم سنة ١٠٣٣ و و فاته و و سنة ١٠٣٠ و و و سنه و و سنة ١٠٣٠ و و و سنه و و سنة ١٠٩٠ و و و سنه ١٠٣٠ و و و سنه و سنه و سنه و و سنه و و سنه و سنه

ابن عَوْن (١٢٠٤ - ١٢٧٤ م)

محمد بن عبد المعين بن عون بن محسن: شريف حسنى ، من أمراء مكة . ولد ونشأ فيها . وسكن مصر مدة ، فسعى له واليها فيها . وسكن مصر مدة ، فسعى له واليها لإمارة مكة (سنة ١٢٤٣ هـ) وعاد إليها فاستمر إلى سنة ١٢٦٧ وعزل ، فتوجه إلى الآستانة فأقام إلى سنة ١٢٧٧ وصدر مرسوم سلطانى بإعادته إلى الإمارة ، فانتقل إليها . واستمر إلى أن توفى فيها . وهو جد « ذوى عون » من الأشراف (١)

مُمَّد بن عَبْد اللَّك (... - ١٣٢ م)

محمد بن عبد الملك بن مروان بن الحكم الأموى: أمير ، من بنى أمية فى الشام . له رواية للحديث ، أخذ عنه الأوزاعى وآخرون . وقال ولى الديار المصرية لأخيه هشام ، وقال لهشام : أنا ألها على أنك إن أمر تنى نخلاف الحق تركتها ! فقال : لك ذلك . وأقام فيها شهراً (سنة ١٠٥ هـ) فأتاه كتاب لم يعجبه ، فرفض العمل ، وانصرف إلى «الأردن» وكان منزله بها فى قرية يقال لها «ريسون» . ولما قتل الوليد بن معاوية (سنة ١٣٢) استقل محمد بالأردن . وظفر به عبد الله بن على العباسي

«الهاشمي» يوم نهر «أني فطرس » قرب الرملة بفلسطين ، فذبحه صبراً (١)

الفَقَعْسَى (٠٠٠ نعر ٢١٠ م)

محمد بن عبد الملك الفقعسى الأسدى : شاعر، من أهل الكوفة . نزل بغداد . وكان راوية بنى أسد ، وعنه أخذ العلماء مآثرها وأخبارها . أدرك أيام المنصور العباسى ، وله مدائح وأبيات فى الرشيد والمأمون وبعض رجالها (٢)

ابن الزَّيَّات (٢٧٣ - ٢٣٣ م)

محمد بن عبد الملك بن أبان بن حمزة ، أبو جعفر ، المعروف بابن الزيات : وزير المعتصم والواثق العباسيين ، وعالم باللغة والأدب ، من بلغاء الكتاب والشعراء . نشأ في بيت تجارة في الدسكرة (قرب بغداد) ونبغ ، فتقدم حتى بلغ رتبة الوزارة . وعول عليه المعتصم في مهام دولته . وكذلك ابنه الواثق . ولما مرض الواثق عمل ابن الزيات على تولية النه وحرمان المتوكل ، فلم يفلح . وولى المتوكل فنكبه ، وعذبه إلى أن مات ببغداد .

⁽۱) خلاصة الكلام ۳۰۶ و ۳۲۰ ومرآة الحرمين ۱: ۳۲۹ وعقد الدرر ۲۶

⁽۱) تاريخ الإسلام للذهبي ٥: ٢٩٧ والنجوم الزاهرة ١: ٣٢٣ وانظر فهرسته . والولاة والقضاة ٧٧ – ٧٧ وفيه : وقع بمصر وباء شديد ، فترفع محمد بن عبد الملك إلى الصعيد ، هارباً من الوباء ، أياماً ، ثم قدم من الصعيد وخرج عن مصر ، ولم يلها إلا نحواً من شهر . واقرأ ما جاء عن وقعه «أبي فطرس» في معجم البلدان ٨: ٣٣٣

وكان من العقلاء الدهاة ، وفى سيرته قوة وحزم . وله « ديوان شعر – ط » (١)

ابن أَيْنَ (. . - ٢٠٠١ م

محمد بن عبد الملك بن أيمن ، أبو عبد الله : عالم بالحديث ، أندلسي . رحل إلى العراق وحد من بالمشرق وبالأندلس . له كتاب في «السنن» احتوى من صحيح الحديث وغريبه على ما ليس في كثير من المصنفات (٢)

التَّبَّان (۱۰۰۰ م

محمد بن عبد الملك بن محمد التبان ، أبو عبد الله : معتزلى . تتلمذ للشريف المرتضى ، ووجه إليه أسئلة أجابه عليها المرتضى ، تسمى « الأسئلة التبانية – خ » في عشرة فصول أضيف إلى كل فصل منها جواب المرتضى عليه (٣)

السُّلْمي (. - نحو ٧٠٠ ه)

محمد بن عبد الملك بن خلف السلمي الطبرى ، أبو خلف : فقيه شافعي ، له علم

(۲) بغية الملتمس ۹۱ وجذوة المقتبس ۲۳

(٣) النجاشي ٢٨٨ والذريعة ٢ : ٧٨

بالتصوف . نسبته إلى جد له اسمه «سلم» له بفتح فسكون ، أو إلى محلة «باب سلم» له كتب ، منها «سلوة العارفين وأنس المشتاقين - خ» فى أحوال الصوفية وطبقاتهم وتراجمهم ، فرغ من تصنيفه سنة ٩٥٤ هـ ، و «الكناية» فى الفقه ، قال الفيروزابادى : بديع فى فنه ، وقال ابن الأثير : استحسنه كل من رآه (١)

ابن قُزْمان (: - ١٠١٠)

محمد بن عبد الملك بن عيسى بن قزمان ، القرطبي الأندلسي ، أبو بكر : وزير أندلسي ، من الكتاب . له شعر جيد . ويسمى محمداً الأكبر ، تميزاً له عن ابن أخيه «محمد بن عيسى بن عبد الملك » الشاعر الزجال المشهور . ولى الكتابة للمتوكل على الله ، صاحب «بطليوس» وتقدم حتى نعت بالوزير الكاتب والوزير الجليل . ثم تكدر عيشه في آخر عمره ، وأساء إليه قاض يعرف بابن حمدين (٢)

المَمَذاني (٢٦٣ - ٢٦٠ م)

محمد بن عبد الملك بن إبراهيم بن أحمد ، أبو الحسن الهمذانى : من كبار المؤرخين . كان أبوه عالماً بالفرائض ، من أهل همذان ،

⁽۱) وفيات الأعيان ۲: ۵، وأمراء البيان ۱: ۲۷: ۲۷ وغربال الزمان – خ . والطبری ۲۷: ۱۱ وغربال الزمان – خ . والطبری Brock. S. 1: 121 و المرزبانی ۲۵: ۳۶۳ وخزانة البغدادی ۱: ۲۱۰ – ۲۱۳ وهبة الأيام للبديعی ۷۶ و ۸۲ و ديوان ابن الزيات : مقدمته ، من إنشاء جميل سعيد .

⁽۱) طبقات السبكى ٣ : ٧٦ والقاموس ، والتاج : مادة سلم . و Brock. S. 1 : 773 واللباب لابن الأثير ١ : ٥٥٣

⁽٢) قلائد العقيان ١٨٧ والمغرب ٩٩ وفيهما بيتان من شعره . والصلة لابن بشكوال ١٢٥

يعرف بالمقدسي ، سكن بغداد . وبها نشأ صاحب الترجمة وتوفى . قال ابن النجار : «به ختم فن التاريخ » يعنى إلى عصره . وقال ابن الجوزى : من أولاد المحدّثين والأثمة . وهو من شيوخ الحافظ ابن عساكر . أخذ عن طراد الزينبي وغيره . ودفن هو وأبوه عند قبر أبي العباس ابن سريج ، بغداد . من تصانيفه «عنوان السير» و «طبقات الفقهاء » و « أخبار الوزراء » جعله ذيلا لكتاب الصابيء ، و « الذيل على تاريخ ابن حرير الطبري » و « ذيل على تاريخ ابن أبي شجاع التالي لكتاب تجارب الأم للسكويه » (١)

الشنتريني (٥٠٠-٥١٥)

محمد بن عبد الملك الأندلسي الشنتريني ، أبو بكر : نحوى . من أهل شنترين (في غربي قرطبة) نزل بمصر . من كتبه «تلقيح الألباب في عوامل الإعراب – خ » وكتاب في «العروض » (٢)

(۱) الإعلام • لابن قاضى شهبة - خ . والبداية والنهاية ۱۲: ۱۹۸ و المنتظم ۱۰: ۸ و طبقات الشافعية الكبرى ٤: ۸۰ و الطبقات الوسطى - خ . و المختصر لأبي الفداء ٢: ٣٩٩ و العابقات الوردي ٢: ٣٣ و الكامل لابن الأثير ۱۰: ٣٩١ و كشف الظنون ٣٠ و ٢٩٨ و ٤٤٣ و ١١٠٥ و ١١٠٥ وقد تكرر فيه و في غيره تعريف صاحب الترجمة بالهمداني و الصواب « الهمذاني » بالذال و تحريك الميم . وفيهم من يعرفه بالفرضي و هي شهرة أبيه .

(۲) بغية الوعاة 7.8 قلت : صاحب هذه الترجمة 8.8 محمد بن عبد الملك الشنتريني 8.8 و ابن السر اج 8.8 محمد بن

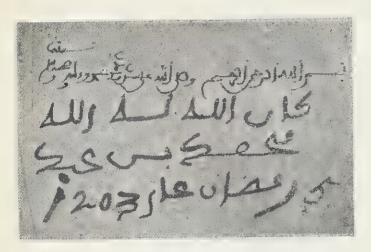
ابن الطُّفَيل (١١٠٠ - ١١٨٥ م

محمد بن عبد الملك بن محمد بن محمد بن طفيل القيسي الأندلسي ، أبو بكر: فيلسوف. ولد في وادى آش (Guadix) وتعلم الطب في غرناطة ، وخدم حاكمها . ثم أصبح طبيباً للسلطان أبي يعقوب يوسف (من الموحدين) سنة ٥٥٨ ه . واستمر إلى أن توفي عراكش، وحضر السلطان جنازته . وهو صاحبالقصة الفلسفية « حي بن يقظان ـ ط » قال المراكشي في المعجب : رأيت له تصانيف في أنواع الفلسفة من الطبيعيات والإلحيات وغير ذلك، ورأيت نخطه رسالة له في «النفسّ » وكان أمير المؤمنين أبو يعقوب شديد الشغف به والحب له ، يقيم عنده ابن طفيل أياماً ، ليلا ونهاراً ، لا يظهر . وله شعر جيد أورد المراكشي نماذج منه . وكانت بينه وبين ابن رشد (الفیلسوف) مراجعات ومباحث ، فی « رسم الدواء » جمعها ابن رشد في كتاب . وللباحث الفرنسي ليون غوتيه (Léon Gauthier) كتاب في حياته وآثاره ، بالفرنسية (١)

سعيدالملك الشنتمرى «المتقدمة ترجمته فى هذا الجزء، ص ١٠ شخص واحد ، وقد أخذت ترجمة ابن السراج عن نفح الطيب ، كما هو مذكور فى التعليق عليها ، ولا يبعد أن يكون لفظ «عبد الملك ، صحف فى النفح بسعيد الملك ؟ وانظر فهرسة ابن خير ٣٢٠ و Brock. 1: 377 (309), S. 1: 543

(۱) المعجب ۲۴۲-۲۳۹ وكارا دى فو Carra de وكارا دى فو ۷۵۳-۲۳۹ ومعجم Vaux فى دائرة المصارف الأسلامية ۲۱۲۱۱ ومعجم المطبوعات ۲۶۱۱ نقلا عن غوتيه . وطبقات الأطباء ۲۰۲۲ و Brock. 1:602 (460), S. 1:831 فى ترجمة أبي الوليد ابن رشد

١١٢٩] المولى محمد المعتصم



محمد «المعتصم بالله» بن عبد الله الحسني (٧: ١١٩) ويقرأ ، بعد سطر البسملة : «محمد بن عبد الله كان الله له ه رمضان عام ١٢٠٣» عن الدرر الفاخرة ، أمام ص ٥٢

١١٢٨ الخطيب التمرتاشي



محمد بن عبد الله ، الخطيب التمرتاشي (۱۱۷:۷) نهاية كتابه « الوصول إلى قواعد الأصول » بخطه ، في دار الكتب المصرية « ۳۹ م . أصول الفقه »

۱۱۳۰ ابن حمید

لفظ او حال وافاد ولك ما ردة فن من ج به و قد حصل بهذا بيان الربيحان من عبد العران ووجد الرجهان والدرجهان الرجهان والدرجهان الرجهان والدرجهان الرجهان والدرجهان المربيط والمربيط والمربيط والمربيط والمربيط والمربيط والمربيط والمربيط والمربيط والمربيط والمربط والمربيط والمربط والمربط والمداون والمربط والمربط والمداون والمداون والمربط والمربط والمربط والمداون والمربط والمربط

محمد بن عبد الله ، ابن حميد (٧ : ١٢١) عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة « البلبل في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل » لسليمان بن عبد القوى . منها نسخة مصورة في المكتبة السعودية « ٣٣/٩٣ » في الرياض .

١١٣١ محمد القاضي

المادحِملون الخدِصادِ فت وحيّان بعدالعّمة سقاني

محمد بن عبد الله القاضي (٧ : ١٢١) عن ديوان النبط ٢ : ه . والبيت من نظمه ، بخطه . ويتمرأ أوله : البارحه ، المورد الخد الخ .

۱۱۳۲] الجوجرى

و فال العرص الدار الدال المارل المارل الحوم الاولى المارل الحوم مرحد الدور الحرام معرض وما ما مستوسم وما ما المستوسم وما المستوسم

محمد بن عبد المنعم الجوجرى (٧ : ١٣٠) عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الحطيب ، بالقدس . وفي معهد المخطوطات «ف ٢٠»

١١٣٤] محمد عبد المنعم رياض

١١٣٣] محمد عبد المطلب



(1 T + : V)



(170: Y)

١١٣٥ - ١١٣٨] الشيخ محمد عبده ، وخطه :





وفی کهولته محمد عبده بن حسن خیر آلله (۱۳۱ : ۱۳۱)

فی شبابه

العارف وهذه الماحث من عن عان مفال العباده المرة منه والله فيعلق وأن المفارخ مناوضعن اله يخط المام وفلذ المن وكالتحقيل الم المعلق المام الدوا المقام معون المالا العله م من المام الدوا المقام معون المالا العله م من المام المعلق والمعامد كان تمامه موم مجمدة كان تمامه موم محمدة معدالعد

نموذج من خطه ، وهو فى النائة والعشرين من عمره ، فى نهاية مجلد ضخم يحتوى على كتابين ، أحدهما « شمر ح هياكل النور » والثانى « تجريد العقائد » كلاهما بخطه ، عندى . ويلاحظ فى السطر الأخير : « سنة تسع و ثمانين وثلاثماية » أراد أن يكتب « ومئتين » فسبقه قلمه .. – وانظر الصفحة التالية –

١١٣٨] انشيخ محمد عبده ، أيضاً :

Flex lied or in Jeals list on السان على كول ورود الدور فاتم وبد فقر عادلت الله بالريم من الدكم العطيم والها الراتع فكان فطى ن كرونيا، محتم يما لم نفيس من فقد ومنتم وليس مروع القام ا ذيجف ما منيف المولم من هواي المح وتذاي لعدارف وكنع وكن نفية أن يثق لمرا بحسب و بجعل صن فلنه من اجرا نفيه ولهذا والمرابكلام ما بعي عنه المانه م وتقير سلوعة المحدم والمالسول ي أنابي على بروام الملفات ائي على الله على الكلاء قعير وكناب اله وكنيب المها بالمه كبوم وليرغ ما فرو عَلَيْ لَعُوم فَالْ البوطة لُوسَقُ الله فيوم واحد من كل بدع وقد وصلى البوطة لوسق الله في باستريال فرنسير ليديكم ومن المبلك كيوم والمالوم عانا دميم وتدأجر في كالم وزلا أه يرطاء وه بعدلقاً كم واذون مة عه وقالم إلى وجاكم فيظر أن الرس الها وعلى قواله فاعم فرقا ما الرمن و أع من ونة فوق مارتفان فانقلاف بواله در عليم وتحولات ده في لفضل على بزيل الحاف والن ن المحمور والل وكني عدا فري مه والعدا فند بغلول بديانم من المه الوان ويعيون من النمائة الاساديم إذا ق وووايا وبدر الديم بفاه وامنان وي اله ناميكا كا على وفيا ما والمجلولها من نظر كم مكان وس عن شكر إلحان والمدؤل من المولان براهل من منه بماليخف برمن لطائن تتبه والد بطيون بهاءُه ويغظ لعبطه ء و وسر تربن جنا إلى إلى يرن لبناء مول فاوالر كور المورة الموناء والترالاب الألاء والمعلى كويد

محمد عبده بن حسن خير الله (٧: ١٣١) و هذه رسالة منه ، وجدتها في أوراق الشيخ على الليثي ، كتبها سنة ١٣٠٨ أى بعد ١٩ سنة من نسخه الكتابين السابق ذكرهما . وللمقارنة بين الخطين تلاحظ اللام المفردة « ل » وحرف « لا » والنون المفردة ، و «كلام» و « إلى » الخ .

١١٣٩] محمد عبد الهادي

قد قا بلت هذه النظية علي نسحتي واصليت ما حصل فيهامن محريف كانبها فصارت صحيحة علي حسب ماظهرك والله اعلم بحقيقة الحال واسال الله الكريم ان بوفقني والمسلمين لصالح الاعال الفتير محد عسد الهادى عفا الله عنه



محمد عبد الهادى بن محمد بن داود (٧ : ١٣٢) عن نهاية مخطوطة من كتابه « تنوير القلوب والبصائر » عندى .

١١٤٠] محمد عبد الهادي الجندي



(1 T Y : Y)

١١٤١] السنوسي

تفاء امليسرالمد قرم على يوالعلم الفعيف المعنش وعمل السنوسى خلاج العارالمشريب العنش ما لا العرارة على العنش منه طالوزارة عمل الداوزارة قيم المناه بي منه وكلا منتطب ثانية الحراري من مناه الما المناه المناه الما منواط الما منواط الما وكل المن على المن وكل المن على المن وكل المن المناه وكل المن على المن وكل المن المناه وكل المن المناه وكل الم

محمد بن عُمان السنوسي التونسي (٧ : ١٤٥) عن الصفحة الأخيرة من كتابه « نظام المدنية » بختله ، في دار الكتب العامة « ٢٠١ م » بتونس .

١١٤٣] الهمشري



عصد بن عثمان الهمشرى (١٤٦:٧)

١١٤٢] محمد عنمان جلان



(150 : V)

ابن المقدّم (.. - ١٨٨ هـ ١

محمد بن عبد الملك ، المعروف بابن المقدم ، الأمير شمس الدين : قائد، من الولاة المقدمين في العهدين النوري والصلاحي . تمرس على القيادة في أيام أبيه «المقدم» مستحفظ سنجار في أيام نور الدين الشهيد. واستخلفه أبوه على قلعتها قبل أن يدخلها نور الدين (سنة ٤٤٥ هـ) ثم كان شمس الدين ابن المقدم من قادة الجيش النوري. ولما توفى نورالدين بدمشق وأقيم ابنه الملك الصالح ملكاً على الشام ومصر (سنة ٥٦٩) كان عمر «الصالح» إحدى عشرة سنة ، فتولى الأمىر شمس الدين تربيته و صار مدبر دولته ، فلم تلبث أن اضطربت أمورها ، فكتب شمس الدين إلى السلطان صلاح الدين عصر يستقدمه ، فجاء صلاح الدين ودخل دمشق (سنة ٥٧٠) وولى شمس الدين على بعلبك مدة . ثم جعله من أمراء جيشه ، فتقدم إلى أن كان أكبر أمرائه . وخدم صلاح الدين في حروبه مع الصليبين ، واستمر إلى أن فتحت القدس (سنة ١٨٣٥) فطلب الإذن من صلاح الدين بالحج ، فأرسله أمراً على الحج الشامي ، فلماكانت ليلة عيد الأضحى وإفاضة الحجيج من عرفات ، أراد أمر الحج العراقي «واسمه طاشتكين» أن يتقدم في السبر على ابن المقدم ومن معه ، فنشبت فتنة بين الغوغاء من العراقيين والشاميين، فأسرع ابن المقدم لحسم الشر، وكف جاعته، فأصيب

بجراح ، فمات في اليوم الثاني نمني ، ودفن ممقىرة المعلى . قال ابن الأثير : ورزق الشهادة بعد الجهاد وشهود فتح البيت المقدس (١)

اَ لَفِيد ابن زُهْر (١١١٣ - ١٩٩٥م)

محمد بن عبد الملك بن زهر الإيادي أبو بكر : من نوابغ الطب والأدب في الأندلس . ولد بإشبيلية ، وخدم دولتي الملثمين والموحدين . ولم يكن في زمنه أعلم منه بصناعة الطب ، أخذها عن أبيه . وعرف بالحفيد ابن زهر . له «الترياق الحمسيني » في الطب ، ورسالة في «طب العبون» وشعر رقيق، وموشحات انفرد في عصره بإجادة نظمها ، أشهرها موشحة مطلعها : « ما للموله ، من سكره لا يفيق »

و ثانية مطلعها:

« أم الساقى إليك المشتكي قد دعوناك وإن لم تسمع ١١ توفی عراکش (۲)

المنتوري (.. - ۲۲۱ م)

محمد بن عبد الملك بن على القيسي ، أبو عبدالله المعروف بالمنتورى : فقيه ،

⁽١) ابن الأثير ١١ : ٢١٢ وما قبلها . وكتاب الروضتان ۲: ۱۲۳

⁽٢) طبقات الأطباء ٢ : ٧٧ – ٧٤ والوفيات ٢ : ٩ و Brock. S. 1:893 وإرشاد الأريب ٢١:٧-٢٥ والتكملة لابن الأبار ١ : ٢٧٠ وزاد المسافر ٢٩ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٨٥ والمغرب في حلى المغرب ١: ٢٧١ - ٢٧٤

من فضلاء المغرب . غرناطى الأصل . من كتبه « فهرست – خ » يشتمل على رواياته ، و « الأمالى فى الأحاديث العوالى » و «المقطعات الشعرية – خ » و « تحفة الجليس » (١)

ابن شقير (٢٠٠ - ٢٠٩ هـ)

محمد بن عبد المنعم بن نصر الله التنوخى ، أبو المكارم ، المعروف بابن شقير : شاعر ، دمشقى . له اشتغال بفقه الحنفية والحديث . أصله من معرة النعان (بسورية) كان يلقب بالهدهد . وله اتصال بالملك الناصر يوسف ابن محمد ويعد من شعرائه (٢)

ابن الحيمي (١٠٠٠ - ١٨٠٠ م)

محمد بن عبد المنعم بن محمد بن يوسف ابن أحمد الأنصارى ، أبو عبد الله ، شهاب الدين ابن الخيمى : شاعر أديب بمانى الأصل. مولده ووفاته بمصر . قال ابن شاكر : كان المقدم على شعراء عصره (٣)

اکو جري (۱۲۱۸ - ۸۸۹۹)

محمد بن عبد المنعم بن محمد الجوجرى : فاضل مصرى ، من فقهاء الشافعية . ولد

بجوجر (قرب دمياط) وتحوّل إلى القاهرة ضغيراً ، فتعلم ، وناب فى القضاء ، ثم تعفق عن ذلك . ومات بمصر . من كتبه «شرح الإرشاد – خ» لابن المقرى ، و «شرح شذور الذهب» و «شرح همزية البوصيرى – خ» و «ترجمة الإمام الشافعى – خ» و «ترجمة الإمام الشافعى – خ» (١)

عَبْد النُّعْمِ رِياض (١٣١٧ - ١٣٦١ م)

محمد عبد المنعم رياض «بك» : عالم بالحقوق ، من أهل مصر . تعلم بها ، ثم في جامعة باريس . وتنقل في الأعمال ، فكان أستاذاً في كلية الحقوق بالقاهرة ، فلايراً لإدارة المحاكم المختلطة ، فقاضياً ، فستشاراً في محكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة . ومثل مصر في بعض المؤتمرات الدولية . وألف باللغتين العربية والفرنسية . وتوفى بالقاهرة . من كتبه بالعربية « مبادى وتوفى بالعاهرة . من كتبه بالعربية « مبادى ما كتب بالعربية في موضوعه (٢)

ابن عبدة (١١٨ - ١١٣ م)

محمد بن عبدة بن حرب البصري العباداني

⁽۱) الضوء اللامع A : ۱۲۳ والبدر الطالع ۲۰۰:۲ و Brock. 2: 120 (97), S. 2: 116 والكتبخانة غ : ۲۷۷ و بدائع الزهور ۲ : ۲۲۳ و عرفه بعضهم بالجرجرى و الجوهرى ، وكلاهما تصحيف .

⁽۲) عبدالحميد بدوى «باشا» في مقدمته لكتاب «مبادى القانون الدولى الخاص». والأهرام ١٩٤٧/٣/٢٥

⁽۱) فهرس الفهارس ۲ : ۵ ونيل الابتهاج ، بهامش الديباج ۲۹۱

⁽٢) فوات الوفيات ٢ : ٢٢٩ والجواهر المضية ٢ : ٨٥ والنجوم الزاهرة ٧ : ٢٣٣

⁽٣) ابن الفرات ٢:٨ وفوات الوفيات ٢:٠٠٢ وهو فيه: «ابن شهاب الدين الحيمي» و Brock. S. 1:466

أبو عبيدالله: من كبار القضاة . ولى النظر فى المظالم بمصر أربع سنين ، وأضيف إليه القضاء والمواريث والأحباس والحسبة (سنة ٢٧٨ ه) فأقام ست سنين وسبعة أشهر . ونشبت فتن ، فاستر مدة وأعيد سنة ٢٩٢ فلم يمكث طويلا . ورحل إلى العراق فمات هنالك . وكان سفياً مفضالا جباراً مهيباً قوى النفس ، له مجلس لفقه ومجلس للحديث (١)

الشَّيخ مُمَّد عَبْدُه (١٢٦٦ - ١٢٦١ م

محمله عبده بن حسن خبر الله ، من آل التركماني : مفتى الديار المصرية ، ومن كبار رجال الإصلاح والتجديد في الإسلام. قال أحد من كتبوا عنه : « تتلخص رسالة حياته في أمرين : الدعوة إلى تحرير الفكر من قيد التقليد ، ثم التمييز بين ما للحكومة من حق الطاعة على الشعب وما للشعب من حق العدالة على الحكومة». ولد في شنرا (من قرى الغربية بمصر) ونشأ في محلة نصر (بالبحيرة) وأحب فى صباه الفروسية والرماية والسباحة . وتعلم بالجامع الأحمدي بطنطا ، ثم بالأزهر . وتصوف وتفلسف . وعمل في التعلم ، وكتب في الصحف ولا سما جريدة «الوقائع المصرية» وقد تولى تحريرها . وأجاد اللغة الفرنسية بعد الأربعين . ولما احتل الإنكليز مصر ناوأهم . وشارك في مناصرة الثورة العرابية ، فسجن ٣ أشهر للتحقيق، ونفي إلى بلاد الشام ، سنة

١٢٩٩ ه (١٨٨١) وسافر إلى باريس فأصدر مع صديقه وأستاذه جمال الدين الأفغاني جريدة « العروة الوثقي » وعاد إلى بىروت فاشتغل بالتدريس والتأليف. وسمح له بدخول مصر، فعاد سنة ١٣٠٦ ه (١٨٨٨) وتولى منصب القضاء، ثم جعل مستشاراً في محكمة الاستئناف، فمفتياً للديار المصرية (سنة ١٣١٧ هـ) واستمر إلى أن توفى بالإسكندرية ، ودفن في القاهرة . له «تفسير القرآن الكريم – ط» لم يتمه ، و « رسالة التوحيد ــ ط » و « الر د على هانوتو ــ ط » و « رسالة الواردات – ط » صغيرة ، في الفلسفة والتصوف ، و «حاشية على شرح الدواني للعقائد العضدية _ ط » و «شرح نهج البلاغة – ط » و « شرح مقامات البديع الهمذاني – ط» و «الإسلام والرد على منتقديه _ ط » من مقالاته ، و « الإسلام والنصرانية مع العلم والمدنية – ط» كالسابق ، و « الثورة العرابية » لم يتمه . وترجم رسالة « الرد على الدهريين - ط » وللسيد محمد رشيد رضا كتاب جمع فيه آثاره وأخباره وما قيل في رثائه سماه «تاريخ الأستاذ الإمام_ ط» في ثلاثة أجزاء كبرة . ولعثمان أمن ، كتاب «محمد عبده _ ط» ومثله لأحمد الشايب ، وللشيخ مصطفى عبدالرازق «سيرة الإمام الشيخ محمد عبده - ط» (١)

⁽۱) تاريخ الأستاذ الإمام . وزعماء الإصلاح ۲۸۰ ومذكر ات عنانى ۱۸۷ والفكر السامى ٤ : ٣٦ ومشاهير الكرد ٢ : ١٥٧ وفيه «وفاته سنة ١٣٢١ ه ، ١٩٠٣ والثريا=

⁽١) الولاة والقضاة ٧٩ و ٨٠ و ١٤ ه

الجندي (۱۲۹۰ – ۱۳۹۳ م)

محمد عبدالهادى «باشا» بن أحمد الجندى: وزير مصرى ، من العلماء بالقانون . مولده ووفاته بالقاهرة . تخرج بمدرسة الحقوق ، وتقدم فى مناصب القضاء . وولى وزارة الأوقاف سنة واحدة (١٩٤٢ – ٤٣) ثم كان من أعضاء مجلس النواب ، وانتخب وكيلا للمجلس إلى أن توفى . من كتبه «التشريع وواجب المشرع – ط» و «التعليقات الجديدة على قانون العقوبات الأهلى – ط» (1)

غُلامِ أَمَالَ (١٢٦ - ١٤٥٥) غُلامِ أَمَالًا

محمد بن عبد الواحد بن أبي هاشم ، أبو عمر المطرز الباور دى ، المعروف بغلام ثعلب : أحد أثمة اللغة ، المكثرين من التصنيف . كانت صناعته تطريز الثياب . نسبته إلى باورد (وهي أبيورد ، بخراسان) صحب ثعلباً النحوي زماناً حتى لقب «غلام ثعلب » وتوفي ببغداد . أملي من حفظه في اللغة نحو ثلاثين ألف ورقة . من كتبه «اليواقيت خ » رسالة في غريب القرآن ، و « فضائل خ » رسالة في غريب القرآن ، و « فضائل ممند أحمد ، و « جزء في الحديث و الأدب مسند أحمد ، و « جزء في الحديث و العربي ، في في في في المحمع العلمي العربي ،

الفُوِي (٠٠٠-١٢٦٤ م

محمد بن عبد الهادى الفوى ، جال الدين : من فضلاء الشافعية . له « الشجرة النبوية – خ» و « تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق – خ » (١)

السِّنْدي (٠٠٠ ١١٣٨ م)

محمد بن عبد الهادى التتوى ، أبو الحسن ، نور الدين السندى : فقيه حنفى عالم بالحديث والتفسير والعربية . أصله من السند ومولده فيها ، وتوطن بالمدينة إلى أن توفى . له « حاشية على سنن ابن ماجه – ط» و «حاشية على سنن أبى داود – خ» و «حاشية على صحيح البخارى – خ» و «حاشية على صحيح مسند الإمام أحمد» و «حاشية على صحيح مسلم – خ» و «حاشية على سنن النسائى – ط» مسلم – خ» و «حاشية على سنن النسائى – ط»

مُدَّعَبْد الهادي (... - بعد ١٢٩٦ م)

محمد عبد الهادى بن محمد بن داود: فاضل. له «تنوير القلوب والبصائر – خ» في الخطب المنبرية ، أوله: « الحمد لله الذي نوّر بصائر المؤمنين بأنوار الهداية » (٣)

=التونسية : جهادى الأولى ١٣٦٥ ومجلة الكتاب ١ : ٣٣٢ و ٢٦٥ و ٧٣٤ ومعجم المطبوعات ١٦٧٧

- (۱) الدرر الكامنة ٤:٤ م و ٣٤: 82 (١) الدرر الكامنة ٤:٤ م و فهرس الفهارس ١: (٢) سلك الدرر ٤: ٣٦ وفهرس الفهارس ١:
- ٣٠٠ والكتبخانة ١: ١٣٣١ و ٨٠ ومعجم المطبوعات ١٠٥٠
- (٣) تنوير القلوب والبصائر : مُقدمته وخاتمته .

⁽۱) القضاة والمحافظون ۹۰ والشخصيات البارزة سنة ۱۹۶۱ ص ۲۷۷ والأعلام الشرقية ۱:۲:۱

و « تفسير أسماء الشعراء » و « المداخل – ط » في اللغة ، رسالة نشرت في مجلة المجمع ، و «القبائل» و «يوم وليلة» و «أخبار العرب – خ » و « العشرات – خ » و استدرك على فصيح ثعلب والعين و الجمهرة ، فألحق بكل منها جزءاً لطيفاً (١)

صريع الدِّلاء (: - ١١٤ م)

محمد بن عبد الواحد القصار ، أبو الحسن ، المعروف بصريع الدلاء قتيل الغواشي ، ذى الرقاعتين : شاعر ، بصرى المولد والمنشأ . استوطن بغداد . وقدم مصر ، ومدح الظاهر الفاطمي ، وتوفى فيها . قال الثعالبي : لما رأى سخف الزمان وأهله ، نزع ثياب الجد وتلقب بصريع الدلاء ، ونفقت سوقه وأغناه «فخر الملك» . ومن شعره «مقصورة» تزيد على مئة بيت ، منها:

« من نام لم يبصر بعيني رأسه ومن تطاطا راكعاً قد انحني ! من دخلت في عينه مسلة فسله من ساعته عن العمي ! »

وله « ديوان شعر » رآه ابن خلكان (٢)

(۱) وفيات الأعيان ۱: ٥٠٠ وإرشاد الأريب (۱) وفيات الأعيان ۱: ٥٠٠ وإرشاد الأريب (۱) وخيات الميزان (١) وطبقات الحنابلة ٣٢٦ وتذكرة الحفاظ ٣: ٨٦ وهو فيه: «عبد الواحد بن أبي هائم » وأخذت عنه في الطبعة الأولى . و . أ . ج . أ ربرى في مجلة المجمع العلمي العربي ٢٤: ٢٤٠ ومجلة المجمع ٩: ٩٤٤ ورزهة الألبا ٥٠٠ والكتبخانة ٧: ٢٥٢ ورزهة الألبا ٣٤٥)

(٢) تتمة اليتيمة ١٤ والشذرات ٣ : ١٩٧ وسير =

أَبُو الفَرَجِ الدَّارِمِي (٢٥٨ - ٢٤٩ هـ)

محمد بن عبد الواحد الدارمى البغدادى ، أبو الفرج: باحث ، من العلماء بفقه الشافعية والحساب ، له شعر . مولده ببغداد ، ووفاته بدمشق . له « جامع الجوامع ومودع البدائع » قال الأسنوى : مطول مبسوط يشتمل على غرائب كثيرة ، و « الاستذكار » مجلدان ضخان ، كتب عليه نحطه أن غالبه من كلام ابن المرزبان (۱)

أَبُو الفَضْلِ الدَّارِمِي (٢٨٨ - ٥٠٠٠ هـ)

محمد بن عبد الواحد بن عبد العزيز الدارمي التميمي ، أبو الفضل : وزير ، شاعر ، من أهل بغداد . رحل إلى الهند في صباه ، وحارب مع جيوش الغزنوية ، مجاهداً ، ونظم أو ائل شعره هناك ، واستوزره بعض أمرائهم . وعاد إلى بغداد ، فاشتهر ، فأرسله القائم بأمر الله العباسي في سفارة إلى المعز بن باديس صاحب إفريقية ، فخرج مستراً ، فر بحلب ومدح معز الدولة ، وزار مستراً ، فر بحلب ومدح معز الدولة ، وزار أبا العلاء المعرى في المعرة ، وأنشده بعض شعره فقال : ما أراك إلا الرسول إلى المغرب!

النبلاء – خ – الطبقة الثانية والعشرون . و ابن خلكان ؛ ١ : ٣٥٩ وسياه «على بن عبد الواحد» ثم قال : « رأيت في نسخة ديوان شعره أنه محمد بن عبدالواحد» وهو في البداية والنهاية ١٣:١٢ «على بن عبد الواحد، صريع الدلال ، قتيل الغواني» وسياه Brock. S. 1: 132 «على بن عبد الواحد»

(۱) ملخص المهمات – خ . وطبقات المصنف ۱ه وفي طبقات السبكي ۳ : ۷۷ وفاته سنة ۴۶۸ الصالحي الحنبلي ، أبو عبد الله ، ضياء الدين:

عالم بالحديث ، مؤرخ . من أهل دمشق ،

مولداً ووفاة . بني فها مدرسة دار الحديث

الضيائية المحمدية بسفح قاسيون ، شرقى

الجامع المظفرى ، ووقف بها كتبه . ورحل

إلى بغداد ومصر وفارس ، وروى عن أكثر

من ٥٠٠ شيخ . من كتبه « الأحكام – خ »

في الحديث ، لم يتمه ، ثلاث مجلدات ،

و « المنتقى من أخبار الأصمعي – ط »

و « فضائل الأعمال » و « الأحاديث المختارة »

تسعون جزءاً ، ولم يكمل ، و « فضائل الشام »

أربعة أجزاء ، و « فضائل القرآن » و «مناقب

أصحاب الحديث » أربعة أجزاء ، و «سبب

هجرة المقادسة إلى دمشق » نحو عشرة أجزاء ،

ويسمى « سبر المقادسة » و « مناقب جعفر بن

أبي طالب – خ» رسالة ، و « الحكايات

المقتبسة _ خ » جزء منه ، في كرامات بعض

ابن المحام (۱۳۸۸ - ۱۲۸۸)

مسعود ، السيواسي ثم الإسكندري

كمال الدين ، المعروف بابن الهام : إمام ،

محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن

الصالحين (١)

ومر عصر ، فطلبه حاكم الإسكندرية ، فنجا ، و دخل طرابلس الغرب (أول بلاد المعز ، يومئذ) ثم القيروان سنة ٢٩٩ فأكرمه المعز وقلده تدبير حَشَمه . واستمر إلى أن قطع المعز خطبته للعباسيين وجعلها لصاحب مصر (سنة ٤٤٦) فخرج الدارمي إلى سوسة . ثم شهد الحروب مع « بلقين » وتنقل في البلاد ، ودخل طليطلة سنة ٤٥٤ بدعوة من صاحبا المأمون بن ذي النون ، فأقام بها « هو وحاشيته وعبيده » إلى أن توفي (١)

اللَّحي (١١٥٤ - ١١٩٩٩)

محمد بن عبدالواحد بن إبراهيم الملاّحي، أبو القاسم: مؤرخ، من حفاظ الحديث. أندلسي ، من أهل قرية الملاّحة (على بريد من غرناطة) من كتبه تاريخ في «علماء إلبيرة وأنسابهم وأنبائهم » و «الشجرة » في أنساب الأمم من العرب والعجم ، وكتاب «الأربعين حديثاً » و «مستدرك على الاستيعاب » في الصحابة (٢)

ضِياء الدِّين المَقْدسي (١٩٥٥ - ١٢٤٦ م)

محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن السعدى ، المقدسي الأصل ،

⁽۱) الذخيرة : المجلد الأول من القسم الرابع ٣٧ – ٣٧ وفيه كثير من أخباره وأشعاره وأنه «أول من أدخل كتاب اليتيمة للثعالبي إلى القيروان «. ودائرة المستاني ٧ : ٥٤٥ وجذوة المقتبس ٨٨

 ⁽۲) التكلة لابن الأبار ۳۲۳ والتبيان – خ .
 وتذكرة الحفاظ ٤ : ۱۸۸

والتفسير والفرائض والفقه والحساب واللغة والموسيقى والمنطق . أصله من سيواس . ولد بالإسكندرية ، ونبغ فى القاهرة . وأقام علب مدة . وجاور بالحرمين . ثم كان شيخ الشيوخ بالحانقاه الشيخونية بمصر . وكان معظماً عند الملوك وأرباب الدولة . توفى بالقاهرة . من كتبه « فتح القدير – ط» فى شرح الهداية ، ثمانى مجلدات فى فقه الحنفية ، و « التحرير – ط » فى أصول الحنفية ، و « التحرير – ط » فى أصول ط » و « زاد الفقير – ط » مختصر فى فروع الحنفية (1)

الكتأني (١٢٣٤ - ١٢٨٩ م)

محمد بن عبد الواحد الكبير ابن أحمد الكتانى ، أبو عبد الله : متصوف ، من أهل فاس . له « رحلة الفتح المبين فيما وقع في الحج وزيارة النبى الأمين » ذكر فيه من أخذ عنهم من علماء المشرق والمغرب في أثناء رحلته للحج (٢)

ابن عَبْدُوسِ الجَهْشَيَارِي (. . - ٢٣١ مُ

محمد بن عبدوس بن عبدالله الكوفى الجهشيارى ، أبو عبدالله : مؤرخ ، من

الكتاب المترسلين ، من أهل الكوفة . نشأ مع أبيه في بغداد . وكان أبوه حاجباً للوزير على بن عيسي ، فخلفه على الحجابة له ، ثم للوزير حامد بن العباس في خلافة المقتدر بالله . وولى إمارة الحج العراقي سنة ٣١٧ ه . ونكبيوم قبض على ابن مقلة فأدّى ٨٠ ألف دينار ، وأطلق ، وكان من أصحابه . ومات ببغداد مستراً . له كتب ، منها «كتاب الوزراء والكتاب – ط » قسم منه ، و «أخبار المقتدر العباسي » في ألف ورقة ، و « أسهار العرب والعجم والروم وغيرهم » قالفيه ابن الندم : « ابتدأ الجهشياري بتأليف كتاب اختار فيه ألف سمر من أسهار العرب والعجم والروم وغيرهم ، كل جزء قائم بذاته لا يعلق به غيره ، وأحضر المسامرين فأخذ عنهم أحسن ما يعرفون وبحسنون ، واختار من الكتب المصنفة في الأسمار والحرافات ما يحلو بنفسه ، وكان فاضلا ، فاجتمع له من ذلك ٤٨٠ ليلة ، كل ليلة سمر تام محتوى على خمسن ورقة وأقل وأكثر ، ثم عاجلته المنية قبل استيفاء ما في نفسه من تتميمه ألف سمر ، ورأيت من ذلك عدة أجزاء نخط أبي الطيب أخي الشافعي » (١)

⁽۱) الضوء اللامع ۸: ۱۲۷ – ۱۳۲ والفوائد البهية ۱۸۰ والجواهر المضية ۲: ۸۸ في الحاشية . وشدرات الذهب ۷: ۲۸۹ و بغية الوعاة ۷۰ و صفحات لم تنشر ۲؛ وفيه: ولادته سنة ۷۸۹ ومفتاح السعادة ۲: Brock. S. 2: 91 وفهرس المؤلفين ۲۵۲ و ۶۰۲ و ۲۰۹ (۲) شجرة النور ۲۰۳

⁽۱) النجوم الزاهرة ٣ : ٢٧٩ والوزراء والكتاب: مقدمة طبعة مصر . وفهرست ابن النديم : المقالة الثامنة . والوافى بالوفيات ٣ : ٥٠٠ وفيه : «أما نسبته إلى جهشيار فإن أباه كان يخدم أبا الحسن على بن جهشيار القائد حاجب الموفق وكان خصيصاً به ، فنسب إليه »

ابن خُو لان (١٠١٠ - ٢٠١٠ م)

محمد بن عبد الولى بن محمد بن خولان ، أمين الدين : من فضلاء الحنابلة . من أهل بعلبك . له «العمدة القوية في اللغة التركية » (١)

محمد بن عبدون بن قاسم الخزرجى : شاعر ، من أهل مكناسة (بالمغرب) ووفاته بها . قال ابن القاضى : كان شاعر أهل العدوة . وأورد نماذج رقيقة من شعره (٢)

محمد بن عبد الوهاب بن سلام الجبائى أبو على : من أثمة المعتزلة . ورئيس علماء الكلام في عصره . وإليه نسبة الطائفة «الجبائية». له مقالات وآراء انفرد بها في المذهب . نسبته إلى جبي (من قرى البصرة) اشتهر في البصرة، ودفن بجبي . له «تفسير » حافل مطول ، ودفن بجبي . له «تفسير » حافل مطول ، رد عليه الأشعرى(٣)

(۱) المقصد الأرشد – خ . وذيل طبقات الحنابلة ۲ : ۳۶۷ ولم يؤرخ وفاته . وإيضاح المكنون ۲ : ۱۲۳ وفيه : وفاته سنة ۷۰۰ ه ، وأنه «البعلى المصرى» (۲) جذوة الاقتباس ۱۷۷

(٣) المقريزى ٢ : ٣٤٨ ووفيات الأعيان ١ : ٤٨٠ والبداية والنهاية ١١ : ١٢٥ واللباب ١ : ٢٠٨ ومفتاح السعادة ٢ : ٣٥ وانظر دائرة المعارف الإسلامية ٢ : ٢٧٠ – ٢٧٤

ابن الْتُوَّج (۱۲۶۱ - ۷۳۰ م)

محمد بن عبد الوهاب بن المتوج بن صالح الزبيرى ، تاج الدين : موئرخ مصرى. له « إيقاظ المتغفل و اتعاظ المتأمل » في أحوال مصر وخططها إلى سنة ٧٢٥ (١)

عَبْد الكَرِيم زَادَهُ (.. - ٩٧٥ م)

محمد بن عبد الوهاب بن عبد الكريم ، المعروف بعبد الكريم زاده : فاضل حنفى . تركى الأصل ، عربى التصانيف . كان جده عبد الكريم قاضياً بالعسكر فى دولة السلطان محمد خان، وأبوه عبدالوهاب تولى «الدفتر دارية» فى عهد السلطان سليم . ونشأ هو متفرغاً للعلم فأخذ عن جوى زاده وابن كمال باشا وأبى السعود وغيرهم . وكان حلو المفاكهة ، وينظم بعدة لغات . له كتب ، منها «مقامات» على منوال الحريرى ، و «حاشية على تفسير البيضاوى » وصل فيها إلى سورة طه ، ورحواش» على حاشية الدوانى على التجريد (٢)

الغَسَّاني (.. - ۱۱۱۹ م)

محمد بن عبد الوهاب الغسانى الأندلسى الفاسى ، أبو عبد الله : وزير ، من المؤرخين. استوزره السلطان المظفر المولى إسماعيل ، رفاس . و بعثه سفيراً إلى ملك إسبانية كارلوس

⁽١) الدرر الكامنة ٤ : ٣٦ وكشف الظنون ٢١٤

⁽٢) شذرات الذهب ٨ : ٢٧٩ وكشف الظنون ١ : ١٩١

الثانى (Charles II) سنة ١١٠٢ه، لغايتين: تخليص الأسرى المسلمين الذين كانوا لدى الإسبان ، وجلب ما بقى في الأندلس من الكتب العربية . وقام الغسانى بهذه الرحلة ، وأقام ثمانية أشهر وضع على أثرها كتابه «رحلة الوزير في افتكاك الأسير – ط» وتوفى في «زنقة الرطل» من فاس القرويين . وكان يدعى «حمو بن عبد الوهاب» (1)

ابن عَبْد الوَهَّاب (١١١٥ - ٢٠٠١ م)

محمد بن عبد الوهاب بن سلمان التميمي النجدى : زعم النهضة الدينية الإصلاحية الحديثة في جزيرة العرب . ولد ونشأ في العيينة (بنجد) ورحل مرتين إلى الحجاز ، فكث في المدينة مدة قرأ بها على بعض أعلامها . وزار الشام . ودخل البصرة فأوذى فها . وعاد إلى نجد ، فسكن « حريملاء » وكان أبوه قاضها بعد العيينة . ثم انتقل إلى العيينة ، ناهجاً منهج السلف الصالح ، داعياً إلى التوحيد الحالص ونبذ البدع وتحطيم ما علق بالإسلام من أوهام . وارتاح أمير العيينة عمّان بن حمد بن معمر إلى دعوته فناصره ، ثم خذله ، فقصد الدرعية (بنجد) سنة ١١٥٧ ه ، فتلقاه أمير ها محمد بن سعود بالإكرام ، وقبل دعوته وآزره كما آزره من بعده ابنه عبدالعزيز ثم سعود بن عبدالعزيز ،

وقاتلوا من خالفه ، واتسع نطاق ملكهم فاستولوا على شرق الجزيرة كله ، ثم كان لهم جانب عظم من الىمن . وملكوا مكة والمدينة وقبائل الحُجاز . وقاربوا الشام ببلوغهم «المزيريب». وكانت دعوته ، وقد جهر مها سنة ١١٤٣ هـ (١٧٣٠ م) الشعلة الأولى لليقظة الحديثة في العالم الإسلامي كله: تأثر بها رجال الإصلاح في الهند ومصر والعراق والشام وغيرها ، فظهر الآلوسي الكبير في بغداد ، وجمال الدين الأفغاني بأفغانستان ، ومحمد عبده بمصر ، وجال الدين القاسمي بالشام ، وخبر الدين التونسي بتونس ، وصديق حسن خان في مهوبال ، وأمر على فى كلكتة ، ولمعت أسهاء آخرين . وْعُـرُفْ من والاه وشد أزره في قلب الجريزة بأهل التوحيد «إخوان من أطاع الله» وسماهم خصومهم بالوهابين (نسبة إليه) وشاعت التسمية الأخرة عند الأوربين فدخلت معجاتهم الحديثة ، وأخطأ بعضهم فجعلها « مذهباً " جديداً في الإسلام ، تبعاً لما افتراه خصومه ، ولا سما دعاة من كانوا يتلقبون بالخلفاء من الترك « العمانيين » . ومن أقدم ما كتب عن جزيرة العرب بعد قيامه "Histoire des Wahhabis: par L.A..." تاريخ الوهابيين ، تأليف ل . ١ . طبع بباريس . سنة ١٨١٠ م ، أي بعد وفاة الشيخ بثماني عشرة سنة . وكانت وفاته في «الدرعية» وأحفاده اليوم يعرفون ببيت «الشيخ» ولهم مقام رفيع عند آل سعود . وله مصنفات

⁽۱) مجلة المجمع العلمي العربي ۱٦ : ٢٦٩ ورحلة الوزير : مقدمته .

أكثرها رسائل ، منها «كتاب التوحيد » ورسالة «كشف الشهات» و «تفسر الفاتحة» و «أصول الإعان » و « تفسير شهادة أن لا إله إلا الله » و «معرفة العبد ربه ودينه ونبيه » و « المسائل التي خالف فيها رسول الله _ ص _ أهل الجاهلية » أكثر من مائة مسألة ، و « فضل الإسلام » و « نصيحة المسلمين » و « معنى الكلمة الطيبة » و « الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر » و «مجموعة خطب » و «مفيد المستفيد» و «رسالة في أن التقليد جائز لا واجب » و «كتاب الكبائر» وأكثر هذه الكتب مطبوع متداول . وفي تاريخ « ابن غنام » رسائل بعث مها الشيخ إلى أهل البلاد النجدية والأقطار الإسلامية . ومما كتب في سيرته «محمد بن عبد الوهاب – ط» لأحمد عبد الغفور العطار (١)

ابن عُمَّان (١٠١٠ - ١٢١٣)

محمد بن عبد الوهاب بن عثمان : وزير

(۱) مجلة الزهراء ٣: ١٧؛ وحاضر العالم الإسلامى ، الطبعة الأولى : انظر فهرسته . وأبجد العلوم ٨٧١ وابن بشر ١: ٦ و ٩٥ وفيه نسبه ، وانه توفى عن نحو ٢٩ سنة . وحلية البشر – خ – وفيه : مولده سنة صالح بن دخيل بن جاد الله النجدى ، ير د به على رسالة للقس الدكتور زويمر بالإنكليزية سهاها الوهابية المقسل ١٢٤ وآداب اللغة ٣ : ٣٩١ وابن غنام ٢: ١٢٤ وما قبلها . وزعاء الإصلاح ١٠ والفتوحات الإسلامية وما قبلها . وزعاء الإصلاح ١٠ والفتوحات الإسلامية متفرقة من سيرته والرد على ما افترى به عليه . والفكر السامى ٤ : ١٩٦ و الودي نبذ والرد على ما افترى به عليه . والفكر السامى ٤ : ١٩٦ و المحدد الإسلامية السامى ٤ : ١٩٦ و الودي نبذ المسلومية السامى ٤ : ١٩٦ و الود على ما افترى به عليه . والفكر السامى ٤ : ١٩٠ و الودي الهدول السامى ٤ : ١٩٠ و الودي الهدول السامى ٤ : ١٩٠ و الودي الهدول الهدو

رحالة ، من الكتاب البلغاء . من أهل مكناسة . استخدمه المولى محمد بن عبد الله في بعض الأعمال ، ثم استوزره . وانتدبه لكثير من المهمات وعقد المعاهدات ، فكان سفيره في إسبانية ثم في مالطة و نابولي والآستانة . وسفيره إلى امبر اطور النمسا . وتوفي بمراكش . من كتبه « الإكسير – خ » في رحلته إلى اسبانية ، و « البدر السافر – خ » رحلته إلى مالطة ، و « احراز المعلى والرقيب – خ » مالطة ، و « احراز المعلى والرقيب – خ » سفارته الثالثة ورحلته إلى الحج في خلالها (١)

عُد الْمَذَانِي (.. - ١٣٠٣ م)

محمد بن عبد الوهاب بن شعبان الهمذاني الكاظمي : فاضل إمامي . من أهل الكاظمين (ببغداد) له كتب ، منها «عصمة الأذهان ط» أرجوزة في المنطق ، و « الشجرة المورقة» مجموعة إجازات مشايخه ، و « الأسنة – خ » رسالة غير تامة ، و « تاريخ سلاطين تركيا العثمانيين » أرجوزة فرغ من نظمها سنة العثمانيين » أرجوزة فرغ من نظمها سنة

الطَّنَافِسِي (١٢٤ - ٢٠٠ م)

محمد بن عبيد بن أبى أمية عبد الرحمن الطنافسي ، أبو عبد الله : من حفاظ الحديث

⁽١) إتحاف أعلام الناس ؛ : ١٥٩

⁽٢) أحسن الوديعة ١ : ١٣٦ والذريعة ١ : ١٢٩ و ٥٠٠ ثم ٢ : ٧٠ ثم ٣ : ٢٥٨

الثقات . من أهل الكوفة . من موالى بنى إياد . كان يحفظ أربعة آلاف حديث (١)

العَرْزَي (٢٩٦ - ١٥٥ م)

محمد بن عبيد الله بن أبي سليان العزرمي الفزاري : شاعر حضرمي ، له اشتغال بالحديث . انتقل من حضرموت إلى الكوفة وأدرك أول الدولة العباسية . أكثر شعره آداب وأمثال ، وهو القائل :

« إن يحسدونى فانى غير لائمهم قبلى من الناس أهل الفضل قد حُسدوا » وكان محفظ الحديث ويرويه ، وليس بثقة : ضاعت كتبه فحد تثمن حفظه فأتى عناكبر . نسبته إلى « جبانة عرزم » بالكوفة ، وكان منزله فها (٢)

العتي (٥٠٠ - ٢٢٨ م

محمد بن عُبيد الله بن عمرو ، أبو عبد الرحمن الأموى ، من بنى عتبة بن أبى سفيان : أديب ، كثير الأخبار ، حسن الشعر . من أهل البصرة ، ووفاته فيها . له تصانيف ، منها «أشعار النساء اللاتى أحببن ثم أبغضن» و «الأخلاق» و «أشعار الأعاريب» و «الخيل » . قال ابن النديم : كان العتبى وأبوه سيدين أديبين فصيحين . وقال ابن

قتيبة : الأغلب عليه الأخبار ، وأكثر أخباره عن بنى أمية . وهو غير العتبى المؤرخ « محمد ابن عبد الجبار » (١)

البَلْعَمِي (٢٠٠٠ م)

محمد بن عبيد الله بن محمد التميمي البلعمي ، أبو الفضل : وزير من الأدباء البلغاء . كان واحد عصره في العقل والرأى وإجلال العلم وأهله ، قال الذهبي : من رجال العالم ، برع في الترسل وفاق أهل زمانه . وقال المنيني : أخباره محفوظة مدونة . نسبته إلى « بلعم » من بلاد الروم ، ولم يكن منها ، وانما قيل : استولى علمها أحد أجداده (رجاء بن معبد) حن دخلها مسلمة بن عبد الملك ، واستوطنها فنسب إلها بنوه ، وصاحب الترجمة من أهل مخارى . استوزره الملك السعيد الساماني إسهاعيل بن أحمد (صاحب ما وراء النهر) وصُر ف سنة ٣٢٦ وتوفى نخراسان . وكانت له رواية للحديث، وصنف كتاب « تلقيح البلاغة » وكتاب « المقالات » (٢)

⁽۱) تهذیب التهذیب ۹: ۳۲۷ و مرآة الجنان ۲:۰۳ وتاریخ بغداد ۲: ۳۲۵ – ۳۲۹ وفیه : ولد سنة ۲۲۷ (۲) المرزبانی ۴۱۷ و تهذیب التهذیب ۲:۲۳۲ واللباب ۲: ۱۳۲۲ و التاج ۴۹۲:۸

⁽۱) الفهرست لابن النديم ۱: ۱۲۱ ووفيات الأعيان ۱: ۲۲ و المعارف ٢٣٤ و شذرات الذهب ٢: ٥٥ و المرزباني ٢٠٤ و وتاريخ بغداد ٢: ٣٢٤

⁽۲) السمعانى ٩٠ و ابن الأثير ١٢٢٤٨ . و معجم البلدان : مادة بلعم . و اللباب ١٤١٤١ و شذرات الذهب ٢ : ٢٤٣ و كشف الظنون ١ : ٨٠٤ و دائرة المعارف الإسلامية ٤ : ٨٠ وسير النبلاء – خ – الطبقة الثامنة عشرة ، وهو فيه « البلغمى » كما فى نسخة الكامل لابن الأثير ؛ من خطأ النسخ . و الفتح الوهبي ١ : ٨٩ وهو فيه : محمد بن « عبد الله » تصحيف .

القائم الفاطمي (٢٧٨ - ٢٧٨)

محمد بن عبيد الله ، أبو القاسم ، القائم ابن المهدى العبيدى الفاطمى : صاحب المغرب. ويسمى نزاراً. ولد ونشأ في سلمية (بسورية) ودخل المغرب مع أبيه . ولما استقر أبوه في ملك المغرب جهزه إلى مصر مرتين (سنة ٣٠١ وسنة ٣٠٧ هـ) فملك في الأولى الإسكندرية والفيوم ، وفي الثانية وصل إلى الجيزة وقاتله جيش المقتدر العباسي بقيادة « مؤنس » فعاد القائم إلى المغرب . وبويع بعد موت أبيه (سنة ٣٢٢ه). وهو ثاني ملوك الدولة الفاطمية العبيدية ، وأول من تلقب بأدبر المؤمنين فها . مات محصوراً بالمهدية . قال الذهبي : كان شجاعاً مهيباً قليل الحبر ، فاسد العقيدة ، أصيب بوسواس وزال عقله، فأظهر سب الأنبياء، وكان مناديه يصيح : «العنوا الغار وما حوى ! » وأباد عدة من العلماء ، وكان يراسل قرامطة البحرين ويأمرهم بإحراق المساجد والمصاحف (١)

اللَّمُلْج (٠٠٠ سا١٧١م)

محمد بن عبيد الله ، أبو الفرج اللجلاج: بارع فى الشطرنج. قال ابن النديم: «رأيته ، وخرج إلى الملك عضد الدولة بشيراز ، ومات بها فى سنة نيف و ٣٦٠». له كتب ، منها « منصوبات الشطرنج ». وفى التيمورية

مصر ، كتاب « لعب الشطرنج الهندى – خ» يُظن أنه من تأليفه ، وقد جاء فيه : « جمع الأستاذ أبى الفرج المظفر بن سعد (؟) المعروف باللجلاج الشطرنجي » (١)

السَّنِّمِي (۲۲۳ - ۲۶۶ هـ)

محمد بن عبيد الله بن أحمد المسبحى ، عز الملك : أمير ، مؤرخ ، عالم بالأدب . كان على زى الأجناد . أصله من حران ، ومولده ووفاته بمصر . اتصل نخدمة الحاكم ابن العزيز العبيدي صاحب مصر ، وحظى ا عنده . وكانت له معه مجالس ومحاضرات ، وقلده الهنسا ثم ولاه ديوان الترتيب. له كتاب كبير في «تاريخ المغاربة ومصر» يعرف بمختار المسبحي ، وكتاب «التلويح والتصريح » في الأدب ومعانى الشعر ، و « القضايا الصائبة » في معانى أحكام النجوم ، و « مختار الأغاني ومعانها » و « الراح والارتياح » و «درك البغية» في وصف الأديان والعبادات، و « الأمثلة للدول المقبلة » و « جونة الماشطة » أدب وأخبار ، و «الشجن والسكن» في أخبار العشاق ، و « الغرق والشرق » فيمن مات غرقاً أو شرقاً ، و « الطعام والإدام » و « قصص الأنبياء » (٢)

⁽۱) سير النبلاء – خ – الطبقة الثامنة عشرة . وابن خلكان ۲ : ۲۷ والنجوم الزاهرة ۳ : ۲۸۷

⁽۱) ابن النديم ۲۰۱ و Brock, S. 1: 219 ومجلة المجمع العلمي العربي ۳: ۳۹۰

⁽٢) وفيات الأعيان ١ : ١٥٥ وشذرات الذهب ٣ : ٢١٦ والتاج ٢ : ١٥٨ واللباب ٣ : ١٣٥٠ والمغرب في حلى المغرب : القسم الخاص بمصر ٢٦٤:١

ابن أبي الحكم (٥٠٠-١٧٤ م

عمد بن عبيد الله بن المظفر بن عبد الله الباهلي ، أفضل الدولة ، أبو المجد ، ابن أبي الحكم: طبيب عالم بالهندسة والنجوم والموسيقي . من أهل دمشق . أندلسي الأصل . عمل «أرغناً » وبالغ في إتقانه . وكان يضرب على العود ويزمر (بالناي) وله يد في سائر آلات الطرب . ولما بني نور الدين ابن الشهيد البيارستان بدمشق تولى أعماله ، فكان يدور البيارستان بدمشق تولى أعماله ، فكان يدور اليابية ، فاذا فرغ من ذلك خرج إلى القلعة إليه ، فاذا فرغ من ذلك خرج إلى القلعة فافتقد مرضى السلطان وغيرهم ثم عاد إلى البيارستان ، فيجلس بين يديه الأطباء والتلاميذ ويستمر في مباحث طبية مدة ثلاث ساعات (۱)

ابن التَّعَاوِيذي (١١٥٥ - ٨٨٠ ه)

محمد بن عبيد الله بن عبد الله ، أبو الفتح ، المعروف بابن التعاويذي، أو سبط ابن التعاويذي، أو سبط ابن التعاويذي : شاعر العراق في عصره . من أهل بغداد ، مولده ووفاته فيها . ولي بها الكتابة في ديوان المقاطعات ، وعمى سنة بها الكتابة في ديوان المقاطعات ، وعمى سنة بها الكتابة في ديوان المقاطعات ، وعمى ابن بها الكتابة في ديوان المقاطعات ، وعمى ابن التعاويذي . كان أبوه مولى اسمه «نُشْدَكين»

فسمى «عبيد الله». له « ديوان شعر – ط » وكتاب « الحجبة والحجاب » (١)

ابن مَنْظُور (.. - ۲۰۰۰ م

محمد بن عبيد الله بن محمد ، أبو بكر ابن منظور القيسى : أديب ، من أعلام القضاة . أصله من إشبيلية ، من بيت علم وفضل . نشأ بمالقة ، ثم كان قاضها وخطيها، وتوفى فها بالطاعون . من كتبه «نفحات النسوك ، وعيون التبر المسبوك ، في أشعار الحلفاء والوزراء والملوك » و «السجم الواكفة في الرد على ما تضمنه المضنون به من اعتقادات الفلاسفة » (٢)

ابن أبي كُديّة (٠٠٠١١١م)

محمد بن عتيق التميمي القيرواني الأشعرى: عالم بالأصول والكلام . له نظم . تعلم بالقيروان، ودخل العراق فأقرأ بالنظامية وتوفى ببغداد . عاش تسعن سنة أو تجاوزها (٣)

⁽۱) طبقات الأطباء ۲: ه۱۰ ولم يذكر سنة وفاته . والدارس ۲: ۱۳۷ والوافی بالوفيات ۳: ۳۳۰ وهو فيه «محمد بن عبدالله»: «توفی سنة ۷۰۰ أو ما قبلها »

⁽۱) النجوم الزاهرة ٢: ١٠٥ والإعلام لابن قاضى شهبة – خ . وفيهما : وفاته سنة ٥٨٣ كما فى الروضتين ٢: ١٩١ وقال ابن خلكان ٢: ١٩ – ٢٢ وفاته سنة أربع ، وقيل : ثلاث وتمانين وخمائة . وفى المختصر المحتاج إليه ، ص ٢٦ ونكت الهميان ٢٥٩ وتاريخ ابن الوردى ٢: ١٠٠ وفاته سنة ٨٤ ووقع اسمه فى المصدر الأخير «محمد بن عبد الله» من خطأ الطبع .

⁽٢) قضاة الأندلس ١٥٤ والدرر الكامنة ٤ : ٣٧ (٣) فوات الوفيات ٢ : ٣٣٩ وهو فيه «اليمي» مكان «التميعي» والتصحيح من الإعلام ، لابن قاضي شهبة – خ – في وفيات سنة ١١٥

اللاَّردي (۱۲۵۰ - نحو۲۶۲ ه)

محمد بن عتيق بن على التجيبي الأندلسي الغرناطي ، أبو عبد الله : أديب ، من العلماء بالحديث . نسبته إلى حصن لاردة (Lérida) بالحديث . نسبته إلى حصن لاردة (Segura أسلافه منها . وهو من أهل شقورة Sierra) من كتبه «أنوار الصباح ، في الجمع بين الكتب الستة الصحاح » و « المسالك النورية إلى المقامات الصوفية » و « مطالع الأنوار في شمائل المختار » و « منهاج العمل في صناعة الجدل » (۱)

ابن أي شيبة (١٠٠٠ م

محمد بن عثمان بن محمد بن أبي شيبة العبسى ، من عبس غطفان ، أبو جعفر الكوفى: مؤرخ لرجال الحديث. من الحفاظ. مختلف في توثيقه . قال الذهبى : له تآليف مفيدة ، منها «تاريخ » كبير . مات ببغداد عن نيف و ثمانين عاماً (٢)

أَبُوزُرْعَةُ (.. - ١٠٠ م)

محمد بن عثمان بن إبراهيم بن زرعة،من

(۲) ميزان الاعتدال ۳: ۱۰۱ وتاريخ بغداد ۳: ۲۶ واللباب ۲: ۱۱۰

موالى ثقيف : قاض ، رفيع القدر . من أهل دمشق . ولى القضاء بمصر سنة ٢٨٤ه، وضمت إليه فلسطين والأردن وحمص وقنسرين . وعزل سنة ٢٩٦ فعاد إلى دمشق، فولى قضاءها وأقام إلى أن توفى . وكان داهية فصيحاً (١)

الجعد (: - نحو ۲۲۲ ه)

محمد بن عثمان بن مسبح الشيبانى ، أبو بكر ، المعروف بالجعد: عالم بالعربية والقرا آت . من أهل بغداد . كان حياً سنة ٣٢٠ ه . من كتبه «خلق الإنسان» و «الناسخ والمنسوخ» و «معانى القرآن » و «المذكر والمؤنث » و «القراآت » و «العروض » (٢)

ابن العُكْبري (٢٨٥ - ٩٩٥ م)

محمد بن عثمان بن عبدالله ، ابن العكبرى البغدادى الظفرى ، أبو عبدالله : محذث واعظ . أصله من عكبرا . ومولده ووفاته ببغداد . من أهل محلة بها تسمى «الظفرية » . تفقه على مذهب ابن حنبل وجمع لنفسه «معجا » بشيوخه (٣)

المَنْصُور الأَيْوبي (١٩٠٠ - ١٢٢٠ م) عمد بن عَمَان بن يوسف بن أيوب،

⁽۱) التبيان – خ – وضبط فيه بفتحة على الراء . وفي معجم البلدان : لاردة ، بالراء المكسورة . وتذكرة الحفاظ ؛ : ۲۲۰ والتكلة لابن الأبار ١ : ٣٦٢ وفيه اسم كتابه الثالث «الأنوار ، ونفحات الأزهار ، في شائل النبي المختار »

⁽١) الولاة والقضاة ١٨ه

⁽٢) إرشاد الأريب ٧: ٣٩ وتاريخ بغداد ٣:٧٤

 ⁽٣) ذيل تاريخ السمعانى - خ . وَشَدْرات الذهب
 ٢٤ والإعلام - خ .

مس

زيان بتلمسان . كان فاضلا لين الجانب .

بويع بعد وفاة أبيه (سنة ٧٠٣ﻫ) وقاعدته

(تلمسان) محصورة ، تغادمها وتراوحها

منجنيقات السلطان يوسف بن يعقوب المريني ،

فصر على مضض ، حتى ضاق ذرع أهلها ،

فجمع أبو زيان بعض أعيانها (سنة ٧٠٦)

واتفقوا على الخروج إلى العدو « فإما مُـلُـ ثُكُ

أو هُلُكُ! » وعينوا لخروجهم يوم ٧ ذي

القعدة (٧٠٦) وفي هذا اليوم وثب على

السلطان يوسف خصى من مواليه ، فاغتاله

بطعنة خنجر ، واضطرب قادة جيشه ،

فبرز أبو زيان فقتل أباسالم المريني (ابن

السلطان يوسف) وعقد الصلح مع أبي ثابت

(حفيده) وفك الحصار عن تلمسان ، بعد

أن استمر ثمانى سنبن وثلاثة أشهر وخمسة

أيام ، وقد مات من أهلها فيه زهاء ١٢٠

ألف نسمة . ونهض السلطان أبو زيان

وأخ له كنيته «أبو حمو» فأعادا إلى الطاعة

من عصى من قبائل مغراوة وتجنن وغيرهما .

وعاد السلطان إلى تلمسان وقد «طهر البلاد

من الفساد » فأمر بإصلاح ما هدمه الحصار

من الدور والقصور ، ولم يلبث أن وافته

منيته . ومدة ملكه أربع سنوات إلا سبعة

أيام (١)

الملك المنصور، ناصرالدين ابن الملك العزيز عماد الدين ابن السلطان صلاح الدين : ثالث ملوك الدولة الأيوبية عصر . ولد بالقاهرة ، وأجلس على سرير الملك في غد وفاة أبيه (سنة ٥٩٥هـ) وعمره تسع سنىن وأشهر . وكان أبوه قد أوصى له بالملك من بعده . وتولى إدارة الأعمال الأمىر سهاء الدين قراقوش الأسدى وجُعل «أتابكاً » ثم عُدل عنه إني الأمير الأفضل (على بن يوسف) وهو عم المنصور ، على أن يرعى دولة ابن أخيه مدة سبع سنين ، إلى أن يبلغ رشده . وكان الأفضل في صرخد (بسورية) فحضر ، واستمر سنة و ٣٨ يوماً ، وتغلب عليه عمه العادل (محمد بن أيوب) فاستقر «أتابكاً » للمنصور . ولم يلبث أن خلعه وولى السلطنة مكانه . وكانت مدة «سلطنة» المنصور سنة و ٨ أشهر و ٢٠ يوماً . وأرسله العادل إلى دمشق مع إخوته وأخواته وأمهم ، ومنها إلى الرها ، فهربوا إلى حلب ، ونشأ المنصور ما وجعله صاحبها الملك الظاهر ، في جملة أمرائه . واستمر على حاله إلى أن توفى (١) أَبُوزَيَّانِ العَبْدالوادِي (١٢٦١ - ٢٠١٠م) محمد (أبو زيان الأول) بن عثمان (أبي سعید) بن یغمراسن بن زیان ، من بنی

(۱) بغية الرواد ۱ : ۱۲۱ – ۱۲۹ و دائرة المعارف الإسلامية ۱ : ۳٤۱ و في روضة النسرين لابن الأحمر أنه ولى سنة ۲۹۷ انظر Journal Asiatique T.CCIII P. 242-243

(۱) السلوك للمقريزى ۱: ۱: ۱۵۳ – ۱۵۳ وابن إياس ۱: ۷۶ والبداية والنهاية ۱۳: ۱۸

عبد الواد: السلطان الثالث من أسرة بني

أَ بُوزَيَّان (الثاني) (... - بعد ٢٦٧ هـ)

محمد بن عثمان بن أبي تاشفين الأول بن أبي حمُّو موسى بن عثمان بن يغمراسن : من أمراء بني عبدالواد ، من آل زيان ، فی تلمسان . وصفه محبی بن محمد (ابن خلدون) بأنه « بوّ فتنة وحبّاب بغي » . كان أمىر تاوريرت (بشرقى ملوية) أيام سلطنة ابن عمه أبي حمو موسى بن يوسف ، في تلمسان . ونشبت معارك بنن أبي حمو وأبي سالم إبراهم المريني (صاحب المغرب) فجاهر أبو زيان عمناصرة المريني (سنة ٧٦١ هـ) ودخل تلمسان في ٨ شعبان ٧٦١ قبيل دخول المريني . ولم يلبث هذا أن عاد يريد المغرب ، فأقبل أبو حمو على تلمسان بجيوشه ، فخرج منها أبوزيان في ٤ رمضان من السنة نفسها . وطارده أبو حمو إلى « القفطة » من بلاد حصن ، فرحل عنها أبو زيان ونزل بتاوريرت وفها بقية من جنود المريني . وفي سنة ٧٦٦ كثرت جماعات أبي زیان ، فزحف یرید تلمسان ، ونزل بظاهرها (فی مکان یسمی ذراع الصابون) وخذله رجاله فتفرقوا عنه ، فلجأ إلى أبي يعقوب ونزمار بن عریف ، من شیوخ صیدور ، بوادی ملویة . وانقطع خبره (۱)

الملالي (١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

محمد بن عثمان الصالحي ، الهلالي ، أمين الدين : شاعر هجاء ، من أهل صالحية دمشق . له مجموعة في هجاء بني الحطاب ، وكانوا قضاة المالكية بالشام ، سماها «قرع القبقاب في قرعة بني الحطاب » (١)

المُعَدِّ بن عُمَّان (١١٥٨-٠٠) ن عُمَّان (١٧٤٥-٠٠)

محمد بن عثمان : أمير . من رجال الدولة اليعربية العرانية . ولاه الإمام سيف بن سلطان إمارة منبسة (Mombasa) سنة ١١٥٢ه، ملام م . وفي أيامه ضعف أمر اليعربيين، وظهر البوسعيديون (وأولم أحمد بن سعيد) فأبي محمد الانقياد لابن سعيد ، فأرسل إليه هذا أشخاصاً من مسقط احتالوا عليه فقتلوه . ويعد أول من استقل عنبسة عن مسقط وعمان (انظر ترجمة على بن عثمان ، المتوفى سنة (انظر ترجمة على بن عثمان ، المتوفى سنة

الميرْغَني (١٢٠٨ م١٢١٠ ١٨٠١م)

محمد عثمان المبرغني ابن محمد أبي بكر ابن عبد المحجوب ، الحنفي الحسيني : مفسر ، متصوف . هو أول من اشتهر من الأسرة «المبرغنية» بمصر والسودان . ولد

⁽١) بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد ٢ : ٢ و انظر فهرسته . ودائرة المعارف الإسلامية ١ - ٣٤٢

⁽١) خلاصة الأثر ٤: ٣٤

⁽۲) وثائق تاریخیهٔ ۳۲۱ وهو فیه : محمد بن عثمان « المزوروی » . وقی کتاب Said bin Sultan « المزروی » . هامش الصفحة ۲۱ "El Mazrui" المزروی .

بالطائف (في الحجاز) وتعلم ممكة، وتصوف. وانتقل إلى مصر . ثم قصد السودان ، فاستقر في «الحاتمية» جنوبي «كسلا» وقام المهدى السوداني بثورته ، فكان المبرغي ممن قاومه . له كتب ، منها «تاج التفاسير لكلام الملك الكبير – ط » مجلدان ، و « مجموع الغرائب – ط » ديوان ، و « الأنوار المتراكمة – ط » و « النفحات المدنية في المدائح المصطفوية – ط » (۱)

عُمَّان جَلَال (١٢٤٥ - ١٢١٩ عَمَان جَلَال (١٨٩٨ - ١٨٩٨)

محمد بن عثمان بن يوسف الحسيني نسباً ، الجلالي لقباً ، الونائي بلداً : من واضعي أساس « القصة » الحديثة و « الرواية » المسرحية ، في مصر . ولد في « ونا القس » من أعمال بني سويف » وتعلم بمدرسة الألسن بالقاهرة ، وتنقل في أعمال الترجمة والكتابة في بعض الوزارات . وآخر ما وليه منصب قاض « بمحكمة الاستئناف » بالقاهرة . وتوفي عاض « بمحكمة الاستئناف » بالقاهرة . وتوفي مها . له « العيون اليواقظ — ط » منظومة ترجم مها أمثال لافونتين (La Fontaine 1621-1695) و « أربع روايات من نخب التياترات — ط » من قصص مولير (Molière 1622-1673) و « الأماني و « الروايات المفيدة في علم التراجيدة — ط »

(١) جامع كرامات الأولياء ١ : ٢١٩ والتيمورية

٣: ٢٩٨ ومعج المطبوعات ١٨٢٨ واقرأ مقالا

لأحمد ربيع المصرى ، في جريدة المقطم ١٩٣٥/١٢/٣

(۱) خطط مبارك ۱۷: ۲۲ ومعجم المطبوعات است. ۱۳۰۹ وآداب اللغة ١:۶٥ وكتاب «في الأدب الحديث » ۱:۹۸ وحركة الترجمة بمصر ۱۰۳ ومجلة كل شيء ۸ مارس ۱۹۳۰ وجريدة السياسة ۲۹ ربيع الأول ۱۳۶۲ وإبراهيم جلال ، في الأهرام ۲۱ محرم ۱۳۵۲ وأدب الشعب ۹۸

والمنة – ط » قصة عن برناردين ده سان بيير (Bernardin de Saint-Pierre 1737-1814) ومن مترجاته « تطبيق تعليم الأسلحة على الطريقة الجديدة – ط » و « نصائح عمومية في فن العسكرية – ط » ورواية « اسكندر الأكبر – ط » و « پول وفرجيني – ط » . وله « السياحة الحديوية في الأقاليم البحرية – ط » أرجوزة ، و « التحفة السنية في لغتي ط » أرجوزة ، و « التحفة السنية في لغتي عصره ، تروى عنه لطائف . ومثلت المسارح بعض رواياته (۱)

السَّنُوسي (۱۲۹۰ – ۱۳۱۸ م)

محمد بن عثمان بن محمد السنوسي ، أبو عبد الله : أديب ، له اشتغال بالتاريخ ، ونظم . مولده ووفاته بتونس . كان يحر جريدة «الرائد التونسي» الرسمية . وعين حاكماً في القسم الجنائي بمحكمة الوزارة بتونس ، ومدرساً بالجامع الباشي فيها . له «مجمع الدواوين التونسية » جمع به دواوين الشعراء التونسين المتأخرين ، في عدة بهدات ، و «مسامرة الظريف بحسن التعريف»

⁽ ج ۷ - ۱۰)

وهو تاريخ لقضاة تونس وأئمة جامعها والمفتين، و «مطلع الدرارى – ط» شرح به القانون العقارى ، و «الرحلة الحجازية» و «الاستطلاعات الباريسية – ط» رحلة إلى باريس . وزار بيروت فاجتمع بمؤلفى «دائرة المعارف» البستانية ، فطلبوا منه أن يكتب لهم تاريخ أمراء الدولة «الحسينية» بتونس ، فأملاه، وأدرجوه بنصه . وهو والد «زين العابدين» التونسي صاحب والد «زين العابدين» التونسي صاحب كتاب «الأدب التونسي في القرن الرابع عشر ط» (۱)

الحشاشي (١٢٧١-١٢٧١)

محمد بن عثمان الحشائشي الشريف: فاضل ، من أهل تونس . كان عمله تفقد خزائن الكتب العلمية بجامع الزيتونة . له كتاب «جلاء الكرب عن طرابلس الغرب، أو النفحات المسكية في أخبار المملكة الطرابلسية – خ » و « رحلة – خ » إلى فزّان وجغبوب وكفرة (في جنوب برقة) وله كتب أخرى ما زالت في مسوداتها ، منها ما هو في الصنائع والحرف الإسلامية بالبلاد التونسية (٢)

محمد بن عثمان النجار ، أبو عبد الله : فقيه مالكي ، من أهل تونس . تعلم بجامع الزيتونة ، ودرّس . وأسندت إليه خطة العدالة سنة ١٢٨٤ ه ، ثم «الفتوى» سنة ١٣١٣ من كتبه « مجموع الفتاوى » نحو ثمانية محلدات (١)

المَشري (٠٠٠ - ١٩٣٨م)

محمد بن عثمان الهمشرى : متأدب ، له شعر . تركى الأصل ، مصرى المولد والمنشأ والوفاة . ولد برأس البر (بمصر) ونشأ فى السنبلاوين ، وتعلم بالمنصورة ، تم بكلية الآداب بالقاهرة . وتذوق الأدب الإنكليزى فترجم عنه بعض القصائد ومئات من القصص وكثيراً من روايات « الجيب » وتولى التحرير فى مجلة « التعاون » سنة ١٩٣٤ إلى أن توفى ، بالقاهرة . وجمع نظمه فى « ديوان » صغير (٢)

محد رَمْزي (۱۲۸۲ - ۱۳۹۱ م)

محمد بن عثمان «بك» رمزى : عالم جغرافى ، مصرى . ولد بالمنصورة ، وتعلم مها وبالقاهرة . وكان أبوه من رجال الحديوى إسماعيل ، فعين فى بعض الوظائف الصغيرة بالدقهلية وأسوان وأسيوط وميت غمر ومنيا

النَّجَّادِ (١٢٥٠ - ١٣٣١ م)

⁽١) شجرة النور ٢٢٤ والأعلام الشرقية ٢:٧٧١

⁽۲) مجلة التعاون – مصر – فبرأير ۱۹۳۹

⁽۱) عنوان الأريب ۲ : ۱٤٥ وشجرة النور ۱۷ و والاستطلاعات الباريسية ۱۳۵ و ۱۷۵ و ۲٦٠ وفيه بعض نظمه . والأدب التونسي : مقدمته .

⁽٢) جلاء الكرب - خ . وأخبرنى البحاثة السيد حسن حسى عبد الوهاب الصادحي أن « رحلة الحشائشي» ترجمت باختصار إلى الفرنسية بعنوان Au Pays"

"des Senussia"

القمح وقنا وجرجا وبني سويف ، وسمى مفتشاً بوزارة المالية . وكان حيثًا أتجه ينقل معه خطط المقريزى وخطط على مبارك وكتب ماسبىرو ، وجوتىيە ، وغىرهما ممن كتبوا عن مصر ، يسترشد بها ويعلق علمها عا مهديه إليه البحث من معرفة تلك البلدان وتحقيق أسمائها ومواقعها . وعكف ، بعد بلوغه الستين ، واعتزاله العمل الحكومي ،

على تنسيق دراساته وتحقيقاته ، ومراجعة « جزازاته » فكتب « استدراكاً » على كتاب جغرافية مصر في عهد القبط ، نشره المعهد العلمي الفرنسي ، ووضع « الدليل الجغرافي ـــ ط» سنة ١٩٤١ لأسماء المدن والنواحي المصرية ، ولم يذكر اسمه عليه ، ونشر

نبذأ كثرة في الصحف والمجلات المصرية وفي رسائل صغيرة ، عن «تاريخ شيرا» و « روض الفرج » و « الفيوم » و « حلوان الحامات » و « مجرى النيل وتحولاته الثمانية »

و« أغلاط تسمية الشوارع والطرق في القاهرة » وأمثال ذلك . وكتب « تعليقات » على مواضع

كثيرة من كتاب «النجوم الزاهرة» أشير إلها في ختام أجزائه من الرابع إلى التاسع .

واجتمع لديه نحو عشرة آلاف «جزازة»

في أسماء المدن والقرى المصرية ، قدعها وحديثها ، عامرها ومندرسها ، رد فها بعض

تلك الأسماء إلى أصولها الهبروغليفية أوالرومانية أو العربية ، وقامت دار الكتب بنشرها بعد

وفاته ، فأصدرت المجلد الأول منها باسم «القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عهد

قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٥ القسم الأول ، البلاد المندرسة ». وكان من أعضاء المجلس الأعلى للآثار العربية ، ومن أعضاء اللجنة الدائمة لحفظ الآثار ، ولجان أخرى . وتوفى بالقاهرة (١)

مُلَّد بن عَرَ بشاه (٠٠٠ م)

محمد بن عربشاه بن أبي بكر الهمذاني ثم الدمشقى ، ناصر الدين : فأضل ، له معرفة بالحديث . وفي المؤرخين من ينعته بالمحدث. قال ابن شاكر : سمع الكثير ، وأسمع ، وكتب من كتب الحديث شيئاً كثيراً ، وكان متقناً محرراً لما يكتبه . توفى بدمشق ودفن بسفح قاسیون (۲)

العَرَبِي الفاسي (٩٨٨ - ١٠٥٢ م)

محمد العربي بن يوسف بن محمد الفهري القصرى الفاسي ، أبو حامد : فاضل ، من أهل فاس . توفي بتطوان . له « عقد الدرر » نظم به «نخبة الفكر» في مصطلح الحديث لابن حجر ، وله عليه شرح ، وأرجوزة في « نظم ألقاب الحديث » طبعت مع شرحها

(١) القاموس الجغرافي للبلاد المصرية : مقدمة القسم الأول ٣٥ – ٤٠ والبلاغ المصرية ١٨ ربيع الأول ١٣٦٤ من مقال لمحمود رمزى نظيم . والأهرآم ٤/٣/ ١٩٤٥ من مقال لحسن عبد الوهاب مفتش الآثار العربية بمصر .

(٢) عيون التواريخ – خ : حوادث سنة ٧٧٧ والمنهل الصافى - خ : القسم آلأول من الجزء الثالث . وشذرات الذهب ٥: ٩ ٥٠ والنجوم الزاهرة ٧ : ٢٨٥

لمحمد بن عبد القادر الفاسي ، ومنظومة في « الزكاة » و « مرآة المحاسن » في مناقب والده، وقصائد ومقطعات في المدائح النبوية ، وغير ذلك (١)

ابن أبي شنَب (١٢٨٩ -١٣٤٧ م)

محمد بن العربي بن محمد أبي شنب : عالم بالأدب . كان أستاذ العربية في كلية الجزائر . تركى الأصل ، عربى المنبت واللسان . ولد بقرية المدية (من أعمال الجزائر) وشغف باللغات، فأحسن الفرنسية كأهلها ، وألم بالإيطالية والألمانية والإسبانية والفارسية، وقرأ قليلا من اللاتينية والتركية . وعانى التعلم طول حياته . ومنحته الجامعة الجزائرية لقب « دكتور » في الآداب . وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق ، والمجمع العلمي الاستعارى بباريس Académie des Sciences Coloniales, Paris) كتياً ، منها «تحفة الأدب في منزان أشعار العرب _ ط » و « أبو دلامة وشعره _ ط » بالعربية والفرنسية ، و « معجم – ط » بأسهاء مانشر في المغرب الأقصى (فاس) من الكتب ، ونقدها ، و « فهرست _ ط » لما اشتملت عليه خزانتا الكتب المخطوطة في الجامع الكبير والجامع الصغير بالجزائر . وله بالفرنسية

الدارجة في الجزائر وتونس والمغرب ــ ط 🛚 ثلاثة أجزاء ، و « الألفاظ التركية والفارسية الباقية في اللهجة الجزائرية – ط » رسالة . ونشر عدة كتب من نفائس التراث العربي ، وحلاها بالفهارس ، كما هيأ للطبع كتباً أخرى بالعربية والفرنسية من تأليفه أو من نوادر المخطوطات العربية مما صححه وعلق عليه ، حالت وفاته دون نشرها . وتوفى بعاصمة الجزائر . وكانت له مكانة عالية عند المستشرقين ، ويسمونه ابن شنب (1) (Ben Cheneb)

كتاب فها أخذه داني (Dante) الشاعر

الإيطالي ، من الأصول الإسلامية في كتابه

(Divina Comedia) « دیفینا کومیدیا

طبع سنة ١٩١٩ وآخر في « الأمثال العامية

العُرْيِي (١٣١٥-١٣١٦م)

محمد العريبي : متأدب ، من أهل تونس . له نظم وأغان شعبية وقصص روائية ومسرحية ، وكتابات في صحف تونس سنة ١٩٣٤ – ١٩٤٥ مات في باريس مختنقاً بغاز الاستصباح ، وقيل : انتحر (٢)

⁽١) من ترجمة له بقلمه ، في مجلة المجمع العلمي العربي ٢٠٠٠ ٢٣٨ وكتاب ذكرى الدكتور محمد بن أبي شنب ، المطبوع بالجزائر سنة ١٣٥٣ هـ ، لعبد الرحمن ابن محمد الجيلالي . ودليل الأعارب ٨٩ وألفرد بل Journal Asiatique T. 214 . Alfred Bel P. 359-365 وانظر معجم المطبوعات ١٦٢٦

⁽۲) زين العابدين السنوسي ، في مجلة «الندوة» التونسية : مارس ١٩٥٣

⁽١) شجرة النور ٣٠٢ والتيمورية ٢١:١ ثم ٣ : ٢٠١ واسمه في الرسالة المستطرفة ٢٠١ ٪ العربي ابن يوسف α

عِزَّتْ صَقْر (. . - ١٣٥١ م)

محمد عزت بن أحمد «بك» صقر : زجال مصرى ، من أهل القاهرة . مولده ووفاته فها . له « ديوان – ط » فيه طائفة من أزجاله ليست من أفضل ما قال (١)

المُفتي (١٠٥٠-١٠١٠)

محمد بن عز الدين بن محمد بن عز الدين ابن صلاح بن الحسن ابن أمير المؤمنين على ابن المؤيد : فقيه زيدى ، من بيت الإمامة في اليمن . توفى بذهبان ونقل إلى خزيمة غربى صنعاء . من كتبه « البدر السارى » في أصول الدين ، وشرحه « واسطة الدرارى » وغير ذلك (٢)

عِزّ الدِّينِ القَسَّامِ (١٣٠٠ - ١٩٣٥ م)

محمد عز الدين بن عبد القادر القسام: مجاهد ، من أسرة كريمة في جبلة (من أعمال اللاذقية) تعلم في الأزهر بمصر. واشتغل في بلده بالتعليم والوعظ إلى أن احتل الفرنسيون ساحل سورية في ختام الحرب العامة الأولى (سنة ١٩١٨) فثار في جهاعة من تلاميذه ومريديه. وطارده الفرنسيون ، فقصد دمشق ، إبان الحكم الفيصلي. ثم غادرها بعد استيلاء الفرنسيين علها (سنة ١٩٢٠) فأقام استيلاء الفرنسيين علها (سنة ١٩٢٠) فأقام

في حيفا (بفلسطين) وتولى فيها إمامة جامع الاستقلال وخطابته ، ورياسة جمعية الشبان المسلمين . وتعاون مع الشيخ محمد كامل القصاب على تأليف كتاب « النقد والبيان للقصاب على تأليف كتاب « النقد والبيان للفلسطين على الإنكليز ، وكانوا حكامها فلسطين على الإنكليز ، وكانوا حكامها (سنة ١٩٣٤) وظهرت بطولة القسام في معارك خاضها في تلك الثورة ، منفرداً بعصبة من رجاله ، يقاتلون كلما وجدوا سبيلا إلى القتال ، ويأوون إلى الكهوف والمغاور . ومات شهيداً ويأوون إلى الكهوف والمغاور . ومات شهيداً في أواخر عهد الثورة ، فدفن في قرية « الشيخ » بجوار حيفا (١)

المنْصُور الخفصي (٠٠٠ - ١٤٢٠م)

محمد بن عزوز بن أحمد بن محمد الحفصى ، أبو عبد الله المنصور : ولى عهد لم يل الملك ، من أمراء الدولة الحفصية بتونس . كان فى أيام أبيه والياً على طرابلس الغرب، وتوفى فيها قبل وفاة والده ، فانتقلت ولاية العهد إلى ابنه محمد (المنتصر) (٢)

السِّحسْتاني (٠٠٠ ٢٣٠ م)

محمد بن عُزيز السجستانی ، أبو بكر العُزيزى : مفسر ، اشتهر بكتابه «غريب القرآن ـ ط » على حروف المعجم ، صنفه

⁽۱) تاریخ أدب الشعب ۱ : ۲۱۹ ودار الکتب ۷ : ۱۳۳

⁽٢) البدر الطالع ٢ : ٢٠٣

⁽۱) مجلة الفتح ۲ رمضان ١٣٥٤ والأعلام الشرقية ۲: ١٣٩ وفلسطين المجاهدة ، لصلاح الدين العباسي ۳۰ ومذكرات المؤلف . (۲) الحلاصة النقية ٨١

مُحَدُّ عَسَلَ (١٢٩٦ – ١٣٥٤ م)

محمد عسل «بك» : زراعي مصرى . من أهل القاهرة . تعلم بها ، واختير مدرساً للعربية بجامعة كمبردج سنة ١٩٠٤ فأقام إلى ١٩١١ وتلقى في هذه المدة علوم الزراعة . وعاد إلى مصر ، فكان مفتشاً بوزارة المعارف ، فرئيساً للقلم الإفرنجي ، فمفتشاً للتعليم الزراعي . وترجم كتاباً في « الكيمياء الزراعية » كان يدرس في مدرسة الزراعة العليا ، وضع فيه مصطلحات علمية (زراعية) باللغة العربية ، تداولها بعده كتاب مصر في هذا العلم (١)

مُدعهمت (٠٠٠ ﴿ ١٨٤٤م)

محمد عصمت : مترجم ، من أهل مصر . نقل عن التركية كتباً ، منها «الأصول الهندسية – ط » و « مبادىء الهندسة – ط » و « المقالة الأولية في الهندسة – ط » (٢)

المَرَوي (١٣٧ - ٢٩٨ م)

محمد بن عطاء الله بن محمد الرازى الأصل ، الهروى ، أبو عبد الله ، شمس الدين : قاض ، من فقهاء الشافعية ، من ذرية الفخر الرازى . أصله من الرى ، وولى ومولده بهراة . انتقل إلى فلسطين ، وولى تدريس الصلاحية (بالقدس) سنة ٨١٥ ه ،

فی ۱۵ سنة . وکان مقیما ببغداد . وقیل : اسم أبیه «عزیر » بالراء (۱)

> بو عتور (۱۲۲۰ – ۱۳۲۰ م) بو عتور (۱۸۲۰ – ۱۹۰۷ م)

محمد العزيز بوعتور الصفاقسي التونسي: وزير ، من العلماء الكتّاب . أصله من صفاقس ، من بني الشيخ عبد الكافي العماني (نسبة إلى عَمَّانَ بن عفان) ومولده ووفاته بتونس. ولى الكتابة في حكومتها سنة ١٢٦٢ ه ، وتقدم ، فكان كاتباً خاصاً لأسرار الملك ، وأحد أعضاء مجلس الشورى الخاص. وكانت الخطب الملكية والرسائل الهامة والمنشورات كلها من إنشائه . وتناول قانون «عهد الأمان » بالشرح والتفريع ، وعلق عليه تحريرات أصولية في إجراء بعض كلياته على قواعد الشريعة الإسلامية . وكان عضداً لخبر الدين التونسي حنن ولى رياسة الوزارة ، فسمى في أيامه وزير استشارة (سنة ١٢٩٠) وكان من العاملين في تأسيس المدرسة الصادقية وجمعية الأوقاف ، وفى تنظم المحاكم الشرعية وسن قانون العدول . ثم تقلد منصب الوزارة الكرى سنة ١٣٠٠ فقام بالأعباء قياماً حسناً. ولما توفى أمر المولى «محمد الناصر باي» بدفنه في مقبرة الأسرة المالكة (٢)

⁽١) تقويم دار العلوم ١٩٤

⁽٢) حركة الترجمة بمصر ٥٥ ومعجم المطبوعات

۱۳۳۱ و عصمت افندی ،

⁽۱) سير النبلاء – خ – الطبقة الثامنة عشرة . وبغية الوعاة ۷۲ و نزهة الألبا ۳۸۳ و في 366 Princeton نسخة من كتابه، باسم « نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن « كتبت سنة ۹۹ و ومعجم المطبوعات ۱۰۰۸ و انظر ما سبق من التعليق على كلمة « العزيزى » في الجزء الخامس ، ص ۲۵

⁽٢) الثريا: ربيع الأول ١٣٦١

ثم ولى القضاء بمصر مدة . وتقلب في مناصب كثيرة منها أمانة السر للملك الأشرف برسباى بمصر ، واستقر أخيراً في القدس إلى أن توفي . له كتب ، منها «فضل المنعم ، في شرح صحيح مسلم» حديث ، و «شرح تلخيص الجامع » في فقه الحنفية ، و «شرح مشارق الأنوار » للصغاني (١)

محمد بن عطارد = محمد بن عمیر ۸۵ محمد بن عفالق = محمد بن عبدالرحمن ۱۱۹٤

انخضري (۱۲۸۹ - ۱۳۲۰ م)

عمد بن عفيفي الباجوري ، المعروف السلام . العلماء بالشيخ الخضرى : باحث ، خطيب ، من العلماء بالشريعة والأدب وتاريخ الإسلام . مصرى ، كانت إقامته في «الزيتون» من ضواحي القاهرة ، وتوفي و دفن بالقاهرة . تخرج بمدرسة دار العلوم ، وعين قاضياً شرعياً في الخرطوم ، ثم مدرساً في مدرسة القضاء الشرعي بالقاهرة ، مدة ١٢ سنة ، وأستاذاً للتاريخ الإسلامي في الجامعة المصرية ، فوكيلا للتريخ الإسلامي في الجامعة المصرية ، فوكيلا من كتبه «أصول الفقه – ط» و « إتمام الوفاء في سيرة الحلفاء – ط» و « عاضرات في تاريخ سيرة الحلفاء – ط» و « عاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط» و « عاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط» و « عاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط» و « عاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط» و « عاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط» و « عاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط» و « عاضرات في تاريخ المؤمم الإسلامية – ط» و « عاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط» و « عاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط» و « عاضرات في تاريخ المؤمم الإسلامية – ط» و « عاضرات في تاريخ المؤمم الإسلامية – ط» و « عاضرات في تاريخ المؤمم الإسلامية – ط» و « عاضرات في تاريخ المؤمم الإسلامية – ط» و « عاضرات في تاريخ المؤمم الإسلامية – ط» و « عاضرات في تاريخ المؤمم الإسلامية – ط» و « عاضرات في تاريخ المؤمم الإسلامية – ط» و « عاضرات في تاريخ المؤمم الإسلامية – ط» و « عاضرات في تاريخ المؤمم الإسلامية – ط» و « عاضرات في تاريخ المؤمم الإسلامية – ط» و « عاضرات في تاريخ المؤمن المؤ

(۱) الأنس الجليل ۲: ٥٦؛ والضوء اللامع ۸: ١٥١ – ١٥٥ وشذرات الذهب ٧: ١٠٩ وساه «شمس بن عطاء» ثم قال : «كان يكتب أيام قضائه محمد بن عطا». وبغية الوعاة ٢٢٧ وهو فيه «شمس بن عطا الله» وفيه وفاته سنة ٨٣٣٨

اليقين في سبرة سيد المرسلين – ط» و «تهذيب الأغانى – طّ» سبعة أجزاء منه، و «محاضرات – ط» في نقد كتاب الشعر الجاهلي للدكتور طه حسين ، و « الغز الى و تعاليمه و آراؤه – ط» نشر تباعاً في المجلد ٣٤ من مجلة المقتطف، و « دروس تاريخية – ط » (١)

مُحَد بن عقيل (١٠٠٠)

محمد بن عقيل بن الأزهر البلخى ، أبو عبد الله : محدث بلخ وعالمها . له «المسند» و « التاريخ » و « الأبواب » فى الحديث (٢)

ابن عقيل (١٢٧٩ - ١٣٥٠)

محمد بن عقيل بن عبد الله بن عمر ، من آل يحيى ، العلوى الحسيني الحضرى : رحالة ، من بيت علم بحضرموت . زار بعض بلاد الصبن واليابان والهند والحجاز ومصر وأوربة والشام واليمن ، للتجارة . وكان جل مُقامه وعمله في سنقفورة . ولجأ بعائلته إلى الحديدة (ثغر اليمن) على أثر خلاف بينه وبين السلطان عمر القعيطي سلطان خرموت ، وتوفى فيها . وكان شديد طسيع . له كتب ، منها «النصائح الكافية للتشيع . له كتب ، منها «النصائح الكافية ونال منه ، و «العتب الجميل على علماء

⁽۱) تقویم دار العلوم ۲۷۹ وأم القری ۲۷ شوال ۱۳۶۰ والمقطم ۱۲ أبريل ۱۹۲۷ والأهرام ۱۴/۶/ ۱۹۲۷ ومعجم المطبوعات ۸۲۰ (۲) تذكرة الحفاظ ۳: ۱۲

الجرح والتعديل – ط» رسالة ، و « مذكرات» عن رحلاته ضاع أكثرها ، و « ثمرات المطالعة » وله مقالات في جريدة « الفتح » بتوقيع « محمد الباقر النمني » (۱)

شَمْس الدِّين البا بلي (١٠٥١-١٩٦٦م)

محمد بن علاء الدين البابلي ، شمس الدين ، أبو عبد الله : فقيه شافعي ، من علماء مصر . ولد ببابل (من قرى مصر) ونشأ وتوفى في القاهرة . كان كثير الإفادة للطلاب ، قليل العناية بالتأليف . له كتاب «الجهاد وفضائله » ألجيء إلى تأليفه . وكان ينهي عن التأليف إلا في أحد أقسام سبعة : إما في شيء لم يسبق إليه المؤلف يخترعه ، أو شيء ناقص يتممه ، أو شيء مستغلق أو شيء من معانيه ، أو شيء غتلط يرتبة ، بشيء من معانيه ، أو شيء غتلط يرتبة ، فو شيء أخطأ فيه مصنفه يبينه ، أو شيء ممره (٢)

ابن عابدین (۱۲۲۸-۱۳۰۹م)

محمد علاء الدين بن محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين الحسيى الدمشقى : فقيه حنفى ، من علماء دمشق . ولى كثيراً من مناصب القضاء . وسافر إلى الآستانة ، فكان من أعضاء لجنة وضع «المجلة» وولى

وعين رئيساً ثانياً لمجلس المعارف بدمشق ، وتوفى فيها . من كتبه «قرة عيون الأخيار – ط» أكمل به حاشية والده على «الدر المختار» فى فقه الحنفية ، وله « معراج النجاح شرح نور الإيضاح – خ» فقه ، و «الهدية العلائية – ط» ورسالة فى « زلة القارىء » (١)

القضاء بطرابلس الشام سنة ١٢٩٢ــ١٢٩٥ ه

مُحَّد بن عَلاَّن = مُحَّد بن علي ١٠٥٧ الدكتور عُلُوي (. . - ١٣٣٧ م)

محمد علوى «باشا»: طبيب مصرى. تعلم فى مصر وفرنسة. وتولى أعمالا كثيرة. وكان رئيس قسم الرمد فى المؤتمر الطبى المصرى الأول سنة ١٩٠٧ ومن أعضاء الجمعية التشريعية ومجلس المعارف الأعلى . ثم عين مراقباً عاماً للجامعة المصرية بالقاهرة إلى أن توفى بها . من كتبه «النخبة العباسية فى الأمراض العينية – ط» (٢)

ابن الحنفية (٢١ - ٨١ م)

محمد بن على بن أبي طالب ، الهاشمى القرشى ، أبو القاسم المعروف بابن الحنفية : أحد الأبطال الأشداء في صدر الإسلام .

(٢) خلاصة الأثر ٤: ٣٩

⁽۱) مذكرات تيمور باشا . وتراجم أعيان دمشق (۱) مذكرات تيمور باشا . وتراجم أعيان دمشق (۱) مجلة الرابطة – بتافيا – ١١٤ وتحفة الإخوان الشطى ٢٤ ونفحة البشام ١١٣ وتعليقات السيد أحمد ١٢٤ والذريعة ١٣٥٠ والفتح ٢٩ ربيع الأول ١٣٥٠ عبيد .

⁽٢) سبل النجاح ٣:٧٥–٢٦ ومرآة العصر ٢:٥٩

یحیی) المتوفی سنة ۳۰۲ کتاب « أخبار أبی جعفر الباقر » (۱)

محمد بن علي (١٢٠ - ١٢٠ م)

محمد بن على بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ، الهاشمي القرشي : أول من قام بالدعوة العباسية . وهو والد السفاح والمنصور . ولى إمامة الهاشميين سراً في أواخر أيام الدولة الأموية (بعد سنة ١٢٠) وكان مقامه بأرض الشراة ، بن الشام والمدينة ، ومولده مها فى قرية تعرف بالحميمة ، وبدء دعوته سنة ١٠٠ وعمله نشر الدعوة وتسيير الرجال إلى الجهات للتنفير من بني أمية والدعوة إلى بني العباس، وجباية خمس الأموال من الشيعة يدفعونها إلى النقباء ، وهؤلاء محملونها إلى الإمام ، وهو يتصرف في إنفاقها على بث الدعاة وما يرى المصلحة فيه ؛ فهو في عمله أشبه برئيس جمعية سرية تهيء أسباب الثورة . وكان عاقلا حلما ، جميلا وسما . مات بالشراة (٢) وهو أخو الحسن والحسين ، غير أن أمهما فاطمة الزهراء ، وأمه خولة بنت جعفر الحنفية ، يُنسب إليها تمييزاً له عنهما . وكان يقول : الحسن والحسين أفضل منى ، وأنا أعلم منهما . كان واسع العلم ، ورعاً ، أسود اللون . وأخبار قوته وشجاعته كثيرة . وكان الحتار الثقفى يدعو الناس إلى إمامته ، ويزعم أنه المهدى . وكانت الكيسانية (من فرق أنه المهدى . وكانت الكيسانية (من فرق مولده ووفاته في المدينة . وقيل : خرج الى الطائف هارباً من ابن الزبير ، فات هناك . وللخطيب على بن الحسين الهاشمى النجفى كتاب «محمد بن الحنفية – ط» النجفى كتاب «محمد بن الحنفية – ط» في سيرته (۱)

الباقر (۲۰۰ - ۱۱۱۵)

محمد بن على زين العابدين بن الحسين الطالبي الهاشمي القرشي ، أبو جعفر الباقر : خامس الأئمة الاثني عشر عند الإمامية . كان ناسكاً عابداً ، له في العلم وتفسير القرآن آراء وأقوال . ولد بالمدينة ، وتوفى بالحميمة ودفن بالمدينة . وللجلودي (عبد العزيز بن

⁽۱) تذكرة ۱ : ۱۱۷ وتهذيب ۹ : ۳۰۰ ووفيات ۱ : ۴۰۰ واليعقوبي ۳ : ۲۰ وصفة الصفوة ۲ : ۳۰ و ديل المذيل ۹ و وحلية ۳ : ۱۸۰ والذريعة ۱ : ۳۱۰ ونزهة الجليس ۲ : ۳۳ وانظر منهاج السنة ۲ : ۱۱۴ و ۱۲۳ و ۱۲۲ أو ۱۱۸

⁽۲) البداية والنهاية ۱۰: ٥ وفيه : «دعا إلى نفسه سنة ۷۸ » ولا يتفق هذا مع قول أكثر المؤرخين وهو من جملتهم بأن عبد الله بن محمد بن الحنفية أوصى إليه بالأمر من بعده . والطبرى: حوادث سنة ١٠٠٠ و ديل المذيل و ١٢٦ و اليعقوبي طبعة النجف ٣ : ٧٧ و ديل المذيل ٨ و وابن خلكان ١ : ٤٥٤=

⁽۱) طبقات ابن سعد ه: ۲۰ ووفيات الأعيان اد : ۶۶ وصفة الصفوة ۲: ۲۶ وحلية الأولياء ٣: ۱۷۶ والبدء والتاريخ ه: ۷۰ وفيه : وفاته بالطائف زمن الحجاج . وتهذيب الأسماء واللغات : القسم الأول من الجزء الأول ۸۸ ونزهة الجليس ۲: ۲۰۲ ومحمد بن الحنفية للهاشمي ، وفيه ترجيح ولادتهسنة ۱۰

شَيْطان الطَّاق (.. - نحو ١٦٠ ه)

محمد بن على بن النعان بن أبي طريفة البجلي بالولاء ، أبوجعفر الأحول ، الكوفي ، الملقب بشيطان الطاق: فقيه مناظر ، من غلاة الشيعة ، تنسب إليه فرقة يقال لها «الشيطانية» عدها المقريزي من فرق «المعتزلة» وقال : « انفرد بطامّة ، وهي أن الله لا يعلم الشيء حتى يقدّره ، وأما قبل تقديره فيستحيل أن يعلمه ، ولو كان عالماً بأفعال عباده لاستحال أن ممتحنهم ونحتبرهم » وكان صبر فياً ، له دكان في «طاق المحامل» من أسواق الكوفة ، قال الكشي : لقبه الناس «شيطان الطاق» لأنهم شكّوا في درهم فعرضوه عليه ، فقال : ستّوق (أي زائف) فقالوا: ما هو إلا شيطان الطاق! وكان معاصراً للإمام أبي حنيفة، ويقال: إنه أول من لقبه بذلك ، عقب مناظرة جرت محضرته ، بينه وبن بعض الحرورية . وفي مؤرخي الإمامية

= والكامل لابن الأثير ه: ١١ و ٢٠ و ٣٠ و ١٥ و ٥٠ و ٣٠ و ١٠ وتاريخ و ٥٠ و ٥٠ و ٥٠ و ١٠ و تاريخ الإسلام للذهبي ٥: ١٣٣ وفيه: «كان من أجمل الناس وأمدهم قامة ، وكان رأسه مع منكب أبيه ، وكان رأس أبيه مع منكب عبد الله بن عباس ، وكان رأس ابن عباس مع منكب أبيه » . وفيه : «كان ابتداء دعوة بني العباس إلى محمد ، ولقبوه بالإمام ، وكاتبوه سراً بعد العشرين ومئة ، ولم يزل أمره يقوى ويتزايد ، فعاجلته المنية حين انتشرت دعوته بخراسان ، فأوصى بالأمر إلى ابنه إبراهيم ، فلم تطل مدته بعد أبيه ، فعهد إلى أخيه أبي العباس السفاح » . وانظر رغبة الآمل

من يرى فى هذا اللقب انتقاصاً له، فيلقبونه «مؤمن الطاق». له تآليف، منها كتاب «افعل، لا تفعل» كبير، و «الاحتجاج» فى الإمامة، و «الكلام على الخوارج» وكتاب فى «مجالسه مع أبى حنيفة» (١)

الرُّواسي (١٨٧٠ م)

محمد بن أبي سارة على (أو الحسن) الكوفى الرواسي ، أبو جعفر : أول من وضع كتاباً فى النحو من أهل الكوفة . وهو أستاذ الكسائى والفراء . وكلها قال سيبويه فى كتابه «قال الكوفى» عنى الرواسي . ولقب بذلك لكبر رأسه . له كتب منها «الفيصل» و «معانى القرآن» و «الوقف والأبتداء» (٢)

أَبُو الشِّيصِ (: - ١٩٦ م)

محمد بن علی بن عبد الله بن رَزِین بن سلیمان بن تمیم الخزاعی : شاعر مطبوع ،

(۱) معرفة أخبار الرجال للكشي ۱۲۲ وخطط المقريزي ۲: ۳۶۰ و ۲۵۳ ولسان الميزان ه: ۳۰۰ ومنهج المقال ۱: ۲۶ وسفينة البحار ۱: ۲۶ وسفينة البحار ۱: ۳۳۳ ثم ۲: ۱۰۰۰ وفرق الشيعة للنويخي ۷۸ وساه القاموس ، في مادة «طوق» محمد بن النعان ، نسبة إلى جده ، وجعله من سكان حصن بطبرستان يقال له «الطاق» خلافاً لسائر المصادر .

(٢) فهرست ابن النديم ٦٤ و نزهة الألباء ٢٥ وهو فيهما «محمد بن أبي سارة». وسهاه ياقوت، في إرشاد الأريب ٢: ٤٨٠ «محمد بن الحسن بن أبي سارة» ثم أعاد ترجمته في ٧: ٤١ وسهاه «محمد بن أبي سارة على ». وهو في بغية الوعاة ٣٣ «محمد بن الحسن» وانظر Brock, S. 1: 177

سريع الخاطر رقيق الألفاظ . من أهل الكوفة. غلبه على الشهرة معاصراه صريع الغوانى وأبو نواس . وانقطع إلى أمير الرقة «عقبة بن جعفر» الخزاعى ، فأغناه عقبة عن سواه . وأبو الشيص لقب ، وكنيته أبو جعفر . وهو ابن عم «دعبل» الخزاعى . عمى فى آخر عمره . وتنسب إليه الأبيات التى يغنى بها ، وأولها :

(وقف الهوى بى حيث أنت فليس لى متأخر عنه و لا متقدم » قتله خادم لعقبة ، في الرقة (١)

مُمَّد الْجُواد (١٩٥-٢٢٠ م)

محمد بن على الرضى بن موسى الكاظم الطالبي الهاشمي القرشي ، أبو جعفر ، الملقب بالجواد : تاسع الأثمة الاثني عشر عند الإمامية . كان رفيع القدر كأسلافه ، ذكياً ، طلق اللسان ، قوى البدية . ولد في المدينة وانتقل مع أبيه إلى بغداد . وتوفي والده فكفله المأمون العباسي ورباه وزوجه ابنته «أم الفضل» وقدم المدينة ثم عاد إلى بغداد فتوفي فها . وللدبيلي ، محمد بن وهبان ،

(۱) فوات الوفيات ۲: ۲۲۰ والبداية والنهاية والنهاية اد ۲۲۰ والشعر والشعراء ۴۶۳ وسمط اللآلی ۲۰۰ و معاهد التنصيص ؛ : ۷۸ وهو فيه «محمد بن رزين» والتبريزی ۳ : ۲۰۱ وتاريخ بغداد ه : ۲۰۱ و الوافى بالوفيات ۳ : ۲۰۳ ونكت الهميان ۲۵۷ وسهاه «محمد ابن عبد الله بن رزين». وجمهرة الأنساب ۲۲۹ وعليه اعتمدت في تسمية أبيه وجده.

كتاب في سيرته سماه «أخبار أبي جعفر الثاني » ويعني بالأول الباقر(١)

الطنبوري (.. - د ٢٥٠ م)

محمد بن على بن أمية بن أبي أمية ، المعروف بالطنبورى ، ويلقب أبا حشيشة : شاعر موسيقى ، دمشقى . كان يقول الشعر ويلحنه ويغنى به . وصف للمأمون وهو بدمشق ، فخرج إليه – وكان صغير السن – فغناه . ثم لم يزل يغنى الحلفاء إلى خلافة المستعين ، أو تجاوزها ، ومدح المتوكل ومن بعده (٢)

الهاشمي (٠٠٠٠٠)

محمد بن على بن حمزة بن الحسن بن عبيد الله بن العباس بن على بن أبي طالب ، أبو عبد الله العلوى الهاشمى : شاعر راوية . بغدادى . قال المرزبانى : يروى كثيراً من أخبار أهله وبنى عمه . وهو صاحب الأبيات التي أولها :

⁽۱) مرآة الجنان ۲: ۸۰ وتاریخ بغداد ۳: ۵۰ وابن و منهاج السنة ۲: ۲۷۱ ونور الأبصار ۱۰۶ وابن خلکان ۱: ۰۰؛ وشدرات الذهب ۲: ۸٪ والنجوم الزاهرة ۲: ۳۳۱ و نزهة الجليس ۲: ۲، وفيه: «ولادته سنة خمس وسبعين ومائة » وقد يكون من خطأ النسخ أو الطبع، لأن كثيراً ممن ترجموه ذكروا أنه عاش خساً وعشرين سنة . وأورد بعضسهم وفاته سنة ۲۱۹

⁽٢) المرزباني ٢٧٤

« لو كنت من أمرى على ثقة لصبرت حتى يبتدى أمرى » وكان من العلماء بالحديث ، قال ابن أبى حاتم : صدوق ثقة . ونعته ابن حزم بالمحد ّث(١)

العَلُوبِي (.. - ٩٠٠ م)

محمد بن على بن علقُوية الرزاز ، أبو عبد الله العلوبي : فقيه ، من أئمة الشافعية . سمع بخراسان والعراق ومصر والشام والجزيرة وغيرها . ومات بجرجان (٢)

الخلنجي (.. - ۲۹۳ م)

عمد بن على الخلنجى ، أبو عبد الله : ثائر ، من مقدى الجند بمصر فى عهد الحلال الدولة الطولونية . اعتقله محمد بن سليان مع بقايا أشياع الطولونيين ، وسار بهم إلى العراق ، فانفلت صاحب الترجمة بجاعة طولون ، فاستولى على الرملة (بفلسطين) وهاجم مصر فدخلها عنوة . ولقيت فى أيامه الشدائد ، فأرسل الخليفة المكتفى بالله جيشاً من العراق ظفر به وبعثه مقيداً إلى بغداد ، فسجن وقتل . ومدة حكمه لمصر ٧ أشهر و ٢٢ يوماً (٣)

محمد بن على بن الحسن بن بشر ، أبو عبد الله ، الحكيم الترمذي : باحث ، صوفى ، عالم بالحديث وأصول الدين . من أهل « ترمذ » نفي منها بسبب تصنيفه كتاباً خالف فيه ما عليه أهلها ، فشهدوا عليه بالكفر . وقيل : اتهم باتباع طريقة الصوفية في الإشارات ودعوى الكشف . وقيل فضَّل الولاية على النبوة ؛ وردٌّ بعض العلماء هذه التهمة عنه . وقيل : كان يقول : للأولياء خاتم كما أن للأنبياء خاتماً. وقال السبكي: فجاء إلى بلخ _ أى بعد إخراجه من ترمذ _ « فقبلوه » لموافقته إياهم على المذهب . وأخطأ بعض مؤرخيه من المتأخرين بأن جعل العبارة: جاء إلى بلخ « فقتلوه » وهذا لا يتفق مع بقية ما قاله السبكي من موافقتهم إياه على المذهب. وفي « لسان المنزان » أن أهل ترمذ هجروه في آخر عمره لتأليفه كتاب «ختم الولاية وعلل الشريعة » وأنه حمل إلى بلخ فأكرمه أهلها وكان عمره نحو تسعين سنة . واضطرب مؤرخوه في تاريخ وفاته ، فمنهم من قال سنة ٢٥٥ وسنة ٢٨٥ هـ ، وينقض الأول أن السبكي يذكر أنه حدّث بنيسابور سنة ٢٨٥ كما ينقض الثاني قول ابن حجر : إن الأنباري سمع منه سنة ٣١٨ أما كتبه ،

الوسطى – خ. ابن الأثير ، حوالقضاة ٥٥٦ وما بعدها « ابن الحليج » ولم يسمه . وفي الولاة = وفي البداية والنهاية ١١: ١٠٠ « الحليجي »

⁽١) المرزباني ٤٥٣ وفيه بقية الأبيات. وجمهرة الأنساب ٦٠ وتهذيب التهذيب ٩ : ٣٥٢ وفيه : وفاته سنة ٢٨٦

⁽٢) اللباب ٢ : ١٤٩ وطبقات الشافعية الوسطى – خ. (٣) النجوم الزاهرة ٣ : ١٥٣ وسها، ابن الأثير ، في حوادث سنة ٢٩٢ « إبر اهيم الخلنجي » وفي الولاة =

فنها « نوادر الأصول في أحاديث الرسول — ط» و « الفروق — خ » يفرق فيه بين المداراة والمداهنة ، والمحاجة والمجادلة ، والمناظرة والمغالبة ، والانتصار والانتقام الخ ، وهو فريد في بابه . وله كتاب «غرس الموحدين» و « أدب النفس — خ » و « غور الأمور — خ » و « المنائل و « المناهى » و « شرح الصلاة » و « المسائل المكنونة — خ » وكتاب «الأكياس والمغترين — خ » تصوف ، و « بيان الفرق بين الصدر والقلب والفؤاد واللب — خ » و «العقل والحوى — خ » و « العال و العلل — خ » رسالة (۱)

الشَّلْمُغَانِي (: - ٢٢٢ م)

محمد بن على ، أبو جعفر الشلمغانى ، ويعرف بابن أبى العزاقر : متأله مبتدع . كان في أول أمره إمامياً ، من الكتاب ، وصنف كتباً منها « ماهية العصمة » و « الزاهر بالحجج العقلية » و « فضل النطق على الصمت » و « البدء والمشيئة » وغير ذلك ، ثم ادعى أن اللاهوت حل فيه ، وأحدث شريعة جاء فها بالغريب ، ومن شريعته أن الله على

فى كل إنسان على قدره . وتبعه ناس من أعيان دولة المقتدر العباسى . وكان يقوى أمره الوزير ابن الفرات ، وابنه المحسن . وأفتى علماء بغداد بإباحة دمه ، فأمسكه الراضى بالله العباسى ، فقتله وأحرق جثته مخافة أن يقدسها أتباعه . نسبته إلى «شلمغان» بنواحى واسط . وإليه تنسب الفررة «المغراة» (١)

ابن مُقَلَّة (٢٧٢ - ٢٧٢)

محمد بن على بن الحسين بن مقلة ، أبو على : وزير ، من الشعراء الأدباء ، يضرب بحسن خطه المثل . ولد في بغداد ، وولى جباية الحراج في بعض أعمال فارس . ثم استوزره المقتدر العباسي سنة ٣١٦ ه ، ولم يلبث أن غضب عليه فصادره ونفاه إلى فارس (سنة ٣١٨) واستوزره القاهر بالله فارس (سنة ٣١٨) واستوزره القاهر بالله يتولى الأعمال حتى اتهمه القاهر بالمؤامرة على يتولى الأعمال حتى اتهمه القاهر بالمؤامرة على يتولى الأعمال حتى اتهمه القاهر بالمؤامرة على بالله سنة ٣٢١ ثم نقم عليه سنة ٣٢٤ فسجنه بالله سنة ٣٢٢ ثم نقم عليه سنة ٣٢٤ فسجنه أحد الخارجين عليه يطمعه بدخول بغداد ، وأخلى سبيله . ثم علم أنه كتب إلى فقبض عليه وقطع يده النمني " فكان يشد فقبض عليه وقطع يده النمني " فكان يشد

⁽۱) روض المناظر . والبستانی ۱ : 330 وفهرست الطوسی ۱۶۳ وابن الأثیر ۸ : ۹۲ وإرشاد ۱ : ۲۹۳ والنجاشی ۲۲۸ والبدایة والنهایة ۱۱ : ۱۷۹ وفیه : « یقال له ابن العرافة » تحریف ابن أبی العزاقر . و معجم البلدان ۵ : ۲۸۸ واللباب ۲ : ۲۷ و منهج المقال ۳۰۸

مرات(۱)

القلم على ساعده ويكتب به ، فقطع لسانه (سنة ٣٢٦) وسحنه ، فلحقه فى حبسه شقاء شديد حتى كان يستقى الماء بيده اليسرى ويمسك الحبل بفمه . ومات فى سحنه . قال الثعالبي : من عجائبه أنه تقلد الوزارة ثلاث دفعات ، لثلاثة من الخلفاء ، وسافر فى عمره ثلاث سفرات اثنتان فى النفى إلى شراز

والثالثة إلى الموصل ، ودفن بعد موته ثلّاث

مَبْرَمَان (٠٠٠ - ١٥٥ م)

همد بن على بن إساعيل العسكرى ، أبو بكر ، المعروف بمرمان : من كبار العلاء بالعربية . من أهل بغداد . ولد فى طريق رامهرمز ، وأخذ عن المرد والزجاج . وأخذ عنه الفارسي والسيرافي . وكان ضنينا بالأخذ عنه ، لا يقرىء كتاب سيبويه إلا بمئة دينار . من كتبه «شرح شواهد سيبويه» و «النحو المجموع على العلل» و «العيون» و «التلقين » و «صفة شكر المنعم» و «شرح كتاب سيبويه » لم يتمه (٢)

(۲) مَفْتَاحِ السعادة ١ : ١٣٧ وبغية الوعاة ٧٤ وإرشاد الأريب ٧ : ٢٤

الماذرائي (۲۰۸ – ۲۰۰۹)

محمد بن على بن أحمد بن رستم ، أبو بكر ، الماذرائي : وزير ، من الكُتَّاب، وصفه المقريزي بأحد عظاء الدنيا . أصله من ماذرایا (من قرى البصرة) ولد بنصیبن ، ودخل مصر سنة ٢٧٢ وخلف أباه في وّلاية النظر في أمور خمارويه بن أحمد بن طولون . وكان قليل العلم بالنحو واللغة ، ومع ذلك يكتب الكتب إلى الخليفة فمن دونه على البدمهة فتخرج سليمة من الحلل . وقتل أبوه (سنة ۲۸۰) فاستوزره هارون بن خمارویه إلى أن زالت دولة بني طولون ، فحمل مع رجالهم إلى العراق ، فأقام ببغداد مدة . وعاد إلى مصر مع عساكر العراق . وولى خراجها . وتقدم ، حتى جعل له الإخشيد أمور مصر كلها . وملك من الضياع الكبار مالم عملكه أحد قبله . قال ابن سعيد (في المُغرب) : ناهض السلاطين والعظاء ، وضرب وجوههم بالسيوف ، وهو عامل خراج ، وطالت مدته ، و دار على رأسه من تغيرات الأحوال عجائب » ولما مرض ، في أواخر أيامه ، عاده «كافور الإخشيدي» مراراً . وتوفى بالقاهرة . أخباره كثيرة ، ولابن زولاق کتاب کبر فی «سرته» (۱)

⁽۱) وفيات الأعيان ۲: ۲ وثمار القلوب ۱۹۷ وفيه: «كتب ابن مقلة كتاب هدنة بين المسلمين والروم بخطه، وهو إلى اليوم – أى زمن الثعالي المتوفى سنة ۲۹ هـ عند الروم فى كنيسة قسطنطينية، يبرزونه فى الأعياد ويعلقونه فى أخص بيوت العبادات ويعجبون من فرط حسنه وكونه غاية فى فنه». وفى الفهرس التمهيدى ، ص ۸ ه م رسالة فى «علم الخط والقلم – خ» يقال إنها لابن مقلة .

⁽۱) خطط المقریزی ۲: ۱۵۰ – ۱۵۷ وهو فیه «الماردانی» من خطأ الطبع. والمغرب: القسم الحاص بمصر ۱: ۳۰۰ – ۳۰۳ وتاریخ بغداد ۳: ۳۷ – ۸۱ – وسیر النبلاء – خ – الطبقة التاسعة عشرة. وحسن المحاضرة ۱: ۲۰۱ ومرآة

ابن عَبْدُكُ (٠٠٠ بعد ٢٣٩٥)

محمد بن على بن عبدك (اختصار عبد الكريم) الجرجانى ، أبو أحمد ، المعروف بالعبدكى وابن عبدك : فقيه إمامى متكلم . من أهل جرجان . استوطن نيسابور مدة ومات بجرجان . روى عنه الحاكم . له كتب ، منها «التفسير » (١)

القفال (۲۹۱ – ۲۹۱ م

محمد بن على بن إسهاعيل الشاشى ، القفال ، أبو بكر : من أكابر علماء عصره بالفقه والحديث واللغة والأدب . من أهل ما وراء النهر . وهو أول من صنف الجدل الحسن من الفقهاء . وعنه انتشر مذهب «الشافعى» فى بلاده . مولده ووفاته فى الشاش (وراء نهر سيحون) رحل إلى خراسان والعراق والحجاز والشام . من كتبه «أصول الفقه – ط» و «محاسن الشريعة» و «شرح رسالة الشافعى» (٢)

= الجنان ٢: ٣٣٩ والتاج ٣: ٣٣٥ وهو فيه «المادرائي» بالدال المهملة . ومثله في اللباب ٣: ٧٨ وفي معجم البلدان ٧: ٣٥٣ « ماذرايا » بالذال المعجمة . والولاة والقضاة : انظر فهرسته . والنجوم الزاهرة : انظر فهرست المجلد الثالث .

(١) منهج المقال ٢٠٩ واللباب ٢ : ١١٢

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٨٥٨ وتهذيب الأسهاء واللغات ٢ : ٢٨٦ وطبقات السبكى ٢ : ١٧٦ و مفتاح السعادة ١ : ٢٥٢ ثم ٢ : ١٧٨ وفيه : «وفاته سنة ٣٣٥ أو ٣٣٦ وقيل ٣٣٥»

ابن بابويه القمي (٠٠٠)

محمد بن على بن الحسن بن موسى بابويه القمى ، ويعرف بالشيخ ألصدوق : محدث إمامي كبير ، لم ير في القميين مثله . نزل بالرى وأرتفع شأنه في خراسان ، وتوفي و دفن في الري . له نحو ثلاثمئة مصنف ، منها (الاعتقادات _ ط) و (معانى الأخبار _ خ » و « الأمالي - خ » ويعرف بالمجالس ، ولعله «مجالس المواعظ في الحديث _ خ» و «عيون أخبار الرضي – ط» و «الشعر » و « السلطان » و « التاريخ » و « المصابيح » في الحديث ورواته ، و ﴿ إِكَمَالُ الدَّيْنُ وَإِنَّمَامُ النعمة – ط » جزء منه ، و « الحصال – ط» في الأخلاق ، و « علل الشرائع والأحكام _ خ» و « التوحيد » و « المقنع – ط » فقه ، و « الهداية _ ط » و « من لا محضره الفقيه _ ط (۱) « ل

أَبُو طَالِبِ الْمَكِّي (:: - ٢٨٦ م)

محمد بن على بن عطية الحارثي ، أبو طالب : واعظ زاهد ، فقيه . من أهل الجبل (بين بغداد وواسط) نشأ واشتهر محكة . ورحل إلى البصرة فاتهم بالاعتزال . وسكن بغداد فوعظ فيها ، فحفظ عنه الناس

⁽۱) روضات الجنات ۵۲۰ – ۲۰۰ والنجاشی ۲۷۲ وفهرست الطوسی ۲۰۱ و دائرة المعارف الإسلامية ۱۲۲ و ۳۱۰ ثم ۲ : ۱۲۲ و ۳۱۰ ثم ۱۲۲ و Brock. S. 1: 321 و دار الكتب ۵ : ۲۷۰

أقوالا هجروه من أجلها . وتوفى ببغداد . له «قوت القلوب – ط» فى التصوف ، مجلدان ، قال الحطيب البغدادى : ذكر فيه أشياء منكرة مستشنعة فى الصفات ، و «علم القلوب – خ» و «أربعون حديثاً » أخرجها لنفسه (۱)

الأَدْفُوي (٢٠٠ - ٢٨٨ م)

محمد بن على بن أحمد الأدفوى ، أبو بكر : نحوى مفسر . من أهل أدفو (بصعيد مصر الأعلى) كان يبيع الخشب فى القاهرة ، وتوفى بها . أشار ياقوت فى معجم البلدان (١: ١٥٦) إلى أنه استوفى خبره فى معجم الأدباء . ولم أجده فى الجزء الذى يقال إنه السابع من ذلك الكتساب . له «الاستغناء» فى علوم القرآن ، مئة جزء ، رأى منها صاحب الطالع السعيد عشرين مجلداً ، وموالفات فى الأدب (٢)

فَخْر الْلُكُ (٢٥٠ - ٢٠١١)

محمد بن على بن خلف ، أبو غالب ، فخر الملك : وزير مهاء الدولة بن عضد

(٢) تاج العروس ١٠ : ١٢٨ وبنية الوعاة ٨١ وغاية النهاية ٢ : ١٩٨ وفيه : « الأذفوى ، بالذال المعجمة » والطالع السعيد ٣٠٧ ورجح أن «أدفو ، بالدال المهملة كما ينطقها أهلها »

الدولة البويهي . يقال له «ابن الصرفي» لأن أباه كان صير فياً بديوان واسط . ومولده ومنشأه فيها . وكان من أعاظم وزراء بني بويه ، كريماً ، مدحه كثير من الشعراء ، منهم مهيار الديلمي . وباسمه صنف الحاسب الكرخي كتاب «الفخري» في الجبر والمقابلة . استوزره بهاء الدولة لما رأى من عقله وأدبه ، وناب عنه بفارس ، وافتتح قلاعاً . وولى العراق بعد عميد الجيوش ، فاستمر ست بغداد . ولما توفي بهاء الدولة أقره ابنه سلطان ببغداد . ولما توفي بهاء الدولة أقره ابنه سلطان الدولة ، على الوزارة ، فأقام زمناً مرعي الجانب وافر الحرمة . ثم بدرت منه هفوة الم يغتفرها له سلطان الدولة فقتله بسفح جبل قريب من الأهواز (۱)

النقاش (۱۰۲۳ - ۱۰۰۰ ه

محمد بن على بن عمرو بن مهدى النقاش الأصبهانى الحليلى ، أبو سعيد : من حفاظ الحديث ، ثقة . رحل فى طلبه ، فسمع ببغداد والبصرة والكوفة، وبمرو وجرجان وهراة والدينور، وبالحرمين ونيسابور وهمذان ونهاوند . وجمع وصنف وأملى . قال الذهبى : رأيت له «طبقات الصوفية» ووقع لنا غير جزء من أماليه . وقال الكتانى :

⁽۱) وفيات الأعيان ۱:۱، و و ۱۹۶۶ و Princeton 473 و ميز ان الاعتدال ۳ : ۱۰۷ و تاريخ بغداد ۳ : ۹۹ ولسان الميز ان ه : ۳۰۰ و الكتبخانة ۲ : ۲۶ و Brock. 1:217 (200), S. 1:359

⁽۱) ابن خلكان ۲: ۲۵ وسير النبلاء – خ – الطبقة الثانية والعشرون . وأقسام ضائعة من تحفة الأمراء ۲۰ وديوان مهيار ۱: ۳۵۷ والعتبي ۲: ۲۰٪

النقاش نسبة إلى من ينقش السقوف وغيرها ، له كتاب « القضاة والشهود » (١)

محمد بن على بن إبراهيم الهراشي ، الكاتى ، أبو عبد الله : عالم بالأدب . من كتاب الرسائل البليغة ، من أهل كاث (في خوارزم) له « شرح ديوان المتنبي » وكتاب في « التصريف » ورسائل ونظم (٢)

أَبُو العَلاَء الوَ اسطى (٩١٠ - ٢٠١٠)

محمد بن على بن أحمد بن يعقوب بن مروان ، أبو العلاء الواسطى : قاض ، من أهل العلم بالحديث والقراآت . أصله من فم الصلح . نشأ وتعلم بواسط . ورحل إلى بغداد والكوفة والدينور . ثم استوطن بغداد ، ورد إليه القضاء بالحريم في شرقها ، وبالكوفة ، وغيرها من سقى الفرات . وجمع كثيراً من وغيرها من سقى الفرات . وجمع كثيراً من الحديث وخرج أبواباً وتراجم وشيوخاً . وانتهت إليه رياسة الإقراء بالعراق . وتوفى بغداد (٣)

المُرَوي (٣٧٢ - ٣٣١ م)

محمد بن على بن محمد ، أبو سهل الهروى : لغوى . كان مؤذناً بمصر ، وتوفى فيها . له «شرح فصيح ثعلب ط» و «مختصره» و «أسهاء الأسد» و «أسهاء السيف » (١)

البَصْري (١٠٤٤-٠٠) ي

محمد بن على الطيب ، أبو الحسن ، البصرى : أحد أعمة المعتزلة . ولد فى البصرة وسكن بغداد وتوفى بها . قال الخطيب البغدادى : «له تصانيف وشهرة بالذكاء والديانة على بدعته » . من كتبه «المعتمد فى أصول الفقه — خ » و « تصفح الأدلة » و « غرر الأدلة » و « شرح الأصول الخمسة » كلها فى الأصول ، وكتاب فى « الإمامة » و « شرح أسهاء الطبيعى — خ » (٢)

ابن نَصْر (۲۷۲ – ۲۲۷ م)

محمد بن على بن نصر الثعلبي ، أبو الحسن : أديب ، من أهل بغداد . له كتاب « المفاوضة » صنفه للملك العزيز جلال الدولة البويهي ، قال ابن خلكان : جمع

⁽۱) بنيــة الوعاة ۸۳ والكتبخــانة ؛ ۱۹۷، و Princeton 100

⁽۲) وفيات الأعيان ۱: ۲۸٪ وتاريخ بغداد ۳: ۸۰۰ و Brock. 1: 600 (458), S. 1: 829 ولسان الميزان ه: ۲۹۸ وکشف الظنون ۲۲۰۰ و ۱۷۳۲ ووقعت فيه وفاته سنة « ٤٦٣ » خطأ .

⁽۱) الرسالة المستطرفة ۳۷ وتذكرة الحفاظ ۳: ۲٤٦ وانظر Brock. S. 1: 949

⁽۲) بغية الوعاة ۷۳ وهو فى كشف الظنون ۸۱۱ «الهراس» وفى روضات الجنات ، الطبعة الثانية ٤١ فى ترجمة المتنبى : «الهراسى»

⁽٣) تاريخ بنداد ٣ : ٥٥ وطبقات القراء ٢ : ١٩٩

فيه ما شاهده ، وهو من الكتب الممتعة، في ثلاثين كراسة . وله «رسائل» . ولد ببغداد ومات بواسط (١)

اَ جَبْلِي (٠٠٠ - ١٠٤٨ - ١

محمد بن على بن محمد بن إبراهيم ، أبو الخطاب الجبلى: شاعر ، من أهل بغداد. سافر إلى الشام واجتاز بمعرة النعان فامتدح أبا العلاء المعرى بأبيات ، أجابه عنها . وعاد إلى بغداد وقد كف بصره ، وتوفى بها . قال ياقوت : كانت بينه وبين أبى العلاء مشاعرة ، وفيه قال أبو العلاء قصيدته التي أولها :

«غير مجد في ملتي واعتقادي نوح باك ولا ترنم شادي » له «ديوان شعر » اطلع عليه الثعالبي ، واختار منه رقائق ، وقال : شعره عذب متناسب (۲)

الكراجي (٥٠٠١م)

محمد بن على بن عنمان الكراجكى ، أبو الفتح: باحث إمامى . من كبار أصحاب الشريف المرتضى . له كتب ، منها «كنز الفوائد – خ» و « النوادر » و « معونة الفارض»

(۱) وفيات الأعيان ۱: ۳۰۵ في ترجمة أخيه عبد الوهاب بن على . وكشف الظنون ۱۷۵۸ (۲) المنح الأحمد – خ . و تاريخ بغداد ۳: ۱۰۱

(۲) المنهج الأحمد – خ . وتاريخ بغداد ۳ : ۱۰۱ وتتمة البتيمة ۱ : ۸۷ ومعجم البلدان ۳ : ۵ وشروح سقط الزند ۲ : ۷۱ وفيه ۳ : ۹۷۱ أن قصيدته «غير مجد» قالها في رثاء فقيه حنفي ، عرفه البطليوسي بأبي حمزة ؟

فى الفرائض ، و «تهذيب المسترشدين» و «معدن الجواهر – خ» و «تلقين أولاد المؤمنين – ط» رسالة . توفى بصور (١)

ابن حَسُول (..-٥٠٠ م)

محمد بن على بن حسول ، أبو العلاء : أديب ، من الكتّاب . له نظم رقيق ملىء بالدعابة . همذانى الأصل . نشأ بالرى وسمع من الصاحب بن عباد ومن أحمد بن فارس صاحب « المجمل » فى اللغة . وتقلد ديوان الرسائل بالرى ، وذاع فضله فى الدولة السلجوقية . وصنّف « تفضيل الأتراك على سائر الأجناد » نُشرت مقدمته فى مجلة الجمعية التركية (٢)

الُطرِّز (٥٠٠- ١٠٦٤ م)

محمد بن على بن محمد السلمى ، أبو عبد الله المطرز: نحوى مقرىء ، من أهل دمشق . له « المقدمة المطرزية » فى النحو . كان أشعرى المذهب (٣)

(۱) مرآة الجنان ۳ : ۷۰ وروضات الجنات ، الطبعة الثانية ۲۰۰ وليسان الميزان ٥ : ۳۰۰ وفيه ضبط الكراجكي ، بكسر الجيم ، نسبة إلى عمل الكراجك وهي الخيم (لا الجسم ، كما جاء في طبعته خطأ) . وفي شذرات الذهب ۳ : ۲۸۳ « الكراجكي ، أي الحيمي ». وانظر الذريعة ؛ ۲۹٪ و (354) Brock . 1 : 434 (354) و عباس العزاوي في وانظر الذريعة يا ۲۲٪ و عباس العزاوي في مجلة الجمعية التاريخية التركية – بأنقره – المجلد ؛ جزآ ابريل ويونيه ، ۱۹۴ وكشف الظنون ۲۲٪ هامشه ابريل ويونيه ، ۱۹۴ وكشف الظنون ۲۲٪ هامشه الظنون ۲۲٪ وانظر كشف الظنون ۲۰٪ وانظر كشف الظنون ۲۰٪ وانظر كشف الظنون ۲۰٪ وانظر كشف

ابن مَهْوَ يَزُد (٢٢٦ - ٥٥٩ م)

محمد بن على بن محمد بن مهريزد ، أبومسلم : محدث أصبهان فى عصره . معتزلى، من العلماء بالتفسير والأدب . له «تفسير القرآن » فى عشرين مجلداً . توفى فى أصبهان (١)

ابن الغريق (٣٧٠ - ٢٥٠ م)

محمد بن على بن محمد بن عبيد الله بن عبد الصمد ابن الحليفة المهتدى بالله محمد بن الواثق العباسى ، أبو الحسين الحطيب المعروف بابن الغريق : سيد بنى العباس فى زمانه وشيخهم . كان يقال له « راهب بنى هاشم » لدينه وعبادته . وهو من ثقات رجال الحديث . له كتاب « الفوائد» فى الحديث . توفى بغداد (٢)

الدَّامَغَاني (۲۹۸ - ۲۷۸ ه)

محمد بن على بن محمد بن حسن بن عبد الله ، أبو عبد الله الدامغانى : شيخ الحنفية فى زمانه . ينعت بقاضى القضاة . ولد بدامغان وتفقه بها وبنيسابور ، ثم ببغداد (سنة ٤١٨) وولى بها القضاء (سنة ٤٤٧)

وطالت أيامه وانتشر ذكره . قال ابن قاضي شهبة : كان مثل القاضي أبي يوسف في أيامه حشمة وجاهاً وسودداً وعقلا ، وبقي في القضاء نحو ثلاثين سنة. وقال «بروكلمن»:

له كتاب « مسائل الحيطان والطرق – خ »

القرآن (١)

ابن وَدْعَان (ان ع - ع م ع ع م ع ا

و «الزوائد والنظائر – خ» في غريب

محمد بن على بن عبيد الله بن أحمد بن صالح بن سليان بن و دعان الموصلى ، أبو نصر : قاضى الموصل . مولده ووفاته فيها . له اشتغال بالحديث ، قال السلفى : مهم بالكذب . وقال ابن حجر : صاحب « الأربعين الودعانية – خ » الموضوعة . وهى أربعون حديثاً مع شرحها فى الحطب والمواعظ (٢)

ابن أبي الصّقر (١٠٩ -١٠١٠م)

محمد بن على بن الحسن ، أبو الحسن المعروف بابن أبى الصقر : شاعر كاتب . من فقهاء الشافعية ، كان يتعصب لهم وله فيهم قصائد . وهو من أهل واسط . رأى

(۲) الإعلام – خ . وشذرات الذهب ۳ : ۲۲۵ والرسالة المستطرفة ۷۱ والتاج ۷ : ۳۶

⁽۱) الإعلام -خ. والجواهر المضية ۲: ۹ و و لم يذكرا له تصنيفاً. ومثلها اللباب ۱: ۲۰ و ومعجم البلدان 37: ۹ و البلدان (373) 8.1: 637 و كشف (۲) الإعلام - خ. واللباب ۳: ۲۲ وكشف الظنون ۱: ۰۶ و 1602 والكتبخانة ۷: ۹۲۰ ولسان المنزان ٥: ۵۰۰

⁽۱) بغية الوعاة ٨٠ وميزان الاعتدال ٣ : ١٠٩ ودول الإسلام ١ : ٢٠٨ وشذرات الذهب ٣ : ٣٠٧ ولسان الميزان ٥ : ٢٩٨ وهم مختلفون في كتابة «مهريزد» واعتمدت على ما في الإعلام ، لابن قاضي شهبة – خ .

ابن خلکان «دیوان شعره» بدمشق فی مجلد (۱)

اَ لَمُلُوانِي (٢٣٩ - ٥٠٠ م)

محمد بن على بن محمد ، أبو الفتح الحلوانى : شيخ الحنابلة فى عصره . من أهل بغداد . نسبته إلى بيع الحاوى . له كتب ، منها «كفاية المبتدى » فى الفقه ، و «مختصر العبادات » ومصنف فى «أصول الفقه » مجلدان (٢)

المازري (٢٥١ - ٢٦١ م)

محمد بن على بن عمر التميمى المازرى ، أبو عبد الله: محدث ، من فقهاء المالكية . نسبته إلى مازر (Mazzara) بجزيرة صقلية ، ووفاته بالمهدية . له « المعلم بفوائد مسلم — خ » في الحديث ، و « التلقين — خ » في الفروع ، و « الكشف و الإنباء » في الرد على الإحياء للغزالي ، و « إيضاح المحصول في الأصول » وكتب في الأدب (٣)

(٢) الذيل على طبقات الحنابلة ١:١٣١ والإعلام –خ

(٣) لحظ الألحاظ ٧٣ ووفيات الأعيان ١ : ٤٨٦. وحسن حسى عبد الوهاب في مجلة لواء الإسلام ، بمصر . والمكتبة الأزهرية ١ : ٥٦٥ وأزهار الرياض ٣ : ١٦٥ والإعلام – خ . و Brock. S. 1 : 663

ابن الطَّحَّان (٥٠٠٠ - ١١٤١)

محمد بن على النيسابورى البيهقى ، أبو سعيد : حكيم . مولده بنيسابور ومنشأه ببيهق ووفاته ببلخ . له شعر . كان يحترف الطب . قال معاصره البيهقى : له تصانيف كثيرة .وكانأبوه يعرف بالحكيم على الطحان (١)

ابن غانية (٥٠٠٠-١١٥١)

محمد بن على بن يوسف المسوفى ، ابن غانية : صاحب «ميورقة» وما حولها في الأندلس . نشأ مع أخيه الأكبر محيى بن على (انظر ترجمته) في مراكش . وَلَمَّا أُرسَل محبى إلى قرطبة واليّاً علما سنة ٧٠٠ ه، وَلاه بعض أعمالها ، فلما مأت يحيى (سنة ٥٤٣) وزالت دولة المرابطين،وكانٌ مَّن أنصارها ، اضطرب أمر محمد ، فانصرف إلى مدينة « دانية » وعر منها إلى جزيرة «ميورقة » ومعه حشمه وأهل بيته ، فملكها والجزيرتين اللتين حولها: (منورقة ويابسة) وأنشأ دوُّلة مستقلة في تلك الجزر المعروفة بالجزائر الشرقية (لوقوعها في شرقي الأندلس) ويقال لها جزائر الباليار (Baléares) وجعل الدعاء فها لبني العباس (كما كان يفعل المرابطون) واستمر إلى أن توفى (٢)

⁽١) وفيات الأعيان ٢ : ١٤ والإعلام – خ . وإرشاد الأريب ٧:٣٤ وفيه : وفاته سنة «٢٦٨» من خطأ الطبع أو النسخ .

⁽١) تاريخ حكماء الإسلام ١٦٩

⁽٢) المعجب ، طبعة الاستقامة ٢٦٧ و ٢٦٨ وزيبولد Seybold في دائرة المعارفالإسلامية ٣٠٨:٣ وصفة جزيرة الأندلس ١٨٨

(1)

في

(0

العَتَّابِي (١٠٩١ - ١١٦١م)

محمد بن على بن إبراهيم بن زبرج ، أبو منصور ، المعروف بالعتابي : ناسخ بغدادى ، له علم بالأدب. نسبته إلى «العتابين» محلة بالجانب الغربى من بغداد . قال ابن خلكان : له الحط المليح الصحيح الذى يتنافس فيه أهل العلم ، كتب الكثير ، وكل كتاب يوجد نخطه فهو مرغوب فيه (١)

الجواد الأصفهاني (: - ٥٥٥ م)

محمد بن على بن أبى منصور الأصفهانى أو الأصبانى ، جال الدين ، أبو جعفر : وزير ، من الولاة . استخدمه أتابك زنكى ابن آق سنقر صاحب الموصل وأطرافها ، وولاه «نصيبن» وأضاف إليه «الرحبة» فظهرت كفايته ، فولاه الإشراف على مملكته كلها واختصه لمنادمته . ولما قتل «أتابك» على قلعة جعبر ، توجه صاحب الترجمة إلى الموصل ، فأقره سيف الدين غازى بن فأقام إلى أن مات سيف الدين وولى أخوه فطب الدين بن أتابك ، فلم يألفه ، فقبض قطب الدين بن أتابك ، فلم يألفه ، فقبض

= والذى فى تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر : قال لنا أبو سعد ابن السمعانى: «سألت أبا عبدالله ابن العظيمى عن ولادته فقال : فى سنة ٤٨٣ بحلب » . وأرخه صاحب إعلام النبلاء ٤ : ٢٤٨ فيمن توفى بعد ٥٠٥ «ظناً » ونقل عن ياقوت أن تآليف العظيمى «مختلة كثيرة الخطأ »

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٩ه والإعلام – خ .

ابن حميدة (٢٨١ - ٥٥٠ هـ)

محمد بن على بن أحمد ، أبو عبيد الله الحلى المعروف بابن حميدة : نحوى ، من الأدباء . من أهل الحلة . تعلم ببغداد وكان تلميذاً لابن الحشاب . من كتبه «الروضة» في النحو ، و « الفرق بن الضاد والظاء » و «التصريف» و «شرح المقامات الحريرية» (١)

العَظِيمي (١٩٨٠ - ١١٦١ م

محمد بن على بن محمد بن أحمد بن أراد ، أبو عبد الله التنوخى الحلبى ، المعروف بالعظيمى : مؤرخ ، له شعر ، من أهل حلب . كان مدرساً بها وزار دمشق مرات . واجتمع بابن عساكر والسمعانى . من كتبه اتاريخ العظيمى – خ » مرتب على السنين نقل عنه ابن خلكان وغيره ، انتهى فيه إلى خوادث سنة ٨٣٥ ه ، وتشرت مجلة «الجرنال آزياتيك » قطعة كبيرة منه نقلا عن مخطوطة مخفوظة في الآستانة كتبت سنة ٣٣٦ وهى في ١٨٧ ورقة . وفي كشف الظنون أن له كتاباً آخر في « تاريخ حلب » (٢)

⁽۱) إرشاد الأريب ۷: ۰؛ وبغية الوعاة ۷۳ ونيه «مولده سنة ۲۸» وفيه نظر ، لقول الذهبى : « توفى شاباً فيما أظن » نقله ابن قاضى شهبة فى الإعلام – خ . شاباً فيما أظن » نقله ابن قاضى شهبة فى الإعلام – خ . (۲) Journal Asiatique 1938, P. 353-448 وعباس وكشف الظنون ۲۹۸ و 86 وعباس العزاوى فى مجلة المجمع العلمى العربى ١٩٨ و ذكره ابن تغرى بردى فى النجوم الزاهرة ٣ : ٣٣٣ فى وفيات سنة ١٨٥ وعلق مصحح طبعه : « كذا فى الأصلوم رآة الزمان ، = وعلق مصحح طبعه : « كذا فى الأصلوم رآة الزمان ، =

عليه سنة ٥٥٨ ه ، وسحنه في قلعة الموصل إلى أن توفي سحيناً . ونقل إلى المدينة فدفن في رباط كان قد بناه لنفسه في البقيع . وكان من الأجواد المبالغين في الإنفاق ، أبقى آثاراً منها أنه أجرى الماء إلى عرفات من مكان بعيد، وبني سور المدينة المنورة ، وكان له ديوان خاص بأسهاء القصاد وأرباب الرسوم (١)

ابن خُدان (۱۰۰۰۰۰۰)

محمد بن على بن عبد الله ، أبوسعيد ابن حمدان ، العراقى الحلى : أديب ، من العلاء . أقام بإربل ورحل إلى فارس ومات في خفتيان . من كتبه «عيون الشعر» و «الذخيرة لأهل البصيرة» و «شرح المقامات الحريرية» وكان قد قرأها على مؤلفها الحريري (٢)

ابن ياسر (۹۹۱ - ۲۰۰۹)

محمد بن على بن عبد الله بن محمد بن ياسر، أبو بكر الأنصارى الجيانى الأندلسى: عالم بالحديث . ولد بجيان ، ورحل إلى المشرق فدخل دمشق ، شاباً ، وسافر إلى بغداد ونيسابور ، وأقام بالموصل مدة .

وتوفى محلب . له «كتاب الأربعين من رواية المحمدين – خ » (١)

القيسي (۲۰۱۰-۱۷۲۹)

محمد بن على بن جعفر أبو عبد الله القيسى : فقيه . من أهل «قلعة حاد) بالعدوة . تعلم بقرطبة ، وولى قضاء فاس سنة ٣٦٥ وكان ضعيفاً ، فاعتزل ، واشتغل بالتدريس ، وتوفى بها . له كتب ، منها «تسهيل المطلب لتحصيل المذهب » و «التبين في شرح التلقين » (٢)

ابن المتفنّة (١٩٧ - ١١٨٢)

محمد بن على بن محمد بن الحسن الرحبى، أبو عبد الله ، المعروف بابن المتفننة : عالم بالفرائض ، شافعى ، من أهل رحبة مالك ابن طوق ، مولداً ووفاة . وهو صاحب الأرجوزة المساة «بغية الباحث – طا المشهورة بالرحبية ، فى الفرائض . قال ياقوت : درّس ببلده وصنف كتباً (٣)

(۱) الإعلام لابن قاضى شهبة – خ . و دار الكتب ۱: ۸۸ و Brock. 1: 457 (370), S. 1: 633 (۲) التكلة لابن الأبار ۳۷۰

⁽۱) وفيات الأعيان ۲: ۷۲ والإعلام – خ. وتاريخ الخميس ۲: ۳۶۳ وشذرات ؛ : ۱۸۵ وابن الوردى ۲: ۷۲ ومرآة الجنان ۳: ۳٤۲ ودائرة المعارف الإسلامية ۷: ۱۵۵

⁽٢) بغية الوعاة ٧٧

⁽٣) ياقوت، في معجم البلدان ؛ ٢٣٨ وطبقات الشافية ؟ ٢٠٨ و معجم المطبوعات ٩٢٨ و الكتبخانة ٣ ؛ ٣٠٢ م على ١٩٤ و الكتبخانة ٣ ؛ ٣٠٢ م و الكتبخانة ٣ ؛ ٢٠٠ م و وهو فيه « ابن المتقنة » بتشديد القاف . قلت : لم أجا نصاً على « المتفننة » أو « المتقنة » وقد أخذته عن الرسم الوارد في معجم البلدان ، وهو في طبقات الشافحية « ابن الميقنة » وفي مخطوطة الطبقات الوسطى غير واضح و لكنه أقرب إلى « المتقنة »

این شهر اشوب (۱۹۸۸ - ۸۸۸ ه)

محمد بن على بن شهراشوب السَّروى المازندرانى ، أبو جعفر ، رشيد الدين : فاضل إمامى . عالم بالحديث والأصول . من سارية مازندران . من كتبه «الفصول» في النحو ، و «أسباب نزول القرآن » و «تأويل متشابهات القرآن — خ » و «مناقب آل أبي طالب — ط » (1)

ابن الدَّهَّان (.. - ۹۲ م م م

محمد بن على بن شعيب ، أبو شجاع ، فخر الدين ، ابن الدهان : عالم بالحساب واللغة والتاريخ . من أهل بغداد . مات بالحلة المزيدية . من كتبه « تقويم النظر – خ» في فقه المذاهب الأربعة ، ختمه بجدول في وفيات بعض الصحابة والأئمة والفقهاء . وله «غريب الحديث » ستة عشر مجلداً ، و « تاريخ » من سنة ١٥٠ إلى ١٩٥ ه ، وكتب في الأدب والحساب والرياضيات (٢)

Brock. 1:491 (392) . 4

ابن المُعلِّم المُرثي (١١٠٨ - ١٩٩٦م)

محمد بن على بن فارس ، أبو الغنائم الهرثى ، ابن المعلم : شاعر رقيق ، من أهل واسط . يغلب على شعره الغزل والنسيب . مولده ووفاته بالهرث (بقرب واسط) ، له « ديوان شعر – خ » (۱)

ابن القصَّاب (۲۰۰ - ۹۲۰ هـ)

محمد بن على بن أحمد بن المبارك ، أبو الفضل ، مؤيد الدين ، ابن القصاب : وزير عصامى من الكتاب ذوى الرأى . استقدم سنة ١٨٥ من شيراز إلى بغداد ، فولى ديوان الإنشاء ، وتقدم إلى أن ردت إليه الدواوين كلها . ثم خلع عليه بالوزارة (سنة ٩٥) وانتدب لإصلاح خلل طرأ على بلاد خوزستان وتستر ، فخرج متنقلا متفقداً ، فما وافى بلداً إلا جاءه أهلها طائعين ، فتسلمها وأقام بها من الأمراء من رآه أهلا فتسلمها وأقام بها من الأمراء من رآه أهلا فتسلمها جميعاً وأصلح أمورها . وعاد فتسلمها جميعاً وأصلح أمورها . وعاد ووجهته همذان ، فتوفى على بابها . وكان أبوه قصاباً بسوق الثلاثاء (المساة اليوم سوق الحيدرخانة) ببغداد . قال ابن قاضى شهبة :

⁽۱) وفيات الأعيان ۲:۲۲ و الإعلام – خ . و آداب اللغة ۳ : ۲۶ و (249) Brock. 1:289 و النجوم الزاهرة ۲ : ۲۰۲ و ديل الروضتين ۹ و الحتصر المحتاج إليه ۹ و مستدركه ۲۲ و مرآة الزمان ۱:۲۰۶ و هو فيه « المعلم » . و دار الكتب ۳ : ۱۱۲

لما مات أخفى موته ، ثم ظهر الأمر ونبشه خوارزمشاه وحز رأسه وطاف به فی بلاد خراسان (۱)

محمد بن على بن عبد الكريم الكتاني : مؤرخ ، من أهل فاس ، مولداً ووفاة . كان غزير العلم بالفقه ، زاهداً متعبداً . له شعر حسن . واشتهر بكتابه «المستفاد في مناقب الصالحين والعباد من أهل مدينة فاس وما والاها من البلاد» (٢)

ابن البرَّاق (١٢٥ - ١٩٦ م)

محمد بن على بن محمد الهمداني ، أبو القاسم ، ابن البراق : شاعر أندلسي . من أهل وادى آش (Guadix) جمع شعره في ديوان سماه « نَور الكمائم » (٣)

محمد بن على بن محمد ، المعروف بابن زكي الدين الدمشقى: فقيه خطيب أديب،

(١) ذيل تاريخ السمعانى – خ . والنجوم الزاهرة ۳ : ۱۳۹ وذيل الروضتين ۹ وفيه : «قتله الخليفة » وطيف برأسه في البلاد ثم دفن بالري » . والمختصر المحتاج إليه ٩٦ ومستدركه ٢٩ ومرآة الزمان ٨:٥٥٤ و الإعلام ، لابن قاضي شهبة -- خ .

(٢) جذوة الاقتباس ١٣٧

(٣) التكملة لابن الأبار ٢٧١ وزاد المسافر ١٠٩ وانظر (499) Brock, 1:658

حسن الإنشاء ، يتصل نسبه بعثمان بن عفان . كانت له عند السلطان صلاح الدين منزلة رفيعة . ولما ملك السلطان حلب فوض إليه الحكم والقضاء فها (سنة ٥٧٩) ثم ولى قضاء دمشق سنة ٨٨٥ ومولده ووفاته مها(١)

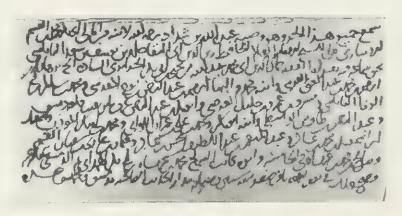
ابن المُرْخي (.. - ١١٥ م)

محمد بن على بن محمد بن عبد الملك بن عبد العزيز ، أبو بكر اللخمي ، المعروف بابن «المرخى ؟» : لغوى أديب ، من الكتاب . من بيت علم وفضل فى إشبيلية . له « درة الملتقط » فى خلق الخيل ، و « حلية الأديب » في اختصار الغريب المصنيف للشيباني (٢)

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٧٤

(٢) التكلة لابن الأبار ٣١٦ وبنية الوعاة ٧٥ وروضات الجنات ، الطبعة الثانية ٠٠٣ في نهاية ترجمة القاسم بن سلام . وكشف الظنون ٨٢٦ و ١٢٠٩ قلت : هذه المصادر متفقة على تعريفه بابن « المرخى » بالحاء ، وقد ضبط في التكملة مشكولا بضمة على الميم وسكون على الراء ، و لا أعلم أهذا الضبط من أصلالكتاب أم من الناشر ، و رأيته في الإعلام لابن قاضي شهبة – خ – بخطه « ابن المرجى » بجيم وياء منقوطتين ؟ أما « أبو بكر ابن المرخى ، الذي ذكره الزبيدي في التاج ١٠: ١٤٧ فذلك شخص آخر ، متقدم ، من أبناء المئة الرابعة الهجرة ، كما يظهر من قوله : «أخذ عن أبي على الجبائي». زد على هذا أن ابن قاضي شهبة يقول في ترجمته: « أُخذُ عن أبيه أبي الحكم وغيره » ولأبيه – أبي الحكم – ترجمة في تكلة ابن الأبار ٢ : ٦٧٣ لم يذكر فيها «المرخى» ولا «المرجى» وكذلك جده «محمد بن عبد الملك » في الصلة لابن بشكوال ، الترجمة ١١٧٣

١١٤٤] محمله بن عربشاه



محمد بن عربشاه الدمشقى (٧ : ١٤٧) عن مخطوطة قديمة ، من « وصية عبد الله بن شداد ، لابنه » كتبت فى المدرسة النظامية . أعارينها السيد أحمد عبيد ، بدمشق .

١١٤٦] محمد العربي



(1 : A : Y)

١١٤٥] ابن أبي شنب



عمد بن العربي بن أبي شنب (١٤٨:٧)

۱۱٤۸ ، ۱۱٤۹] بوعتّور ، وخطه :



محمد العزيز بوعتور (١٥٠:٧) وانظر المستدرك

١١٤٧] صقر



محمد عزت صقر (۱٤٩:۷)

« خط بوعتور »:

المج والله افتدى كنا؟ معتاج العلم ، ربيع النابي سند

عن الصفحة الأخيرة من نسخة بخطه من كتاب « المفتاح » للسكاكي . في خزانة الشيخ الطاهر بن عاشور ، بتونس .

۱۱۵۱ ، ۱۱۵۲] ابن عابدین ، وخطه :



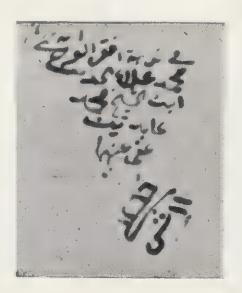
محمد علاء الدين بن محمد أمين ، ابن عابدين (١٥٢ : ٧)

١١٥٠] الخضري



محمد بن عفیفی الخضری (۱۵۱:۷)

خط ابن عابدين

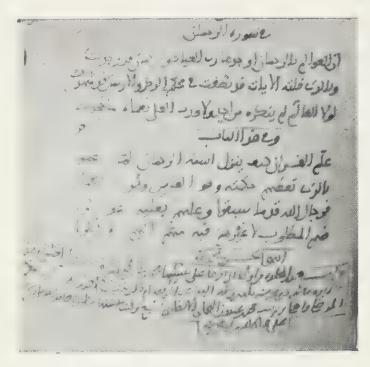


. (10Y: Y)



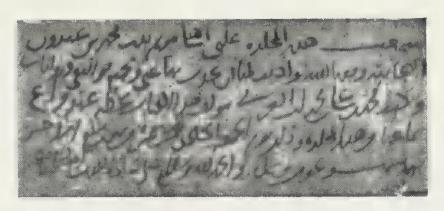
محمد بن على ، أبو سهل الهروى (١٦١:٧) الصفحة الأولى من مخطوطة كتابه « إسفار الفصيح » وكله مخطه . عند الأستاذ عبد القدوس الأنصارى ، بمكة .

١١٥٤ ـ ١١٥٥] محيى الدين ابن العربي (نموذجان من خطه)



محمد بن على ، ابن العربي (١٧٠:٧) عن مخطوطة في مكتبة الأوقاف ، بحلب . وتقرأ السطور الأخيرة: « قرأت هذه المجلدة من أولها إلى آخرها ، على منشئها محمد بن على بن محمد بن العربي الطائي الحاتمي ، وهذا خط يده ، في شهر ذي الحجة سنة ثلاثين وسيائة ، البنت الموفقة أم دلال بنت الزكي أحمد بن سعود ؟ بن شداد.. الموصلي ؛ وأهلي مريم بنت محمد بن عبدون البجائي الأنصاري » الخ .





نهاية «السفر» الثالث ، من «الفتوحات المكية» ويقرأ فيها : «سمعت هذه المجلدة على أهلى مريم بنت محمد بن عبدون البجائية وفقها الله وأذنت لها أن تحدث بها عنى وبجميع تواليفى ورواياتى وكتبه محمد بن على بن محمد ابن العربي مؤلف هذا الكتاب ، بخطه ، عند فراغ سماعها من هذه المجلدة وذلك يوم الجمعة الحادى عشر من شهر ربيع الآخر سنة ست وعشرين وستاية» النخ .

١١٥٦ ــ ١١٥٨] أمين الله ين المحلى (ثلاثة نماذج من خطه)

فَهُوَ الْمُعِمَّدُ ، وَمَالَمُنْهُ فَالْمُولِ فَالْكِنَابِ وَاللهُ الْمُوفِّ لِلْصَوابِ مِ حَمَالَ فِي الْمُعَلِدُ لِي عَلَمْ الْمُلِدُ الْمُعَلِدُ اللّهِ الْمُعَلِدُ اللّهِ الْمُعَلِدُ اللّهِ الْمُعَلِدُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللل

محمد بن على بن موسى المحلى (٧ : ١٧٢) نهاية « شفاه الغليل » في مكتبة أحمد الثالث « ١/١٧٣٤ » ومعهد المخطوطات «ف ١٥ عروض »

هامش على صفحة النموذج الأول .

بلّغ العَامِنِي لِلْجَالِيَّةُ وُلِلْهِ الْمَامِنِي لِلْجَالِيَّةُ وُلِيْمِنَا أبعاهُ الله قرآاهُ على وفيسًا ومُعارضَةَ بالاصل والحريس كنبه مُصَنْفُهُ عَفَااللَّهُ عَنْهُ هِ

- " -

قرأعلى جيع أن وقعده التي حك العاني المرال العناي المعالية العالية المحلية المعالية المحلية المعالية ا

آخر كتابه « ذخيرة التلا » في مكتبة أحمد النالث « ٧/١٧٣٤ » ومعهد المخطوطات «ف ٣٥ قراآت »

۱۱۵۹] ابن شداد

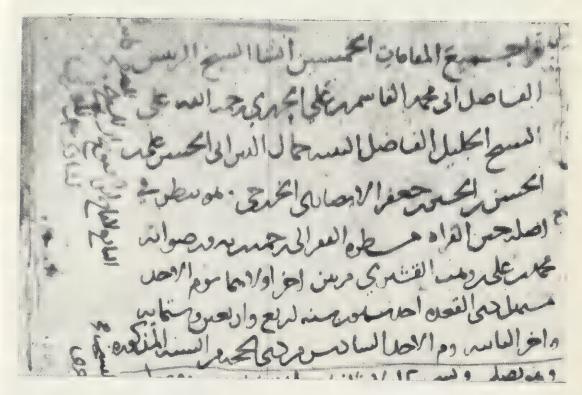


محمد بن على بن إبراهيم ، ابن شداد (٧ : ١٧٣) عن المخطوطة « ٧٣٠ عربي » في الفاتيكان . ويلاحظ أن مخبولا دس بين اسم الكتاب واسم مؤلفه سطرين ، هما : « في ذكر تواريخ الملوك والعلماء والأمرا والخلفا للياقوتي الشهير بالحلمي » وليس هذا من الأصل .

١١٦٠] الشاطبي

محمد بن على بن يوسف الشاطبي (٧ : ١٧٣) تقدم خطه ، مع « أحمد بن محمد ، ابن خلكان » في اللوحة « ١٤٨ »

١١٦١] ابن دقيق العيد



محمد بلى على بن وهب ، ابن دقيق العيد (v : ۳۷) عن مخطوطة من مقامات الحريرى ، في مكتبة الأمبروزيانة ■ E 40 »

النَّحِيبِ السَّمَرْقَنْدي (. - ١٦٢٦ م) الصُّنْهَاجي (. - ١٢٣١ م)

محمد بن على بن حاد بن عيسى الصنهاجي القلعى ، نزيل بجاية ، أبو عبد الله : قاض ، مؤرخ ، أديب . أصله من قرية حمزة من حوز (قلعة حاد) قرأ بالقلعة وببجاية . وولى قضاء الجزائر ، ثم قضاء «سلا» سنة ١٦٣ هـ من كتبه «النبذ المحتاجة في أخبار صنهاجة » و «الإعلام بفوائد الأحكام » لعبد الحق ، و «شرح مقصورة ابن دريد» و «برنامج » في ذكر شيوخه ومقروآته من الكتب ، و «ديوان شعر » و «أخبار ملوك بني عبيد – ط » (۱)

ابن خُلَيْد (٢٠٩٠ م)

محمد بن على بن خليد ، جال الدين ، أبو الفرج : كاتب عالم بالسر والأخبار والحساب . صنف «جوهر اللبآب في كتابة الحساب » وجمع عدة «مجاميع » واختصر « الأغاني » للأصفهاني . وخدم في أعمال منها كتابة المخزن وخزانة الغلات بباب المراتب (ببغداد) (۲)

القَلْعي (٢٠٠٠٠٠)

محمد بن على بن الحسن القلعي : فقيه ، باحث ، من العلماء . نسبته إلى قلعة حلب

محمد بن على بن عمر ، أبو حامد ، أبيب الدين السمر قندى : عالم بالطب ، استشهد في هراة لما دخلها التتر . من كتبه «النجيبيات – خ » في الطب ، وهو أجزاء ، منها « الأسباب والعلامات – ط » في الأمراض الجزئية وأسبابها وعلائمها وعلاجها ، و «أصول تركيب الأدوية – خ » و « الأدوية المفردة – خ » . ومن كتبه « قوانين تركيب الأدوية المقدية – خ » رسالة صغيرة ، و « رسالة في مداواة وجع المفاصل – خ » و « مقالة في مداواة وجع المفاصل – خ » و « الأغذية المرضى – كيفية تركيب طبقات العين – خ » و « الأغذية المرضى – خ » و « الصناعة » و « غاية الأغراض في معالجة الأمراض – خ » ()

ابن الگنگي (۲۰۰ - ۲۰۰ م)

محمد بن على بن ظافر ، أبو الفتوح ابن أبى السعادات التغلبي ، من بنى حمدان آل سيف الدولة : شاعر ، من الكتاب . مصرى . باشر ديوان الجيوش بالقاهرة (٢)

⁽۱) الإعلام ، – خ . وعنــوان الدراية ۱۲۸ , Brock. S. 1: 555

⁽٢) الحوادث الجامعة ٣٧ والإعلام – خ .

⁽۱) الإعلام ، لابن قاضى شهبة – خ . والذريعة ا : ٤٠٤ ثم ٢ : ١٢ و ١٧٩ و ٢١٧ والفهرس التهيدى ٥٢٥ – ٣٦٥ وكشف الطنون ١ : ١١٣ و Brock. 1 : 646 (490) وانظر جولة فى دور الكتب الأميركية ٨١

 ⁽۲) التكلة لوفيات النقلة - خ - الجزء الثالث والأربعون .

ابن العَرَبِي (٥٠٠ - ١٣٨ م)

محمد بن على بن محمد ابن العربي ، أبو بكر الحاتمي الطائي الأندلسي ، المعروف بمحيى الدين بن عربي ، الملقب بالشيخ الأكبر: فيلسوف ، من أئمة المتكلمين في كل علم . ولد في مرسية (بالأندلس) وانتقل إلى إشبيلية . وقام برحلة ، فزار الشام وبلاد الروم والعراق والحجاز . وأنكر عليه أهل الديار المصرية «شطحات» صدرت عنه، فعمل بعضهم على إراقة دمه ، كما أريق دم الحلاج وأشباهه . وحبس ، فسعى في خلاصه على بن فتح البجائى (من أهل بجاية) فنجا . واستقر في دمشق ، فتوفي فها . وهو ، كما يقول الذهبي : قدوة القائلين بوحدة الوجود . له نحو أربعائة كتاب ورسالة ، منها «الفتوحات المكية ـ ط » عشر مجلدات، في التصوف وعلم النفس، و « محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار – ط » في الأدب ، مجلدان ، و « ديوان شعر – ط » أكثره في التصوف، و «فصوص الحكم ــ ط» و « مفاتيح الغيب ـ ط » و « التعريفات ـ ط » و « عنقاء مغرب – ط » تصوف ، و «الإسرا إلى المقام الأسرى - خ » و « التوقيعات - خ » و « أيام الشان _ خ » و « مشاهد الأسرار القدسية – خ» و « إنشاء الدوائر – ط» و « الحق – خ » و « القطب والنقباء – خ » و «كنه مالابد للمريد منه ــ ط » و « الوعاء المختوم - خ » و « مراتب العلم الموهوب - خ »

(على الأرجح). حج ومر بزبيد، واشتهر فى ظفار وحضرموت، ومات بمرباط. له مصنفات كثيرة، منها «تهذيب الرياسة فى ترتيب السياسة» و «أحكام القضاة» و «إيضاح الغوامض فى علم الفرائض» مجلدان، و «لطائف الأنوار فى فضل الصحابة الأبرار» و «كنز الحفاظ فى غرائب الألفاظ» يعنى ألفاظ المهذب، فى فروع الشافعية (١)

ابن عَسْكُر (.. - ٢٣٦ م)

محمد بن على بن الخضر بن هارون الغسانى ، أبو عبد الله ، المعروف بابن عسكر : أديب ، نبيل ، عالم بالتاريخ والحديث . من أهل مالقة . ولى قضاءها نيابة ثم أصالة ، وحسنت سيرته ، فاستمر على ذلك بقية عمره . له شعر حسن ، وكتب ، منها « نزهة الناظر فى مناقب عمار بن ياسر » و « الإكمال والإعلام » فى تراجم بعض أعلام مالقة ، مات قبل إتمامه ، فأكمله بعده ابن أخته أبو بكر محمد بن خميس ، ونقل عنه ابن الحطيب فى الإحاطة ، و « المشرع الروى أفى الزيادة على غريبي الهروى » فى القرآن والحديث ، و « الجزء المختصر فى السلو عن فى الوالم والحديث ، و « الجزء المختصر فى السلو عن الواعظ الضرير (٢)

⁽١) العقود اللؤلؤية ١ : ١٥

^{(ُ}٢) قضاة الأندلس ١٢٣ والتكلة لابن الأبار ٣٤٨ وفيه : «مولده ، تخميناً لا يقيناً ، في نحو سنة ٥٨٤ » والإحاطة ٢ : ١٢٢ – ١٢٥

الأصيل (۲۰۲ - ۱۲۶۱م)

محمد بن على بن غازى ، أبو عبد الله الحموى ، الملقب بالأصيل : قاض ، من الفضلاء الشعراء . ولد فى حاة (بسورية) وانتقل إلى مصر ، فدح ملكها الكامل بن العادل وصحبه إلى الإسكندرية . ثم استقر ببغداد ، و درّس بها للحنفية ، و تولى القضاء بواسط (١)

ابن الحيمي (١١٥٤ - ١٤٢ م)

محمد بن على بن على بن على ، أبو طالب ، مهذب الدين الحلى ، المعروف بابن الحيمى: عالم بالأدب . ولد بالحلة المزيدية ، ورحل إلى بغداد وسورية . وتوفى بالقاهرة . من كتبه «أمثال القرآن» و «المؤانسة فى المقايسة» و «المحلص الديوانى» فى الأدب والحساب ، و «المطاول» فى الرد على المعرى ، و «نزهة الملك فى وصف الكلب والمكلبين – و «الرد على الوزير المغربى » (٢)

= ۳ : ۸ . ١ و عنو ان الدراية ۹۷ و لسان الميز ان ه : ۱۹۰ و بخامع كرامات الأولياء ١ : ١٩٠ و نفح الطيب ١ : ٤٠٤ و آداب اللغة ٣ : ١٠٠ و دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٣١ و التكملة لوفيات النقلة – خ – الجزء السادس و الحمسون . و ذيل الروضتين ١٧٠ و في الرحلة العياشية ١ : ٤٤٤ و ما بعدما نص إجازة منه السلطان الملك المظفر غازى بن الملك العادل أبي بكر بن أيوب . ومرآة الجنان ٤ : ١٠٠ و التيمورية ٣ : ٢٠١ و التكلة لابن الأبار ١ : ٣٥٥ و Brock. 1 : 571 (441), S. 1: 790

(١) الجواهر المضية ٢ : ٥٥

(٢) بغية الوعاة ٧٨

و « العظمة - خ » و « الإمام المبن - خ » و « مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم – ط » و « مرآة المعانى – خ » و « التجليات الإلهية – خ » و « روح القدس– ط» و «درر السر الخفي – خ» و «الأحدية – خ» و « الأنوار – ط» في أسرار الخلوة ، و « شجرة الكون - ط » و « شجون المسجون -خ » و « فتح الذخائر والأغلاق شرح ترجان الأشواق - ط » و «منهاج التراجم - خ » و « عقلة المستوفز _ ط » و « مقام القربي _ خ» و « شرح أسماء الله الحسني – خ » و « حلية الأبدال - خ » و « أوراد الأيام والليالي - خ » و « اللمعة النورانية ـ خ » و « القربة ـ خ » و «شق الجيب – خ » و « التجليات – ط » و « الشواهد _ خ » و « تحرير البيان في تقرير شعب الإيمان - خ » و « مراتب التقوى - خ » و « الصحف الناموسية _ خ » و « مئة حديث وواحد قدسية _ خ» و «تصوير آدم على صورة الكمال – خ » و « فهرست مؤلفاته – خ » و « اليقبن - خ » و « الأصول والضوابط-خ » و « تلقيح الأذهان _ خ » و « الحجب_ خ» و «مرآة العارفين – خ» و «المعوّل عليه - خ » و « التدبيرات الإلهية في المملكة الإنسانية _ ط » و « الأربعون صحيفة من الأحاديث القدسية _ ط » . وكتب عنه كثير ون قدحاً ومدحاً ، ولطه عبد الباقي سرور « محيى الدين ابن عربي - ط » في سيرته (١)

⁽١) قوات الوفيات ٢ : ١ ؛ ٢ وجذوة الاقتباس الاعتدال اعتدال الاعتدال اعتدال الاعتدال الاعتدال الاعتدال الاعتدال الاعتدال الاعتدال

ابن أُحلى (٠٠٠ - ١٢٤٧ م)

محمد بن على بن أحلى : من أمراء الاندلس . تأمر فى «لورقة» منتقلا من الدراسة إلى الرياسة . وكان من علماء الكلام ، وله فيه تآليف . ولما احتل الروم مرسية (سنة منه و قاومهم ابن أحلى ، فقصدوه بالشر ، فسالمهم . وتوفى فى مقر إمارته (١)

محمد بن علي (۱۱۷۸ - ۱۲۰۹ م

محمد بن على بن محمد بن على بن علوى ، الحسيني نسباً الحضر مى محتداً: فقيه متصوف. كان يلقب بالأستاذ الأعظم . ولد ومات فى ترجم (بحضرموت) . له رسائل ، منها «بدائع علوم المكاشفات والتجليات » (٢)

المُحَلِّي (٢٠٠ - ٢٧٣ م)

محمد بن على بن موسى ، أبو بكر ، أمين الدين ، الأنصارى المحلى : نحوى ، من أهل المحلة (بمصر) درّس النحو بالقاهرة . له شعر حسن وكتب ، منها «أرجوزة فى العروض» و «مختصر طبقات النحاة للزبيدى – خ » (٣)

ابن مُنسَر (۵۰۰ - ۲۷۷ م)

محمد بن على بن يوسف ابن ميستر ، تاج الدين ، أبو عبدالله : مؤرخ مصرى ،

- (١) الحلة السيراء ٢٥٣
- (۲) المشرع الروى ۲:۲ ۱۱
- (٣) مفتاح السعادة ١:٧٥١ ومخطوطات الظاهرية ٢٩٦

توفى بالقاهرة . من كتبه « تاريخ القضاة » و « ذيل تاريخ مصر للمسبحى » طبع مختصر الجزء الثانى منه ، باسم « أخبار مصر » (١)

ابن الصَّابُوني (٠٠٠-١٨٠٠)

محمد بن على بن محمود ، أبو حامد ، جمال الدين ، ابن الصابونى : من حفاظ الحديث ، العارفين برجاله . من أهل دمشق . له كتاب فى « رجال الحديث » جعله ذيلا لكتاب ابن نقطة الذى ذيل به « الإكمال » لابن ماكولا . قال ابن ناصر الدين : اختلط قبل موته بسنة أو أكثر (٢)

ابن الشَّبَّاط التَّوْزَري (١١٨ - ١٨١ م)

محمد بن على بن محمد بن على بن عمر ، أبو عبد الله ، المصرى التوزرى ويقال له ابن الشباط: أديب متفنن ، من أهل توزر (من بلاد قسطيلة بأقصى إفريقية) مولده

(۱) عيون التواريخ – خ – حوادث سنة ۲۹۸ و معجم المطبوعات ۲۹۰ و Brock. S. 1: 574 و دار الكتب ه: ۱۷ و كشف الظنون ۲۰۶ و هو فيه « ابن الميسر». و في آخر النسخة المطبوعة من كتابه « أخبار مصر ۳ ۲: ۸ ما صورته : وجدنا في آخر النسخة مكتوباً : «آخر المنتقى من الجزء الثاني من تأريخ مصر لابن ميسر ، و تم على يد أحمد بن على المقريزي في مساء يوم السبت لست بقين من شهر ربيع الآخر سنة أربع عشرة و ثمانمائة »و ضبط « ميسر » في هذه الجملة التي هي نخط المقريزي : بكسرة تحت الميم و سكون على اللياء و فتحة على السبن ؟

(٢) المستطرفة ٨٨ والشذرات ٥: ٣٦٩ والتبيان -خ.

ووفاته فها . ولي لها القضاء ودرِّس مدة بتونس . ويقال له المصرى لأن أحد جدوده استوطن القاهرة زمناً . من كتبه « صلة السمط وسمة المرط - خ » أربعة أجزاء كبرة في الأدب والتاريخ ، جعله شرحاً لتخميس «القصيدة الشقراطيسية» في السرة . وله « الغرة اللائحة » ألفه لسبب غريب وهو أنه رأى جديا أسود غرته بيضاء وفها مايقرأ بالأسود « محمد » فنظم فيه شعراً وألفُّ كتاباً (١)

ابن شداد (۱۲۱۷ - ۱۸۶۹ ه

محمد بن على بن إبراهيم ، أبو عبدالله ، عز الدين ابن شداد الأنصاري الحلبي : مؤرخ ، من رؤساء الكتّاب . ولد علب وقام برحلة إلى حران ومصر . وناب عن الملكُ السعيد بركة خان في مأتم الملك الظاهر بيىرس ، فى دمشق ، سنة ٦٧٦ وكان معظماً عند الأمراء محبوباً لدمهم . تولى ديوان الرسائل عند هولاكو وغيره من الملوك ، واستوطن الديار المصرية بعد استيلاء التتار على حلب . وتوفى بالقاهرة . له « الأعلاق الخطيرة في ذكر أمراء الشام والجزيرة ــ ط » و « سّرة الملك الظاهر » و « تاريخ حلب» (٢)

(١) الرحلة العياشية ٢ : ٣٥٣ وصدور المشارقة – خ – وفيه : مولده بقسنطينة . وشجرة النور ١٩١ و فى كشف الظنون ١٣٣٩ ذكر القصيدة الشقر اطيسية . (٢) البداية والنهاية ١٣ : ٣٠٥ ومرآة الجنان ٤ : ٢٠١ والفهرس التمهيدي ٣٢٢ وسمى فيه « محمد ابن إبر اهيم »كما فى شذرات الذهب ه : ٣٨٨ وفى دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢١١ أنه كثيراً ما يختلط اسمه

ببهاء الدين ابن شداد «يوسف بن رافع » . قلت : ومن=

الشاطبي (٢٠١ - ١٨٠ هـ)

(مح)

محمد بن على بن يوسف ، أبو عبدالله ، رضيّ الدين الأنصاري الشاطبي : عالم باللغة . له تصانیف ، منها «حواش» علی صحاح الجوهري وغيره ، في مجلدات ، قال المقرى: رأيت نخطه كتبأ كثبرة بمصر وحواشي مفيدة في اللغة وعلى دواوين العرب . مولده في بلنسية . ووفاته بالقاهرة . وهو أستاذ أنى حيان النحوى (١)

ابن دَقيق العيد (٢٢٥ - ٢٠٠٠م)

محمد بن على بن وهب بن مطيع ، أبو الفتح ، تقى الدين القشىرى ، المعروف كأبيه وجده بابن دقيق العيد : قاض ، من أكابر العلماء بالأصول ، مجتهد . أصل أبيه من منفلوط (بمصر) انتقل إلى قوص ، وولد له صاحب الترجمة في ينبع (على ساحل البحر الأحمر) فنشأ بقوص ، وتعلم بدمشق والإسكندرية ثم بالقاهرة . وولى قضاء الديار

= هذا ما وقع في كشف الظنون ١:٥٢٥ إذ جعل كتاب « الأعلاق الخطيرة » من تأليف يوسف بن رافع . وفي مجلة المشرق ٣٣: ١٦١ - ٢٢٣ عث القس شارل لودى ، في كتاب « الأعلاق الخطيرة» سمى فيه مؤلفه « عبدالله بن محمد بن على » و هو في Brock. S. 1 : 883 « محمد بن إبر اهيم بن على " أو محمد بن على بن إبر اهيم » كما في إعلام النبلاء ٤ : ٢٥

(١) نفح الطيب ، طبعة بولاق ١ : ١٢ه وبغية الوعاة ٨٣ ونعته المقريزي ، في السلوك ٢٣٠:١ بالنحوى اللغوى ﴿ المؤرخ ﴿ وَإِنَّمَا المؤرخ سميه ومعاصره « ابن شداد » المتقدمة ترجمته قبل هذه . فألف فها (سنة ۷۰۱) كتابه «الفخرى في

الآداب السلطانية والدول الإسلامية – ط»

وقدمه إلى والها «فخر الدين عيسي بن

ابن الحاج (١٠٠٠ م

محمد بن على بن عبد الله بن محمد ابن

الحاج ، أبو عبد الله : وزير ، مهندس من

أهل غرناطة . رحل إلى فاس واتصل فها

بالمنصور ابن عبدالحق فصنع له «الدولاب»

المنفسح القطر ، البعيد المدى والمحيط ،

المتعدد الأكواب ، الخفي الحركة . وكان

آية في الدهاء ، بعيد الغور ، وحيد زمانه في

المعرفة بلسان الروم وسيرهم وأمثالمم وحكمهم.

وارتفع به علمه إلى درجة الوزارة ، فولها

لأمر المسلمين أبي الجيوش نصر ، فنقم عليه منافَّسوه في التقرب من السلطان أموراً لأشأن

لها ، وجاهروه بالفتنة ، فصانه السلطان ،

فرحل إلى فاس الجديدة ، فتوفى فها . قال

السلاوى : كان ماهراً في نقل الأجرام

ورفع الأثقال، بصيراً باتخاذ الآلات الحربية،

إبراهيم ؟ ١١ . ولعله توفي سها (١)

· ٢ جزءاً ، ويقال إنه لم يتمه ، وله «الاقتراح

ابن الطَّقطق (١٢٦٠ - ١٢٠٩م)

محمد بن على بن محمد ابن طباطبا العلوى ، أبه جعفر ، المعروف بابن الطقطقي : مؤرخ عات ناقد . من أهل الموصل . خلف أباه · (سنة ٦٧٢ هـ) في نقابة العلويين بالحلة والنجف وكربلاء ، وتزوج بفارسية من خراسان . وزار مراغة (سنة ٦٩٦) وعاد إلى الموصل ،

(١) لم أجد مصدراً يعول عليه في ترجمته أو ضبط نسبته. وانظر التيمورية ٣: ١٨٣ و Brock, S. 2: 201 وتاريخ العراق ١ : ٣٨٩ وآداب اللغة ٣ : ٢٠١ ومعجم المطبوعات ١٤٦ ويقول هيوار Huart في دائرة المعارف الإسلامية ١: ٢١٧ إن ابن الطقطقي مع أنه كان ذا ميول شيعية إلا أنه ألف كتأبه «الفخرى» منزهاً عن الغرض . قلت : هذا ما ألزم به صاحب الترجمة نفسه في مقدمة كتابه ، إلا أنه غالى في الثناء على المغول ودولتهم بما أبعده عن إنصاف دول الإسلام الأخرى .

المصرية سنة ٦٩٥ ه ، فاستمر إلى أن توفى (بالقاهرة) . له تصانيف ، منها «إحكام الأحكام _ ط ، مجلدان ، في الحديث ، و « الإلمام في أحاديث الأحكام - خ » صغير ، و « الإمام في شرح الإلمام - خ » الجزء الأول منه ، في الأزهرية ، من نحو فى بيان الاصطلاح _ خ » و « تحفة اللبيب فى شرح التقريب – خ » و « شرح الأربعين حديثاً للنووي - خ» و « اقتناص السوانح » فوائد ومباحث مختلفة ، و «شرح مقدمة المطرزي » في أصول الفقه ، وكتاب في «أصول الدين» وكان مع غزارة علمه، ظريفاً، له أشعار وملح وأخبار (١)

(١) الدرر الكامنة ؛ : ٩١ ومفتاح السعادة ٣ : ٢١٩ وفوات الوفيات ٢ : ٢٤٤ وخطط مبارك ١٤ : ١٣٥ والطالع السعيد ٣١٧ وفيه – ص ٢٣٧ – مامؤداه أن جد أبيه كان عليه طيلسان شديد البياض في يوم عيد ، فقيل : كأنه دقيق العيد ، فلقب به . ورونق الألفاظ – خ . وشذرات الذهب ٦ : ٥ وفي إحكام الأحكام ١ : ١٤ – ٤٣ طبعة مصر سنة ١٣٧٢ ه ، ترجمة Brock. 2:75 (63), S. 2:66, واسعة له . و

بني « دار الصناعة » في مدينة « سلا » بالمغرب الأقصى ، في عهد دولة الموحدين ، وكانت تصنع بها الأساطيل البحـــرية والمراكب الجهادية (١)

الدَّهَان (.. - ۲۲۱ م)

محمد بن على بن عمر المازني الدهان ، شمس الدين الدمشقى: موسيقار ملحنن شاعر . قال ابن حجر : «كان عارفاً بالغناء ، وبجيد اللعب بالقانون ، وعمر مكاناً بالربوة وزّخرفه ، فكان مجتمع فيه عنده الظرفاء ويأخذ عنه أهل الملاهي الألحان ، وكان يلحين الأبيات ويغني بها على قانونه ، فلا يكون له في ذلك نظير » وقال ابن شاكر: كان محترف صناعة الدهان. شعره رقيق، وهو في التوشيح أمهر (٢)

الجذامي (: - ١٣٢٣ م)

محمد بن على بن محمد بن الفخار الأركُشي الجذامي : عالم بالفقه والعربية . ولد ونشأ في أركش (Arcos de la Frontera) وتعلم بشريش ، وانتقل إلى الجزيرة الخضراء (بالمغرب) ثم استوطن مالقة وتوفى بها عن نحو ثمانين عاماً . من كتبه «تفسير الفاتحة»

و « شرح مشكلات سيبويه » و « شرح الرسالة» فى فقه المالكية ،و «شرح قوانين الجزولية»(١)

ابن الزَّمَلَكاني (٢٦٧ - ٢٢٧ ﴿)

محمد بن على بن عبد الواحد الأنصاري، كمال الدين ، المعروف بابن الزملكاني : فقيه ، انتهت إليه رياسة الشافعية في عصره . ولد وتعلم بدمشق. وتصدر للتدريس والإفتاء، وولى نظر ديوان «الأفرم» ونظر الخزانة ووكالة بيت المال . وكتب في ديوان الإنشاء . ثم ولى القضاء في حلب فأقام سنتن ، وطلب لقضاء مصر ، فقصدها ، فتوفى في بلبيس ودفن بالقاهرة . له رسالة في الرد على ابن تيمية في مسألتي « الطلاق والزيارة » وتعليقات على «المنهاج» للنووى ، وكتاب في «التاريخ» و «عجالة الراكب في ذكر أشرف المناقب_ خ » و « تحقيق الأولى من أهل الرفيق الأعلى -خ (۲)

(١) بغية الوعاة ٨٠ وفيه : ولد بعد الثلاثين وستمائة . والدرر الكامنة ؛ : ٨١

(٢) جلاء العينين ١٧ وفوات ٢ : ٢٥٠ وطبقات السبكي ٥: ١٥١ – ٢٥٩ والبداية والنهاية ١٤: ١٣١ والكتبخانة ٧ : ٩٥٩ وحسن المحاضرة ١ : ١٧٦ و الدرر الكامنة ٤: ٤ ٧ ومفتاح السعادة ٢:٨١ و النجوم الزاهرة ٩: ٧٧٠ و Brock. 2: 84 (70), S. 2: 76 و ٢٧٠ و الزاهرة قلت : الخلاف طويل بين يا قوت ، في معجم البلدان ؛ : ٣٠٤ والقاموس والتاج ، مادة «زملك » وابن الأثير ، في اللباب ١ : ٧ · ه في ضبط « الز ملكاني » وهي نسبة إلى « زملكا » من قرى دمشق ، معروفة باسمها إلى اليوم ، انظر كتاب غوطة دمشق ، لكردعلي .

⁽١) الإحاطة ٢ : ٩٩ والاستقصا ٢ : ١١ والدرر الكامنة ٤ : ٢٩

⁽٢) الدرر الكامنة ٤ : ٨٨ وفوات الوفيات ٢ : ۲٤٩ وشذرات الذهب ٦: ٧٥ والنجوم الزاهرة YOY: 9

ابن الخطيب الإربلي (١٨٦ -بعد ١٣٢٩ م)

محمد بن على بن أحمد ، أبو المعالى ، بدر الدين الإربلى ثم الموصلى الشافعى ابن الخطيب : عالم بالموسيقى ، من أعيان النحاة الفقهاء . له « شرح الكافية الشافية » فى النحو ، و «حواش على الحاوى » فى فروع الشافعية ، و «حاشية على التسهيل » لابن مالك ، ورسالة فى « تعريف العلوم — خ » وله نظم ونثر . قدم مصر ، رسولا من ملك الموصل ، فأقام ما خسين يوماً . وهو صاحب « أرجوزة مها خسين يوماً . وهو صاحب « أرجوزة الأنغام — ط » نظمها سنة ۲۷۹ ه ، وتسمى « جواهر النظام فى معرفة الأنغام » (1)

السَّنِّي (. . - ۲۳۳ م

محمد بن على بن هانىء ، أبو عبد الله ، اللخمى السبتى ، ويلقب بحده : عالم بالأدب . أندلسى ، من أهل سبتة ، أصله من إشبيلية . توفى بجبل الفتح ، أصابه حجر المنجنيق فقتله . له « الغرة الطالعة في شعراء المئة السابعة » و « شرح التسهيل » لابن مالك ، و « لحن العامة » وله نظم، وليس بشاعر (٢)

ا الموسيقى العراقية في عهد المغول والتركمان ٣٧ والدررالكامنة ٤:٧٥ و Brock. S. 2: 218 وكشف الظنون ٤٠٦ و ١٣٦٩

ابن أَينك (١٣١٥ - ١٣١٤)

محمد بن على بن أيبك السروجي ، أبو عبد الله ، شمس الدين : عالم بالتراجم ، حافظ للحديث . مصرى . سمع بمصر و دمشق ، ومات محلب . خرج لنفسه «مئة حديث » متباينة الأسناد ، قال ابن حجر : أجاد فيها جداً . وشرع في جمع «تراجم الثقات من رجال الحديث » في كتاب رأى الصفدى مجلداً منه مخطه ، في « الأحمدين » الصفدى مجلداً منه مخطه ، في « الأحمدين » خاصة . وله « ثبت » ذكر فيه كثراً من الكتب والأجزاء . وكان فيه ذوق الأدباء وفهم الشعراء وخفة روح الظرفاء (١)

القَرْبَلْيَانِي (. . - ٢٦١ م)

محمد بن على بن عبد الله القربلياني ، أبو عبدالله : طبيب ، جراح ، عالم بالأعشاب. أندلسي ، من أهل قربليان « Crevillante » بقرب أريولة . سكن مراكش مدة ، وتصدر للعلاج ، وعاد إلى الأندلس فتوفى بغرناطة . له كتاب في « النبات » وكتاب «الاستقصاء له إلابرام في علاج الجراحات والأورام – خ » (٢)

⁽۲) الدرر الكامنة ٤: ٩١ و بغية الوعاة ٨٣ وكشف الظنون ١٩٤٨ و ١٩٤٨ وانظرر Brock. S. 2: 371 ولعله سبق قلم .

⁽١) الدرر الكامنة ٤: ٨٥ و إعلام النبلاء ٤:٥٨٥

⁽۲) الدرر الكامنة ؛ : • ٧ وهو فيه : « الملقب السقرة » وفى نسخة أخرى ، كما بهامشه « الشقرة » وساه Brock. S. 2: 366 « محمد بن على ابن فرج الشفرة » وضبط « القربلياني » بكسر القاف والباه ، خلافاً كما في صفة جزيرة الأندلس ١٥١

ã s

2

ای

ن

الغزّي (۲۸۰ - ۲۸۱ م)

محمد بن على بن محمد ، أبو عبد الله ، شمس الدين الغزى : شاعر رقيق الأسلوب أديب ، اختص بأمراء الغرب (في لبنان) يمدحهم وينوه بمحامدهم . مصرى الأصل والمولد ، نشأ بغزة وأقام بها مدة طويلة — فنسب إليها — وكان كثيراً ما يتردد إلى السواحل والثغور . ثم انتقل إلى دمشق وسكنها . له «مقامة » في وصف ناصر الدين «الحسين بن خضر » وأقاربه وذكر نسبتهم أصلا وفرعاً ، وله شعر كثير فيه ، ونثر . قال صاحب تاريخ بيروت : عندى من قال صاحب تاريخ بيروت : عندى من كتابته ما يبلغ مجلداً ضخماً (۱)

الأنصاري (.. - ۲۲۲ م)

محمد بن على بن العابد ، أبو عبد الله الأنصارى : باحث ، من شعراء المغرب . أصله من مدينة فاس . تعلم بها . وسكن غرناطة فاشتهر ومات فيها . قال لسان الدين ابن الحطيب : نسخ الدواوين الكبار وضبط كتب اللغة وقيد على كتب الحديث ، واختصر «تفسير الزنخشرى» وأزال عنه الاعتزال ، وشعره كثير مدوّن (٢)

(۱) تاریخ بیروت ۵۰ – ۱۷۲ والدرر الکامنة

(٢) الإحاطة ٢: ٢١١

(ج ٧ - ١٢)

AV : \$

الدّ كَالِي (٢٠٠ - ٢٠٠ م)

محمد بن على بن عبد الواحد الدكالى ثم المصرى، أبو أمامة ، ويقال له ابن النقاش: واعظ ، مفسر ، فقيه . له «شرح العمدة » ثمانى مجلدات ، و « تخريج أحاديث الرافعى » وكتاب في « الفروق » وتفسر مطول سهاه « السابق واللاحق » التزم فيه أن لاينقل حرفاً من تفسر أحد ممن تقدمه ، و « المذمة في استعالى أهل الذمة — خ » رسالة . وله شعر جيد . مات بالقاهرة (١)

ابن حَمْزَة الْحَسَيْنِي (١٧١٥ - ٧١٥ هـ)

محمد بن على بن الحسن بن حمزة الحسنى الدمشقى ، شمس الدين ، أبو الحاسن : حافظ للحديث ، مؤرخ . مولده ووفاته فى دمشق . كان شاهد المواريث فيها ، وولى مشيخة دار الحديث الهائية . من كتبه «عبر الأعصار وخبر الأمصار » بلغ فيه شعبان سنة ٧٦٥ (قبيل وفاته) و «الكشاف فى معرفة الأطراف – خ » فى الحديث ، و «ذيل العبر تذكرة الحفاظ للذهبى – ط » و «ذيل العبر للذهبى – خ » و « التذكرة فى رجال العشرة – خ » و « العرف الذكى فى النسب الزكى » و « معجم شيوخه » و « تعليق على الميزان » و « معجم شيوخه » و « تعليق على الميزان »

⁽۱) الدرر الكامنة ؛ : ۷۱ وبغية الوعاة ۷۸ و الفهرس التمهيدى ۲۲ وشدرات الذهب ۲ : ۱۹۸ وفيه ٥: ۳۱ (د كالة ، بفتح الدال وتشديد الكاف، بلغرب »

.))

وص

ابن

بين فيه كثيراً من الأوهام واستدرك عليه عدة أسهاء، و « الإلمام بآداب دخول الحمام - خ » رسالة ، و « الإكمال - خ » في ذكر من له رواية في مسند الإمام أحمد بن حنبل، و « اختصار تهذيب الكمال - خ » المجلد الثاني منه ، رأيته نخطه ، حذف من الأصل من ليس في الكتب الستة ، وأضاف إليه من في مسند أحمد والموطأ ومسند الشافعي ومسند أي حنيفة (١)

البَعْلِي (٠٠٠ - ١٣٧٦م)

محمد بن على بن محمد بن عمر بن يعلى ، أبو عبدالله ، بدر الدين البعلى : شيخ الحنابلة في بعلبك . وكان عليه مدار الفتوى فيها . له «مختصر الفتاوى المصرية – ط » سماه «التسهيل » اختصره من كتاب " «الفتاوي المصرية » لابن تيمية (٢)

ابن حَديدة (٠٠٠ مد ١٧٧٩ م)

محمد بن على بن أحمد بن حديدة الأنصارى ، أبو عبد الله : فاضل . له « المصباح المضى " ، فى كتاب النبى الأمى • ورسله إلى ملوك الأرض من عربى وعجمى —

(۱) لحظ الألحاظ ۱۵۰ وذيل الطبقات للسيوطى ٣٦٤ والدرر الكامنة ؛ : ٢١ والتبيان – خ . والكتبخانة ٧ : ٢٦ والمخطوطات المصورة ١ : ٣٦ وكشف الظنون ١٦٢٢ و 65), S. 2 : 69

(۲) الدرر الكامنة ٤ : ٨٤ وشذرات الذهب ٦ :
 ٤ • ٤ في وفيات سنة ٧٧٧

خ» جزء ، فرغ من تأليفه سنة ٧٧٩ بمصر . قالالزبيدى: وبنوحديدة قبيلة منالأنصار(١)

ابن عَشائر (۱۳۲۱ - ۱۳۸۷ م)

محمد بن على بن محمد السلمى الحلبى أبو المعالى ، ناصر الدين ابن عشائر : حافظ ، مؤرخ . كان خطيب حلب . وسافر إلى القاهرة فتوفى بها . من تصانيفه « ذيل على تاريخ حلب لابن العديم » أربعة مجلدات ، و « تاج النسرين فى تاريخ قنسرين» (٢)

ابن اليونانية (٧٠٧ - ١٩٩٧ م)

محمد بن على بن أحمد اليونيني البعلى ، شمس الدين ، المعروف بابن اليونانية : فقيه حنبلي ، من أهل بعلبك . ولى قضاءها سنة ٧٨٩ له « مختصر تفسير ابن كثير » في أربع مجلدات (٣)

النَّاصِر الزَّيْدي (۲۳۹ – ۲۹۲ م)

محمد بن على بن محمد بن على ، صلاح الدين ، الملقب بالناصر لدين الله :

⁽۱) کشف الظنون ۱۷۱۰ والفهرس التمهیدی ۲۳۱ والتاج ۲ : ۳۳۳

⁽٢) لحظ الألحاظ ١٧٠ وذيل طبقات الحفاظ السيوطى ٣٧٣ وشذرات الذهب ٦: ٣٠٩ وإعلام النبلاء ٥: ٧٩ والدرر الكامنة ٤: ٥٨ وهو فيه ابن أبي العشائر ، وحسن المحاضرة ١: ٢٠٥ وهو فيه «السالمي»

 ⁽٣) شذرات الذهب ٦ : ٣٣١ والدرر الكامنة
 ٤ : ٥٥ وفيه : مات سنة ٧٨٣

من أئمة الزيدية في البمن . دعا إلى نفسه في « ظفار » بعد وفاة والده المهدى (سنة ٧٧٣) وملك من صعدة إلى عدن . واستولى على صنعاء وكانت لبعض الأشراف من آل محيي ابن حمزة . وتمت له البيعة فيها سنة ٧٨٤ وقاتل سلاطين اليمن الأقصى ، فدوّخ الرسوليين ، وكاد تجتاح إماراتهم . ومات بصنعاء . من آثاره فها مسجده المعروف مسجد صلاح الدين . أخباره كثرة ، وكان من كبار هذا البيت . وللسيد الهادي بن إبراهيم كتاب في «سيرته» (١)

ابن مُعَامَة (٠٠٠ ﴿ ١٣٩٨م)

محمد بن على بن نوح ابن ثمامة : فقيه شافعی عانی . له مصنفات ، منها « مختصر المهاج » للنووى ، فقه . وفى ترجمة أبيه (المتقدمة) كلمة عن أصلهما (٢)

ابن القَطَّان (۱۳۷۷ - ۱۱۶۱۸ م)

محمد بن على بن محمد السمنودي الأصل، المصرى ، شمس الدين ، ابن القطان : باحث، من فقهاء الشافعية . من أهل القاهرة . له كتب ، منها «السهل» في القراآت السبع ، و « بسط السهل » شرحه في مجلدين ، و «ذيل على طبقات الإسنوى » و « شرح ألفية ابن مالك » يزيد على أربعة مجلدات ، و « جمع

الهني » في شرح مختصر المزني. قال السخاوي: يعرف بابن القطان ، حرفة أبيه وأخيه (١)

القدسي (١٣١٧ - ٢٦٨ هـ)

الشمل » في الفرائض والحساب ، و « المشرب

محمد بن على بن عبد الرحمن العمرى المقدسي ، عز الدين الحطيب : قاض حنبلي ، من أهل دمشق . كان خطيب الجامع المظفري في صالحيتها . وباشر القضاء . ودرّس بدار الحديث الأشرفية . وكان في آخر عمره عين الحنابلة بدمشق ، وتوفى مها . من كتبه ألفية سهاها إلا النظم المفيد الأحمد ، في مفردات الإمام أحمد - ط » مع شرحها للشيخ منصور الهوتى ، تضمنت الأقوال التي انفرد مها مذهب الحنابلة (٢)

الشيبي (۱۳۷۸ - ۲۲۲ م

محمد بن على بن محمد بن أبي بكر ، آبو المحاسن ، جال الدين ، القرشي العبدري الشيبي : فقيه شافعي ، من فضلاء مكة . رحل رحلة طويلة ، وولى سدانة الكعبة ثم قضاء مكة ونظر الحرم. له « تمثال الأمثال ــ خ » مجلد ، و « ذيل حياة الحيوان » و « شرح الحاوي الصغير» و «اللطف في القضاء»

⁽١) البدر الطالع ٢ : ٢٢٦ وهو فيه « السمهودي » تصحیف « السمنودی » و الضوء اللامع ۹ : ۹

⁽٢) الدارس ٢ : ٨٤ وشذرات الذهب ٧ : ١٤٧

ومجلة الزهراء ٢: ٣٧٦ والضوء اللامع ٨: ١٨٧

⁽١) البدر الطالع ٢: ٥٢٥ وبلوغ المرام ٢٥ والعقيق اليمانى – خ – وهو فيه « صلاح بن على » . (٢) العقيق اليمانى – خ .

إما

(الو

أَبُو اللَّطْف (١١٩ - ١٥٥٩ م)

محمد بن على بن منصور بن زين العرب الحصكفى ثم المقدسى ، شمس الدين ، أبو اللطف : فقيه شافعى ، له علم بالأدب والموسيقى. ولد وتعلم بحصن كيفا (بديار بكر) ويعرف فيها بابن الحمصى ، وقام برحلة في بلاد الشام ومصر ، وحج ، واشتهر . وتوفى بالقدس . له كتب ، منها «شجرة» في علم النحو ، و «شجرة» في الصرف ، و «تحقيق الكلام في موقف المأموم والإمام و و « رفع الحجاب » في ذبائح أهل الكتاب . وله نظم حسن (۱)

الشريف الخفيد (٠٠٠ مد ١٤٧٠ م

همد بن على الإدريسي الجنوطي العمراني ، من بيت بني عمران ، أبو عبد الله : من سلاطين المغرب الأقصى . كانت أيامه عهد الانتقال بين الدولة المرينية والدولة الوطاسية . وهو من أهل فاس ، أصله من قرية «الجوطة» كانت على نهر «سبوا» في العدوة الجنوبية . وكان بنو عمران ، بفاس ، أوضح الأدارسة نسباً ، فلما ضعف أمر بني عبدالحق «المرينيين» وأقدم آخرهم عبد الحق بن عثمان على تولية اثنين من البهود وزارته ، ثار عليه أهل فاس فقتلوه وبايعوا للشريف الحفيد (صاحب الترجمة) وكان يومئذ نقيب الأشراف بفاس

و «الشرف الأعلى – خ » فى ذكر بعض المدفونين فى المعلى (١)

ابن الشَّرِيف الْجُرْجَاني (١٠٠٠ ٨٣٨ م)

محمد بن على بن محمد بن على ، نور الدين ابن الشريف الجرجانى : فاضل من أهل شبراز . نقل إلى العربية رسالة فى «المنطق» تكتها أبوه بالفارسية . وشرح «رسالة التفتاز أنى » المسماة «إرشاد الهادى » فى النحو ، وصنف «الغرة» فى المنطق (٢)

ابن تحيد (١١١١ - ٥٥٠٠ هـ)

عمد بن على بن أحمد بن خلف ، أبو الطيب ، محب الدين المحلى الشافعي ، المعروف بابن حميد ، ويقال له ابن و د ن : فاضل مصرى . ولد ونشأ بالمحلة . وسافر إلى الشام فأخذ عن علمائها . وتوفى عكة . من كتبه «النجمة الزاهرة والنزهة الفاخرة في نظام السلطنة وسلوك طريق الآخرة » و «قرة عين الراوى في كرامات محمد بن صالح الدمراوى » و «محاسن النظام من جواهر الكلام في ذكر الملك العلام - خ » و «البرق اللامع في ضبط ألفاظ جمع الجوامع » و سالة (٣)

⁽۱) الأنس الجليل ۲ : ۲۵ والضوء اللامع ۸ : ۲۲۰

⁽۱) البدر الطالع ۲۱۶:۲ وشذرات الذهب ۲۲۳:۷ و Brock. 2: 222 (173), S. 2: 222

⁽۲) بروكلمن فى دائرة المعارف الإسلامية ٢: ٣٣٤ وكشف الظنون ٦٨ و ١١٩٨ والضوء ٢: ٢٢

⁽٣) التبر المسبوك ٣٦٧ والضوء اللامع ٢: ١٦٠ و (121) Brock. 1: 148 والكتبخانة ٧: ٢٢٧

أبو

دب

(5

0 1)

(سنة ٨٦٩ هـ) فاستوزر أحد أبنائه . واستمر إماماً وسلطاناً إلى أن هاجمه محمد الشيخ (الوطاسي) فدافع زمناً ، ثم استسلم وخلع (سنة ٥٧٥) فأقام قليلا ورحل إلى تونس . وفي أيامه استولى البرتغال على «آصيلا »(١)

ابن قَمَر (۸۰۳ - ۲۷۸ ه)

محمد بن على بن جعفر ، شمس الدين ، أبو عبد الله الحسيني الشافعي ، المعروف بابن قمر : فاضل ، من أهل القاهرة . نسبته إلى « الحسينية » فها . رحل إلى كثير من البلدان . وناب في القضاء بالقاهرة ، وتوفي بها . من كتبه « معن الطلاب في معرفة الأنساب » اختصر به « اللباب » لابن الأثمر ، و «إلطاف الأشراف » في اختصار « الأطراف » للمزى ، شرع فيه . ولم يكن بالبارع (٢)

ابن الأزرق (.. - ١٩٩١م)

محمد بن على بن محمد ابن الأزرق ، أبو عبد الله ، شمس الدين الغرناطي : باحث متفنن ، سلك طريقة ابن خلدون . من أهل غرناطة . تولى القضاء بها إلى أن استولى علمها الإفرنج ، فانتقل إلى تلمسان ثم إلى المشرق يستنفر ملوك الأرض لنجدة صاحب غرناطة ، قال المقرى : ﴿ واستنهض عزائم السلطان

يطلب بيض الأنوق أو الأبيض العقوق! ثم حج ورجع إلى مصر ، فجدَّد الكلام في غرضه ، فدافعوه عن مصر بقضاء القضاة في بيت المقدس ، فتولاه بنزاهة وصيانة ، ولم تطل مدته هنالك حتى توفى به » . له كتب ، منها « الإبريز المسبوك في كيفية آداب الملوك - خ » و « بدائع السلك في طبائع الملك» و «روضة الأعلام عنزلة العربية من علوم الإسلام» و «شفاء ألغليل في شرح مختصر خليل» في فقه المالكية ، وفتاوى . وله نظم جيد (١) المنصُور الوَشَلِي (معم - ١١١٩ م)

قایتبای لاسترجاع الأندلس ، فكان كمن

محمد بن على بن محمد بن أحمد الوشلي السراجي، الملقب بالمنصور بالله: من أئمة الزيدية باليمن . من أهل ذمار ، تفقه بها وبصعدة . ودعا إلى نفسه سنة ٩٠٢ ه في وادى ظهر (من أعمال صنعاء) فبويع ، واستمرت إمامته عشر سنين . وكان كريماً لا يدخر درهماً . أسره السلطان عامر بن عبد الوهاب في وقعة بينهما على أبواب صنعاء ، ومات بعد ثلاثة أشهر من أسره مها(٢)

(١) الاستقصا ٢ : ١٥٨ وسماه للسخاوي في الضوء اللامع ٤ : ٣٧ « الشريف محمد بن عمر أن الحسني » (٢) البدر الطالع ٢ : ٢١١ والضوء اللامع ١٧٦:٨

⁽١) شجرة النور ٢٦١ وأزهار الرياض ٣ : ٣١٧ ونفح الطيب ٢: ٣٨٧ وإيضاح المكنون ١: ١٧٠ والأنس الجليل ٢ : ٥٩١ وفيه أنه وصل إلى القدس فى ١٦ شوال ٨٩٦ « وأقام به نحو شهر يتعاطى الأحكام بعفة ونزاهة من غير تناول شيء من الناس . . وتوفى في ١٧ ذي الحجة من السنة نفسها » و (266) Brock. 2: 343 (٢) العقيق اليماني – خ . والنور السافر ٣٦ والبدر الطالع ۲:۳۲ وفي التاج ۸: ۱۰٥ «وبنو الوشلي بطين بالين»

السُّودي (.. - ٩٣٢ م)

محمد بن على بن محمد السودي ، أبو عبد الله الشهر بالهادي المني : متصوف شاعر . من أهل تعز (بالبمنُ ووفاته فها . له «ديوان شعر » وفي شعره جودة وطلاوة ، وأكثره على طريقة أهل التصوف ، أورد صاحب النور السافر طائفة كبرة منه . والسودى نسبة إلى قرية «سودة مشضب» على ثلاث مراحل من صنعاء ، ونسبه يرجع إلى بني شمر وهم من أولاد كندة (١)

ابن عراق (۱۷۸ - ۹۳۳ ه)

محمد بن على بن عبد الرحمن بن عراق، شمس الدين ، أبو على الكناني الدمشقى : باحث ، كان يلقب بشيخ الإسلام. ولد في دمشق ونشأ وجهاً شجاعاً انفرد بالفروسية . واشتغل بالصيد والشطرنج والنرد والتنعم ، ثم الأعلم إلى العلم ، وسكن بيروت . وتصوف، وحج فجاور بالحرمين ، واشتهر وانتفع الناس بعلمه . وتوفّى مكة فخرج أمبرها « أبو نمي » في جنازته . من مصنفاته « هداية الثقلين في فضل الحرمين » و «السفينة العراقية» و « ألمنح العامية والنفحات المكية » و « شرح العباب » في فقه الشافعية، لم يتم، و « مواهب الرحمن » و « جو هرة الحواص – خ » رسالة في علم المواعظ ، و «كشف الحجاب بروئية الجناب - خ » (۲)

ابن هلال (.. - ۹۳۳ م)

محمد بن على ابن هلال ، شمس الدين : نحوى . من أهل حلب . أخذ العربية عن الشيخ خالد الأزهري بالقاهرة ، وعاد إلى حلب ، وتوفى فها . له كتب ، منها «الإصباح على مراح الأروأح – خ » فى الصرف . وله نظم فاحش الهجو (١)

أَبُو عَبْد الله (.. - ٩٤٠ م)

محمد (أبو عبد الله) بن على (أبي الحسن) ابن سعد بن على بن يوسف بن محمد (الغي بالله) النصري ، من بني الأحمر ، الأنصاري الخزرجي، المعروف بأبي عبد الله ، ويسميه الإسبان "Boabdil" بـُو أَبُّد ل : آخر ملوك الأندلس. قال المقرى: وهو السلطان الذي أخذت على يده غرناطة وانقرضت بدولته مملكة الإسلام في الأندلس ومحيت رسومها . ولد في غرناطة ونشأ في كنف أبيه «ألى الحسن » الغني بالله (ويسميه الإسبان المولى حسن) Mulahacen أو "Muley-Hassan" وحضر بعض الوقائع معهم ، فأسروه سنة ٨٨٨ ه . وعمى أبوه فضعف عن إدارة الملك ، فقدم أخا له اسمه محمد بن سعد يعرف بالزُّغَلُ ، وخلع له نفسه قبل سنة ٨٩٠ فقام هذا بالأمر ، وكانت المعارك مع

= خ . والنور السافر ۱۹۲ وشذرات ۸ : ۱۹۹ و الكواكب السائرة ١: ٥٥ و (332) Brock. 2: 436 وهو فيه بتشديد الراء ، خطأ .

⁽١) النور السافر ١٥٥

⁽٢) التراجم لمحمد بابالدين – خ . والسنا الباهر – = | (١) إعلام النبلاء ٥ : ٢١ وكشف الظنون ١٦٥١

ن :

عن

إلى

وله

(3.0)

ی.

متا

في الجزء الثاني من نفح الطيب ، الصفحة ١٢٦٨) واحتل العدو «الحمراء» فحصبها ، وتسلط على غرناطة كلها ، ولم يلبث أن أوعز إلى أنى عبد الله بالرحيل من غرناطة وسكني قرية (اندرش » من قرى (البُشرات Albujarras فانتقل إلها بأهله وخدمه وأمواله (سنة ٨٩٧) وأظهر الملك فرديناند أن أبا عبد الله طلب الجواز إلى بر العدوة ، فكتب إلى صاحب المرية : ساعة وصول كتابي هذا تشيع أبا عبد الله إلى حيث أراد . فركب البحر من عذرة (Adra) ونزل عليلة، واستوطن مدينة فاس . قال صاحب لقط الفرائد ، في أخبار سنة ١٩٧ : استولى العدو على غرناطة و دخلها في ثاني ربيع الأول، وخرج سلطانها أبو عبدالله فاستوطن مدينة فاس « وصادف غلاء ووباء وشدة نسأل الله السلامة » . وقال المقرى المتوفى سنة ١٠٤١هـ: انتهى السلطان المذكور بعد نزوله عمليلة ، إلى مدينة فاس بأهله وأولاده «معتذراً عما أسلفه ، متلهفاً على ما خلفه ، وبني بفاس بعض قصور على طريقة بنيان الأندلس ، رأيتها ودخلتها . وعقب هذا السلطان بفاس إلى الآن _ سنة ١٠٣٧ _ وعهدى مهم يأخذون من أوقاف الفقراء والمساكن ويعدون من جملة الشحاذين » وقال شكيب أرسلان في «خلاصة تاريخ الأندلس إلى سقوط غرناطة »: « هكذا انتهت تلك الحرب ، وبنهايتها انصرم حبل الإسلام في بلادالأندلس، بعد أن استتبت دولته فها سبعائة وتمانيا

الإسبان لا تكاد تنقطع ، فرأوا في الزغل قوة ، فعمدوا إلى ابن أخيه « أبي عبد الله » صاحب الترجمة ، وهو في أسرهم ، فاتفقوا معه على أن نخلوا سبيله ، ويكون هو ومن يدخل تحت حكمه في هدنة وصلح معهم . فخرج إلى « بلش » فأطاعه أهلها (سنة ١٩١) وتقدم إلى ربض البيازين (بقرب غرناطة) فناصره من بها . ونشبت معارك بينه وبين عمه (الزغل) وكان في غرناطة . واستعان أبو عبد الله بالإسبان ، وهو على صلحه معهم ، فأمدوه . واضطر الزغل إلى الخروج من غرناطة الدفع غزاة الإسبان عن بعض البلاد القريبة منها ، فلم يكد يبرحها حتى دخلها « أبو عبد الله » وبأيعه أهلها سنة ٨٩٢ وانتهى أمر الزغل بعد حروبه مع الإسبان بأن صالحهم وخدمهم ، ثم ركب البحر إلى « وهران » و استقر في تلمسان (قال المقرى: ومها نسله إلى الآن ـ أواسط القرن الحادى عشر الحجرى - يمعرفون ببني سلطان الأندلس) وطاب الإسبان أن يقيموا لهم قوة في الحمراء (بغرناطة) فمنعهم أبو عبد الله من دخولها ، فقلبوا له ظهر المجن وقاتلوه ، وانتقض صلحه معهم ، فقاتلهم (سنة ١٩٥) فكانت الحروب سحالا بينه وبيبهم مدة سنتن ، وحوصرت غرناطة فجاع أهلها وقد أنهكتهم الغارات وأضعفت نفوسهم ، فاجتمع زعماوً هم عند السلطان « أبي عبد الله » وأشاروا بالصلح مع العدو ، وتمكينه من الحمراء ، فعقد الصلح ، مؤلفاً من ٦٧ مادة (ذُكر معظمها وسبعين سنة ، منذ انهزم لذريق، على ضفاف الوادي إلكبير ، إلى تسليم غرناطة » (١)

الدَّاوُودي (٠٠٠ - ١٥٤٥ م

محمد بن على بن أحمد ، شمس الدين الداوودى المالكى : شيخ أهل الحديث فى عصره . مصرى . من تلاميذ جلال الدين السيوطى . توفى بالقاهرة . له كتب ، منها «طبقات المفسرين – خ» فى مجلد ، فرغ من تبييضه سنة ٩٤١ و « ذيل طبقات الشافعية للسبكى » و « ترجمة الحافظ السيوطى » فى مجلد ضخم (٢)

ابن طُولُون (٥٨٠ - ٩٥٣ م)

محمد بن على بن أحمد (المدعو محمد) ابن على بن خمارويه بن طولون الدمشقى الصالحي الحنفي ، شمس الدين : مورخ ، عالم بالتراجم والفقه . من أهل الصالحية بدمشق ، ونسبته إلها . قال الغزى : كانت أوقاته معمورة كلها بالعلم والعبادة ، وله مشاركة في سائر العلوم حتى في التعبير

والطب . وله نظم ، وليس بشاعر . كتب مخطه كثيراً من الكتب وعلَّق ستين جزءاً سماها «التعليقات» أكثرها من جمعة وبعضها لغيره . ولم يتزوج ولم يعقب . من كتبه « الغرف العلية في تراجم متأخري الحنفية –خ» و « ذخائر القصر في ترأجم نبلاء العصر – خ قطع منه ، نخطه ، و « التمتع بالإقران بين تراجم الشيوخ والأقران» و « إنباء الأمراء بأنباء الوزراء — خ » و « إعلام السائلين عن كتب سيد المرسلين - ط» و «عرف الزهرات -خ» في الأماكن والتراجم ، و «ضرب الحوطة على جميع الغوطة - خ » و « الكناش -خ» نحو أربعين رسالة ، و « ملخص تنبيه الطالب وإرشاد الدارس إلى ما في دمشق من الجوامع والمدارس للنعيمي – خ » و «القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية – ط» و «عنوان الرسائل في معرفة الأوائل _ خ » و «الرسائل _ خ» أربع عشرة رسالة ، ورسائل ومقالات ، منها « العقود الدرية – خ» في أسماء أمراء مصر إلى أن دخلها السلطان سلم العمَّاني ، و «الفلك المشحون في أحوال محمد أبن طولون - ط» ترجم بها نفسه ، و « دفع الباس فی ترك مصاحبة الناس - خ » و « إفادة الرائم لمسائل النائم – خ» و « دور الفلك في حكم الماء المستعمل في البرك - خ» و «تحفة الأحباب في منطق الطير والدوابّ – خ » و « الفخ والعصفور - خ » و « الفيل - خ » و «ما قيل فى السمك - خ » و « ابتسام الثغور فى منافع

⁽۱) نفح الطيب ، طبعة بولاق ۲: ۱۲۹۰ - ۱۲۷۰ وأخبار العصر في انقضاء دولة بني نصر ، ۱۲۷۰ لطهوع في نهاية «آخر بني سراج» ۳۷۹ – ۳۷۹ ولقط الفرائد – خ . و Grégoire 266 وسيبولد C.F. Seybold في دائرة المعارف الإسلامية ۲:۲۰ وحاضر العالم الإسلامي ، ۳۷۲ وحاضر العالم الإسلامي ، طبعة الحليم ۲: ۱: ۱۶ و آخر بني سراج ۲۳۲ – ۳۵۰ طبعة الحليم ۲: ۱: ۱۶ و آخر بني سراج ۲۳۲ – ۳۵۰ و الکتبخانة ه : ۲۲۰ و الکتبخانة ه : ۲۲۰ و الکتبخانة ه : ۲۲۰ و الکتبخانة ه : ۲۰۰ و الکتبخانة و : ۲۰۰ و

الزهور – خ » و « النحلة فيا ورد فى النخلة – خ» و « الشمعة المضية فى أخبار القلعة الدمشقية – ط » و « المعزة فيا قيل فى المزة – ط» و « اللمعات البرقية فى النكت التاريخية –ط» و « النفحة الزنبقية فى الأسئلة الدمشقية – خ »(١)

ابن عطية (١٠١٠ م

محمد بن على بن عطية ، شمس الدين الحموى الشافعى : واعظ متصوف . له نظم جيد . من أهل «حاة» بسورية ، ووفاته فيها . قال ابن العاد : «كان سريع الإنشاء كيث لو أخذ في وضوء صلاة الجمعة وطلب منه أن يخطب، لعمل على البديهة في سره خطبة عجيبة وخطب بها حالا» . له «تحفة الحبيب فيا يهجه من رياض الشهود والتقريب – خ» فيا يهجه من رياض الشهود والتقريب – خ» تصوف ، و «فتاوى الشافعى في المسائل المتعلقة بالرافضية وأم المهدى – خ» (٢)

مُلَّ خُرِد (. . - ۲۰۰۳ م

محمد بن على بن علوى بن محمد باعلوى جال الدين : محدث فقيه . من أهل حضرموت .

(۱) الكواكب السائرة ۲: ۲٥ ومجلة المجمع العلمى العرب ۳ : ۳۳ ثم ١٨٨٠ و ۲۱٦ ثم ۲۰ : ۲۹۲ و الشدرات ۲۹۸: ۸ و ۱۹۲۱ ثم ۱۹۸: ۳ و الشدرات ۲۹۸ و آداب اللغية ۳ : ۲۹۸ و ۱۰وداب اللغية ۳ : ۲۹۸ و الفلك المشحون : ترجمته لنفسه بقلمه، وفيه أسماء مصنفاته، مرتبة على الحروف . والقلائد الجوهرية : مقدمته من إنشاء الأستاذ محمد أحمد دهمان . و المحدود و المحد

ولد فی تریم ورحل إلی الیمن ، فدخل عدن وزبید ثم حج . من تصانیفه «الوسائل» فی الحدیث ، و «النفحات» و «غرر الیهاء الضوی فی ذکر العلماء من بنی جدید وبصری وعلوی » وله نظم . مات فی تریم (۱)

الخروبي (: - ۲۰۰۰ م)

محمد بن على الخروبى الطرابلسى (أو السفاقسى) الجزائرى المالكى ، أبو عبد الله: فقيه الجزائر فى عصره . دخل مراكش سنة مهمراً بين سلطان آل عثمان والأمير أبى عبد آلله الشريف ، للمهادنة بينهما . وتوفى بالجزائر . له مؤلفات ، منها كتاب فى «التفسير» و «الحكم الكبرى - خ» فى «التفسير» و «الحكم الكبرى - خ» و«شرح كتاب عيوب النفس ومذاواتها - خ» (٢)

الشطيبي (١٠٥٠-١٠٥١)

محمد بن على بن محمد بن حسن الأندلسي ، أبو عبد الله ، المعروف بالحاج الشطيبي : مؤرخ . له « الجمان في مختصر أخبار الزمان _ خ» و « الإشارات السنية _ خ» في شرح أرجوزة لأحمد بن محمد ابن البناء في التصوف (٣)

(۱) المشرع الروى ۱۹٦ والسنا الباهر – خ . قلت : تقدم في ١٤:٥ ضبط «خرد» بسكون الراء عن العقيق اليماني ، وهو في المشرع الروى بكسرها . (۲) شجرة النور ۲۸٤ وهو فيه « الطرابلسي ، Brock. S. 2:701 وفي Brock. S. 2:701

(۳) المكتبة البلدية : التاريخ ۳، والتصوف ، ومخطوطات الظاهرية ۱۳ والفهرس التمهيدى ٥٠ وو ١٧٩ قلت : لم أجد له ترجمة مستقلة ولعله هو والذي قبله واحد .

سياهي زاده (٠٠٠٠٠ هـ)

محمد بن على الشهير بسباهى زاده البروسوى : فاضل . من أهل بروسة (بتركيا) . له «أوضح المسالك إلى معرفة البلدان والمالك – خ» رتب فيه كتاب «تقويم البلدان» لأبي الفداء على الحروف، وأضاف إليه ما التقطه من المصنفات، و «أنموذج الفنون – خ» (١)

القُدْسي (٠٠٠ ١٠٠٠ م

محمد بن على القدسى : من شعراء « نفحة الريحانة » . دمشقى . عاش نحو مئة سنة . وفي النفحة مختارات من نظمه (٢)

محمد بن على بن محمد بن على الشراملسي المالكي : باحث في الحساب والأوفاق والحروف ، له علم بالمنطق والعروض . من أهل «شبرى ملس» عصر . كان موجوداً سنة ١٠٢١ ه . من كتبه «بهجة المحادث في أحكام جملة من الحوادث – خ» ولعله المطبوع باسم «بهجة الأحاديث» ؟ و «طوالع الإشراق في وضع الأوفاق – خ» و «النبذة الوفية في وضع الأوفاق العددية – خ» و «إيضاح المكتم في حساب الرقم – خ»

و « الدرة الهية في وضع بسائط فضل الدائر

بالطرق الهندسية - خ » و « الإرشاد للعلم

محمد بن على بن إبراهيم الفارسي الأستراباذي : عالم بالتراجي ، من فقهاء الإمامية . من أهل أستراباذ (من أعمال طبرستان) توفى بمكة . من كتبه «منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال – ط» ويعرف بكتاب الرجال الكبير ، و «تلخيص ويعرف بكتاب الرجال الكبير ، و «تلخيص الأقوال في معرفة الرجال – خ» يعرف بكتاب «الرجال» الوسيط ، و «تفسير آيات الأحكام – «الرجال» الوسيط ، و «تفسير آيات الأحكام – خ» و «حاشية التهذيب» (٢)

الأمير محمَّد السَّيفي (.. - ١٠٣٢ م)

محمد بن على السيفي الطرابلسي : من أمراء بني سيفا ، حكام طرابلس الشام ، يتوارثونها خلفاً عن سلف ؛ وكانت لهم شهرة بالكرم والأدب . وهم أكراد الأصل . وصاحب الترجمة من خيارهم . كانت له

نحواص الأعداد – خ » و « الرجز المفروض في علم العروض – خ » وأرجوزة فى «دخول شهر المحرم من أى يوم من أيام الأسبوع –خ» و « شرح إيساغوجي » فى المنطق (١) الميرزا محمَّدالأَسْتَرَاباذي (. . - ١٠٢٨ م)

⁽۱) خلاصة الأثر ؛ ؛ ؛ وخطط مبارك ۱۲؛ : ۱۲ و Brock. 2: 480 (365), S. 2: 493 والكتبخانة ه : ۱۷۸ و ۲۳۰ و ۲۲۴ و ۲۷۹

⁽۲) خلاصة الأثر ؛ : ۶؛ وروضات الجنات (۲) خلاصة الأثر ؛ : ۶؛ وروضات الجنات (۲) ه والفريعة ، : ۲؛ ثم (385), S. 2: 520 ؛ ۲۰ ؛

⁽۱) كشف الظنون ۱ : ۶۹۹ وفهرست الكتبخانة ه : ۲۹ و Brock. 2: 603 (453), S. 2: 673

⁽٢) نفحة الريحانة - خ .

معارك مع الأمير فخر الدين المعنى . وفى خلاصة الأثر أن للأمير محمد كثيراً من «المواليا» وكان جواداً شجاعاً . ولى بعد الأمير يوسف السيفى (سنة ١٠٢٥ه) وتوفى مسموماً فى رحلة قام بها إلى بلاد الروم (تركيا) وانهار البيت السيفى بعده (١)

الوَجْدي (: - ١٩٣٢ م)

محمد بن على الوجدى : كاتب بليغ ، من رجال المولى أحمد بن إسماعيل (المنصور الذهبي) له شعر (٢)

ابن عَلاَن (۱۹۹۸ - ۱۹۹۷)

عمد بن على بن محمد علان بن إبراهيم البكرى الصديقى الشافعى : مفسر ، عالم بالحديث ، من أهل مكة . له مصنفات ورسائل كثيرة ، منها «ضياء السبيل» في التفسير ، و «الطيف الطائف بتاريخ وج والطائف» و «شرح قصيدة ابن الميلق وقصيدة أبي مدين – ط » و «الفتح المستجاد لبغداد » و «المنهل العذب المفرد في الفتح المعتباني لمصر ومن ولى نيابة ذلك البلد » وثلاثة تواريخ في «بناء الكعبة » و «دليل الفالحين تواريخ في «بناء الكعبة » و «دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين – ط » ثماني مجلدات ، و «المواهب الفتحية على الطريقة المحمدية – خ » في التصوف ، و «التلطف

فى الوصول إلى التعرف – خ » فى الأصول ، والفتوحات الربانية على الأذكار النووية – ط » و « مثير شوق و « رفع الحصائص – خ » و « مثير شوق الأنام إلى حج بيت الله الحرام – خ » و «إتحاف الفاضل بالفعل المبنى لغير الفاعل – ط » نحو (١)

اَ لَحْرِيرِي اَ لَحْرُفُوشِي (. . - ١٠٥٩ م)

محمد بن على بن أحمد الحريرى الحرفوشي العاملي الدمشقى: شاعر، من أكابر أدباء عصره. من أهل دمشق. كان يشتغل بصناعة الحرير، فنسب إليها. ورحل إلى بلاد العجم (إيران) فعظم شأنه، ومات فيها. له كتب، منها «نهج النجاة في ما اختلف به النحاة» و «طرائف النظام ولطائف الانسجام» مختارات من الشعر، و «اللآلي السنية» شرح الأجرومية، و «شرح الزبدة» في الأصول (٢)

محد الشّريف (١٠٦٠ م)

محمد (المعروف بالشريف) بن على بن محمد من بنى الحسن بن قاسم الحسنى العلوى: أمير «سحلهاسة» فى أواخر عهد الدولة

⁽۱) تراجم علماء طرابلس ۲۱ وخلاصة الأثر ؛ : ۷؛ (۲) نزهة الحادی ۱۹۷

⁽۱) الكتبخانة ۲: ۱٤۰ و ۲٤۱ وخلاصة الأثر 3: ۱۸۰ وإيضاح المكنون ۱۸۰۱ وونظم الدرر –خ. والمكتبة الأزهرية ۱: ۲۸؛ والدهلوی في مجلة المنهل ۷: ۴۳ وفهرس المؤلفين ٤٥٢ و Brock. S. 2: 533

⁽۲) خلاصة الأثر ؛ : ٩ ؛ وشهداء الفضيلة ١١٨ وسلافة العصر ٣١٥ وهو فيه ، الحويزى، مكان «الحريرى» تصحيف .

السعدية . اعتقله أبو حسن السملالي (أمير السوس) ونجا من الاعتقال فتخلى عن الأمر لولده المولى محمد بن محمد (سنة ١٠٥٠ هـ) وأقام بسجلماسة إلى أن توفى . وهو جد الموالى سلاطين مراكش ، أما مؤسس دولتهم فابنه عمد (١)

النعمي (١٠٢٦ - ١٠٢١م)

محمد بن على ابن نُعمة ، من أحفاد الحسن السبط: شاعر عانى ، من أهل الدهنا (من أعمال صبيا) توفى في جهة مور . وشعره مجموع في « ديوان »(٢)

عَلاَء الدِّين الحصَّكَفي (١٠٢٥ - ١٠٨٨ م)

محمد بن على بن محمد الحصني المعروف بعلاء الدين الحصكفي : مفتى الحنفية في دمشق . مولده ووفاته فها . كان فاضلا عالى الهمة ، عاكفاً على التدريس والإفادة . من كتبه « الدر المختار في شرح تنوير الأبصار – ط » في فقه الحنفية ، و « إفاضة الأنوار على أصول المنار – ط » فقه ، و « الدر المنتقى –

ط» شرح ملتقي الأبحر ، فقه ، و « شرح قطر الندي » في النحو (١)

مُمَّد الْحَسَيْنِي (. - ۱۲۲۹ م)

محمد بن على بن حيدر الموسوى الحسيني: أديب . من أهل مكة ، مولداً ووفاة . له تآليف ، منها «الحسام المطبوع في المعقول والمسموع » في علم الكلام ، و «رجل الطاووس إذا تبختر القاموس » حاشية عليه ، و «كنز فرائد الأبيات للتمثل والمحاضرات » و «تنبيه وتسن العبن في المفاخرة بين بني السطين » و « ديو ان شعر » وشعره رقيق ، منه قصدة غزلية ، مطلعها :

« لو لا محيّاك الجميل المصون مابت تجری من عیونی عیون »(۲)

التَّهَا نُوي (.. - بعد ١١٥٨ م

محمد بن على ابن القاضي محمد حامد بن محمد صابر الفاروق الحنفي التهانوي : باحث هندی . له « کشاف اصطلاحات الفنون ـ ط » مجلدان ، فرغ من تأليفه سنة

⁽١) خلاصة الأثر ٤ : ٣٣ ومعجم المطبوعات ٧٧٨ قلت : تقدم أن الحصكفي ، نسبة إلى «حصن كيفا « في ديار بكر ۽ وعلق محمد على عوني ۽ على الصفحة ١١ من الشر فنامه الكردية ، بأنها الآن بلدة صغيرة لا يزيد سكانها على ألف شخص ، يكتب اسمها «حسنكيف» محرفاً ٤ وتعرف اليوم باسم «شرناخ» (٢) نزهة الجليس ١ : ٩٠ - ١٠٩

⁽١) منقريوس ٣ : ٢١١ والجداول المرضية ٢٢١ وتجد نسبه كاملا في الدرر الفاخرة ١١ في ترجمة أبنه ر الرشيد ⊪

⁽٢) خلاصة الأثر ٤: ٧٥ وانظر كلمة عن « النعميين » في هامش « محمد بن حيدر » النعمي ، المتقدم في الجزء السادس ، ص ٣٤٥ وصحح ما سبق في ترجمة «حسين بن مهدى » في الجزء الثاني ، ص ٢٨٦ فاجعل «النعمي» بضم النون ، كما في التاج AT : 9

۱۱۵۸ ه ، و « سبق الغايات في نسق الآيات_ ط » (۱)

ابن المُحبّ الطّبري (١١٠٠ - ١١٧٣ م)

محمد بن على بن فضل بن عبد الله ، ابن المحب الطبرى ، الحسيني الشافعي المكي : مؤرخ ، يلقب بالجال الأخير . من فضلاء مكة ، مولده ووفاته فها . كان إمام المقام الإبراهيمي مها . من كتبه «عقود الجمان في سلطنة آل عثمان » و « إتحاف فضلاء الزمن بتاریخ ولایة بنی الحسن _ خ » فی مجلد كبر ، مكة ، و « الحجة الناهضة في إبطال مذهب الرافضة » و « إمتاع البصر والقلب والسمع فى شرح المعلقات السبع – خ »(٢)

الشيُّ على الخرين (١١٠٣ - ١١٨١م) محمد على بن أبى طالب ، المعروفُ بالشيخ على الحزين ، الزاهدى الجيلاني : فاضل ، له اشتغال بالأدب . من كتبه « نجوم السماء » و « أخبار أبي الطيب المتنبي وانتخاب الرائق من شعره " و « أخبار أبي

(١) الكتبخانة ٤ : ١٧٩ وإيضاح المكنون ٢ : ٣٥٣ ومعجم المطبوعات ٢٤٥ وآداب اللغة ٣ : ٣٢٩ وهو فيه : « محمد صابر » وعلى نسخة كتابه كشاف أصطلاحات الفنون ، المطبوعة في كلكتة سنة ١٨٦٢ « المولوي محمد أعلى بن على »

(۲) نظم الدرر – خ . و Princeton 1 ورأيت و فاته مقيدة عندي سنة ١١٦٣ هـ ، و لا أذكر مصدرها . وكذلك – أي ١١٦٣ – في مقالة الدهلوي بمجلة المنهل 447 : V

تمام » و « شجرة الطور في شرح آيات النور _ خ». مولده بأصهان ، ووفاته في بـنارس المند (١)

اَلْحَوِي (.. - ١١٩٩ م)

محمد بن على بن سعيد الحجري التونسي: أديب نحوى . ولد بقرية « بوحجر » من قرى المنستير ، وتعلم واستقر بتونس . ومات شاباً . له « زواهر الكواكب – ط » حاشية على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك ، في النحو ، و « اللوامع » رسالة في المنطق ، و « الفلك المشحون » ديوان نظمه و نثره (٢)

الصَّبَّان (١٠٦٠٠٠)

محمد بن على الصبان ، أبو العرفان : عالم بالعربية والأدب . مصرى . مولده ووفاته بالقاهرة . له «الكافية الشافية في علمي العروض والقافية ـ ط » منظومة ، و « حاشية على شرح الأشمونى على الألفية _ ط» في النحو ، و « إتحاف أهل الإسلام مما يتعلق بالمصطفى وأهل بيته الكرام – خ » و « إسعاف الراغبين _ ط » في السيرة النبوية ، و «الرسالة الكبرى ـ ط» في البسملة ، و « أرجوزة في العروض ــ ط » مع شرحها »

٢:٥١١ والكتبخانة ٤:٤٥

⁽۱) الذريعة ١: ٥١٥ و ١٧ و ١٧ و Brock. S. 2: 613 (٢) المنتخب المدرسي من الأدب التونسي ١٣٢ وعنه أخذت ضبط الحجرى . وعنوان الأريب ٢ : ٤٤ وفيه ضبطه بكسر الحاء وسكون الجيم . ودار الكتب

و «حاشية على شرح الملوى على السلم – ط » في المنطق ، ورسالة في «الاستعارات – خ » و «حاشية على شرح الرسالة العضدية – ط » و « تقرير على مقدمة جمع الجوامع – خ » و كتاب في « علم الهيئة – خ » و «حاشية على شرح العصام على السمرقندية – ط » بلاغة ، و «حاشية على السعد – ط » في المعانى والبيان ، و «حاشية على السعد – ط » في المعانى والبيان ،

الأعسم (٠٠٠٠٠٠)

جزآن ، وغير ذلك (١)

محمد على بن حسن بن محمد الأعسم النجفى : فقيه إمامى . كان كبير آل الأعسم في النجف ، وهم من «العسمان» فخذ من قبيلة «حرب» المعروفة في الحجاز . له «خمس منظومات في الفقه – ط » على مذهب الإمامية (٢)

الشُّنواني (: - ١٢٣٣ م)

محمد بن على الشنوانى الشافعى : فاضل مصرى . ولى مشيخة الجامع الأزهر . نسبته إلى «شنوان الغرف » من قرى المنوفية . من كتبه «حاشية على شرح اللقانى على المجوهرة – خ » فى التوحيد ، و «حاشية على مختصر البخارى لابن أبى جمرة – ط »

(۱) الجبرتى ۲: ۲۷ و خطط مبارك ۲: ۲ الجبرتى ۲: ۲۷ و خطط مبارك ۲: ۲ المنة ۳ المبترة ۲ و ۲۸۹ و المبتر ۲: ۲ المبتر ۲:

(۲) شهداء الفضيلة ۳۲۷ و الذريعة 1:303 و أرخ Brock. S. 2:802 وفاته سنة ۱۳۳۳ ه ، ۱۹۱۵م، خطأ .

و «حاشية على شرح العضدية في آداب البحث: خ » و «حاشية على شرح السمرقندية – خ »(١)

ابن سَلُّوم (: - ٢٤٢٦ م)

محمد بن على بن سلوم التميمى النجدى : عالم بالفرائض والهيئة . ولد فى العطار (من قرى سدير ، بنجد) وانتقل إلى الأحساء . ثم سكن سوق الشيوخ وتوفى فيها . من تآليفه « شرح البرهانية » فى الفرائض ، ومختصرات كثيرة . كف بصره فى آخر عمره (٢)

الشُّو كاني (١١٧٣ - ١٢٥٠ م)

عمد بن على بن محمد بن عبد الله الشوكانى: فقيه مجهد من كبار علماء اليمن، من أهل صنعاء. ولد مهجرة شوكان (من بلاد خولان ، باليمن) ونشأ بصنعاء. وولى قضاءها سنة ١٢٢٩ ومات حاكماً مها. وكان يرى تحريم التقليد. له ١١٤ مؤلفاً ، منها «نيل الأوطار من أسرار منتقى الأخبار – ط» ثمانى مجلدات ، و «البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع – ط» مجلدان ، و «إيحاف الأكابر – ط» وهو ثبت مروياته عن شيوخه ، مرتب على حروف الحجاء ، و «الفوائد المجموعة فى الأحاديث الموضوعة – ط» و « التعقبات على الموضوعات – خ»

⁽۱) خطط مبارك ۱۲: ۱۲۲ والجبرق ؛ ۲۹۶ وفهرست الكتبخانة ۱: ۳۳۳ ثم ۲: ۱۸ ثم ۷: ۴۰ و ۲۰۱

⁽٢) السحب الوابلة - خ .

و «الدرر البهية في المسائل الفقهية - خ » و «فتح القدير – ط » في التفسير ، خمسة علمادات ، و «إرشاد الفحول – ط » في أصول الفقه ، و «السيل الجرار » في نقد كتاب الأزهار ، و «إرشاد الثقات إلى اتفاق الشرائع على التوحيد والمعاد والنبوات» رداً على موسى بن ميمون الأندلسي (اليهودي في ظاهر المستند ، والزنديق في باطن المعتقد ، كما يقول صديق حسن خان) و «تحفة الذاكرين في و «التحف في مذهب السلف – ط » رسالة ، و «الدر النضيد في إخلاص كلمة التوحيد – ط » رسالة ، و «الدر النضيد في إخلاص كلمة التوحيد – ط » رسالة ، و غير ذلك . ولتلميذه عمد بن حسن الشجني ، كتاب «التقصار –

مُحَّد العِمْراني (١١٩٤ - ١٢٦٤ م)

خ» في سبرته وذكر مشايخه وتلاميذه (١)

محمد بن على بن حسن العمرانى الصنعانى : عالم بالحديث ، مؤرخ لعلاء عصره . ولد و تعلم بصنعاء . وعظمت مكانته ، فمالاً عليه الحساد ، فاعتُقل ، وكاد يعرض على السيف . ثم نفى إلى زبيد (سنة ١٢٥٠هـ) وهاجر إلى مكة فأقام ثلاث سنوات . واستدعاه

(۱) البدر الطالع ۲: ۲۱۵ – ۲۲۰ و نيل الوطر ۱: ۳ ثم ۲: ۲۹۷ و معجم المطبوعات ۱۱۹۰ و الحد العلوم ۸۷۷ و فيه : و Brock. S. 2: 818 و أبجد العلوم ۸۷۷ و فيه : الوجدت على ظهر كتاب الدر ارى المضية أن مولده عام ۱۱۷۷ و قلد و لاية القضاء من جهة الإمام المنصور بالله على بن العباس في أو ائل شعبان ۱۲۲۹ ه ، قلت : لا مجال للاختلاف في تاريخ مولده بعد أن ذكره هو ، في البدر الطالع ، نقلا عن خط و الده (سنة ۱۱۷۳)

الشريف حسن بن على بن حيدر صاحب أبي عريش (باليمن) وبالغ في إكرامه ، فحكث نخو سنتين . ورحل إلى زبيد ، فلما دخلها الباطنية هاجم بعضهم داره فقتلوه . له «تاريخ» ترجم فيه علماء عصره ، و « عجالة ذوى الحاجة» حاشية على سنن ابن ماجه ، و « التعريف عما في الهذيب من قوى وضعيف » مجلدان في رجال الحديث (۱)

محدّد عَلَي « باشا » (۱۱۸۶ – ۱۲۲۰ م

محمد على «باشا» ابن إبراهم أغا بن على ؛ المعروف بمحمد على الكبير : مؤسس آخر دولة ملكية عصر . ألباني الأصل ، مستعرب . ولد في قولة (التابعة الآن للبونان . وكانت من البلاد العثمانية) واحترف تجارة الدخان ، فأثرى . وكان أمياً ، تعلم القراءة في الخامسة والأربعين من عمره . وقدم مصر وكيلا لرئيس قوة من المتطوعة جهزتها «قولة» تتألف من ٣٠٠ رجل ، نجدة لرد غزاة الفرنسيين عن مصر ، فشهد حرب أبي قبر (سنة ١٢١٤ هـ) وجامل الماليك فناصروه مع الألبانيين وأتراك قولة . وما زال حتى كان والى مصر (سنة ١٢٢٠) في حديث طويل ، فعني بتنظم حكومتها ، وقتل الماليك (سنة ١٢٢٦) بوسيلة تقوم على الغدر (كما يقول صاحب المجمل في التاريخ المصرى ٣٠٥) وأنشأ السفن في النيل ، وضم معظم

⁽۱) نيل الوطر ۲: ۲۸۹

السّنوسي (۱۲۰۲ – ۲۷۲۱ هـ)

محمد بن على بن السنوس ، أبو عبدالله ، السنوسي الخطابي الحسني الإدريسي: زعم الطريقة السنوسية الأول ، ومؤسسها . ولل فى مستغانم (من أعمال الجزائر) وتعلم بفاس وتصوف على يد الشيخ عبد الوهاب التازي . وجال في الصحراء إلى الجنوب من الجزائر يعظ الناس ، ثم زار تونس وطرابلس وبرقة ومصر ومكة ، وفي هذه تصوف . وبني زاوية في جبل أبي قبيس . ثم رحل إلى برقة (سنة ١٢٥٥ هـ) وأقام في الجبل الأخضر فبني «الزاوية البيضاء» وكثر تلاميذه ، وانتشرت طريقته ، فارتابت الحكومة العثمانية فى أمره ، فانتقل إلى واحة «جغبوب» فأقام إلى أن توفى فها . له نحو ٤٠ كتاباً ورسالة، منها «الدرر السنية في أخبار السلالة الإدريسية-ط» و « إيقاظ الوسنان في العمل بالحديث والقرآن ـ ط» و «بغية القاصد ـ ط» و «شفاء الصدر – ط » و « الكواكب الدرية في أوائل الكتب الأثرية – خ » و «الشموس الشارقة فيها لنا من أسانيد المغاربة والمشارقة » و « التحفة في أوائل الكتب الشريفة » (١)

السودان الشرق إلى مصر ، وأنشأ في الإسكندرية دار صناعة «ترسانة»للسفن. واضطربت الدولة العثمانية لتوسع السعوديين (في دولتهم الأولى) بالحجاز وغيره ، فانتدبته ، كما انتدبت واليها ببغداد والشام ، لحربهم ، فكانت له معهم وقائع معروفة . وشارك فى حرب « المورة » واستولى على سورية ولم تلبث أن انتزعت منه بعد أن جعلت له الدولة العثمانية حكيم مصر وراثياً (سنة ١٢٥٧) وكثرت في أيامه المدارس والمعامل في الديار المصرية ، وأرسل البعثات لتلقى العلم فى أوربة . وكان يحتم على من يدخل في خدمته من الإفرنج أن يتزيوا بالزى العربى (المصرى) ويتكلموا اللغة العربية ويولفوا بها أو ينقلوا كتهم إلها . واعتزل الأمور لابنه إبراهم «باشا» سنَّة ١٢٦٤ هـ (١٨٤٨ م) وأقام في قصر رأس التين بالإسكندرية مريضاً إلى أن توفي مها ، وَدَفْنَ بِالقَاهِرَةِ . وَمُمَا كَتَبِ فِي سَبَرَتُهُ « الهجة التوفيقية - ط » لمحمد فريد ، و « محمد على - ط » لإلياس الأيوبي ، و «محمد على وعصره - ط " لعبد الرحمن زكى ، و « محمد على الكبير – ط » لشفيق غربال (١)

المصرى ٣٠٥ – ٣٣٩ وصفحة من تاريخ مصر فى عهد محمد على العمر طوسون . وبناء دولة ٢٨٥
 ١) المنهل العذب ١ : ٤٧٧ وفهرس الفهارس ١ : ٢٧٧ وصفحة الأولى ١:٧٧٧
 وشجرة النور ٩٩٩ و برقة العربية ١٣٤ – ١٨٤

⁽۱) المصادر المذكورة في الترجمة . والنخبة الدرية ١٠ - ١٦ وفيه ، ص ١٩ ، وفاته في أو اسط رمضان ١٢٦٦ الموافق ١٨٥٠ م ، وعنه أخذت في الطبعة الأولى ١ وصححته بما عليه أكثر مؤرخيه . والكافي ٤ : ٤ ٩ وأعلام الجيش والبحرية ١:١ - ١٥ وتاريخ مصر السياسي لمحسمد رفعت ٤٧ - ١٤٠ ورسائل مسائر لمحمد سليان ١٩٦ - ٢٠٨ ومصر في القرن التاسع عشر ٩٩٢وما بعدها . والمجمل في التاريخ=

١١٦٢] ابن الزملكاني

ساكاب ومولان المدالارار وسعار الاحتار لحما الرعواب فعالها وللشوالامام العلام الكافط عي الرسجالا المولن المؤاوي مولمط الشيوالاماع العالم الحابط الإعدالعاء المعيد المن عي المظهر المعد العلى العاملين إلى الحسن على الشورو المترف عمر حاود والمعطار اعادالله المدورنع درحته مالكف ده المنه مولان المع العالي ووي المنتري المتري العالم العامر كالوقري الطنفي المواي الطاء الاسدك لعندى العمالكم اللهري المارى لخافظ الفيروي الفي الحالا والمارسيك لار العالمان علم عساكم المرض فالعا والمناة على الفضالة والا والمع لي السنف والعلم عادى حلالي العلم والعلم لت الكاب وللعائب فوالعام والماوب ي عند الله من من الناري يح الدوادار كالمال اعلالله مناك واعز اصارة وكاب العيف الرعاعية الاصاري والإنكال ودائر كالمالية ولمروة الشعريفلان عالم احترها فع التساللي العراص مروسات والالمارك والبولالالا الأدراأ والقاريعية والاستحادة استعاد والدى

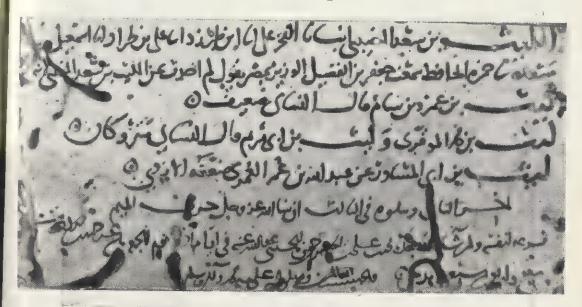
> محمد بن على بن عبد الواحد ، ابن الزملكاني (٧ : ١٧٥) عن مخطوطة في دمشق . واللوحة مستعارة من السيد أحمد عبيد .

١١٦٣] ابن أيبك

معه وعارض بعدر على الرائدي

محمد بن على بن أيبك السروجي (٧ : ١٧٦) عن مخطوطة من « السنن » لأبي داود . في الخزانة الملكية بالرياض . عندي مصورها .

١١٦٤] ابن حمزة الحسيني



محمد بن على بن الحسن ، ابن حمزة الحسيني (٧ : ١٧٧) الصفحة الأخيرة من الجزء الثاني من كتابه « اختصار تهذيب الكمال » وكله بخطه . في « المكتبة العربية » بدمشق .

١١٦٥] بدر الدين البعلي

ا مثل الدّ على شيدنا عهد النيمالاين على ويجهد و شراعل التنبيل هي كشف الفياد المنافعة المنافع

محمد بن على البعلى (٧ : ١٧٨) عن كتاب « العدة ، شرح العمدة » كله بخطه . في مكتبة « البلدية » بالإسكندرية . ومنه في معهد المخطوطات : «ف ١٢ فقه حنبلي »

١١٦٦] ابن حديدة

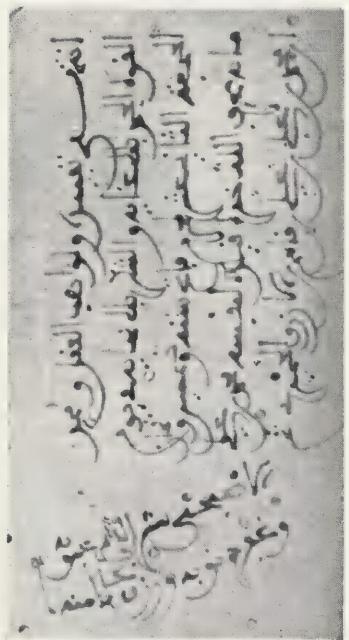
صفی جرین عد عداد فر عاجدان ارانشارک

محمد بن على بن حديدة (٧ : ١٧٨) عن أول الجزء الثالث من مخطوطة « السنن » لأبي داود . في الخزانة الملكية بالرياض . عندي تصويرها .

١١٦٧] ابن قمر

انج بسل مدالتا وهو و بلاد او الموعظمول المراف المالك وكانب مرا المناس وهو و بلاد او المالك وكانب مرا المند مع مضبط المحطول المدول المراف المالك و المالك ما المراف المرف المرف المراف المراف المرف المراف المراف المراف المراف ال

١١٦٨] ابن الأزرق



محمد بن على ، ابن الأزرق (١٨١:٧) عن مخطوطة فى خزانة الأستاذ حسن حسنى عبد الوهاب ، بتوئس . وتلاحظ فى خطه الزيادة على ما فى المصادر ، وهى أنه « الحميرى ثم الأصبحى »

١١٧٠] ابن طولون

مند و منافع في الاحرار ما الواد بازعدال و الماري مناف الواد بازعدال و الماري مناف الفي والواد بازعدال و المناف المن المناف المن المناف المن المناف المن المناف المن المناف المن المناف و المناف المناف و المناف المناف و المناف المناف المناف و المناف ا

محمد بن على ، ابن طولون (٧ : ١٨٤) إجازة في نهاية كتابه «تحفة الأحباب » وكله نخطه ، في مكتبة البلدية بالإسكندرية « ٢٢٠٨ د »

١١٧١] ابن علان



محمد على بن علان الصديقى (١٨٧:٧) عن مخطوطة «الكوكب السارى، مقدمة فتح البارى» فى المكتبة السعودية « ٢١/٦٨ » بالرياض. ويلاحظ أنه كتب اسمه « محمد على » كما هو فى خلاصة الأثر ؛ : ١٨٤ صواباً .

١١٦٩] أبو عبد الله (؟)



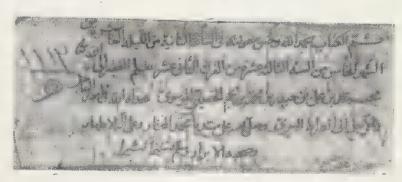
محمد بن على النصرى الأحمرى (١٨٢:٧) قالت مجلة الهلال في المجلد الرابع والستين ، وقد نشرت هذه الصورة : إنها عن صورة في متحف « دار الرماية » بغرناطة .

١١٧٢] علاء الدين الحصكفي (؟)

والمست عدياه المستراء المستروم الما المراجع الما والمدالة المراجع المر

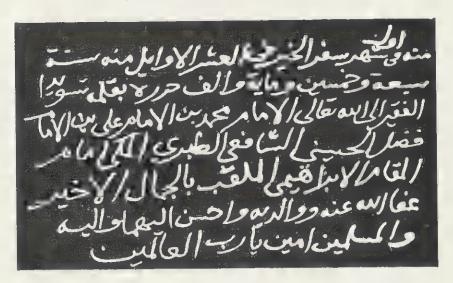
محمد (علاء الدين) بن على الحصني المعروف بالحصكفي (٧ : ١٨٨) عن مخطوطة في « دار الكتب الكبرى » ببيروت ، يظن أنها نخطه . ويلاحظ ورود نسبته بلفظ « الحسكفي » ؟

cimel lane [117



محمد بن على بن حيدر الحسيني (١٨٨: ٧) عن نهاية كتابه «طبقات الشعراء الجاهلية» في دار الكتب المصرية «١٦٠ وأدب»

١١٧٤] ابن المحب الطبرى (؟)



محمد بن على بن فضل ، ابن المحب الطبرى (٧ : ١٨٩) عن المخطوطة « 1 H » في مكتبة « Princeton» قلت: است مطمئناً إلى أن هذا من خطه، وليحقق بمقابلته على خط آخر له متى وجد.

١١٧٥] الصبيَّان

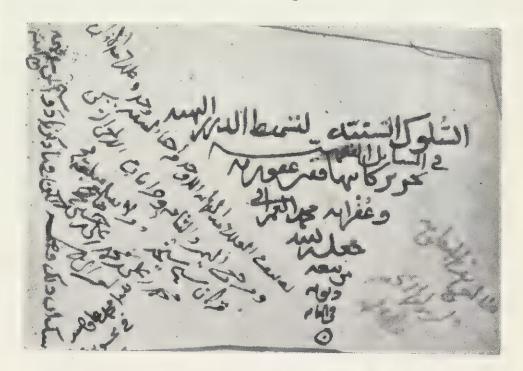


محمد بن على الصبان (١٨٩ : ٧) عن المخطوطة ■ 454 H » في مكتبة « Princeton »

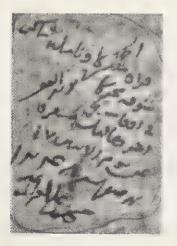
١١٧٦] الشركاني

محمد بن على بن محمد الشوكاني (٧ : ١٩٠) تقدم خطه مع « صالح بن محمد العنسي « في اللوحة ١٦ ه

١١٧٧ ، ١١٧٧ عمل العمراني (نموذجان)



محمد بن على بن (محمد بن على بن) حسين العمراني (۱ ؛ ۱۹۱) عن رسالة له ، في مجموعة من مخطوطات الفاتيكان « ۱۰:۲۷ عرب »



وإلى اليسار خط آخر له ، عن نهاية نسخة من كتاب « بشرى اللبيب بذكرى الحبيب » لابن سيد الناس اليعمرى .

وفى الصفحة الأخيرة ، قبل المزيدة ، من المخطوط «٩٨٨ عرب» فى الفاتيكان ، خط ثالث له سنة ١٢٢٥

التميمي (٠٠٠ - نحو ١٢٨٦ هـ)

محمد بن على التميمي المغربي التونسي : فاضل من أهل تونس . قدم مصر ، وجعل ناظراً لمسجد «أبي الذهب» وأوقافه ، واتصل بابراهيم «باشا» فكان يعلم أولاده العربية . وكان عالماً ذكياً درّس في الأزهر . وحسنت حاله . وكانت فيه حدة . ولما مات إبراهيم باشا نفاه الحديوي عباس ، فذهب إلى الحجاز ثم رحل إلى القسطنطينية فات فيها . من كتبه «تعديل المرقاة وجلاء المرآة – خ » حاشية على مرآة الأصول لملاخسرو (١)

الحائري (١٢٤٧ - ١٢٩٠ م)

محمد على بن أبى الحسن بن صالح العاملى الموسوى المعروف بالحائرى: فاضل من أصحاب كتب التراجم. له نظم. ولد في الحور (من ضواحي النجف) وتعلم بالنجف، وتوطن كربلاء سنة ١٢٧٥ ه، وتوفي بها. له « اليتيمة – خ » على نمط يتيمة الثعالبي ، ترجم به بعض علماء عصره وشعرائه. وله كتب في « النحو » و « الصرف » و «الأصول» ذكرها في اليتيمة (٢)

النَقْلي (١٢٢٨ - ١٢٩٣ م)

محمد على «باشا» ، وأصل اسمه محمد

ابن على بن محمد الفقيه البقلي: طبيب من نوابغ مصر . ولد في زاوية البقلي (بقرب المنوفية) وتلقى مبادىء العلوم والطب في القاهرة ، وأرسلته حكومة مصر لإتمام دروسه فى باريس . وعاد سنة ١٢٥٣ = ، فذاعت شهرته ، ونبغ في فن الجراحة . وتقلب في المناصب إلى أن جعله الحديوي إسهاعيل رئيساً للمدرسة الطبية المصرية ، فاستمر فها إلى أن نشبت الحرب بن مصر والحبشة ، فذهب مع الجيش المصرى فتوفى في تلك الرحلة . من كتبه في فن الجراحة « روضة النجاح - ط» و «غرر النجاح - ط» و «غاية الفلاح في أعمال الجراح - ط » جزآن ، و «نشر الكلام في جراحة الأقسام » وله « قانون الطب » مات قبل أن يكمله ، ورسالة في «الرمد الصديدي» . وهو أول من أصدر مجلة عربية طبية بمصر ، أنشأها سنة ١٨٦٥م، وسهاها «اليعسوب » (١)

محمَّد بن علي الگوزلحصاري (٢)= محمد حقى

(۱) خطط مبارك ۱۱:۵۸ و آداب زيدان ؛ ؛ ۱۹۶ ومشاهير الشرق ۲:۰۰۱ و البعثات العلمية ۱۳۱ ومعجم المطبوعات ۵۷۵

(۲) سماه صاحب إيضاح المسكنون ۱: ۳۹ «محمد بن على بن إبراهيم النازلى الكوز لحصارى ، من أهل كوزل حصار » وهو في الصادقية ، الثالث من الزيتونة ٠٠٠ «محمد على حقى» وفي 746 . 32 . وقد تقدمت ترجمته باسم «محمد حقى بن على مقى » . وقد تقدمت ترجمته باسم «محمد حقى بن على » في الجزء السادس، ص ٤٠٠ فراجعها .

⁽۱) من مذكرات تيمور باشا –خ .

⁽٢) مجلة العرفان ١٨ : ٢٩٦

⁽ JY - Y)

الوتري (١٢٦١ - ١٣٢٢ م)

محمد على بن ظاهر الوترى الحسني

المدنى ، نور الدين أبو الحسن : محدّث

المدينة في عصره، وممن انتعش مهم فن رواية

الحديث في المشرق والمغرب . رحل إلى المغرب

مرتبن وأقبل الناس على الأخذ عنه . مولده

ووفاته بالمدينة . له كتب ، منها «التحفة

المدنية في المسلسلات الوترية » اشتملت على

خمسين حديثاً مسلسلا ، ورسالة في «الأوائل»

جمع فها أوائل أربعين كتاباً من كتب

الحديث ، ورسالة في «الكلام على قول الغزالي : ليس في الإمكان أبدع مما كان _

الباي محمَّد الهادي (١٢٧١ - ١٣٢٤ م)

محمد بن على باى ابن حسن ، من

نسل المولى حسن باى : صاحب تونس .

ولد ونشأ وتفقه فها . وزار أوروبا مراراً .

وتولى الحكم سنة ١٣٢٠ ﻫ (١٩٠٢) والسلطة

العليا فها للفرنسين. وزارها رئيس الجمهورية

الفرنسية في أيامه "، فرد" له الزيارة في باريس.

وعنى بالإصلاح الزراعي والاقتصادي ،

(1) «b

البَسيُوني (٠٠٠-١٣١٠م)

محمد على البسيونى البيبانى : من فضلاء المالكية بمصر . تعلم بالأزهر ، ودرّس فيه ثم بمدرسة الإدارة (الحقوق) بالقاهرة . وعين مفتياً للمعية السنية أيام الحديوى توفيق ، وله نظم فى مدحه . من تلاميذه أحمد شوقى الشاعر وأحمد زكى «باشا» ومن كتبه «حسن الصنيع فى علوم المعانى والبيان والبديع — ط» و «خاتمة حسنة على شرح كفاية الطالب الربانى على رسالة أبى زيد القيروانى — ط» نسبته إلى «بسيون» قرية كبيرة من غربية مصم (۱)

الطِّينِي (١٢٤٦ - ١٢١١ م)

محمد بن على بن عبد الرحمن الطبيى: فاضل ، عارف بالهندسة والفرائض ، من أهل دمشق . تعلم بها و بمصر . وعين مهندساً لولاية سورية مدة سنة . وكان له علم بالفقه والأدب فعين مفتياً في حوران . له رسالتان في الرد على المبشرين: الأولى «خلاصة في الرجيح – ط» والثانية «البراهين الجلية – ط» ورسائل في « الهندسة » و « أغلاط رسم المصحف المحمودي » وكتاب في « الحساب » وغير ذلك (٢)

واستمر إلى أن توفى (٢)

p-

⁽۱) معجم الشيوخ ۲: ۱۲۱ Histoire de régence de Tunis (۲)

ر) وخلاصة تاريخ تونس ١٨٠ ومجلة المقتطف ٧٨:٢٧ والأعلام الشرقية ١ : ٣٨ والأهرام ٢١ فبراير ١٩٢٩

⁽١) الأعلام الشرقية ٢ : ١٧١ ومعجم المطبوعات

 ⁽۲) تراجم أعيان دمشق للشطى ۷۷ ومعجم المطبوعات
 ۲ : ١٢٥٤ ومنتخبات التواريخ لدمشق ۷۸۹

سى

äe:

مُلَّد علي حَشِيشُو (١٢٩٩ - ١٢٩١ م)

محمد على بن حامد حشيشو: أديب له شعر، من أهل صيداء (في لبنان) ولد ونشأ فيها، ونشر أبحاثاً في جريدة «ثمرات الفنون» البيروتية ونجلة العرفان بصيدا، وعين أستاذاً للعربية في المكتب الرشدى. ولما نشبت الحرب العامة الأولى حوكم في ديوان عاليه، وظهرت براءته، فنفي إلى ديوان عاليه، وظهرت براءته، فنفي إلى بعلبك. وعفى عنه، فذهب إلى «القصر» بعلبك. وعفى عنه، فذهب إلى «القصر» على مقربة من حاة، فتوفى فيها. له «آثار فوات السوار – ط» و «شعراء سورية في العصر الحاضر» نشر في العرفان، وترجم في التركية رواية «فتاة الوطن – ط» (۱)

عُدَاكِكِم (: - ١٩١٦ م)

محمد بن على الحكيم: فاضل ، من رجال التربية والتعليم. دمشقى المولد والوفاة. أنشأ «المدرسة الريحانية» بدمشق وتخرج على يده فضلاء. له «رحلة إلى عين الفيجة -خ» رسالة ، ومثلها «رحلة إلى الزيداني - خ »(٢)

النَّحْجُواني (١٢٦٨ - ١٢٦١ م)

محمد على بن خداداد النخجوانى : فقيه إمامى . ولد فى نخجوان (بأقصى أذربيجان) وتعلم فى الغرى ، وتوفى بكربلاء ، ودفن

(۲) تراجم أعيان دمشق للشطى ١١٩ ومنتخبات التواريخ لدمشق ٧٩٣ وفيه : وفاته سنة ١٣٣١ ه .

فى النجف. له «حاشية على متاجر الأنصارى» فقه ، و «الدعاة الحسينية ــ ط » فى حُكم التعزية (١)

النَّحِني (٠٠٠-١٣٣١ م)

محمد على بن ميرزا محمد الشاه عبد العظيمى النجفى: فاضل إمامى ، من أهل النجف. له كتب ، منها «منتخب كتب الرجال – ط» و «اللوالو المرتب فى أخبار البرامكة وآل المهلب – ط» و «الإيقاد فى وفيات المعصومين – ط» (٢)

المنياوي (.. - ١٣١٠ م)

محمد على المنياوى : متأدب مصرى . كان مدرس الإنشاء والعربية فى إحدى مدارس القاهرة . له « تحفة الرائى للامية الطغرائى – ط » فى شرح لامية العجم (٣)

الإدريسي (١٢٩٣ - ١٩٤١ م)

محمد بن على بن محمد ابن السيد أحمد ابن إدريس : مؤسس دولة الأدارسة فى صبيا وعسر (باليمن) . أصله من فاس . أقام جده السيد أحمد فى صبيا، فولد صاحب الترجمة فيها ، وتعلم فى الأزهر (بمصر) وطمح

⁽١) العرفان ٦ : ١٧٩

⁽١) أحسن الوديعة ٢٢٠ – ٢٢٣ والذريعة ٨: ١٩٨

⁽٢) فهرست الطوسى : حرف الواو من مقدمته .

و الذريعة ٢:١، ٥ و Brock. S. 2: 801 وهو فيه : « محمد رضا بن على »

⁽٣) معجم المطبوعات ١٦٨٣

إلى السيادة ، فنشر في صبيا طريقة جده (أحمد بن إدريس) فاتبعه كثيرون ، فوثب مهم على حكومتها ، وفها الشريف أحمد ألخو اجي «باشا» من زعماء أبي عريش ، فقطع يديه (١) واستولى على صبياً (سنة ١٣٢٧ هـ) فجهزت حكومة الترك الجيوش لقتاله ، فلم تفلح . وامتلك بلاد «عسىر » واتسع نطاقًا سلطانه . ولما نشبت الحرب العامة الأولى (سنة ١٩١٤) اتفق مع الإنكليز على أن لايعرقل مساعهم في ما يتعلق بمملكة الحجاز، واحتفظ بعلاقته مع جبرانه الطليان . واستولى بعد الحرب على الحديدة ، وتعاقد مع الملك عبد العزيز آل سعود على تأمين مصالح الجانبين . وكان بين عدوين قويين : الإمام يحيي أفي البمن ، والشريف حسن بن على في آلحجاز. وأستمر في عز ومنعة إلى أن توفى. وكان مدبراً حكم شجاعاً جواداً (٢)

(۱) علق الأستاذ الشيخ محمد نصيف على الطبعة الأولى من الأعلام ، بقوله : « الشريف أحمد الخواجي من أعيان أبي عريش و زعائها وأشر افها ، كان موالياً في الظاهر ، ومع الأتراك في الباطن ، وسجنه متصر ف أبها التركي محيي الدين باشا ، في سجن أبها ، من بلاد عسير ، عندما أعلن الشريف حسين بن على ملك الحجاز ثورته على الأتراك ، ثم فر من عند الإدريسي إلى الحديدة وصنعاء ، ومنها إلى الآستانة ثم إلى ألمانيا حيث وضعت له يدان اصطناعيتان كان يكتب بهما ويأكل بالملعقة والشوكة »

(۲) انظر تاریخ سینا لنعوم شقیر ۲۹۳ وفیه أن أباه علیاً توفی بصبیا سنة ۱۳۲۶ ه. وملوك العرب ۱: ۱۹۸۱ وفی قلب جزیرة العرب ۳۵۸ أن الفتنة نشبت فی بلاده بعد وفاته فاستولی الإمام یحیی علی القسم الجنوبی مهاو انضمت الأقسام الأخری إلی مملکة ابن

مُد بُورُقينة (٢٨٦ - ١٢٨١ م)

محمد بن على بورقيبة: كاتب، من رجال الصحافة في تونس. زاول مهنة «المحاماة» وكان أحد مؤسسي جريدة «نتائج الأخبار» وهي أول جريدة عربية صدرت بتونس في عهد الحاية. ثم تولى تحرير جريدة «لسان الحق» ورحل إلى الآستانة مرتبن، ونشر مقالات كثيرة في جريدة «البرهان» ثم رأس عمرير جريدة «النهضة» بتونس فاستمر فها إلى أن توفي. وكان عارفاً بالأدب والحقوق نشيطاً قوى الحافظة. أصله من الانكشارية. آزر رجال الحركة الوطنية في بدء أمرها،

محد على الحدّاد (١٢٨٢ - ١٣٥٧ م)

عمد بن على بن خلف الحسيى ، المعروف بالحداد: مقرىء ، من فقهاء المالكية عصر . ولد في بلدة «بني حسن» بالصعيد ، وتعلم بالأزهر ثم عين شيخاً للقراء بالديار المصرية (سنة ١٣٢٣هـ) . له كتب ، منها «الكواكب الدرية فيما يتعلق بالمصاحف العثمانية – ط» و « فتح المجيد في علم التجويد ط » و « إرشاد الحيران في رسم القرآن – ط»

⁼سعود . ومجلة الشرق الأدنى ١١و ١٨ يناير ١٩٢٨ ومجلة لغة العرب ٩ : ٤٦٣ وفى ربوع عسير ١٣٩ – ١٤٥

⁽١) جريدة النهضة التونسية العدد ١٥٤٣

منى

و « إرشاد الإخوان ، شرح هداية الصبيان – ط» فى التجويد ، و « القول السديد فى بيان حكم التجويد – ط» و « سعادة الدارين فى بيان آى معجز الثقلن – ط » (١)

مُحَدّ على العابد (١٢٨٤ - ١٣٥٨ م)

محمد على «بك» ابن أحمد عزت «باشا» ابن هولو باشا العابد: أول من سمى رئيساً للجمهورية السورية . ولد فى دمشق . وتعلم بها وبالآستانة ، ودرس الحقوق بباريس . وعينته الحكومة العثمانية وزيراً مفوضاً بواشنطن (سنة ١٩٠٥ – ١٩٠٨ م) وبعد الحرب العامة الأولى ، وانحلال الدولة العثمانية ، ووقوع سورية تحت نير الانتداب الفرنسي ، عين وزيراً للمالية فها ، ثم رئيساً لجمهوريتها عين وزيراً للمالية فها ، ثم رئيساً لجمهوريتها سنة (١٩٣٢ – ١٩٣٦ م) وتوفى بباريس ، ودفن بدمشق (٢)

مُدُ السَّنُوسِي (١٣١٥ - ١٣١٤م)

محمد بن على السنوسى : من شعراء تهامة (على البحر الأحمر في جنوب المملكة العربية السعودية) ولد عكة ، وسكن «جازان» وتوفى بها . وكان من المشتغلين بالأدب

(۱) الأعلام الشرقية ۲ : ۱۷۲ و دار الكتب ۱: ۱۰ والأزهرية ۱ : ۸، و ۹۹ و ۱۰۸ و معجم المطبوعات ۷۲۰ و هو فيه : « محمد بن خلف » نسبة إلى جده .

(۲) مذكرات كرد على ۲۹۹:۱ وملوك المسلمين المعاصرون ۲۹۳ وجريدة الفيحاء ، بدمشق ۷ آب ۱۹۲۳ وصوت الحجاز ، بمكة ۱۲ رمضان ۱۳۵۸

والقضاء ، قالت مجلة المهل : «هو الذي نفخ في صور الأدب الحديث في جازان عاصمة الجنوب » وفي كتاب «شعراء الجنوب ط » نماذج من نظمه ، أكثرها مديح وإطراء للقائمين بالإصلاح في تلك البلاد (١)

الد كَالي (١٢٨٠ - ١٢٦١ م)

محمد بن على الدكالى السلاوى: مورخ، من أهل المغرب الأقصى . مولده في سلا، ووفاته بفاس . من كتبه «أدواح البستان في أخبار العدوتين ومن درج بهما من الأعيان » و « إتحاف الملا بأخبار الرباط وسلا — خ » أرجوزة في ثلاثة آلاف بيت ، قدمها للمولى عبد الحفيظ ، و « الدرة اليتيمة في أخبار شالة الحديثة والقدعة — ط » ترجم إلى الفرنسية ، و « السكك الإسلامية » في النقود التي كان التعامل بها قديماً بالمغرب إلى العصر الحاضر ، و « الحسبة في الإسلام » و « أحوال الهود في المغرب » قديماً وحديثاً ، و « ضوء النراس في مناحث الدولة بني وطاس » ورسائل في مناحث لدولة بني وطاس » ورسائل في مناحث نسبة إلى دكالة ، بلد بالمغرب (٢)

مُّد علي مالكي (١٢٨٧ - ١٣٦٧ م)

محمد على بني حسين بن إبراهيم المالكي : فقيه ، من فضلاء الحجاز . مغربي الأصل .

⁽١) المنهل ١٣ : ٢١٠

⁽٢) مجلة الثريا : العدد الثامن ، السنة الثانية . وضبط الدكالي عن شذرات الذهب ه : ٤٣١

ولد وتعلم ممكة ، وولى إفتاء المالكية مها سنة ١٣٤٠ ه ، وتوفى بالطائف . من كتبه «تهذیب الفروق ـ ط » اختصر به فروق القرافي ، في أصول الفقه ، و «تدريب الطلاب ـ ط ، مدرسي في النحو ، وكتب أخرى لم تطبع (١)

عُوني (.. - ١٣٧١ م)

محمد على عونى : مترجم كردى الأصل، عاش وتوفى بالقاهرة . كان موظفاً في قسم الترجمة بقصر عابدين ، مجيد الكردية والفارسية والتركية ، وعسن الفرنسية . مما نقله إلى العربية «خلاصة تاريخ الكرد وكردستان ، من أقدم العصور التاريخية حتى الآن ـ ط » والأصل بالكردية ، تحمد أمن زكى .

عمَّد البيلاوي (١٢٧٩ - ١٣٧٩ م)

محمد بنعلى بنمحمد بنأحمد الببلاوى الإدريسي الحسني: نقيب الأشراف عصر. مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم في الأزهر . وعمل مع أبيه في دار الكتب المصرية ، ثم كان « وكيلا » لها ، وخطيباً للمسجد الحسيني فنقيباً للأشراف بعد وفاة والده (سنة ١٣٢٣هـ) . له « ضياء النبرين في خطب مسجد الحسن _ ط » و « مهجة الطلاب – ط » أرجوزة في علم رسم الحروف . وشارك في تأليف«فهرست الكُتبخانة _ ط » ثمانية أجزاء ، ووضع

« فهرس تاریخ ابن إیاس ــ ط » وفهارس كتب أخرى (١)

الأمير ممَّد على (١٢٩٢ - ١٣٧٤ م)

محمد على بن محمد توفيق بن إسماعيل بن إبراهيم بن محمد على : من الأمراء السابقين عصر . وهو أخو الحديوي عباس حلمي الثاني (المتقدمة ترجمته) ولد في القاهرة ، وتعليم لها وبسويسرة . وقام برحلات كثيرة وأجاد اللغات الفرنسية والإنجلىزية والتركية . وآلت إليه ولاية العهد مرتنن : الأولى في عهد شقيقه عباس ، والثانية قبل أن يرزق فاروق ولدأ . وكان يكتب «مذكرات» موجزة عن مشاهداته في رحلاته ، ثم يعهد مها إلى بعض كتّاب العربية فيصوغونها ويضيفون إلها ما يتصل مها من مقتبسات ومترجات ، و بجعلونها كتباً تنشر «من تأليفه». له من هذا النوع «رحلة إلى أميركا الشمالية ــ ط » و « رحلة الصيف إلى البوسنه و الهرسك - ط » و « رحلة إلى أمركا الجنوبية – ط » و « الرحلة اليابانية _ ط "، و « الرحلة الشامية _ ط » ولما قامت الثورة العسكرية بمصر (سنة ١٣٧١ ه ، ١٩٥٢ م) أقام قليلاً ، ثم رحل إلى سويسرة ، فتوفى مها فى « لوزان » ودفن

⁽١) مجلة المنهل ٨ : ٥٥٥

⁽١) تراجم أعيان القرن الثالث عشر ، لتيمور ٨٥ في آخر ترجمة أبيه . والكنز الثمين ١ : ٢٦٥ ومعجم المطبوعات ٢٣٥ والصحف المصرية ٢٣/٢/٢٥٩ والكتيخانة ٧ : ١٩٤

بالقاهرة . وكان شديد الحرص ، مقتراً حتى على خاصته وأقرب الناس إليه (١)

محَّد علي راتب (١٣١٦ - ١٣٠١ م)

محمد على راتب : محام ، عالم بالقانون ، من الوزراء . ولد بالإسكندرية ، وتخرج مدرسة الحقوق بالقاهرة (سنة ١٩٢٢) وعين قاضياً (بأسيوط) فستشاراً لمحكمة القضاء الاستئناف ، بها ، فستشاراً لمحكمة القضاء الإدارى (بالقاهرة) فوزيراً للتموين (سنة ١٩٤٨) فوزيراً للشؤون البلدية والقروية قبيل الثورة . وانصرف بعدها (سنة ١٩٥٢) ليل المحاماة . وتوفى بالقاهرة . له من الكتب الخاماة . وتوفى بالقاهرة . له من الكتب الإذبية – ط » و «السندات الإذبية – ط » و كلاهما من مراجع رجال القضاء في موضوعهما (٢)

قلت: ومن وفيات هذه السنة (١٩٥٥ه، المه «على راتب» ما المم فاضل آخر ، اسمه «على راتب» قد يلتبس الأمر فيه مع صاحب الترجمة التشابه الاسمين واللقبين ووحدة عام الوفاة . كان حياً حين طبع «حرف العين» من هذا الكتاب ، وأرى أن أستدرك كلمة عنه هنا ، فهو : على راتب بن محمد بن أبي بكر باشا راتب ، من أعيان مصر ، من أهل القاهرة ،

عنى بالأدب ، وأعان دار الكتب المصرية على إعادة نشر « الأغانى » مصحح ما مفسر الغوامض ، بأن تكفل بنفقة طبعه ، وقد صدر منه ثلاثة عشر جزءاً في مدة عشرين عاماً ، وأنفق على إعادة طبع « الأفعال » لابن القوطية ، وصنف « تذكرة على " في المنطق العربي حط » وتوفي بالقاهرة (١)

الكرزوق (... ١٩٣١م)

محمد عليان المرزوقي الشافعي : فاضل مصرى . ولد في كفر « على خالي » بالشرقية ، وتعلم بالأزهر ، وتوفي بالقاهرة . له كتب ، منها «اللؤلؤ المنظوم في مبادىء العلوم — ط » و « مشاهد الإنصاف على شواهد الكشاف » و « خلاصة ما يرام من علم الكلام » (٢)

مُحَّد عُلَيْش = مُحَّد بن أَحمد ١٢٩٩

ابن عَمَّار (۲۲۱ - ۲۷۷ هـ)

محمد بن عمار المهرى الأندلسى الشَّلْبى، أبو بكر: وزير، شاعر هجاء، يلقب بذى الوزارتين. جعله المعتمد بن عباد (صاحب غرب الأندلس) وزيراً له ومشيراً

(۱) صفوة العصر ۱: ۹۰ ومعجم المطبوعات ۱۲۸۲ والصحف المصرية ۱۹۵/۳/۱۹

⁽۱) الصحف المصرية ١٩٥٥/٦/٥٥ والأغانى ، طبعة الدار : مقدمة الحجلد الأول ٤ – ٧ والأفعال لابن القوطية ، طبعة مصر : الصفحة الأولى منه .

 ⁽۲) الأعلام الشرقية ۲: ۱۷۳ و معجم المطبوعات ۱۲۳۶ و هو فيه : « محمد أبو عليان »

⁽۲) الصحف المصرية ۲۰/٥/٥٥٥ والأهرام ۲۸ م/٥/٥/٥ ونشرة دار الكتب ۱،۵٥١

وجليساً ، ثم خلع عليه خاتم الملك ولقبه السهيل الفوائد » وله مجاميع ، واختصر كثيراً بالإمارة ، واستنابه على « مرسية » فعصى من المطولات (١)

الواقدي (١٣٠ - ٢٠٠ هـ)

(مما يزهدني في أرض أندلس

أساء معتمد فيها ومعتضد » محمد بن عمر بن واقد انسهمي الأسلمي الأسلمي « ألقاب مملكة في غير موضعها بالولاء ، المدنى ، أبو عبد الله ، الواقدى : كالهر يحكي انتفاخاً صولة الأسد! » من أقدم المؤرخين في الإسلام ، ومن أشهرهم ،

فتلطف المعتمد في الحيلة معه إلى أن وقع في يده ، فذبحه صبراً ، بإشبيلية . ونسبة المهرى إلى مهرة بن حيدان ، من قضاعة ، والشلبي إلى مدينة شلب (Silves) بالأندلس . ولثروت أباظه « ابن عمار – ط » قصة اشتملت على بعض أخباره مع المعتمد (١)

مُلَّد بن عَمَّار (١٣٦٧ - ١٤٤١م)

محمد بن عمار بن محمد ، أبو ياسر : عالم بالعربية . من فضلاء المالكية . من أهل القاهرة . توفى بها . من كتبه «الكافى» فى شرح مغنى اللبيب ، و « غاية الإلهام فى شرح عمدة الأحكام» و « الإحكام فى شرح غريب عمدة الأحكام» و « زوال المانع فى شرح جمع الجوامع» و « جلاب الموائد فى شرح جمع الجوامع» و « جلاب الموائد فى شرح

ومن حفاظ الحديث . ولد بالمدينة ، وكان

حناطاً (تاجر حنطة) مها ، وضاعت ثروته ،

فانتقل إلى العراق سنة ١٨٠ ه ، في أيام

الرشيد ، واتصل بيحي بن خالد البرمكي

فأفاض عليه عطاياه وقربه من الحليفة ، فولى

القضاء ببغداد. واستمر إلى أن توفى فها.

من كتبه «المغازى النبوية ـ ط» و «فتح

إفريقية ـ ط » جزآن ، و « فتح العجم ـ ط »

و « فتح مصر والإسكندرية ــ ط » و ٰ « تفسير

القرآن _ خ » و « أخبار مكة » و « الطبقات »

و « فتوح العراق » و « سبرة أنى بكر ووفاته »

و «تاریخ الفقهاء» و «الجمل» و «کتاب

صفين » و « مقتل الحسين » و « ضرب الدنانير والدراهم » وينسب إليه كتاب « فتوح الشام

ط ، وأكثره مما لا تصح نسبته إليه ، قال

الخطيب البغدادى: كان الواقدى كلما ذكرت

له وقعة ذهب إلى مكانها فعاينه . وأشهر من

(۱) وفيات الأعيان ۲: ٥ والمغرب ١: ٣٨٩ – ٣٩١ وفيه : «داخل ابن عمار العجب ، وسمت به نفسه إلى مجاذبة رداء الملك ، فوثب على مرسية لما أخذها لابن عباد ، وانفرد فيها بنفسه ، وهجا ابن عباد وزوجته الرميكية » . وسير النبلاء – خ – المجلد ١٥ وفيه : وقاته سنة ٢٩٤

⁽۱) بغية الوعاة ۸۷ والبدر الطالع ۲: ۲۳۲ والضوء اللامع ۸: ۲۳۲ – ۲۳۶ وشذرات الذهب ۷: ۲۰۶

روی عنه کاتبه محمد بن سعد (صاحب کتاب الطبقات الکبس) (۱)

الضَّمْري (..-۲۰۰ م)

محمد بن عمر الضمرى ، أبو عبد الله : شيخ المعتزلة في البصرة . انتهت إليه رياستهم بعد الجبائى . وهو أستاذ أبي سعيد السرافى . من كتبه «الرد على ابن الراوندى »و «المسائل» (٢)

الكشّي (٠٠٠ غو ١٥٠٠)

محمد بن عمر بن عبد العزيز ، أبو عمر ، فقيه إماى . نسبته إلى «كش » من بلاد ماوراء النهر . اشتهر بكتابه «معرفة أخبار الرجال – ط » اقتصر به على بعض ما قيل فيهم أو روى عنهم . وكان معاصراً للعياشي ، أخذ عنه وتخرج عليه في داره بسمر قند (٣)

(۱) تذكرة الحفاظ ۱: ۳۱۷ ووفيات الأعيان الاعتدال ١٠٠٥ وتاريخ بغداد ٣ : ٣ - ٢٠ وميزان الاعتدال ١٠٠٠ و وتاريخ بغداد ٣ : ٣ - ١٤٠١ و ميزان الاعتدال ١٠٠٠ و آداب اللغة ٢ : ١٤٠ و عيون الأثر ١ : ١٠ و وتهذيب ١٠٠٠ و ١٤٠ و والفهرست لابن النديم ١٠٠٠ وفيه : «قال محمد بن إسحاق : قرأت بخط عتيق ، قال : خلف الواقدى بعد وفاته سمائة قمطر كتباً ، كل قمطر منها حمل رجلين ، وكان له غلامان المليل والنهار » وانظر ١٦٥ المباذ عشرة . ولسان (٢) سير النبلاء – خ – العليقة الثامنة عشرة . ولسان

الميزان ه : ٣٢٠ -(٣) سفينة البحار ٢ : ٨١١ وروضات الجنات ٢٥٥

ابن الجِعَابي (٢٨٤ - ٢٨٥ م

محمد بن عمر بن محمد بن سلم (بفتح فسكون) ابن البراء التميمي ، أبو بكر ابن الجعابي : قاض من كبار حفاظ الحديث . من أهل بغداد . يرمى برقة الدين ، قال ابن ناصر الدين (في التبيان) : لم يبق في آخر عمره من محقق العلل و تراجم الرجال سواه ، وكان ورمى بالشرب والتهاون في الصلاة . وكان له مذهب خاص في التشيع . صنف كتبا له مذهب خاص في التشيع . صنف كتبا و «التواريخ» و «التواريخ» و «قلد قضاء الموصل ، فلم تحمد سيرته . قيل : أوصى بأن تحرق كتبه بعد موته ، فأحرقت ! (١)

ابن القُوطِيَّة (.. - ٢٦٧ =)

محمد بن عمر بن عبد العزيز بن إبراهيم الأندنسي، أبوبكر، المعروف بابن القوطية: مؤرخ، من أعلم أهل زمانه باللغة والأدب. أصله من إشبيلية، ومولده ووفاته بقرطبة. له كتاب « الأفعال الثلاثية والرباعية – ط» وهو الذي فتح هذا الباب، و « المقصور والممدود» و « تاريخ فتح الأندلس – ط» و « شرح رسالة أدب الكتاب» وكان شاعراً صحيح الألفاظ واضح المعاني، إلا أنه ترك الشعر في كبره (٢)

(۱) التبيان – خ . واللباب ۱ : ۲۳۹ وميزان الاعتدال ۳ : ۱۱۳ ولسان الميزان ه : ۳۲۲ وتاريخ بغداد ۳ : ۲٦ وشذرات الذهب ۳ : ۱۷

(۲) بنية الوعاة ٨٤ ووفيات الأعيان ١: ١٢٥ ويتيمة الدهر ١: ١١٤ ولسان الميزان ٥: ٣٢٤=

ابن الأنباري (.. - نحو ٣٨٠ م)

محمد بن عمر بن يعقوب ، أبو الحسن ابن الأنبارى : شاعر مقل . كان أحد العدول ببغداد . وكان صوفياً واعظاً . اشهر بقصيدته فى رثاء الوزير «ابنى بقية» التى أولها :

« علو في الحياة وفي المات » قال صلاح الدين الصفدي : لم يسمع في مصلوب أحسن منها (١)

محمد بن عمر العنبري : أبو بكر : أديب ظريف ، حسن الشعر . من أهل بغداد . كان متصوفاً . وخرج على المتصوفين فذمهم بقصائد أورد ابن الجوزى (في تلبيس إحداها (٢)

= وجذوة المقتبس٧١ و ابن الفرضى ١ : ٣٧٠ و مرآة الجنان ٢ : ٣٨٩ و محمد بن شنب فى دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٠٥ و معجم المطبوعات ٢١٥ و نوادر المخطوطات : تحفة الأبيه فيمن نسب إلى غير أبيه ١٠٨ و Brock. S. 1: 232

(۱) تاریخ بغداد ۳: ۳۰ و النجوم الزاهرة ؛ : ۳۰ و ۱۳ و ۲۰ فی ترجمة ابن بقیة . و نکت الهمیان ۲۷۲ و نزهة الجلیس ۲: ۲۰۰ و هو فیه : «محمد بن یعقوب بن عمر » . و اسمه فی یتیمة الدهر ۲: ۱۳۹ «محمد بن القاسم الأنباری ، أبو بكر » قلت : ستأتی ترجمة محمد بن القاسم ، وقد توفی سنة ۲۲۸ مع أن « ابن بقیة » صلب سنة ۳۲۷ و وهم الثعالی .

(۲) البداية والنهاية ۱۲ : ۱۲ وتاريخ بغداد ۳۳ : ۳۳ وتلبيس إبليس ۳۷۳

ابن المُنْذِز (: - ٥٠٠ ١)

محمد بن عمر بن المنذر ، أبو الوليد : من أعيان شلب (في الأندلس) ونهائها . من بيت قديم في المولدين . تعلم في إشبيلية ونظم الشعر ألرقيق الجيد ، وولى لخطة الشورى فی بلده . ثم تز هد وانزوی ورابط علی ساحل البحر في رباط « الريحانة » وتصدق مجميع ماله . وصحب « ابن قسي » الثائر ، فقام بدعوته ، في شلب ، وتغلب على الملثمين في حصن «مرجيق» من أعمالها ، وقصد ابن قسى في قلعة « مبرتلة » فأقره ابن قسى على «شلب» وما وآلاها ، ولقبه بالعزيز بالله . وعاد إلى شلب ، فاستفحل شأنه . وانتهى أمره بأن تغلب عليه ابن الوزير (أحد الثائرين يومئذ) واعتقله في « باجة » وسمل عينيه . ولما دخل « الموحدون » باجة أطلق ابن المنذر ، فعاد إلى شلب ، ذاهب البصر ، فكان من جلساء « ابن قسى » وقد ولها من قبل الموحدين . وخلع ابن قسى طاعتهم ، وداخل الإفرنج ، فدبر ابن المنذر مع بعض وجوه «شلب» قتله ، وتم له ذلك . ومات في سلا (١)

الَّدِيني (۱۱۰۰ - ۱۸۰ ه)

محمد بن عمر بن أحمد بن عمر بن محمد الأصهاني المديني ، أبو موسى : من حفاظ الحديث ، المصنفين فيه . مولده ووفاته في

⁽١) الحلة السيراء ٢٠٧ – ٢٠٧

S

أصهان . زار بغداد وهمذان . من كتبه «الأخبار الطوال» و «اللطائف – خ» فى الحسديث ، و «تتمة معرفة الصحابة» و «الوظائف» و «عوالى التابعين» و «المغيث» أكمل به كتاب الغريبين للهروى، و «الزيادات» جعله ذيلا على أنساب المقدسي . قال السبكي : وفضائله كثيرة ، وقد صنف فها غير واحد . ونسبة «المديني» إلى مدينة أصهان (١)

الفَخْر الرَّازي (١١٥٠ - ٢٠٦ م)

عمد بن عمر بن الحسن بن الحسن الحسن التيمى البكرى ، أبو عبد الله ، فخر الدين الرازى : الإمام المفسر . أوحد زمانه في المعقول والمنقول وعلوم الأوائل . وهو قرشي النسب . أصله من طبرستان ، ومولده في الريّ وإليها نسبته ، ويقال له « ابن خطيب الريّ » رحل إلى خوارزم وما وراء النهر وخر اسان ، وتوفى في هراة . أقبل الناس على كتبه في حياته يتدارسونها . وكان يحسن الفارسية . من تصانيفه « مفاتيح الغيب – ط» من غماني مجلدات في تفسير القرآن الكريم، و «لوامع البينات، في شرح أسهاء الله تعالى والصفات – ط» و «معالم أصول الدين – ط» و «محصل أفكار والمتقدمين والمتأخرين من العلاء والحكماء والمتكلمين والمتأخرين من العلاء والحكماء والمتكلمين والمتأخرين من العلاء والحكماء والمتكلمين والمتأخرين من العلاء والحكماء

(۱) طبقات الأطباء ۲: ۲۰ والوفيات ۱: ۲۷ ورفر ومفتاح السعادة ۱: ۲۵ و ۱۹ و والإعلام ، لابن قاضى شهبة -خ. و ذيل الروضتين ۲۸ وابن الوردى ٢: ۲۰ وآداب اللغة ۳: ۶ و ولسان الميزان ٤: ۲ و مختصر تاريخ الدول ۲۱۸ وفيه : ۵ کان الفخر الرازى يرکب وحوله السيوف المحدبة ۵ وله المهاليك الکثيرة و المرتبة العالية عند السلاطين الحوارز مشاهية ». والجامع المختصر ۲۰ ۳ و والبداية والنهاية ۱۳ : ۵ و وطبقات المشافعية ۵: ۳۳ والطبقات الوسطى -خ. =

(۱) وفيات الأعيان ۱ : ۲۸۶ و ابن الوردی ۲ : ۹۰ و طبقات الشافعية ٤ : ۹۰ و الطبقات الوسطى – خ . و هو فيه « ابن المديني » و التبيان – خ . و الإعلام – خ – وهو فيه : « محمد بن أبي بكر بن أحمد »

التوحيد، و « المباحث المشرقية _ ط » و «أنموذج العلوم _ خ » و «أساس التقديس _ ط » رسالة في التوحيد، و « المطالب العالية _ خ » في علم الكلام ، و « المحصول في علم الأصول – خ » و « نهاية الإنجاز في دراية الاعجاز _ ط » بلاغة ، و « ألسر المكتوم في مخاطبة النجوم ـــ خ » و « الأربعون في أصول الدين - خ » و « نهاية العقول » و « القضاء والقدر » و «الحلق والبعث» و «الفراسة» و «البيان والبرهان» و « تهذیب الدلائل » و « الملخص » فی الحکمة ، و « النفس » رسالة ، و « النبوات » رسالة ، و «كتاب الهندسة» و « شرح قسم الإلهيات من الإشارات لابن سينا _ ط » و « لباب الإشارات - ط » تهذيبه ، و « شرح سقط الزند للمعرى » و « مناقب الإمام الشافعي -ط» و « شرح أسماء الله الحسني ــ ط » و « تعجيز الفلاسفة » بالفارسية ، وغير ذلك . وله شعر بالعربيــة والفارسية ، وكان واعظاً بارعاً باللغتين (١)

الكلام - ط » و «أسرار التنزيل - خ » في

اللَّك النَّصُور (.. - ١٢٢١ م)

محمد بن عمر المظفر بن شاهنشاه ، الأيونى ، أبو المعالى ، ناصر الدين ، المنصور ابن المظفر : صاحب حماة ، وأحد العلماء بالتاريخ والأدب . سمع الحديث في الإسكندرية . وصار إليه ملك حاة بعد أبيه ، فكان في خدمته مها قريب من مئتي عالم . وكانت له مع الفرنج حروب . وصنف «المضهار» في التاريخ ، عشر مجلدات ، جمع فيه جملة من التواريخ وأسماء من ورد عليه وأقام عنده ، و « طبقات الشعراء - خ » و « درر الآداب ومحاسن ذوى الألباب - خ» وجُمعت أشعاره في « ديوان » وبني « جسر المراكب» في حاة ، ويعرف اليوم بجسر السرايا . ومن آثاره فها «سوق المنصورية» المعروف اليوم بالسوق ، و « حام السلطان » توفى في قلعتها (١)

النوْجَابَاذي (١١٦ - ١٦٨ م

محمد بن عمر بن محمد ، أبو المظفر ،

و معجم Brock. 1:666 (506), S. 1:920 و معجم المطبوعات ۱۹۹ و التيمورية $\pi: \pi: \pi$ و الكتبخانة $\pi: \pi: \pi$ (۱) تاريخ حماة $\pi: \pi: \pi: \pi$ وفوات الوفيات $\pi: \pi: \pi$ ووفيات الأعيان في ترجمة أبيه عمر بن شاهنشاه . و (324) Brock. 1:396 (324) و أبو الفداء $\pi: \pi: \pi: \pi$ و و السلوك المقريزي ۱: ۱۳۵ و فيه $\pi: \pi: \pi$ عن خسين سنة $\pi: \pi$ منها مدة ملكه ثلاثون $\pi: \pi$ و البعثة $\pi: \pi$

ظهير الدين : فقيه ، من علماء الحنفية . من أهل نخارى ، نسبته إلى «النوجاباذ» من قراها . زار دمشق واستقر ببغداد إماماً للمستنصرية . من كتبه «كشف الأسرار» في أصول الفقه ، و «كشف، الإبهام لرفع الأوهام» و «تلخيص القدورى» (١)

ابن خميس (١٢٨ - ٢٠٠٩م)

محمد بن عمر بن محمد الحَمدِرى الرعينى ، أبو عبد الله التلمسانى ، المعروف بابن خميس: شاعر ، عالم بالعربية . من أعيان تلمسان . كان يكتب عن ملوكها ، ثم فر منهم ، ومر بسبتة وغيرها ، واستقر بغرناطة (سنة ٧٠٩هـ) وتوفى مها قتيلا . طبقته فى الشعر عالية وقلا جمع له ديوان سمى « الدر النفيس فى شعر ابن خميس » ونسبته إلى « حجر ذى رعين » المتقدمة ترجمته (٢)

ابن الوكيل (١٦٥٠ - ١١٦١ هـ)

محمد بن عمر بن مكى ، أبو عبد الله صدر الدين « ابن المرحل » المعروف بابن الوكيل : شاعر ، من العلماء بالفقه . ولد بدمياط ، وانتقل مع أبيه إلى دمشق ، فنشأ

⁽۱) الجواهر المضية ۲: ۱۰؛ وفي اللباب ۲:۱:۳ ضبط «النوجاباذي» وفي الفوائد البهية ۱۸۳ «النوحاباذي» بالحاء المهملة . وفي معجم البلدان ۸: ۳۲۴ «نوجاباذ» بالجيم وبضم النون .

⁽۲) أزهار الرياض ۲: ۳۰۱ – ۳۴۰ والدرر الكامنة ٤: ۱۱۳ وتعريف الحلف ۲: ۳۹۳ وهو فيه «محمد بن خيس» ومثله في التعريف بابن خلدون ۲۹

ن.

فها. وأقام مدة في حلب. وتوفى بالقاهرة . كانت له ذاكرة عجيبة : حفظ المقامات الحريرية في خمسين يوماً ، وديوان المتنبي في أسبوع . ولى مشيخة دار الحديث الأشرفية بدمشق سبع سنين . قال ابن حجر : كان لايقوم عناظرة ابن تيمية أحد سواه . وصنف «الأشباه والنظائر – خ » في فقه الشافعية . وشرع في شرح «الأحكام» لعبد الحق ابن الحراط ، فكتب منه ثلاثة مجلدات تدل على تبحره في الحديث والفقه والأصول . وله شعر وموشحات رقيقة جمعها في ديوان ساه «طراز الدار» (۱)

ابن رُشَيْد (٢٥٧ - ٢٢١ م)

عمد بن عمر بن محمد ، أبو عبد الله ، عب الدين ابن رشيد الفهرى السبق : رحالة ، عالم بالأدب ، عارف بالتفسير والتاريخ . ولد بسبتة ، وولى الحطابة بجامع غرناطة الأعظم ، ومات بفاس . رحل إلى مصر والشام والحرمين (سنة ١٨٣ه) وصنف رحلة سهاها «مل العيبة فيا جمع بطول الغيبة في الرحلة إلى مكة وطيبة – خ » أجزاء منه ، وهو في ست مجلدات ، قال ابن حجر : فيه من الفوائد شيء كثير ، وقفت عليه وانتخبت منه . ومن كتبه «تلخيص القوانين»

(۱) فوات الوفيات ۲: ۳۰۳ والدرر الكامنة ٤: ۱۱۰ والنجوم الزاهرة ۹: ۳۳۳ والنعيمي ۲: ۲۷ والبداية والنهاية ۱: ۸۰ وفيه ما محصله : كان شيخ الشافعية في زمانه، من أهل دمشق، انتقل إلى مصر وتوفي

نحو ، و « مسألة العنعنة » و « المحاكمة بين البخارى ومسلم » و « إيضاح المذاهب فيمن يطلق عليه اسم الصاحب » و « ترجمان التراجم» على أبواب البخارى ، لم يتمه . وله خطب وقصائد وكتب صغيرة كثيرة (١)

الْلَيْكَشِي (. . - . ٢٤٠ م

محمد بن عمر بن على المليكشي التونسي ، أبو عبد الله: أديب ، كان صاحب خطة الإنشاء بتونس . نعته المقرى بكاتب الحلافة . وقال ابن الحطيب : كتب عند الأمراء بإفريقية ، و دخل الأندلس سنة ١٨ ومدح الكبراء ، ثم رجع إلى وطنه ، وامتحن مدة ثم خلص . وقال الديسي (في تعريف ألحلف) : له شعر رائق ونثر فائق وتآليف مستظرفة . توفى بتونس (٢)

المُواري (١٥٠١ - ٢١٤٨ م)

محمد بن عمر الهوارى ، أبو عبد الله :

فيها.والفهرس التمهيدى ١٩١ وهو فى مطالع البدور
 ١٦٤ «صدر الدين محمد بن المرحل ١ ويعرف فى الشام بابن وكيل بيت المال » وفيه : من شعره القصيدة التي مطلعها :

«ليذهبوا في ملامي أية ذهبوا في الحمر لا فضة تبقى و لا ذهب! »

(۱) الدرر الكامنة ؛ : ۱۱۱ – ۱۱۳ و جذوة الاقتباس ۱۸۰ و بغية الوعاة ۸۵ و المستطرفة ؛ ۱۳۴ وذيل طبقات الحفاظ للسيوطي ٥٥٥ و أزهار الرياض ٢ : ٧٣ – ٢٥٦ وفيه : « يعرف بابن رشيد ؛ وكأنه تصغير

رشد». و Brock. 2: 317 (245), S. 2: 344 (۲) تعریف الخلف ۱: ۱۷۳ والدرر الکامنة

متصوف ، فقيه ، مالكي ، عالى الشهرة في المغرب ، له أخبار كثيرة . ولد في مغراوة ، وتعلم بباجة وأقام بفاس . ورحل إلى المشرق رحلةً واسعة ، ثم استقر وتوفى بوهران . كان زاهداً متقشفاً ، متباعداً عن الملوك والأمراء . أكثرَ الكتاب الفرنسيون من الكتابة عنه ، ومنهم رينيه باسيه (المتقدمة ترجمته) . وقال أحدهم « ديستنج » : كان يقرأ الأفكار فيحدث كلا عا في نفسه. له تآ ليف ، منها « السهو والتنبيه » منظومة غير معربة ولا قائمة الأوزان ، و «التسهيل» و « التبيان » و « تبصرة السائل » (١)

الغَري (٢٨٠ - ٢٨٩ م)

محمد بن عمر بن أحمد ، أبو عبد الله ، شمس الدين ، الواسطى الغمرى المحلى ، ويعرف بالغمري: صالح، من فقهاء الشافعية. أصله من واسط ، ومولده عنية نحمر (عصر) وإلها نسبته . نشأ فقيراً يعيش من كسب يده. وتعلم بالأزهر . وأقام بالمحلة ، وانقطع للدرس والعبادة ، وكثر مريدوه . وابتني بالقاهرة جامعاً ، وجدد عدة جوامع. وتوفى بالحلة . له كتب ، منها «النصرة في أحكام الفطرة » و « محاسن الحصال في بيان وجوه الحلال » و « العنوان في تحريم معاشرة الشبان

(١) التبر المسبوك ١٣٦ والبدر الطالع ٢ : ٢٣٣ وشذرات الذهب ٧ : ٢٦٥ والضوء اللامع ٨ : ٢٣٨ و الكتبخانة ٢ : ٣٠٠ و Brock. S. 2: 150

عبد الله ، شمس الدين : مؤرخ ، من أهل

تونس . ولد وتعلم بها . وتنقل في بعض

بلدان المشرق . وكان يتكسب بالتجليد وتجارة الكتب . وجاور وتوفى مكة . له « دستور

الإعلام معارف الأعلام - خ» جديد في أسلوبه ، جمع فيه على صغر حجمه تراجم

أشهر الرجال ، ولا تتجاوز الترجمة ثلاثةً

أسطر ، وجعله على خمسة أقسام ، ورتب كل

قسم على الحروف ، فالقسم الأول فيمن

اشتهر باسمه كمالك والجنيد والحجاج ،

والثانى فيمن اشتهر بكنيته كأبى الأسود وأبى

داود وأبي تمام ، والثالث فيمن اشهر بنسب

أو سبب أو لقب كالجوهرى والحريرى

وقطرب وذي النون وذي الرمة ، والرابع

فيمن اشتهر بابن كابن عباس وابن العربى

وابن درید ، والحامس فیمن اشتهر بصاحب

كصاحب الكتاب الفلاني أو البلدة الفلانية.

والنسوان » و « قواعد الصوفية ــ خ » و «منح المنة في التلبس بالسنة » أربع مجلدات ، و « نور الاقتباس فيما يعرض من ظلم الوسواس_ خ » و « جواهر الأسرار في معرفة الأحجار ــ (1) «÷ ابن عَزَم (١٩١٥ - ١٩١٨ م) محمد بن عمر بن محمد بن أحمد بن عزم التميمي التونسي ثم المكي ، المالكي ، أبو

Journal Asiatique 10^{me} série, , Tome 8, P. 295-342, 385-438 ۲۲۸ – ۲۲۹ وتعریف انحلف ۱:۱۷۰ ونیل الابتهاج ٣٠٣

قال السخاوى بعد أن أثنى على سيرته: «ثم إنه خلط، فاشتد حرصه على تحصيل تصانيف «ابن عربي» والتنويه بها و بمصنفها، حتى صار داعية لمقالته، وركن إليه أهل هذا المذهب، فكان بجلب لهم من تصانيفه ما ينمقه ويحسنه فيرغبونه في ثمنه » وله أيضاً «المهل العذب في شرح أسهاء الرب – خ » (١)

ابن النَّصِيبي (١٤٤٧ -١٥١١م)

محمد بن عمر بن محمد بن هبة الله ، أبو بكر ، جلال الدين ، ابن النصيبي : قاض ، من فقهاء الشافعية ، من أهل حلب . ولد بها . ونشأ وتعلم بالقاهرة . وناب في القضاء بها وبدمشق وحلب . له « الإبهاج » أربع مجلدات في فقه الشافعية ، جعله تعليقاً على كتاب المنهاج ؛ و «مجموع » كبير في الأدب (٢)

ابن سألم (٥٥٥ - ١١١١ م)

محمد بن عمر بن أبى بكر بن محمد بن عبد اللطيف بن سالم المكى : فاضل ، من أهل مكة . كان يكتب الوقائع والوفيات ، وجمع كتاباً سماه « إخبار الورى بأخبار أم القرى » في مجلدين ابتدأ فيه من سنة ٢٧٨ ه إلى سنة وفاته (٣)

بَحْرَق (١٤٦٥ - ١٢٥١م)

محمد بن عمر بن مبارك الحمرى الحضرمي الشافعي ، الشهر ببحرق : فقيه أديب باحث متصوف . نعته الزبيدي بعلامة الىمن . ولد محضرموت وأخذ بها وبزبيد ومكة والمدينة، عن علمائها ، ونبغ . وولى القضاء بالشحر ، ثم استقال ورحل إلى الهند ، فأكرمه السلطان مظفر ، وأقام إلى أن مات في أحمد أباد . من تصانيفه « تبصرة الحضرة الشاهية الأحمدية بسرة الحضرة النبوية» و « حلية البنات والبنن فيما محتاج إليه من أمر الدين » و « نشر العلم في شرح لامية العجم -ط » أدب ، و « تحفة الأحباب – ط » شرح ملحة الإعراب ، نحو ، و « عقد الدرر » في القضاء والقدر ، و « الحسام المسلول على منتقصى أصحاب الرسول» و «شرح لامية الأفعال لابن مالك _ ط » في الصرف ، و « فتح الروءوف في معانى الحروف » أرجوزة ، وشرحها ، و « أرجوزة في الطب ، وشرحها » و « أرجوزة في الحساب ، وشرحها » ورسالة فى «علم الميقات» و « العروة الوثقى – خ» و «شرح المقدمة الجزرية - خ » و «شرح عقیدة الیافعی – خ » و « تفسیر آیة الکرسی – خ » وغير ذلك وهو كثير . وله شعر جيد (١)

⁽۱) النور السافر ۱۶۳ والسنا الباهر –خ. وظفر الواله ۱: ۱۲۸ و التاج ۲: ۲۸۶ والضوء اللامع ۸: ۲۰۳ ومعجم المطبوعات ۳۳۰ وفی Princeton 14 وفاته سنـة «۹۲۰» خطـــاً Brock. S. 2: 554,

⁽١) الضوء اللامع ٨ : ٥ ٥ ٢ و دستور الإعلام – خ . Brock. 2 : 222 (173), S. 2 : 222

⁽٢) الضوء اللامع ٨ : ٢٥٩ ودر الحبب – خ . والكواكب السائرة ١ : ٢٩ وإعلام النبلاء ٥ : ٣٨٣ (٣) المسنا الباهر – خ .

تقى الدين ، حفيد الأمر موسى العلمي :

متصوف ، على طريقة الوحدة . من أهل

القدس ، مولداً ووفاة . سكن دمشق زمناً .

وحج وجاور ، وعاد إلى القدس . له نظم

كثير في « ديوان » و « تائية – خ » في السلوك،

و ﴿ فَيْضَ فَتَحَ الرَّحْمَنُ فَى وَصَايَا وَحَكُمُ

أَبُو الوَفاء المُرْضي (١٩٩٣ - ١٠٧١ م)

محمد بن عمر بن عبد الوهاب الحلبي ،

أبو الوفاء العرضي : مفتى الشافعية محلب و ابن

مفتيها . مولده ووفاته فها . له اشتغال بالتاريخ

والأدب ، ونظم حسن . من كتبه « معادن

الذهب في الأعيان المشرَّفة مهم حلب - خ »

تراجم ، رأى المحبى قطعة منه ونقل عنها ،

و «طریق الهدی – خ » تصوف ، و « فتح

المانح البديع - خ » شرح بديعية من نظمه ،

الكُفَيري (١٠٤٣ - ١١٣٠ م)

فقيه حنفي ، عالم بالحديث وفنون الأدب .

من أهل دمشق . من كتبه « شرح البخارى»

ست مجلدات ، و «حاشية على الأشباه والنظائر » في فقه الحنفية ، و « الدرة الهية

محمد بن عمر بن عبد القادر الكفيرى:

ورسالة في « فسخ الطلاق - خ » (٢)

الأبناء والمحبين والإخوان – خ »(١)

ابن حَمْزَة (.. - ٣٨٨ هـ)

محمد بن عمر بن حمزة ، محبى الدين : فقيه ، من علماء الدولة العثمانية . كان جده من بلاد ما وراء النهر ، وانتقل إلى أنطاكية فولد مها صاحب الترجمة ، وتأدب بالعربية . وتنقل في طلب العلم ، فزار إيران والحجاز ، حاجاً ومجاوراً ، واتصل بالسلطان قايتباي في مصر وألف له كتاب « النهاية » في الفقه . ورحل إلى بلاد الترك بعد وفاة قايتباي (سنة ٩٠٣ ه) فاتصل بالسلطان بايزيدخان ، وألف له كتاب « تهذيب الشمائل » في السيرة النبوية . ورحل إلى حلب فأقام ثمانى سنبن ". وعاد إلى الروم فى زمن السلطان سلم ، فألف له كتاباً في « الغزو » وفضائل الجهاد . ثم استقر في بروسة ، وتوفى مها ، وقد ولد له نحو مئة ولد. وكان شديد الحملة على المبتدعة (١)

اکانوتی (۱۲۲۸ – ۱۰۱۰۹)

محمد بن عمر الحانوتي ، شمس الدين : فقيه حنفي ، من أهل القاهرة . له «إجابة السائلين - خ » فقه ، يعرف بفتاوي الحانوتي ، جمعة الشيخ خليل بن ولى بن جعفر (٢)

العَلَمي (٠٠٠ - ١٠٣٨ م)

محمد بن عمر بن محمد سعد الدين بن

(۱) خلاصة الأثر ٤: ٨٠٠ و Brock. 2: 449

(٢) خلاصة الأثر ١ : ١٤٨ و إعلام النبلاء ٢ : ٣٠٨ و إيضاح المكنون ٢: ٥٨ و (322) Brock. 2: 419

Brock. S. 2: 643. وانظر ٤٦٢: ١ الشقائق ١: ٤٦٢ (٢) خلاصة الأثر ٤ : ٧٦ والكتبخانة ٣:٣ و ٨٨ و الأزهرية ٢: ٩٢

على مقدمة الأجرومية » نحو ، و «بغية المستفيد في أحكام التجويد » رسالة ، وثبت سماه «إضاءة النور اللامع » وله نظم (١)

التونسي (۱۲۰۴ - ۱۲۰۴)

محمد بن عمر بن سلمان التونسي : عالم ممفردات اللغة واصطلاحاتها . ولد في تونس . ورحل إلى السودان ومصر ، فاختبر مصححاً للكتب في مدرسة أبي زعبل عصر . وترجمت في أيامه كتب كثرة في الكيمياء والطب والنبات فكان محررها ومهذب لغتها ويأتى لمصطلحاتها بصحيت الألفاظ . ثم عكف على إلقاء دروس في الحديث عسجد السيدة زينب. وتوفي بالقاهرة . من كتبه «الشذور الذهبية في الألفاظ الطبية – خ » رتبه على الحروف ، و «تشحيذ الأذهان بسرة بلاد العرب والسودان ط " وصف فيه رحلته إلى السودان ، وقد ترجم إلى الفرنسية وطبع فها باسم "Voyage au Darfour" في مجلدين وكتاب آخر في « الرحلة إلى و داي » ترجمه الدكتور بىرون Dr. Perron إلى الفرنسية باسم "Voyage au Ouaday" وطبع بها ، وضاعت نسخته العربية . و «الدر اللامع في النبات وما فيه من الخواص والمنافع - ط »(٢)

محمد عمر الغزى = عر بن عبد الني ١٢٧٧^(١) نَوَوي الجاوي (. . - ١٣١٦ هـ)

محمد بن عمر نووى الجاوى البنتني إقليماً ، التناري بلداً : مفسر ، متصوف ، من فقهاء الشافعية . هاجر إلى مكة ، وتوفى بها. عرَّفه «تيمور» بعالم الحجاز. له مصنفات كثيرة ، منها « مراح لبيد لكشف معنى القرآن المجيد - ط » مجلدان ، وهو تفسره ، و « مراقى العبودية – ط » شرح لبداية الهداية للغزالي ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٨٩ ه ، و « قامع الطغيان على منظومة شعب الإيمان _ ط » و « قطر الغيث في شرح مسائل أبي الليث _ ط » و « عقود اللجين في بيان حقوق الزوجين – ط » و « نهاية الزين بشرح قرة العين ـ ط ، فقه ، و « شرح فتح الرحمن – ط » تجوید ، و « نور الظلام – ط » فی شرح قصيدة «عقيدة العوام» لأحمد المرزوقي، و « مرقاة صعود التصديق – ط » تصوف ، في شرح «سلم التوفيق» لابن طاهر ، المتوفى سنة ١٢٧٢ و «كاشفة السجا ، في شرح سفينة النجا _ ط » في أصول الدين والفقه (٢)

⁽١) سلك الدرر ؛ : ١١ - ٨٤

⁽۲) آهاب شیخو ۱: ۹۹ و پیضاح المکنون ۱: ۲۰۸ و حرکة الترجمة بمصر ۲۰۸ و حرکة الترجمة و الحرکة ۱۰ و ۷۶ و معجم المطبوعات ۱۹۸۳ و الترجمة و الحرکة النقافیة ۱۷۹ و م ، سترك M. Streck في دائرة المعارف الإسلامية ۲: ۱۱۶ و فهرس المؤلفين ۲۰۹ و Brock. 2: 643 (491), S. 2: 748

⁽۱) تقدمت ترجمته فی الجزء الخامس ، ص ۲۱۰ باسمه الذی اشتهر به « عمر بن عبد الغی » ثم وجدت خطه « محمد عمر بن عبد الغی » و کثیراً ما یزاد لفظ « محمد » للتبرك .

⁽۲) تاریخ الشعراء الحضرمیین ۳: ۱۷۱ وفیه ذکر وفاته بمکة سنة « ۱۳۱۹ » وفهرس الحسزانة التیموریة ۳:۷۰ – ۸ وهو فیه: «المتوفی سنة =

الكَوْزُ باني (٢٩٧ – ٢٨٠ م)

محمد بن عمران بن موسى ، أبو عبيدالله المرزباني : إخباري مؤرخ أديب . أصله من خراسان . ومولده ووفاته ببغداد . كان مذهبه الاعتزال . له كتب عجيبة ، أتى على وصفها ابن النديم ، منها «المفيد» في الشعر والشعراء ومذاهبهم ، نحو خمسة آلاف ورقة ، و « الأزمنة » في الفصول الأربعة والغيوم والبروق وأيام العرب والعجم ، نحو أَلْفَى وَرَقَةً ، و «المُونَقِ» في تاريخ الشعراء ، نحو ثلاثة آلاف ورقة ، و « معجم الشعراء _ ط » و « الموشح - ط » و « أخبار البرامكة » نحو خمسمائة ورقة ، و « شعر حاتم الطائي » و «أخبار المعتزلة» كبير ، و «المستنبر» في أخبار الشعراء المحدثين ، أولهم بشار وآخرهم ابن المعتز ، و « الرياض » في أخبار العشاق م، و « الرائق » في الغناء والمغنى ، و « أخبار أني مسلم الخراساني » و « أخبار شعبة بن الحجاج » و « أخبار ملوك كندة » و «أخبار أني تمام» و «المراثي » و «تلقيح العقول » في الأدب ، و « الشعر » و « أشعار الحلفاء » و « ديوان يزيد بن معاوية الأموى » و « أشعار النساء _ خ » الجزء الثالث منه ، وغير ذاك . قالوا : كان جاحظ زمانه .

= ۱۳۱۲ على ما أخبرنا به أحد فضلاء جاوة» والكتبخانة ٢ : ٣٦ و ٧٧ و ٥٨ و ٥٩ و ١٣٤ و ١٦٥ و ١٦٨ و ثم ٣ : ٢٦٣ و ٢٧٤ و ٢٨٧

وقال الأزهرى: كان المرزبانى يضع الحبرة وقنينة النبيذ، يكتب ويشرب. وكان عضد الدولة يتغالى فيه ويمر بداره فيقف حتى بخرج إليه وأعطاه مرة ألف دينار(١)

المرّاوي (.. - ١٢٥٧ م)

محمد عمران الحراوى: فاضل مصرى. عرف بما صححه من الكتب المترجمة عن الفرنسية إلى العربية، في أيام محمد على. وهو أقدم المصححين في مدرسة الطب. تولى « نظارة » مدرسة المارستان إلى أن أغلقت (سنة ١٨٣٦ م) وعكف على تصحيح ترجمة الكتب نحو ست سنوات ، توفى في آخرها (٢)

الْعَقِيلِي (٠٠٠ - ٢٢٢ - ٢)

محمد بن عمرو بن موسى بن حاد العقيلى المكى ، أبو جعفر : من حفاظ الحديث . قال ابن ناصر الدين : له مصنفات خطيرة ، منها كتابه فى «الضعفاء – خ » كبير . وكان مقيا بالحرمين ، وتونى بمكة (٣)

⁽۱) الفهرست لابن النديم ۱: ۱۳۲ و الوفيات ۱: ۷۰۰ و سير النبلاء – خ – الطبقة الحادية و العشرون . وميزان الاعتدال ۳: ۱۱؛ ولسان الميزان ٥: ۳۲٦ و الفهرس التمهيدي ۲۹۷ و تاريخ بغداد ۳: ۱۳۵ و الموشح : مقدمة الناشر .

⁽٢) الترجمة والحركة الثقافية ١٧٥ – ١٧٧

⁽۳) تذكرة الحفاظ ۳: ٥٠ والتبيان – خ. والمستطرفة ١٠٨ وشذرات الذهب ٢: ٥٩٥ والفهرس التمهيدي ٣٠٥ و مخطوطات الظاهرية ٢٣٦

ابن عُطارد (.. - نعو ٥٨ ه)

محمد بن عمر بن عطارد بن حاجب بن زرارة التميمي الدارمي : من أشراف أهل الكوفة وأجوادهم . له مع الحجاج وغيره من أمرائها أخبار . عده ابن حبيب (في الحبر) من أجواد الإسلام، وقال : حمل ألف رجل المزموا إليه، من بكر بن وائل، بأذربيجان، على ألف فرس ، في غزاة واحسدة . ونقل صاحب «النقائض بين جرير والفرزدق » أن بشر بن مروان لما ولى الكوفة قدم عليه والأخطل » الشاعر ، فبعث إليه محمد بن عمر بن عطارد بألف درهم وبغلة وكسوة وخمر، وقال له : لا تعن على شاعرنا (الفرزدق) واهج جريراً ؛ ففعل . وفيه يقول انشاعر :

« علمت معد والقبائل كلها أن الجواد محمد بن عطارد »

وكان أحد أمراء الجند ، فى «صفين» مع «على » ووفد بعده على عبد الملك بن مروان. وقيل : أدرك النبى (ص) ولم يثبت . وهو (على الأرجح) من مواليد عصر النبوة (١)

(۱) المحبر ۱۰۶ وفيه ۳۳۸ و ۳۳۹ «ومن سنن العرب في الجاهلية أنه لم يكن للنساء عدة يعتددنها عند الطلاق ، وكان عمير بن عطارد سبى أم محمد – صاحب الترجمة – في أول الإسلام وهي حامل من مالك بن عوف النصرى ، فولدت محمداً على فراش عمير ، فلحق به » وله يقول جرير بن عطية :

« إنا لنعلم ما أبوك لـــدارم فالحق بأصلك من بني دهمــان »

وفى نقائض جرير والفرزدق ١٩٤ – ٤٩٣ تتمة خبر ابن عطارد مع الأخطل . وانظر الإصابة : ت ٨٥٣٥ ولسان الميزان ه : ٣٣٠ والجمحى ٣٨٧ و ٣٨٩

الْقَنَّعَ الْكِنْدِي (: - نحو ٧٠ هـ)

محمد بن عمرة بن أبي شمر بن فرعان بن قيس بن الأسود بن عبد الله الكندى : شاعر ، من أهل حضر موت . مولده مها في «وادي دوعن » . اشتهر في العصر الأموى . وكان مقنعاً طول حياته ، و « القناع من سما الروئساء» كما يقول الجاحظ . وقال التبريزي في تفسير لقبه : المقنع الرجل اللابس سلاحه ، وكل مغط رأسه فهو مقنع ، وزعموا أنه كان جميلا يستر وجهه ، فقيل له : المقنع ! و في القاموس والتاج : المقنَّع ، المغطى بالسلاح أو عنى رأسه مغفر خوذة . قال الزبيدي : وفى الحديث أن النبي (ص) زار قبر أمه في ألف مقنع أي في ألف فارس مغطى بالسلاح. من شعر صاحب الترجمة القصيدة التي منها: « وإن الذي بيني وبن بني أبي وبين بني عمى لمختلف جداً ، « قَانَ أَكَلُوا لَحْمَى وَفَرْتَ لَحُومُهُمْ

« قَالَ أَكَلُوا لَحْمَى وَفَرِتَ لَحُومَهُمَ وإن هدموا مجدى بنيت لهم مجدا » وقيل : هذه الأبيات من نظم حاتم الطائى .

ونسبت أيضاً إلى محرز بن شريك الحمرى ، وقال الصولى : هي للمقنع . وله القصيدة التي منها :

« ليس العطاء من الفضول سماحة حتى تجــود وما لديك قليل » وفي اسم أبيه خلاف ، قيل : عمير ، وقيل ظفر بن عمير (١)

(١) البيان والتبيين ٣ : ٣٥ والتبريزي ٣ : ١٠٠ =

مُد عِنايت (١٨٢٠ - ١٨٢٠)

محمد بن عنایت أحمد خان الكشمیری الدهلوی: فقیه إمامی متكلم مناظر ، من أهل الهند. من كتبه «تاریخ العلماء» و «تنبیه أهل الكمال » فی رجال الحدیث ، و «منتخب أنساب السمعانی » (۱)

مُمَّد بن عَوْن = مُحد بن عبدالمين ١٢٧٤

مُمَّد عَياً د الطَّنْطاَوي (١٢٢٠ - ١٢٧٨ م)

محمد عياد بن سعد بن سليان بن عياد المرحوم الطنطاوى: أديب ، مدرس ، مصرى . نسبته إلى محلة مرحوم (فى غربية مصر) كان أبوه منها . ومولده فى قرية نجريد (من أعمال طنطا) تعلم وعلم بالأزهر، واتصل به بعض المستشرقين ، فدعى لتدريس اللغة العربية فى معهد «اللغات الشرقية» ببطرسبورج (لينغراد) فمافر سنة ١٢٥٦ه،

والشعر والشعراء ٢٨٤ والمرزباني ٢٠١ والتاج: مادتا قنع ، وفرع . والوافي بالوفيات ٣ : ١٧٩ والأغاني ١١٥ والحيوان : والأغاني ١١٥ ووفيه كثير من شعره . والمرزوقي ١١٧٨ وتاريخ الشعراء الحضرميين ١ : ٤٩ وفيه : «ولد نحو ٥٢ ه ، ومات نحو ١٢٨ » وكلا التاريخين خطأ ، ففي الأغاني ، طبعة الدار ٢ : ٢١١ أنه «كان من يرد مواسم العرب مقنعاً » وكان شعره ، وقد سار و تناقله الرواة ، مما أنشد بين يدى عبد الملك بن مروان ؟ وعبد الملك مات سنة ٨٦ ه ، فلو قدرت وفاته ، وعبد الملك مات سنة ٨٦ ه ، فلو قدرت وفاته ، لا ولادته ، نحو سنة ٢٥ لكان أدني من الصواب .

واستمر إلى أن توفى بها ؛ وقد تخرج عليه بعض المستشرق الفنلندى الأصل «قالن» وقد هم امنهم وله معه مراسلات بعد ذلك ، جمعها «قالن» وطبعها مترجمة إلى اللغة الأسوجية . وصنف وطبعها مترجمة إلى اللغة الأسوجية . وصنف كتباً أكثرها للتدريس ، منها «منهى الآراب في الجيسر والميراث والحساب – خ» و «الحكايات العامية المصرية – خ» و «مسودات لتاريخ العرب – خ» و «أحسن النخب في معرفة لسان العرب – ط» و «تحفة الأذكيا ، لتجبار بلاد روسيا – خ» و «حواش معرفة لسان العرب – ط» و «الصرف وشروح في «العقائد» و «النحو» و «الصرف و «العروض» و «منظومة في البيان» (۱)

ابن العَيَّاشي (.. - ١١٣٩ م

محمد بن العياشي ، أبو عبد الله : حاسب كاتب ، له اشتغال بالتاريخ . من أهل مكناسة . كان من كتاب السلطان إسماعيل ابن الشريف ، ومن مستشاريه . وقتله المولى أحمد الذهبي (ابن إسماعيل) صلباً . له «زهر البستان» في أحوال المولى زيدان بن إسماعيل (٢)

⁽۱) الزهراء ۱ : ۱۷؛ – ۳۰۰ و ۱۰۵ و الرسالة ۲۱ : ۳۹ و مجلة المجمع العلمي العرب ۱ : ۳۸۸ – ۳۹۱ و ۲۸۸ – ۳۹۱ و ۲۲۰ و ۱۰۰ و مجلة الكتاب ۲ : ۲۷۲ و ۱۰۰ (۲) إتحاف أعلام الناس ٤ : ۱۰۰

اَ حَیْشِي (۱۲۹۰ – ۱۳۳۷ ه)

عمد بن عيدروس بن محمد الحبشي العلوي: فاضل، من شيوخ حضرموت وأدبائها. ولد في مدينة «الحوطة» ورحل إلى الحند وسنقفورة وجاوة تاجراً ومرشداً، وأنشأ عدة مدارس وجمع مكتبة كبيرة. وتوفى في سوربايا (بجاوة). له نظم كثير، منه المعرب والحميني (الشبيه بالزجل) جمعه في «ديوان» و «مجموعة مكاتبات وإجازات» (۱)

ابن رزین (۲۰۳۰ م

محمد بن عيسى بن إبراهيم بن رزين ، أبو عبد الله التيمى الأصهانى : إمام فى القراآت ، عالم بالعربية . أصله من أصهان ومولده بالرى . من كتبه « الجامع » فى القرآن » (٢)

التَّرْمِذي (٢٠٩ - ٢٠٩ م)

محمد بن عيسى بن سورة السلمى البوغى الترمذى ، أبو عيسى : من أئمة علماء الحديث وحفاظه ، من أهل ترمذ (على نهر جيحون) تتلمذ للبخارى ، وشاركه فى بعض شيوخه . وقام برحلة إلى خراسان والعراق والحجاز وعمى فى آخر عمره . وكان يضرب به المثل

فى الحفظ . مات بترمذ . من تصانيفه «الجامع الكبير – ط » فى الحديث ، مجلدان ، و « التاريخ » و « التاريخ » و « العلل » فى الحديث (١)

المجلُودي (۲۸۸ - ۲۸۸ م)

محمد بن عيسى بن محمد بن عبد الرحمن ابن عمرويه ، أبو أحمد الجلودى : زاهد ، ثورى المذهب ، من أهل نيسابور . ووفاته مها . وهو راوى كتاب «صحيح مسلم» عن إبراهيم بن محمد بن سفيان، عن مسلم ؛ قال السمعانى : وكل من حدث به عن إبراهيم بن محمد بن سفيان ، سواه ، فهو غير ثقة . وكان ينسخ الكتب ويأكل من كسب يده (٢)

محمد بن عيسى بن محمد ابن مزين ، أبو عبد الله ، الملقب بالناصر : صاحب

(۱) أنساب السمعانى ٩٥ وتهذيب ٩ : ٣٨٧ و ت ت كرة ٢ : ١٨٧ و ونكت الهميان ٢ ٦ و وابن النديم ٢٣٣ و ابن النديم ٤٨٤ و ابن النديم ٤٨٤ و ميزان الاعتدال ٣٠٠ و المسلم و ميزان الاعتدال ٣٠٠ و وفستك ٨٠٤ - ٢٣١ و إشراق في دائرة المعارف الإسلامية • : ٢٢٨ – ٢٣١ و إشراق التاريخ – خ . واللباب ١ : ١٧٤ و في ما نقل عن آخرها مخطوطة نفيسة من « الشهائل » و رد في ما نقل عن آخرها تشويه ، صوابه : « وكتب خليل بن أيبك بن عبد الله الشافعي الصفدي » .

(٢) اللباب ١: ٢٣٤ والمنتظم ٧: ٩٧ والبداية والنهاية ١١: ٢٩٤ والتاج ٢: ٣٢٣ وفيه الخلاف في جيم «الجلودي » بالفتح أم بالضم ، ورجح ضم الجيم ، نسبة إلى سكة الجلود بنيسابور .

⁽١) تاريخ الشعراء الحضرميين ٥: ٢ - ١٥

⁽۲) غاية النهاية ۲ : ۳۲۳ وأخبار أصبهان ۲ : ۱۷۹ وفيه : وفاته سنة ۲؛۱

مدينة شلب (Silves) من ملوك الطوائف بالأندلس . بويع بها ، بوصية من أبيه يوم مقتله (سنة 820 هـ) ولقب بالناصر . وكان لقبه في أيام أبيه ، عميد الدولة . وأحبته رعيته ، لأدبه وسعة اطلاعه ، فاستمر إلى أن توفى (١)

ابن اللَّباَّنة (١٠٠٠ م)

محمد بن عيسى بن محمد اللخمى ، أبو بكر ، المعروف بابن اللبانة : أديب أندلسى ، شاعر . من أهل دانية . كان من كبراء دولة ابن صهادح (محمد بن معن) وتوفى بميورقة . له تصانيف ، منها «مناقل الفتنة» و «نظم السلوك في وعظ الملوك» و «سقيط الدرر ولقيط الزهر » في شعر ابن عباد ، و «ديوان شعر » (٢)

ابن قُزْمَان (... - ١١٦٠ م

محمد بن عيسى بن عبد الملك بن عيسى ، أبو بكر ابن قزمان : إمام الزجالين بالأندلس. وله شعر . وقد يلقب بابن قزمان الأصغر ، تمييزاً له عن عمه محمد بن عبد الملك (كاتب المتوكل صاحب بطليوس) . وهو من أهل قرطبة . كان يتردد إلى إشبيلية . وتناقل

الناس أزجاله في أيامه ، حتى قيل: روى له بالأندلس. له ببغداد أكثر مما كان يروى له بالأندلس. وقالوا: كان في أول شأنه مشتغلا بالنظم المعرب ، فرأى نفسه يقصر عن أفراد عصره ، كابن خفاجة وغيره ، فعمد إلى طريقة لا يجاريه فيها أحد منهم ، فصار إمام أهل الزجل المنظوم بكلام العامة في الأندلس. له لا إصابة الأغراض في ذكر الأعراض ط » بالتصوير الشمسي وهو جزء من ديوان أز جاله . وكان أز رق العينين أشقر الشعر (١)

ابن أَصْبَعُ (١١٦٨ - ٢٢٠ م)

محمد بن عيسى بن محمد بن أصبغ ، أبو عبد الله ابن المناصف الأزدى القرطبى ، نزيل إفريقية : قاض متفنن فى العلوم . ولى قضاء بلنسية ثم قضاء مرسية . وصرف ، فسكن قرطبة . وحج وأقام بمصر قليلا ، وعاد فات بمراكش . له « المذهبة فى الحلى والشيات – خ » و « تنبيه الحكام – خ » فى سبرة القضاة وقبول الشهادات وتنفيذ الأحكام وألحسبة ، وكتاب فى «أصول الدين » وآخر فى « السبرة النبوية » (٢)

⁽١٠) البيان المغرب ٣ : ٢٩٧

⁽٢) التكلة لابن الأبار ٥١٥ وفوات الوفيات ٢: ٢٠ وفيات ٢ عبد وفيه : كتابه «سقيط الدرر» في شعر «بني عباد» والصواب «ابن عباد» والتصحيح من الإعلام لابن قاضي شهبة – خ .

⁽۱) المغرب في حلى المغرب ١٠٠:١ و ١٩٧٥ و في هامشه : «خلط صاحب النفح بينه وبين عمه محمد بن عبدالملك و تبعه سيبولد C.F. Sybold في هذا الخلط». واقرأ ماكتبه سيبولد، في دائرة المعارف الإسلامية ٢٦٢:١ عبدالملك المعارف الإسلامية ١٠٣٧ و انظر ١٠٣٧: ١٠٣٧ و من سماه « محمد بن عبدالملك » Brock, 1: 321 (272), S. 1: 481

⁽٢) الإعلام – خ – لابن قاضى شهبة ، فى وفيات سنة ٦٢٠ والمغرب فى حلى المغرب ١ : ١٠٥ وجولة=

ابن کر (۱۲۸۲ – ۲۰۹۹م)

محمد بن عیسی بن حسن بن کر الحنبلی، شمس الدين : إمام أهل الموسيقي في عصره . يتصل نسبه بمروان بن محمد آخر خلفاء بني مروان . أصله من بغداد ، خرج أبوه لما استولى علمها هولاكو ، فسكن القاهرة . وبها ولد ابنه (صاحب الترجمة) وعاش ومات. وكان فقهاً ، له اشتغال بالحديث والعربية . ولى مشيخة بعض المدارس بالقاهرة ، وسمع منه الحافظ العراقي وآخرون . وأخذ علم الموسيقي عن غير واحد ، ففاق الأقرآن ، ونقل مذاهب القدماء وحررها وأخذ نفسه بأن لا بمر به «صوت» مما ذكره أبو الفرج الأصفهاني إلا وبجيء به على وجهه. وكان عزيز النفس ، شهماً عفيفاً ، ولم يتكسب بصناعة الموسيقي، قال ابن فضل الله: رأيته يوماً غنى فأضحك ، ثم غنى فأبكى ، ثم غنى فنوّم ، فرأيت بعيني ماكنت سمعت بأذنى عن الفارابي . وقال ابن الصائغ : مر ابن کر علی قوم یغنون ، فحرك بغلته حتی مشت على إيقاعهم! له تصانيف في الموسيقي، منها «غاية المطلوب في الأنغام والضروب»(١)

ابن حُشَيْشِي (٢٠٠٠ م)

محمد بن عيسى بن سالم الدوسى ، جال الدين ، أبو محمد ، المعروف بابن حشيشى : فاضل ، من فقهاء الشافعية . نشأ في شريش، وعاش بمكة ، وتوفى بالمدينة . له « المقتضب» في الفقه ، و « نظم التنبيه » لأبي إسحاق الشيرازى ، و «شرحه» في أربع مجلدات (١)

ابن مهناً (٠٠٠ - ٢٧٢٤ م

محمد بن عيسى بن مهنا ، شمس الدين : أمير العرب فى بادية الشام ، ورئيس آل فضل . كان عاقلا حازماً ، حسن الحيئة . له معارك . مات فى «سلمية» عن نيف وستن سنة (٢)

ابن التُّوْ كَانِي (: - ٢٣٨ م)

محمد بن عيسى ، بدر الدين ، ابن التركمانى : بانى «جامع المقياس» بمصر . كان وزيراً بها ، وزحف إلى مكة للقبض على الشريف حميضة ، فنزلها وطرد العبيد، ونادى بالعدل . ونقل أميراً إلى الشام ، ومنها إلى «شد الدواوين » بطرابلس (سنة ٧٢٦ه)

⁽۱) النجوم الزاهرة ۱۰: ۳۳۰ فی وفیات سنة ۷۰۹ والدرر الکامنة ؛ ۱۲۸ وفیه : مأت سنة ۷۲۳ وعنه شذرات الذهب ۲: ۱۹۸ بایجاز وقع فیه اسم جده «حسین بن کثیر» مکان «حسن بن کر»

⁼ فى دورالكتب الأميركية٧٧ والصادقية ، الرابع من الزيتونة ٢٨٣

⁽١) بغية الوعاة ٨٨

 ⁽۲) النجوم الزاهرة ۹: ۲۹۱ والدرر الكامنة
 ٤: ۱۳۱

⁽٣) البداية والنهاية ١٤: ١٨١ والدرر الكامنة ٤: ١٣٢

ابن كنان (١٠٧٤ - ١٠١٠ م)

محمد بن عيسى بن محمود بن كنان:
مؤرخ ، من علماء دمشق . له كتب ، منها
«الحوادث اليومية – خ » أرخ به ٢٣ سنة ،
و «المروج السندسية – ط » في تاريخ الصالحية
(بدمشق) و «حدائق الياسمين – خ » في
أخلاق الملوك والحلفاء ، و «الاكتفاء في
مصطلح الملوك والحلفاء – خ » و «المواكب
مصطلح الملوك والحلفاء – خ » و «المواكب
معاهد العلم في دمشق – خ » و «مختصر حياة
معاهد العلم في دمشق – خ » و «مختصر حياة
الحيوان – خ » و «تلخيص كتاب الملاحة –
خ » (۱)

محَّد طَباَّرَة (٠٠٠ بد١٣٠٢ ٩)

محمد عيسى طبارة: فاضل ، من أهل بيروت . كان من أعضاء شعبة المعارف وجمعية المقاصد الحييرية . له كتاب «الأساس – ط» في الفقه ، على مذهب الشافعي ، وكتاب في «التوحيد – ط» وضعهما للمبتدئين. وكان حياً سنة ١٣٠٣ه(٢)

۳۰۳:۳ الدرر ؛ : ۸۵ وآداب اللغـــة ۳۰۳:۳ و Brock. S. 2: 410

مُخَدُ عَسْكُو (٠٠٠ بعد ١٣٠٧ م)

محمد عيسى عسكر: نحوى مصرى. له «الفيروزج شرح الأنموذج لازمخشرى – ط» مختصر، فرغ من تأليفه وطبعه سنة ١٢٨٩ هـ (١)

ابن أبي العَيْش (... - ١٠١٠ م

محمد بن أبي العيش الخزرجي التلمساني ، أبو عبد الله : فقيه أصولي . له « فتاوي » وتأليف في « الأسماء الحسني » مجلدان(٢)

الفقاعي (٢٣٠٠٠)

محمد بن غازى الموصلى المعروف بالفقاعى: شاعر دمشقى . كان «شربدار» الست ربيعة خاتون أخت الملك العادل . نسبته إلى « الفُقاع» وهو شراب تعلوه فقاقيع من الزبد (٣)

اللَّكِ العَزِيزِ (١١١٢ - ١٣٤ م)

محمد بن غازى بن يوسف بن أيوب: من ملوك الدولة الأيوبية . وهو الملك العزيز ابن الملك الظاهر ابن السلطان صلاح الدين . كان صاحب حلب ، واستولى على شيزر . وهو ابن « ضيفة خاتون » بنت العادل . كان حسن السرة . وتوفى كلب(؛)

⁽٢) معجم المطبوعات ١٢٢٦ ونفحة البشام ٢٥ وهو مضبوط فيه بالشكل بضمة على الطاء . قلت : يلفظها أهل بيروت بين اللخم والفتح ، وقد ضبطها فيليب دى طرازى البيروتى ، في تاريخ الصحافة العربية غيليب دى طرازى البيروتى ، في تاريخ الصحافة العربية غيليب ١١ بالفتح ''Tabbârah''

⁽۱) الكتبخانة ؛ : ٨٦ ومعجم المطبوعات ١٦٨٤ والأزهرية ؛ : ٢٩٤

⁽٢) البستان ٢٥٢ وشجرة النور ٢٧٤

⁽٣) القلائد الجوهرية – خ . والدارس ٢ : ٥٨

⁽٤) ابن الشحنة : حوادث سنة ٤٣٤ و ابن الوردى

١١٨٠] السنوسي



محمد بن على السنوسي (٧ : ١٩٢)

۱۱۸۲] البای محمد الهادی



محمد بن علی بای (۲ : ۱۹؛)

٧ - أمام ص ٢١٦

١١٧٩] محمد على



خمه على «باشا» بن إبراهيم أنما (١٩١١٧)

١١٨١] البتملي



محمد بن على البقلي (١٩٣:٧)

١١٨٤] الإدريسي



محمد بن على الإدريسي (٧: ١٩٥)

۱۱۸۳] حشيشو



محمد على حشيشو (٧ : ١٩٥)

١١٨٦) محمد على العابد



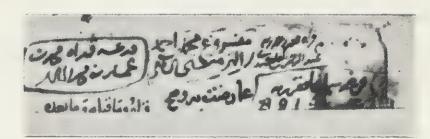
(194:4)

٥١١١) بورقيبة



محمد بن على بورقيبة (١٩٦:٧)

١١٩٠] ابن عمار



محمد بن عمار بن محمد المالكي (٢٠٠٠٧) عن مخطوطة «السنن» لأبي داود . في الخزانة الملكية بالرياض . المحمد بن عمار على توفيق ، وإمضاؤه



١١٨٧] البيلاوي



محمد بن على البيلاوي (١٩٨:٧)

محمد على بن محمد توفيق (١٩٨ : ٧)

a Loise o, relate de lois

AL STATE OF THE PARTY OF THE PA

خط محمد على توفيق ، وإمضاؤه

١١٩١] ابن عزم



محمد بن عمر ، ابن عزم (٧ : ٢٠٦) عن مخطوطة في مكتبة الأوقاف ، بحلب .

١١٩٢] ابن النصيبي

وص وهل وسب بارخ وابع مهروس الاحدوس بربورسد عشان الدالم وسع ما ما الدوسة المشروسة كلب المحروسة المام إسد سال طلالب دموعها المادوسة والمدوسة والمدوسة والمدوسة والمدوسة المدعدة والمدوسة و

محمد بن عمر بن محمد ابن هبة الله ، ابن النصيبي (۲۰۷:۷) عن مخطوطة « ثبت ابن الشاع » في مكتبة البلدية بالإسكندرية « ۱۹۲۲ د » و معهد المخطوطات «ف ۱۸۲ حديث »

١١٩٣] العرضي



أبو الوفاء (محمد) بن عمر العرضى (٢٠٨ : ٢٠٨) عن مخطوطة له في « الظاهرية » بدمشق ، مما استخرجه السيد أحمد عبيد . وانظر المستدرك .

١١٩٤] محمد عياد الطنطاوي



(۲۱۲ : ۷) وانظر المستدرك

١١٩٥] الظاهري

المنفي والى بن أحر بن عرد السكرا الأولية العلام النا من له النفيخ والحامة النا من النفيخ والحامة والمامة من النفيخ واللانبات بالسائيرها والعرسبي من وتعارض من الكتب واللانبات بالسائيرها والعربيق وكست وتعارض والحاه العفو والعافية والتوفيق وكست فالمهن مع والمام وطرت في الناسع عشرم حاوي كانبيس عام مرجاوي كانبيس

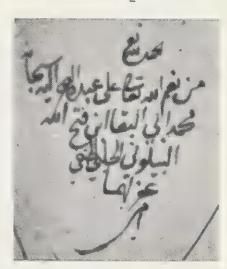
« محمد » فالح بن محمد الظاهرى (٧ : ٢١٧) إجازة بخطه فى نهاية نسخة من «حسن الوفا لإخوان الصفا » وهو ثبته المطبوع بالإسكندرية . ونسخة الإجازة عندى .

١١٩٧ - ١١٩٧] محمل فريد «بك» وإمضاؤه:



محمد فرید بن أحمد فرید (۲۲۰:۷)

١١٩٦] ابن البيلوني



محمد بن فتح الله بن محمود البيلونى (۲۱۸:۷) عن الصفحة ۲۵ من مخطوطة «شرح المقصورة الدريدية » في دار الكتب « ۳۷۳ لغة »

13

الإمضاء عن كتاب «وطنيتي »

١١٩٩] محمد فريد وجدى



(YY+ : Y)

١٢٠١] الشربياني



محمد بن فضل على (٢٢٣ : ٢٢٣)

١٢٠٠] الجيزاوي



محمد أبو الفضل الجيزاوي (٢:٢٢)

۱۲۰۲] ابن قاسم الغزى

ان روسمی دست رمای و زلی و عنی روایته اشطه اختبر عنداه ل از وال فراک کتبه العقری برا افز کال و کتبه العقری برا افز کال و کتبه العقری برا افز کال او کتبه العقری برا العزال و کتبه و کال الدیم و می الدیم و کتب الدیم و می ال

محمد بن قاسم الغزى ، ابن الغرابيلى (٨ : ٢٢٨) عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب بالقدس . وفي معهد المخطوطات «ف ٢٠ »

۱۲۰۳] ابن زاکور

العلمة دوالطبح المشلوه والازو والسنفيرة بوع العرائفية أرصع خسرعت كوما أبن بحرورادف فاله واوكند بيرى نظارته المحرفاهم برخورو عبرات واحرر فاكورالعامس في المركز كرسيمان وقف وسيما أمانشكرة على مذركان عند العلام مال ماعلم عبد ها الحارة وعدم ما (سم كا

محمد بن تاسم ، ابن زاكور (٧ : ٢٣٠) عن كتابه « عنوان النفاسة فى شرح ديوان الحاسة » المخطوط نصفه فى خزانة السيد حسن حسنى عبدالوهاب، بتونس والنصف الآخر فى المكتبة الصادقية . وهذا الحط من النصف الأول .

اللَّكُ الكامِل (٥٠٠٠ م)

محمد بن غازى (المظفر) بن العادل : صاحب ميافارقين ، الملقب بالملك الكامل . كان شجاعا ، صبر زمناً على حرب التتار ، وهو وحاصروه أكثر من سنة ونصف ، وهو ظاهر عليهم ، إلى أن فنى أهل البلد، لفناء زادهم ، و دخلها التتار فوجدوه مع من بقى من أصحابه موتى أو مرضى ، فقطعوا رأسه وحملوه إلى البلاد وطافوا به فى دمشق على رمح قصير ، علق عليه بشعره فوق قطعة رمح قصير ، علق عليه بشعره فوق قطعة شبكة . ولأبى شامة المؤرخ أبيات فى رثائه يصف بها طوافهم برأسه(۱)

الرُّصَافي الرَّفَّاء (... - ٢٧٥ م)

محمد بن غالب الرفاء الرصافى ، أبو عبد الله : شاعر وقته فى الأندلس . أصله من رصافة بلنسية ، وإليها نسبته . كان يرفأ الثياب ترفعاً عن التكسب بشعره . وعرقه صاحب « المعجب » بالوزير الكاتب . أقام مدة بغرناطة . وسكن مالقة و توفى بها . له « ديوان شعر » (٢)

ميرزا جَمَال الدِّين (١٨٧٥ - ١٩٣١م) معمد بن غلام رضا الشريف الكرماني،

والمحجب في تلخيص أخبار المغرب ٢١٧ – ٢٢٣ وجذوة الاقتباس ١٦٤ والإعلام – خ .

ميرزا جال الدين: فقيه إمامى. له كتاب «أسس الأصول – ط» في مباحث الألفاظ من أصول الفقه ، اقتصر فيه على استعال الحروف المهملة (قلت: وهو جهد ضائع وتكلف يفقد البيان رونقه) وفرغ من تأليفه سنة ١٣١٨ وأضاف إلى النسخة المطبوعة منه «خطباً» من إنشائه (١)

محمد بن فارس (.. - ۲۱۰ م)

محمد بن فارس بن حمزة المغربي الأصل، المحلى الدار: شاعر . قال المنذري: مشهور، وشعره حسن . كان من سكان « المحلة » عصر ، وتوفى ببيت المقدس (٢)

الفارضي (٠٠٠ - نعو ٩٨١ هـ)

محمد الفارضي الحنبلي ، شمس الدين : عالم بالفرائض ، شاعر . من أهل القاهرة . له « تعليقة على البخاري – خ » في الحديث ، و « المنظومة الفارضية – ط » في المواريث(٣)

فالح الظَّاهِري (١٢٥٨ - ١٣٢٨ م)

محمد فالح بن محمد بن عبدالله بن

(٢) التكملة لوفيات النقلة – خ – الجزء ٢٦

(٣) مختصر طبقات الحنابلة ٨٨ وَشَدْرات الذهب ٨: ٣٩٣ وفيه : « توفى سنة ٩٨١ تقريباً » .

٨: ٣٩٣ وفيه : «توفى سنة ٩٨١ تقريباً».
 والأزهرية ٢: ٩٩٨ قلت : ليس فى هذه المصادر
 ذكر لتعليقته على البخارى ، وقد اطلعت عليها فى
 مكتبة السيد أحمد عبيد بدمشق .

⁽۱) الذريعة ۲ : ۵۷ وفيه : ولد في حدود سنة ۱۲۹۲ وتوفي سنة ۱۳۵۱ أو ۲۰

البَيْلُونِي (.. - ١٠٨٥ م)

محمد بن فتح الله بن محمود البيلوني الحلبي ، أبو مفلح: أديب ، شاعر ، كأبيه . من القضاة . مولده ووفاته محلب . ونسبته إلى « البيلون » وهو نوع من ألطين كان يستعمل في الحمام . له « مختصر رحلة ابن بطوطة – في (١)

محمد فتحا (الدلائی) = محمد بن أبی بکر ۱۳۲۱ محمد فتحا (جنون) = محمد بن محمد محمد فتحا (القادری) = محمد بن قاسم ۱۳۳۱

الحافظ المحيدي (٢٠٠ -١٠٩٥)

محمد بن فتُوح بن عبدالله بن فتوح بن حميد الأزدى الميورق الحميدى ، أبو عبد الله ابن أبى نصر : مؤرخ محدث ، أندلسى . من أهل جزيرة ميورقة . أصله من قرطبة . كان ظاهرى المذهب . وهو صاحب « ابن حزم » وتلميذه . رحل إلى مصر ودمشق ومكة (سنة ٤٤٨ ه) وأقام ببغداد فتوفى فيها . من كتبه « جذوة المقتبس فى ذكر ولاة الأندلس وأسهاء رواة الحديث وأهل الفقه والأدب وذوى النباهة والشعر – ط » و الذهب المسبوك فى وعظ الملوك – خ »

فالح، أبو النجاح وأبو اليسر المهنوى الظاهرى: عالم بالحديث واللغة، من أهل المدينة المنورة. ومها وفاته. نسبته إلى بنى «مهنا» من عرب الظواهر (فى الحجاز) له كتب، منها «أنجح المساعى فى الجمع بين صفتى السامع والداعى – ط» فى الفقه، على مذهب أهل الحديث، و «صحائف العامل بالشرع الكامل – ط» فقه، ومنظومة فى «اصطلاح الحديث» و «شرحها» و «شيم البارق من ديم المهارق» فهرس كبير، و «حسن الوفا المهارق» فهرس كبير، و «حسن الوفا على صحيح البخارى والموطأ، وتعليقات على صحيح البخارى والموطأ، وتعليقات على ه المنهل العذب فى تاريخ طرابلس على « المنهل العذب فى تاريخ طرابلس الغرب – ط» (۱)

النَعْلَى (١٢٤٠ - ٢٠٠٩ ﴿)

محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي ، أبو عبد الله ، شمس الدين : فقيه حنبلي ، محدث لغوى . ولد ونشأ في بعلبك ، ونزل بدمشق ، وزار طرابلس والقدس ، وتوفى بالقاهرة . له « المطلع على أبواب المقنع – خ » في فروع الحنابلة ، و « شرح ألفية ابن مالك » في النحو ، و « المثلث يمعني واحد من الأسهاء والأفعال – خ » و « الفاخر – خ » في شرح الجمل (٢)

⁽١) خلاصة الأثر ٤: ١٠٥ – ١٠٨ ووقع فى Princeton 46, 250 خطأ فى جعل «محمد» صاحب الترجمة ، وأبيه «فتح الله» المتقدمة ترجمته ، شخصاً واحداً .

(٢) تأخرت هذه الترجمة للمستدرك فى نهاية الكتاب .

⁽۱) معجم الشيوخ ۲: ۱۳۱ – ۱۳۶ وفهــرس الفهارس ۲: ۲۰۰ والدر الفريد ۱۱۶ و برقة العربية ۱۵۰ وتحفة الإخوان ۳۰ و 815 الفريد Brock. S. 2: 815 (۲) كشف الظنون ۱۸۱۰ والشذرات ۲: ۲۰ والكتبخانة ۱۹۸۰ و ۲۹۸: Brock. 2: 124 (100), S. 2: 119

و « تسهيل السبيل إلى علم الترسيل – خ » و « المتشاكه في أسهاء الفواكه » و « نوادر الأطباء » و « الجمع بين الصحيحين – خ » في الحديث ، و «تفسير غريب مافي الصيححين – خ » و « بلغة المستعجل – خ » سهاه ياقوت « تاريخ الإسلام » و « التذكرة – خ » محتارات من مروياته (۱)

مُلاّ خسرُو (٠٠٠ - ١٤٨٠ م)

محمد بن فرامنُوز بن على ، المعروف علا — أو منلا أو المولى — خسرو : عالم بفقه الحنفية والأصول . رومى الأصل . أسلم أبوه . ونشأ هو مسلماً ، فتبحر في علوم المعقول والمنقول ، وتولى التدريس في زمان السلطان محمد بن مراد، بمدينة بروسة . وولى قضاء القسطنطينية ، وتوفى بها ، ونقل إلى بروسة . قال ابن العاد : صار مفتياً بالتخت السلطاني ، وعظم أمره ، وعمر عدة بالتخت السلطاني ، وعظم أمره ، وعمر عدة مساجد بقسطنطينية . من كتبه « درر الحكام في شرح غرر الأحكام — ط » فقه ، كلاهما له ، مجلدان ، و « مرقاة الوصول في علم الأصول — ط » رسالة ، وشرحها « مرآة الأصول — ط » و « حاشية على المطول — خ » اللاعة ، و « حاشية على التلويح — ط »

(۱) سير النبلاء – خ – المجلد ۱۰ ونفح الطيب ا : ۳۸۱ و ۳۸۵ والصلة ۲۲۱ و ۳۸۰ والصلة ۲۸۰ و وبغية الملتمس ۱۳ وابن خلكان ۱ : ۸۵ و وجذوة والتبيان – خ . ومفتاح السعادة ۱ : ۱۳ وجذوة المقتبس : مقدمته من إنشاء محمد بن تاويت الطنجى .

فى الأصول ، و «حاشية على أنوار التنزيل وأسرار التأويل – خ » كتبت سنة ١٩٤٧)

ابن الطَّلاَّع (١٠١٤ - ١٩١٩ م)

محمد بن الفرج القرطبي المالكي ، أبو عبد الله ، ابن الطلاع ، ويقال الطلاعي : مفتى الأندلس ومحدثها في عصره . من أهل قرطبة . كان أبوه مولى لمحمد بن يحيي البكري «الطلاع » فنسب إليه . له كتاب في «أحكام النبي » صلى الله عليه وسلم ، وكتاب في «ألشروط » وغير ذلك (٢)

ابن فَرُوخ (. . - ١٠٤٨ م)

محمد بن فروخ : أمير ، من الشجعان الكرماء . مولده ووفاته في نابلس (بفلسطين) ولى إمارة الحج الشامى ، بعد أبيه ، ثمانى عشرة سنة . وتناقل الناس أخبار شجاعته ،

⁽۱) الفوائد البهية ١٨٤ ومفتاح السعادة ٢: ٢٥ والأزهرية ٢: ٣٠ وعجم المطبوعات ١٧٩٠ والضوء اللامع المردي ١٩٧١ والكتبخانة ١٣٠٤ وكشف الظنون ١٩٩١ و ١٩٩٧ و شدرات ٢: ٢٠ ٣٠ وكشف الظنون ١٩٩١ و ١٩٩٧ و تلك المصادر «فرامرز» قلت: ورد اسم أبيه في أكثر المصادر «فرامرز» وعندى مخطوطة حديثة من كتابه «درر الحكام» كتبت سنة ١١١٩ وهو فيها «فراموز» وذكر في فهرس سنة ١١٩٩ وهو فيها «فراموز» وذكر في فهرس منها المسخة من «درر الحكام» بخطه ، كتبها سنة ١٩٧٨ واسمه في آخرها محمد بن «فراموز» بن على ، ولم يتيسر لى الاطلاع على هذه النسخة ، وفيها القول الفصل. يتيسر لى الاطلاع على هذه النسخة ، وفيها القول الفصل. (٢) الصلة لابن بشكوال ٢٠٥ والإعلام – خ. والمغرب في والديباج المذهب طبعة ابن شقرون ٢٧٥ وهو فيه «ابن الكلاع» تصحيف. وسير النبلاء – خ. والمغرب في حلى المغرب ، طبعة المعارف ١ : ١٩٥٠

وهابته أعراب البادية حتى ضرب ببسالته المثل، وامتدحه ابن النحاس بقصيدته «الحائية» المشهورة، ومدحه الأمير المنجكي بقصيدتين (١)

مُلَّد فَريد (١٢٨٤ - ١٣٢٨ م)

محمد فرید «بك» ابن أحمد فرید «باشا»: رئيس الحزب الوطني أيام الاحتلال البريطاني ، بمصر ، وأحد نوابغها . من أصل تركى . ولد في القاهرة وتعلم في مدرستي الألسن والحقوق ، وولى نيابة الاستثناف ، ثم احترف المحاماة وانقطع إلى الحدمة العامة ، فكان مع مصطفى كامل «باشا» في كثير من رحلاته إلى أوربة . ولما توفى مصطفى كامل انتخب محمد فريد رئيساً للحزب (سنة ١٩٠٨) وحبس ونفي (سنة ۱۹۱۲) وساح سياحات كثيرة ، مدافعاً عن قضية مصر ، معلناً ظلامتها ، إلى أن توفى بىرلىن . ونقل جثمانه إلى القاهرة . وقد أنفق كل ماله في سبيل بلاده . له كتب ، منها «تاريخ الدولة العلية ـ ط » و «رحلة محمد بك فريد - ط » و « الهجة التوفيقية فى تاريخ مؤسس العائلة الحديوية - ط » و ﴿ تَارِيخُ الرَّوْمَانِينَ – طُ ﴾ الجزء الأولُّ منه . ولعبد الرحمن الراقعي كتاب « محمد فريد ، رمز الإخلاص والتضحية -ط» ولأحمد شوقى المحامى «محمد فريد - ط » (٢)

محَّد فَرِيد وَجْدي (١٢٩٠ - ١٣٧٣ م)

محمد فرید بن مصطفی وجدی : مؤلف « دائرة المعارف » من الكتاب الفضلاء الباحثين . ولد ونشأ بالإسكندرية . وأقام زمناً في « دمياط » وكان أبوه وكيل محافظ فها . وانتقل معه إلى السويس ، فأصدر بها مجلة « الحياة » ونشر رسالة له سماها «الفلسفة الحقة في بدائع الأكوان » سنة ١٨٩٩ وكتاب « تطبيق الديانة الإسلامية على نواميس المدنية» كتبه أو لا باللغة الفرنسية ، وترجمه إلى العربية مهذا الاسم ، وسهاه فى طبعة أخرى «مدنية ألإسلام » وسكن القاهرة ، فعمل في وظيفة صغيرة بديوان الأوقاف ، أنشأ بعدها مطبعة أصدر مها جريدة « الدستور » اليومية ، مدة ، ثم « الوجديات » وهي شبه مجلة أسبوعية ، ونشر كتابه « دائرة معارف القرن الرابع عشر ، العشرين » في أجزاء متتابعة اكتملت في عشرة مجلدات ، وعكف على المطالعة والتأليف ، فنشر من كتبه «ما وراء المادة» في جزأين ، و « صفوة العرفان » وهو تفسير موجز للقرآن ، و « الحديقة الفكرية في إثبات وجود الله بالبراهين الطبيعية» و «المرأة المسلمة » في الرد على «المرأة الجديدة» لقاسم أمين ، و « الإسلام في عصر العلم » مجلدان ، و «كنز العلوم واللغة » وهو من أنفس كتبه ، و « على أطلال المذهب المادى » و «مجموعة الرسائل الفلسفية» و «كتاب المعلمين » و « نقد كتاب الشعر الجاهلي لطه حسن » . وتولى تحرير مجلة « الأزهر » نيفاً

⁽١) خلاصة الأثر ٤: ١٠٨

⁽۲) سبل النجاح ۳: ۲۶۶ – ۲۷۱ والمقتطف ۲۷ - ۸۰۵ والأهرام ۱۸ جادی الثانیة ۱۳۹۰ ومفاخر لأجیال ۸۶ ومعجم المطبوعات ۱۲۸۵

وعشر سنبن ، واعتزلها قبل وفاته بنحو عامين ، مخلداً إلى الراحة . وكان مترفعاً عن غشيّان المجالس العامة ، قلم يئرى فى حفل أو مجتمع ، يأنس بزوّاره فى بيته ، وقل أن يزور أحداً أو مجيب دعوة . وتوفى بالقاهرة(١)

اَ لِحْرُجُوائِي (.. - ٢٥١ م)

محمد بن الفضل الجرجرائي ، أبوجعفر: وزير المتوكل على الله ، ثم المستعين بالله ، العباسيين . كان قبل الوزارة يكتب للفضل ابن مروان ، واستوزره المتوكل ، ثم المستعين (سنة ٢٤٩ هـ) قال المرزباني : وهو شيخ ظريف حسن الأدب عالم بالغناء ، له مع إسحاق الموصلي أخبار ومكاتبات . نسبته إلى «جرجرايا» بلدة بين بغداد وواسط (٢)

البَلْخِي (. . - ۱۹۹ م

محمد بن الفضل بن العباس ، أبو عبد الله ، البلخى : صوفى شهير ، من أجلة مشايخ خراسان . أخرج من بلخ ، فدخل

سمرقند ، ومات فيها . من كلامه : «ست خصال يعرف بها الجاهل : الغضب في غير شيء ، والكلام في غير نفع ، والعطية في غير موضعها ، وإفشاء السر ، والثقة بكل أحد ، وأن لا يعرف صديقه من عدوه »(١)

الفُرَاوي (١١١١ - ٢٠٠٠م)

محمد بن الفضل بن أحمد بن محمد ، أبو عبد الله الصاعدى الفراوى : عالم بالحديث والفقه ، شافعى . مولده ووفاته فى نيسابور . كان يعرف بفقيه الحرم ، لإقامته مدة فى الحرمين . له تصانيف ، منها «مجالس» الحرمين . له تصانيف ، منها «مجالس» أملاها فى الوعظ ، أكثر من ألف مجلس ، وكتاب فى «الفقه» . و رابعون حديثاً — خ » وكتاب فى «الفقه» . نسبته إلى «فراوة » بليدة قرب خوارزم انتقل أبوه منها إلى نيسابور (٢)

محمد بن الفضل أبي المكارم ابن بختيار البعقوبي ، أبو عبد الله ، بهاء الدين ، ويعرف بالحجة : واعظ خطيب حنبلي . من أهل بعقوبا (بقرب بغداد) أخذ عن علماء بغداد، وحد ّث بإربل ، وسكن دقوقا (بين إربل وبغداد) وتوفى بها . له كتب ، منها «غريب

⁽۱) مجلة المجلات ۷: ۲۲۶ – ۲۲۸ و مجلة الرسالة ۹ سبتمبر ۱۹۳۵ و الصحف المصرية ۲/۲/۱۹۰۲ و معجم المطبوعات ۱۹۵۱ و أبو الوفا المراغی ، فی جریدة الأهرام ۱/۲/۱۹ و محمد عبد الغنی حسن ، فی المصری ۱/٤/۱۶ و محمد عبد الغنی حسن ، فی الأهرام ۱/۲/۱۶ و محمد یوسف خلیفة ، فی الأهرام ۱/۲/۱۶ و وارخ حسن عبد الوهاب ، فی الأهرام ۱۸۷۶ و لادته سنة ۱۸۷۵

⁽۲) معجم البلدان ۳ : ۸۰ ومعجم الشعراء ۳۳٪ وفيه : وفاته سنة ۲۵۰ وقد نيف على الثمانين .

⁽١) طبقات الصوفية ٢١٢ – ٢١٦ وحلية الأولياء ١ : ٢٣٢

⁽٢) الإعلام لابن قاضى شهبة – خ . وشذرات الذهب ٤ : ٩٦ و (356) Brock. 1 : 436 ومعجم المبلدان ٣ : ٢ ٥٣ ولب اللباب ١٩٣

الحديث» و «شرح العبادات الحمس » لأبي الخطاب (١)

الواثق المريني (١٥٠٠ - ٢٨٩ م)

محمد بن أبي الفضل بن أبي الحسن على ابن عثمان المريني ، أبوزيان ، الملقب بالسلطان الواثق بالله : من ملوك الدولة المرينية بالمغرب الأقصى . كان مقها بالأندلس عند بني الأحمر ، وأرسله الغنى بالله (ابن الأحمر) إلى المغرب ، بالاتفاق مع وزير بني مرين مسعود بن عبد الرحمن ابن ماسای ، فوصل الواثق إلى فاس بعد خلع المنتصر بالله (محمد ابن أحمد) وبويع مها (سنة ٧٨٨ هـ) وقد تعهد للوزير مسعود بأن يكون في يده الحل والعقد . وحدث من الوزير ما أسخط ابن الأحمر ، فعمد ابن الأحمر إلى سلطان من بني مرين ، كان في أسره ، وهو أبو العباس أحمد بن إبراهيم ، فأطلقه من اعتقاله . ، وبعثه إلى المغرب ليطالب بعرشه ، نكاية بالوزير مسعود . ووصل أبوالعباس إلى فاس، فحاصرها ثلاثة أشهر ، وخرج إليه الوزير مسعود بالطاعة والبيعة ، فدخلها أبو العباس ، وقتل الوزير ، وخلع «الواثق بالله» وقيده وأرسله إلى طنجة فقتل ودفن سها (٢)

الجيزاوي (١٢٦٢ - ١٤٢١ م)

محمد أبو الفضل الورّاق الجيزاوى: شيخ الجامع الأزهر. فقيه مالكي ، عالم بالأصول. من أهل مصر. ولد في ورّاق الحضر (من ضواحي القاهرة) وتربي وتعلم في الأزهر. وأذن له بالتدريس سنة ١٢٨٧ شيخاً لمعهد الإسكندرية ، ثم رئيساً لمشيخة الأزهر والمعاهد الدينية بالقاهرة ، وشيخاً للمالكية . وظل في هذا المنصب إلى وفاته بالقاهرة . له تآليف ، منها «الطراز الحديث في فن مصطلح الحديث – ط » صغير ، والسيد – ط » صغير ، والسيد – ط » و «تحقيقات شريفة – ط » والسيد – ط » و «تحقيقات شريفة – ط » والسيد – ط » و «تحقيقات شريفة – ط »

اَخَيْرا بادي (١٢١٢ - ١٢٧٨ م)

محمد فضل الحق العمرى الخيرآبادى ، الحنفى المولوى ، من سلالة أمير المؤمنين عمر بن الحطاب : إمام وقته ، بالهند ، فى علوم الحكمة والفلسفة . ولد فى « خبرآباد»

⁽۱) الفتح ۲۲ المحرم ۱۳٤٦ والأزهرية ۱: ۳۳۰ أثم ۲: ۱۷ والاعلام الشرقية ۲: ۱٤٤ والصحف المصرية ۱: ۱۲ و ۱۷ محرم ۱۳۶٦ وفي الكنز الثمين ۱۱۲ ترجمة له من إنشائه قال فيها : «دخلت الأزهر في أو اخر سنة ۱۲۷۳ وكان سني إذ ذاك عشر سنوات» قلت : على هذا النص يكون مولده سنة ۱۲۲۳ وفي معاصريه من يؤكد أن مولده قبل ذلك ، وأنه عاش نحو مئة عام .

⁽۱) الإعلام ، لابن قاضى شهبة – خ . والمقصد الأرشد – خ . وذيل طبقات الحنابلة ٢ : ١٢٣ (٢) الاستقصا ٢ : ١٣٨ وجذوة الاقتباس ١٣١

وقاوم الحكومة الإنجليزية، وعمل على تقليص ظلها من بلاده ، فاعتقلته وأرسلته إلى جزيرة «رنكون» فتوفى بها . له «الهدية السعيدية في الحكمة الطبيعية – ط» و «الروض المجود في تحقيق حقيقة الوجود» و «تاريخ فتنة الهند» ورسائل في «تحقيق العلم والمعلوم» و «تحقيق الأجسام» و «التشكيك» و «الماهيات».

الشربياني (۱۲۶۸ - ۲۲۲۱ ه)

محمد بن فضل على بن عبد الرحمن الشربيانى : فقيه إمامى . سكن تبريز ، وانتقل إلى النجف سنة ١٢٧٣ له أخبار مع معاصر حعفر بن أحمد الحلى الشاعر . وفيه يقول الحلى مداعباً :

« للشربيانى أصحاب وتلمذة تجمعوا فرقاً من ههنا وهنا وهنا « ما فيهم من له فى العلم معرفة يكفيك أفضل كل الحاضرين أنا! » وله كتب ، منها « المتاجر » فقه ، وكتاب فى «أصول الفقه » كبير ، وحواش (٢)

الفَحُر (١٢٦١ - ٢٣٢ م)

محمد بن فضل الله ، الملقبُ بفخر الدين: محسن ، كثير الآثار ، من أهل مصر . كان

قبطياً ، من كتاب دولة الماليك ، وارتقى إلى أن ولى نظر الجيش ، وعلا شأنه . وقيل: إنه أكره على الإسلام فامتنع ، وهم بقتل نفسه . وتغيب أياماً . ثم أسلم وحج وأكثر من التصدق وبني عدة مساجد بمصر ، منها «جامع الفخر» في بولاق ، وجامع الفخر في الروضة . وبني مارستاناً (مستشفى) بمدينة في الرملة ، وآخر بمدينة بلبيس . وعظم مقامه في أيام الملك الناصر محمد بن قلاوون ، وله معه أخبار . وتوفي بمصر (۱)

محمد بن فضل الله (الحبي) = محمد أمين ١١١١ البُرْهَا نبوري (٠٠٠ - ١٠٢٩ م)

محمد بن فضل الله البرهانبورى الهندى: صوفى ، من القائلين بالوحدة الوجودية . من أهل «برهانبور» فى الهند ، مولداً ووفاة . له «التحفة المرسلة – خ» فى وحدة الوجود ، فرغ منها سنة ٩٩٩ وشرحها ، واعتذر فى شرحها عن بعض «شطحات» الصوفية (٢)

مُمَّد بن فَضَيْل (١٩٥٠ م

محمد بن فضيل بن غزوان بن جرير الضبى ، مولاهم ، أبو عبد الرحمن : ثقة في الحديث ، شيعي ، من أهل الكوفة . له

⁽۱) خطط المقريزي ۲: ۳۱۱ والدرر الكامنة ٤: ١٣٨

⁽٢) خلاصة الأثر ؛ : ١١٠ و إيضاح المكنون ١٠٠٠ و Brock. 2: 551 (418), S. 2: 617

⁽۱) أبجد العلوم ۹۲۳ واسمه فيه «فضل الحق». وإيضاح المكنون ۱:۷۲٦ وعلم الفلك لنلينو ۳۷ ومعجم المطبوعات ۸۵۳

⁽٢) أحسن الوديعة ١ : ١٧٦ – ١٧٩

أكثر عرب العراق ، وجعل «الحويزة» قاعدة

لسلطنته ، ومات مها . قال أحد مؤرخيه :

« آل المشعشع : دولة عربية ملكت الأهواز

والحویزة وأكثر بلاد خوزستان » وفی سبرته وتاریخ ظهوره خلاف بن مؤرخی عصره (۱)

العُمري (١٢٤٠ - ١٢٩٠ م)

محمد نهمي بن مصطفى العمرى:

فاضل ، له اشتغال بالأدب ، وشعر . ولد

بالموصل ، وولى رياسة ديوان الإنشاء ببغداد مدة . وتقلب في المناصب . ثم عينته الحكومة

(۱) تاریخ العراق ۳ : ۱۰۷ – ۱۲۰ وفی حوادث

الدهور لابن تغری بر دی ۲ : ۳۰۵ و ۳۰۳ فی حوادث

عدة مصنفات ، منها كتاب «الرهد» و «الدعاء» (١)

ابن فُطَيْس (۲۲۹ - ۲۱۹ م)

محمد بن فطيس بن واصل الغافقي الأندلسي الإلبيري ، أبو عبد الله : فقيه ، من حفاظ الحديث . له كتاب «الروع والأهوال » وكتاب «الدعاء » (٢)

الشعشع (٠٠٠ ٢٣٠١)

محمد بن فلاح بن هبة الله ، من سلالة الإمام موسى الكاظم: رأس دولة «المشعشعين» وأول سلاطينهم . ولد بواسط ، وتعلم فى الحلة ، وتفقه بعلوم الشيعة الاثنى عشرية ، وأولع بفنون من الشعوذة فأتقنها . وخرج إلى بادية خوزستان عام ١٤٠ ه فادعى أنه «المهدى» وسمى شعوذاته «التشعشع» فتبعه بعض الأعراب فسهاهم «المشعشعين» واستولى بهم على الحويزة (بين واسط والبصرة) وقاتلته على الحويزة (بين واسط والبصرة) وقاتلته فانخذل ، ثم ظفر سنة ١٦١ وعظم أمره ، فامتلك ولاية خوزستان والجزائر وأطاعه فامتلك ولاية خوزستان والجزائر وأطاعه

سنة ٨٩١ ما محصله : « الشعشاع ، بشينين معجمتين أو لاهما مكسورة : الزنديق الحارج بنواحي البصرة من العراق يخيف السبل ويقطع الطرق على الحجاج وغيرهم . كان قد خرج قديماً من نواحي وادي التيم وادعي الشرف وتزندق ، ثم سار إلى العراق وأباح المحرمات واجتمع عليه خلائق مما أظهر لهم من أنواع السحر ، ثم ادعى النبوة وأفسد اعتقاد خلائق في تلك البلاد ، وعظم أمره وعجز عنه ملوك تلك الأقطار ، لا لقوته بل لكونه كان إذا مشي لقتاله الملوك يهرب منهم ويختفي بتلك الجزائر ويجعل المراكب عنده ، وقد صنع أكثر من ألف مركب ، ويقول المكثر عشرة آلا ف ، فأعجز الملوك صده الحركة فقوى أمره ، هذا مع ما يظهر للناس من الخوارق من أنواع السحر وإباحة ما تهواه النفوس من المحرمات ، وطال عمره حتى أهلكه الله » وفي صفحات لم تنشر من تاریخ ابن إیاس ، ص ۱۷ و ۳۵ و ۴۸ ما مجمله : « في ذي الحجة ٨٥٨ جاءت الأخبار يظهور شخص يقال له المشعشع قتل من الناس مالا يحصى ونهب

الركب العراقي » – « و لم يحج أحد من العراق سنة ٨٦٠

خوفًا منه » — « وفي ذي القعدة ٨٦١ جاء من بغداد أنه

كسر الحارجي المشعشع وقتل غالب عسكره وتجهز الحج

العراقي بعد انقطاعه عن الحج مدة »

⁽۱) تهذیب التهذیب ۹: ۰۰۰ - ۲۰۰ وفیه: مات سنة خمس وتسعین «ومائتین» من خطأ النسخ ، صوابه: «ومائة». وتذكرة الحفاظ ۱: ۲۸۹ وائتبیان ، لابن ناصر الدین – خ. والجواهر المضیة ۲: ۱۱۱ ومیزان الاعتدال ۳: ۱۲۲ والجرح والتعدیل: القسم الأول من المجلد الرابع ۷۰

⁽۲) تذكّرة الخفاظ ۳ : ۲۲ وهو فيه «العائقي» من خطأ النسخ ؛ والتصحيح من تاريخ عاماء الأندلس، لابن الفرضي ۳۳۸ وجذوة المقتبس ۷۸

العثمانية سفيراً في كرمانشاه (بإبران) ثم كان متصرفاً بالسليمانية ، وتوفى فيها ، فنقل إلى الموصل . كان بجيد التركية والفارسية والفرنسية . وله رسائل بالعربية والفارسية . وشعره كثير ، في بعضه جودة (١)

محمّد بن القاسم الثقّفي (٦٢ - نحو ٩٨ ٥٠)

محمد بن القاسم بن محمد بن الحكم بن أبي عقيل الثقفى : فاتح السند ، وواليها . من كبار القادة ، ومن رجال الدهر في العصر المرواني . ويعنيه حمزة بن بيض الحنفي نقوله :

«قاد الجيوش لسبع عشرة حجة » كان أبوه والى البصرة للحجاج . وولى الحجاج محمداً ثغر السند في أيام الوليد بن عبد الملك . وكان ببلاد فارس على رأس جيش في طريقه إلى الريّ ، فأقام في شيراز ، وأرسل إليه الحجاج ستة آلاف من جند أهل الشام وخلقاً من غيرهم ، فزحف إلى مكران وفتح قنزبور وارمائيل والديبل . واستسلم أهل البيرون وما بعدها إلى أن بلغ مهران ، فعيره . وقاتله داهر (ملك السند) فقتل فعيره . وقاتله داهر (ملك السند) فقتل وتنظيا ، إلى أن كان في «الملتان » وجاءته ولأنباء بوفاة الحجاج ثم الوليد بن عبد الملك، وولاية سليان بن عبد الملك . وكان سليان ولاية المنان بن عبد الملك . وكان سليان المقيد النقمة على الحجاج وعماله ، فلما ولى ،

بعد موت الحجاج عمد إلى أقربائه وكتابه وعماله فنكهم، وعزل محمد بن القاسم وأمر محمله من السند مقيداً، فحمل إلى واسط، وعذب بها، فقال شعراً يعاتب به بني مروان، فأمر سليان بإطلاقه فأطلق، ثم قتله معاوية ابن يزيد بن المهلب. وقيل: مات في العذاب. وقال ابن حزم: قتل نفسه في عذاب يزيد بن المهلب (۱)

مُحَدُّ الصُّوفِي (... - بعد ٢١٩ هـ)

العلوى الطالبي ، أبو جعفر : ثائر ، من العلوى الطالبين . من أهل الكوفة . كانت العامة الطالبين . من أهل الكوفة . كانت العامة تلقبه بالصوف ، لإدمانه لبس ثياب من الصوف الأبيض . وكان عالماً بالدين ، فقها زاهداً ، يرى رأى الزيدية الجارودية . خرج فى أيام المعتصم العباسي ، بالطالقان ، واستفحل أمره ، وبايعه فى كور خراسان خلق كثير ، فظفر به عبد الله بن طاهر بعد وقائع كانت بينهما ، وحبسه فى الرى ، وقائع كانت بينهما ، وحبسه فى الرى ، وأمر به المعتصم فسجن فى إحدى قباب من نقله إلى بغداد مقيداً بالحديد (سنة ٢١٩هـ) وقصره ، فألقى بنفسه من نافذة وهرب ، فقيل : إنه اختبأ إلى أن توفى بواسط ؛ وقيل : عاش إلى أيام المتوكل ، فحبس فقيل : إنه اختبأ إلى أيام المتوكل ، فحبس

⁽۱) فتوح البلدان ۱۶۶ – ۲۶۶ و جمهرة الأنساب ۲۵۲ و المرزبانی ۲۱۶ و فی مجلة المنهل ، بمکة ، السنتین الثالثة و الرابعة ، بحث ضاف عنه ، جاء فیه أن «الدیبل» الوارد ذکرها فی فتوح ابن القاسم هی « کراتشی»

⁽١) تاريخ الموصل ٢٣٣٢

⁽ج٧-٥١)

ومات فی محبسه . قال المسعودی : «وقد انقاد إلی إمامته خلق كثیر من «الزیدیة » إلی هذا الوقت ، وهو سنة ۲۳۲ ومنهم كثیرون یزعمون أنه لم یمت ، وأنه حی یرزق ، وأنه سیخرج فیملاها عدلا كما ملئت جوراً ، وأنه مهدی هذه الأمة ؛ وأكثر هولاء بناحیة الكوفة وجبال طبرستان والدیلم وكثیر من كورخراسان ، وقول هولاء فی محمد بن القاسم نحو قول الكیسانیة فی محمد ابن الحنفیة والواقفیة فی موسی بن جعفر » (۱)

مَانِي الْمُوسُوس (.. - ٥٤٦ م)

محمد بن القاسم ، أبو الحسن ، المعروف عانى الموسوس : شاعر . كان من أظرف الناس وألطفهم . من أهل مصر . رحل إلى بغداد فى أيام المتوكل العباسى ، فكانت له فها أخبار (٢)

أبو العيناء (١٩١ - ٢٨٣ م)

محمد بن القاسم بن حَكَّد بن ياسر الهاشمي ، بالولاء ، أبو العيناء : أديب فصيح . من ظرفاء العالم ، ومن أسرع الناس جواباً .

اشتهر بنوادره ولطائفه . وكان ذكياً جداً ، حسن الشعر ، مليح الكتابة والترسل ، خبيث اللسان في سبّ الناس والتعريض بهم . كف بصره بعد بلوغه أربعين سنة من عمره . أصله من الهامة ، ومولده بالأهواز ، ومنشأه ووفاته في البصرة . قال المتوكل : لولا أنه ضرير لنادمته ؛ فنقل إليه ذلك فقال : إن أعفاني من روئية الأهلة فاني أصلح المنادمة ! وأخباره كثيرة ، جمع بعضها المعاصر محمود محمود خليل في «مقالات» نشرتها مجلة الرسالة (١)

ابن بَشَّار الأَنْبَارِي (٢٧١ - ٢٢٨ م)

محمد بن القاسم بن محمد بن بشار ، أبو بكر الأنبارى : من أعلم أهل زمانه بالأدب واللغة ، ومن أكثر الناس حفظاً للشعر والأخبار ، قيل : كان محفظ ثلثائة ألف شاهد في القرآن . ولد في الأنبار (على الفرات) وتوفي ببغداد . وكان يتردد إلى أولاد الحليفة الراضي بالله ، يعلمهم . من أولاد الخليفة الراضي بالله ، يعلمهم . من معلقة زهير – ط » و « إيضاح الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل – خ » و « الحاآت – في كتاب الله عز وجل – خ » و « الحاآت – خ » و « عجائب علوم القرآن – خ » و « الحاآت – خ » و « عجائب علوم القرآن – خ » و « شرح

⁽۱) وفيات الأعيان ۱: ؛ ۰۰ ونكت الهميان ۲۹۵ وميزان الاعتدال ۳: ۱۲۳ ولسان الميزان ٥: ٤٤٤ وابن الوردى ۱: ۳؛۲ والمرزباني ۴،۱ والنويرى ٤: ۸۲ وتاريخ بغداد ۳: ۱۷۰ والديارات ۲۲–۲۰ وفيه ماليس في غيره من نوادره . ومجلة الرسالة ۳: ۱۲۰۳ و ۱۷۰۱ و ۱۸۲۴ و ۱۸۲۲

⁽۱) مقاتل الطالبيين ، طبعة الحلبي ۷۷۰ – ۸۸۰ والبداية و المسعودي ، طبعة باريس ۷: ۱۱۳ – ۱۱۷ والبداية و النهاية ۱۰ : ۲۸۲ و هو فيه «محمد بن القاسم بن عمر بن علی » و مثله فی الکامل لابن الأثیر : حوادث سنة ۲۱۹ نقلا عن الطبری فی حوادث السنة نفسها .

⁽۲) فوات الوفيات ۲:۲۲ وتاريخ بغداد ۳:۳۱

معلقة عنرة – ط» و «خلق الإنسان» و « الأمثال » و « الأضداد – ط » وأجل كتبه « غريب الحديث » قيل إنه ، ، ، و كتبه ورقة . وله «الأمالي» اطلعت على قطعة منها كتبت في المدرسة النظامية ، وعليها خط الحافظ عبد العزيز ابن الأخضر ، سنة الحافظ عبد العزيز ابن الأخضر ، سنة

ابن فاذشاه (۱۰۰۰ - ۲۸۱ م

محمد بن القاسم بن أحمد بن فاذشاه ، أبو عبد الله: من فقهاء الشافعية ، من أهل أصبهان . له كتب في « الأصول » و « الفقه » و « الأحكام » (٢)

المَرْدي الحَرُودي (.. - ١٠٠٠ م)

محمد بن القاسم بن حمود الحسنى : من ملوك الدولة الحمودية فى الأندلس . كان مقما فى الجزيرة الخضراء . واتفق روئساء

(۱) و فيات الأعيان ٢: ٣٠ ، و و الفاظ و الفاظ و الألبارى ، و و خلامة الألبارى ، و الفاظ الم و الله الله و الفاظ الم و الأنبارى ، و علية النهاية ٢: ٣٠ ، وعرفه بابن الأنبارى ، و فيه أنه مات و له ٦٨ سنة . و طبقات الحنابلة ٢: ٩٠ ، و آداب اللغ ـ ٢: ١٨١ و مجلة الآثار ١: ١٨١ و المحاد ٣ : ١٨١ و المحاد ١٨١ و المحاد ١٨٥ و فيه : سئل : كم تحفظ ؟ فقال : أحفظ ثلاثة عشر صندوقاً ! و طبقات النحويين – خ . و أورد السيوطى في بغية الوعاة (ص ٣٨٠) أساء بعض كتبه ، في ترجمة أبيه القاسم بن محمد .

(٢) ذكر أخبار أصبهان ٢ : ٣٠٠

البربر وأمراؤهم على البيعة له بالخلافة ، فبايعه أصحاب قرمونة (Carmona) ومورور (Morôn) وأصحاب قرمونة (Arcos) وغرناطة (Grenada) وتلقب بالمهدى (سنة ٢٣٩ هـ) واستمر عشرين شهراً انتهت بوفاته (١)

البَقَّالِي (۱۰۹۷ – ۲۲۰ م

محمد بن أبي القاسم بن بايجوك ، البقالي الخوارزمي ، أبو الفضل الملقب بزين المشايخ : عالم بالأدب ، مفسر ، فقيه حنفي ، من أهل خوارزم . ووفاته في جرجانيتها . من كتبه «منازل العرب ومياهها » و «الهداية » في المعاني والبيان ، و «مفتاح التنزيل » و «تقويم اللسان » في النحو ، و « الإعجاب في الإعراب و « التراجم بلسان الأعاجم » و « التفسير » و « التوري » و « التنبيه على إعجاز القرآن» (٢)

الْمَكَّارِي (: - ١١٠ م)

محمد بن أبي القاسم الهكارى ، أبو عبدالله ، بدر الدين : قائد ، من المجاهدين في حرب الصليبين . له مواقف مشهورة . كان من أمراء الملك المعظم ، يستشيره المعظم ويصدر عن رأيه . وبني بالقدس مدرسة للشافعية ، وبقرب الخليل مسجداً . واستشهد في معركة مع الفرنج بالطور ، ونقل إلى القدس (٣)

⁽١) البيان المغرب ٣: ٢٢٩ و ٢٣٠

⁽٢) بغية الوعاة ٩٢ و الفوائد البهية ١٦١

⁽٣) مرآة الزمان ٨: ٩٩٥

في فقه المالكية ، و « مختصر البيان لابن رشد » الواسطي (..- ١٧٤٤ م) و « الفتاوى » (١)

الرَّصَّاع (٥٠٠ - ١٩٨٩م)

محمد بن قاسم الأنصاري ، أبو عبدالله ، الرصاع : قاضي الجاعة بتونس . اقتصر في أو آخر أيامه على إمامة جامع الزيتونة والخطابة فيه ، متصدراً للإفتاء وإقراء الفقه والعربية . وعرف بالرصاع لأن أحد جدوده كان نجاراً يرصع المنابر . له كتب ، منها « التسهيل والتقريب والتصحيح لرواية الجامع الصحيح - خ » و « تذكرة المحبن في شرح أسهاء سيد المرسلين – خ » و «الكلام على الآيات الواقعة في شواهد المغنى لابن هشام " مجلدان ، و « فهرسة » وكتاب في « الفقه » المالكي ، كبر (٢)

الغَزِّي (٥٠٥ - ١١٨ م)

محمد بن قاسم بن محمد بن محمد ، أبو عبد الله ، شمس الدين الغزى ، ويعرف بابن قاسم وبابن الغرابيلي : فقيه مالكي . ولد ونشأ بغزة ، وتعلم بها وبالقاهرة . وأقام مهذه وتولى أعمالا في الأزهر وغيره . من كتبه « فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ

محمد بن القاسم بن أبي البدر المليحي الواسطى . شمس الدين : شاعر ، من الوعاظ . له موشحات رقيقة . برع في القراآت ، وله « قصيدة » فها . وأنشأ « خطباً » وخطب في أحد مساجد بغداد. ومات بواسط (١)

الدِّياجي (٠٠٠ ٢٧٧٠م)

محمد بن القاسم بن الحسين بن مُعَيّة الحسني الحلى الديباجي ، أبو عبد الله ، تاج الدين : نسابة مؤرخ ، من الإمامية . من أهل الحلة . له « تذييل الأعقاب في الأنساب» و « الثمرة الظاهرة من الشجرة الطاهرة » أربع مجلدات ، و « الفلك المشحون في أنساب القبائل والبطون » و «أخبار الأمم » واحد وعشرون مجلداً ، ولم يتمه (٢)

المُشَدُّالي (.. - ٢٦٢ م

محمد بن أبي القاسم بن محمد بن عبد الصمد ، أبو عبد الله المشذالي : مفتى بجاية (بالمغرب) وخطيها . نسبته إلى مشذالة ، من قبائل زواوة ، ومولده ووفاته في بجاية . من كتبه « تكملة حاشية الوانوغي على المدونة»

⁽١) تعريف الحلف ١ : ٥٠٥ ولقط الفرائد – خ . والابتهاج ، طبعة هامش الديباج ٣١٤ وشجرة النَّور

⁽٢) البستان ٢٨٣ وشجرة النور ٢٥٩ والضوء اللامع ٨ : ٧٨٧ والمكتبة العبدلية ٨٤ و ٤١٢

⁽١) فوات الوفيات ٢ : ٢٩٥ والدرر الكامنة Brock. 2: 205 (159) وانظر (159) ١٤٣: ٤

⁽٢) إيضاح المكنون ١ : ٢٧٨ والبابليات ١:٥١١ والذريعة ١ : ٣٢١ ثم ٤ : ٣٥ ثم ٥ : ١٥

وتهائمها، وحضرموت وأعمالها . وكان عالماً متفنناً . صنف كتاب « تصفية النفوس - خ ».

وفى أيامه خرج الترك كافة من البمن كله .

التقريب – ط » يعرف بشرح ابن قاسم على متن أبي شجاع ، و «حاشية على شرح التعریف » و « حواش علی حاشیة الخیالی ــ خ» في شرح العقائد النسفية (١)

الأَمَاسي (١٤٦٠ - ١٢٨)

محمد بن قاسم بن يعقوب الأماسي الحنفي ، محيى الدين ، ابن الحطيب قاسم : باحث متفنن ، من علماء الروم (الترك) عربيّ التصانيف . ولد بأماسية ، وترقى في التدريس ببلدته وغيرها إلى أن توفى . وكان عارفاً بالحديث والتفسير والتواريخ والموسيقي، ينظم القصائد العربية والتركية ، مطلعاً على العلوٰم الغريبة كالوفق والتعبير والجفر . من كتبه «روض الأخيار – طّ » انتخبه من «ربيع الأبرار» للزمخشرى ، وحواش ورسائل وتعليقات كثرة (٢)

الْوَيْد بالله (۱۹۹۰ - ۱۹۱۶ م)

محمد بن القاسم بن محمد بن على ، من سلالة الهادي إلى الحق : إمام زيدي ، عظم السلطان في البمن . قام بعد وفاة أبيه (سنة ١٠٢٩ هـ) وأنقادت له الديار البمنية أعالمها

(١) خلاصة الأثر ٤: ١٢٢ والبدر الطالع ٢٣٨:٢ Brock. S. 2:560,

(٢) شجرة النور لمحمد مخلوف ٣٠٧ وإيضاح المكنون Brock. 2:607 (457), S. 2:682 , 7.V:Y (٣) الجبرتى ٢:١٦ والتيمورية ٣:٣ وسلك الدرر

Brock. 2: 429 (327), S. 2: 454, 171: \$ والأزهرية ١: ٩٦ وانظر التاج ٣: ٢٥

(۱) الضوء اللامع ٢٨٦:٨ و Brock. S. 2: 440 ومعج المطبوعات ١٤١٦ و Princeton 467 ووقع فيه «العزى» المعروف بابن «العزابيلي»كلاهما تصحيف. (٢) الشقائق النعانية ، بهامش ابن خلكان ١: ٤٤٣ والشذرات ۲٤۲:۸ و Princeton 241 و کشف

الظنون ٨٣٣

ابن دینار (۰۰۰ نحو ۱۱۱۰ ه)

واستمر إلى أن توفى في شهارة (١)

محمد بن أبي القاسم الرعيني القبرواني ، أبو عبد الله المعروف بأبن دينار : مؤرخ . من أهل القبروان . له « المؤنس في أخبار إفريقية وتونّس – ط » فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٢ قال مخلوف : كان حياً قرب سنة (٢) 111.

البقري (١٠١٨ - ١٠١١ه)

محمد بن قاسم بن إسماعيل البقرى الشناوى : مقرئ ، من فقهاء الشافعية . من آهل القاهرة . نسبته إلى « نزلة البقر » أو « دار البقر » من قرى مصر. من كتبه « غنية الطالبين - خ » في التجويد ، يعرف مقدمة البقرى ، و « فتح الكبير المتعال _ خ » في حل بعض مشكلات الآيات ، و « القواعد المقررة – خ » في قواعد القراء السبعة ، و « العمدة السنية _ خ » في التجويد(٣)

ابن زاگور (.. - ۱۱۲۰ م)

محمد بن قاسم بن محمد بن عبد الواحد ، ابن زاكور الفاسى ، أبو عبد الله : أديب فاس فى عصره ، مولده ووفاته فيها . من كتبه «المعرب المبين بما تضمنه الأنيس المطرب وروضة النسرين – ط » و «نشر أزاهر البستان فيمن أجازنى بالجزائر وتطوان ط » و «عنوان النفاسة فى شرح ديوان الحماسة ، لأبى تمام – خ » فى مجلدين نخطه ، و «الروض الأريض – خ » ديوان شعره ، اختار منه عبدالله كنون الحسنى مجموعة سماها «المنتخب من شعر ابن زاكور – ط » و «أنفع الوسائل من أبلغ الحطب وأبدع الرسائل » و «مقباس الفوائد – خ » فى شرح قلائد العقيان ، و «تفريج الكرب – ط » فى شرح لامية العرب (۱)

مُمَّد جَسُوس (۱۰۸۹ - ۱۱۸۲ م

محمد بن قاسم بن محمد جسوس ، أبو عبد الله: فقيه ، من علماء المالكية . من أهل فاس . له كتب ، منها « شرح مختصر خليل » في تسعة مجلدات ، و «شرح الرسالة للقير واني – ط» و « شرح شمائل الترمذي – ط» و « شرح توحيد المرشد المعين ، لابن عاشر – ط» (٢)

(۱) فهرس الفهارس ۱ : ۱۳۰ وشجرة النور ۳۳۰ و المنتخب من شعر ابن زاكور : مقدمته . وفيها أنه Brock. S. 2:684

(٢) الفكر السامي ٤ : ١٢٤ وشجرة النور ٥٥٥

(١) شجرة النور ٤٠٢

على الزيدية . دعا إلى نفسه بالإمامة ، وتلقب س بالمهدى ، ولم يستقم له الأمر ، فأقام في « برط » بشرقى اليمن إلى أن توفى (٢) مية

محد القادري (۱۲۰۹ – ۱۳۳۱ ه)

محمد بن القاسم الحوثى : فقيه بمانى من

الغَنْدُوسي (٠٠٠ - ١٢٧٨ م)

محمد بن القاسم الغندوسي ، أبو عبدالله:

فاضل ، متصوف ، من أهل «الغنادسة» وهي بلد في صحراء المغرب الأقصى . له

كتب ، منها «التأسيس في مساوى الدنيا ومهاوى إبليس » . وكان جيد الحط ، نسخ

عدة دواوين ، وكتب مصحفاً في ١٢ مجلداً

الحوثي (٠٠٠-١٣١٩م)

قل أن يوجد له نظير (١)

محمد (فتحاً ، أى بفتح الميم الأولى) بن قاسم بن محمد ، من نسل الشيخ عبد القادر الجيلانى : عالم بالأصول والعربية ، من أهل فاس . له كتب ، منها «حاشية على شرح الشيخ الطيب ابن كبران على توحيد المرشد المعين – ط » جزآن ، و «حاشية على شرح الشيخ جسوس على الشمائل» و «حاشية على شرح الأزهرى على البردة – ط » و « رفع العتاب والملام عن قال العمل بالحديث الضعيف والملام عن قال العمل بالحديث الضعيف

⁽٢) الدر الفريد ٢٣

حرام – ط » و « فهرسة – ط » لشيوخه ، و « إيحاف أهل الدراية – خ » أسانيده (١)

النَّاصِر ابن قايتباًي (١٤٨٨ - ١٤٩٨ م)

محمد (الملك الناصر) ابن قايتباى المحمودى الظاهرى ، أبو السعادات ، ناصر الدين : من ملوك دولة الجراكسة في مصر والشام والحجاز . بويع بمصر وأبوه على فراش الموت (سنة ٩٠١ هـ) وكان صغير السن ، فقام بتدبير ملكه «كرتباى الأحمر» ثم استبدل به الأتابكي أزبك بن ططخ . وساءت سيرة الناصر ، فكانت أيامه كلها فتناً وشروراً ، قال معاصره ابن إياس : كان يوصف بالكرم الزائد والشجاعة ، لكنه كان جاهلا عسوفاً للذائد والشجاعة ، لكنه كان جاهلا عسوفاً للأوباش وقعت منه أمور شنيعة وسار في

(۱) الفكر السامى ؟ : ، ١٥٠ و فهرس المؤلفين ١٠٠ و وهو سالمؤلفين ١٥٠ و المعجم الشيوخ ١: ٢٥-٥٥ و المحجم الشيوخ ١: ٢٥-٥٥ و وهو فيه « محمد فتحا بن أبي القاسم » قلت : جرى بعض المتأخرين من علماء المغرب على متابعة العامة في نطقها أحياناً اسم «محمد» بفتح الميم الأولى، مع بقاء الميم الثانية مشددة ضا» و يعنون بالأول أنه «بفتح الميم الأولى» و بالثاني أنه « بضمها » حتى كاد لفظ « فتحاً » و « ضماً » يعد تتمة لاسم الذي هو « محمد » وتجد هذا في « معجم الشيوخ » و « الفكر السامي» و « فهرس الفهارس » و بعض الكتب الأحرى . وفيهم من اكتفى بوضع فتحة على الميم الأولى ، التخلص من لفظ « فتحاً » و أخبر ني الأستاذ الشيخ محمد البشير الإبر اهيمى بأن التفريق بين الضم و الفتح شائع البشير الإبر اهيمى بأن التفريق بين الضم و الفتح شائع الآن في المغرب ، وقد يسمى الأخوان « محمداً » و يمز أحدها عن الآخر بأن هذا بالفتح و ذاك بالضم .

المملكة أقبح سير . قتله بعض الماليك غيلة بأرض الطالبية (من ضواحي القاهرة)(١)

قَدْري (۱۲۲۷ – ۱۳۰۹ م

محمد قدري «باشا»: من رجال القضاء فی مصر . ولد بها ، فی «ملوی» وأصل أبيه من الأناضول ، وأمه مصرية حسنية . تعلم بملوى والقاهرة ، ودخل مدرسة الألسن فأتم فها دروسه . ونبغ في معرفة اللغات . واختاره الحديوي مربياً لولى عهده . وتقلب في المناصب ، فكان مستشاراً في المحاكم المختلطة ، وناظراً للحقـــانية ، ثم وزيراً للمعارف ، فوزيراً للحقانية وهي آخر مناصبه ، وتوفى بالقاهرة . من كتبه « الدر المنتخب من لغات الفرنسيس والعثمانيين والعرب ــ ط » و « مفردات في علم النباتات_ ط» و « مرشد الحبران _ ط» في المعاملات الشرعية ، و « قانون العدل والإنصاف للقضاء على مشكلات الأوقاف _ ط » و « الأحكام الشرعية في الأحوال الشخصية - ط» و «الدر النفيس في لغتي العرب والفرنسيس ـ ط» و «قطر أنداء الدم - ط » في الأدب ، و « دیوان شعره _ خ » و « تطبیق ما وجد في القانون المدنى موافقاً لمذهب أبي حنيفة _

⁽۱) ابن إياس ۲: ۳۰۳ ووليم موير ۱۹۳ والنور السافر ٤٠ وفي شذرات الذهب ۸: ۲۲ « بويع بالسلطنة بعد موت أبيه بيوم واحد ، وهو في سن البلوغ ، فأقام ستة أشهر ويومين ، ثم خلع »

خ» و «قانون الجنايات والحدود – ط» ترجمه عن الفرنسية . وغير ذلك (١) ابن تُوْقُاس (٨٠٢ – ٨٨٨ هـ)

عمد بن قرقاس بن عبد الله ، الناصرى: أديب ، من أعيان الحنفية ، له شعر فيه رقة . من أبناء الماليك عصر . مولده ووفاته بالقاهرة . نسبته إلى « ناصر الدين » الأقتمرى . تقدم عند الظاهر خشقدم . وصنف كتبا ، منها « زهر الربيع في شواهد البديع – خ » وفي لغته ضعف ، وشرحه « الغيث المربع – خ » و «معارضة مقامات الحريرى» و «المقالات خ» و «معارضة مقامات الحريرى» و «المقالات الفلسفية والترجانات الصوفية – خ » و « فتح الحلاق في علم الحروف والأوفاق – خ » قال السخاوى : وكتب «تفسيراً» في عشرين علم الحروف واضع ، وفيه ما ينتقد ، وله أيضاً «الجان على القرآن » سجع . وكان حسن الحط ، نسخ كثيراً من الكتب ، وأكثر رزقه منها (٢)

بَدْرِالدِّينِ العَلاَئِي (٠٠٠ - ٩٤٢ م)

محمد بن قرقاس السيفي العلائي ، بدر

الدين: مؤرخ . يُظن أنه صاحب كتاب في «التاريخ وُجد الجزء الخامس منه مخطوطاً ، وهو مرتب على السنين ، جاء في آخر هذا الجزء: «وكان الفراغ من كتابة هذا الكتاب المبارك على يد محمد بن المرحوم السيفي قرقاس العلائي .. في ثامن عشرين ذي الحجة الحرام سنة ثمانية عشر وتسعائة (١)

مُحمَّد قَشّ = مُحمَّد بن يُوسف ١٢٣٢

محمد قطة العدوي = محمد بن عبد الرحمن ١٢٨١

اللُّكُ النَّاصِر (١٢٨٥ - ١٢١١م)

محمد بن قلاوون بن عبد الله الصالحى ، أبوالفتح: من كبار ملوك الدولة القلاوونية . له آثار عمرانية ضخمة وتاريخ حافل بجلائل الأعمال . كانت إقامته فى طفولته بدمشق ، وولى سلطنة مصر والشام سنة ١٩٣ ه ، وهو صبى ، وخلع منها لحداثته سنة ١٩٤ ه ، فأرسل إلى الكرك . وأعيد للسلطنة بمصر سنة في يد الأستادار الأمير بيبرس الجاشنكير في يد الأستادار الأمير بيبرس الجاشنكير ونائب السلطنة الأمير سلاتر . واستمر نحو عشرين سنة ضاق بها صدره من تحكمهما ، وتوجه بعائلته فأظهر العزم على الحج ، وتوجه بعائلته وحاشيته ومماليكه وخيله ، فودعه بيبرس وسلار وبقية الأمراء وهم على خيولهم لم

⁽١) المقتطف ٤٨ : ٢٥٣ – ٢٦٣ وإيضاح المكنون

١: ٥٥ ومعجم المطبوعات ١٤٩٥ ونظم العقيان ١٥٨ ورال (٢) ابن أياس ٢: ١٨١ ونظم العقيان ١٥٨ والضوء اللامع ١: ٢٩٢ والكتبخانة ٢: ١٣٧ ثم ٤: ١٣٧ ثم ٥: ٥٠٠ و دار الكتب ٢: ٢٠١ ثم وسماه ١٣٧٤ \$. Brock. 2: 174 (139), \$5.2: 172 «محمد بن عبدالله بن قرقاس ٣ كما في كشف الظنون ٩٥٩ خلافاً لما في المصادر المتقدمة .

⁽۱) مخطوطات الظاهرية ۱۰۰ – ۱۰۱ وشذرات الذهب ۲۵۰: ۲۵۰

١٢٠٥] ابن قوقاس



محمد بن قرقاس الناصرى الحننى (٧ : ٢٣٢) عن مخطوطة « المقامات الفلسفية » فى دار الكتب المصرية « ١٨١ تصوف »

۱۲۰٤] محمد قدری « باشا »



(YT1 : V)

١٢٠٦] الخراساني

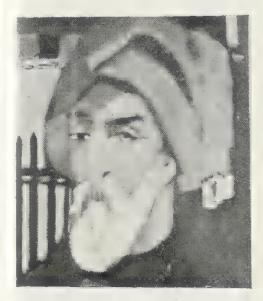


۱۲۰۷] اليز دى

محمد کاظم الیزدی (۷ : ۲۳۶)



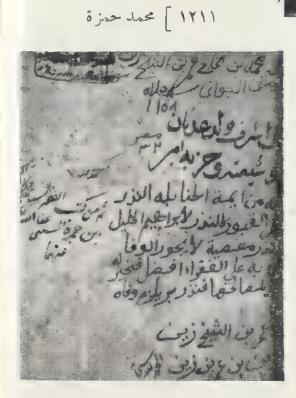
محمد کاظم الخراسانی (۲: ۲۳۶)



(YTT: V)



محمد كامل بن أحمد القصاب (٧ : ٢٣٥)



محمد بن كمال الدين حمزة (٧ : ٢٣٧) عن مخطوطة في مكتبة « الجندي » بدمشق .

۱۲۰۹] الخلعي



محمد كامل الخلعي (٧ : ٢٣٥)

١٢١٢ ، ١٢١٣] البتنوني ، وخطه

هد الرموم والرق الركب المصاحب إلى و الاحترى ب نا فوالو و ف المحت مرالرث المركب الموال الموال

محمد لبيب البتنونى (٧ : ٢٣٧) و خطه : من مكتبة السيد أحمد خيرى ه نجل المهدى إليه .



١٢١٥] مجدى



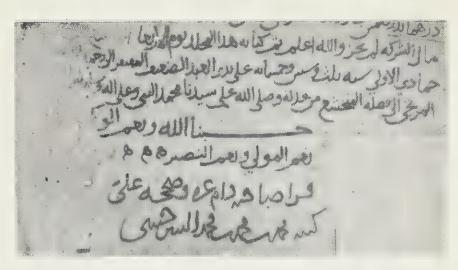
عمد مجدی « باشا » (۲٤٠ : ۷)

١٢١٤] أبو العزائم



محمد ماضي أبو العزائم (۲ : ۲۳۹)

١٢١٦] السرخسي



محمد بن محمد ، رضى الدين السرخسى (٧ : ٩٤٩) وانظر المستدرك . عن مخطوطة الجزء الأول من كتابه « الوسيط » في مكتبة الفاتح « ٢٢١٢ » ومعهد المخطوطات «ف ١٩٤ فقه حنفي »

١٢١٧] عماد الدين الكاتب ، الأصفهاني (؟)

معدد المناع وزاعا بنطرية على المناع وزاعا بنطرية على المناع وزاعا بنطرية على المناع وزاعا بنطرية على المناع والمناع و

محمد بن محمد صفى الدين ، الكاتب ، الأصفهان (٧ : ٣٥٧) بة من مسودة كتابه «خريدة القصر » يرجح أنها بخطه . انظر «خريدة القصر – قسم شعراء الشام – الجزء الأول ، بتحقيق الدكتور شكرى فيصل » (مح)

يترجلوا له ، وبلغ الكرك فنزل بقلعتها واستولى على ما فها من أموال ، وأعلن أنه قد انشي عزمه عنَّ الحج واختار الإقامة بالكرك وترك السلطنة .. وكتب إلى الأمراء في مصر بذلك فاجتمع هؤلاء ونادوا بالأمبر بيبرس الجاشنكبر سلطاناً على مصر والشام (سنة ٧٠٨) ولقبوه بالملك المظفر . وأمضى الناصر فى الكرك قريباً من عام ، ثم وثب ، فدخل دمشق ، وزحف إلى مصر فقاتل المظفر بيىرس ، وعاد إلى عرشه (سنة ٧٠٩) وقتل بيبرس بيده خنقاً ، وشرّد أنصاره ، وامتلك قياد الدولة فخطب له عصر وطرابلس الغرب والشام والحجاز والعراق وديار بكر والروم وغرها ، وأتته هدايا ملوك المغرب والهند وآلصن والحبشة والتكرور والنوبة والترك والفرنج، وأبطل مكوساً كثيرة ، واستمر ٣٢ سنة وشهرین و ۲۵ یوماً کانت له فیها سبر وأنباء أوردها المقريزى في مجلد ضخم . وأحدث من العمران ما ملأ ذكره صفحتان من كتاب المقريزي . ومما بقي من آثاره بمصر : الترعة المعروفة اليوم بالمحمودية ، وتجديد القلعة ، والخليج الناصري من خارج القاهرة إلى سرياقوس. واقتدى به أمراء دولته ، فاستمرت حركة العمران طول حياته . وجيء بكبار المهندسين والبنائين من سورية وغيرها . وكان غَاية في الكّرم ، قيل : وهب في يوم واحد ما يزيد على مئة ألف دينار ذهباً .

وأولع بكرائم الخيل فكان فى اسطبلاته بعد

وفاته ٤٨٠٠ فرس . وكان وقوراً مهيباً ،

لم يضبط عليه أحد أنه أطلق لسانه بكلام فاحش في شدة غضبه ولا انبساطه ، يدعو رجاله بأجل ً ألقامهم ، ويكره الاقتداء عن تقدمه من الملوك ، ولا محتمل أن يُذكر عنده ملك . ومع مبالغته في الحرص على ألاً" ينسب إليه ظلم أو جور ، ففي المؤرخين من يأخذ عليه كثيراً من الشدة في سياسته . توفي بالقاهرة (١)

القهستاني (٠٠٠ - نحو ١٥٤٣ م)

محمد القهستاني ، شمس الدين : فقيه حنفی . كان مفتياً ببخاری . له كتب ، منها «جامع الرموز – ط» في شرح النقاية مختصر الوقاية ، لصدر الشريعة عبيد الله بن مسعود ، فقه (۲)

مُحَد قويسم (۱۰۳۳ – ۱۱۱۱۹ م)

محمد قويسم بن على التونسي ، أبو عبد الله: باحث ، من فقهاء تونس. تصدر للتدريس زمناً . وصنف كتباً ، أجلها « سمط

⁽١) مورد اللطافة لابن تغرى بردى ٤٤ والسلوك للمقريزي : القسمان الأول والثاني من الجزء الثاني ، وفيهما استيفاء سيرته وتاريخ للدولة فى أيامه . وابن الوردى ٢ : ٣٤٠ وفوات الوفيات ٢ : ٣٦٣ وابن إياس ١ : ١٢٩ والدرر الكامنة ؛ ؛ ١٤٤ ووليم مولر ٢٥ – ٩٥ والنجوم الزاهرة ٨ : ١١ و ١١٥ ثم ۹ : ۳ وانظر ديوان صفى الدين الحلى ٥ ٥ – ٦٢

⁽٢) شذرات الذهب ٨ : ٣٠٠ ومعجم المطبوعات 1044

اللآل في تعريف ما بالشفاء من الرجال – خ» عشرة أجزاء ، في السيرة النبوية وتراجم الصحابة والتابعين والمحدثين وفقهاء الأمصار والشعراء وغير ذلك ، مكث في تصنيفه ١٤ سنة ، وله « إصابة الغرض » رسالة في المواقيت مآخذها من السنة (١)

المخراساني (١٢٥٥ - ١٣٢٩ م)

محمد كاظم الخراسانى: فقيه ، من مجتهدى الإمامية . ولد بطوس ، وأقام سنة بطهران (١٢٧٧ هـ) وسكن النجف ، وتخرج على يده كثيرون . له تصانيف ، منها «الكفاية _ ط» في أصول الفقه ، مجلدان ، و « الفوائد الأصولية والفقهية _ ط» و « تكملة التبصرة _ ط» فقه (٢)

الَيْنُ دي (. - ١٣٣٧ م)

محمد كاظم بن عبد العظيم الطباطبائي نسباً، البزدى بلداً ومنشأ، الأصفهاني تحصيلا، الغروى مسكناً ومدفناً: فقيه من مجتهدى الإمامية. من كتبه «تعليقة على متاجر الأنصارى – ط» فقه، و «السوال والجواب – ط» فقه، و «الصحيفة الكاظمية – ط»

و « الاستصحاب – خ » من مباحث أصول الفقه (١)

الطَّرَا بِلُسِي (١٢٤٥ - نحو ١٣١٧ م)

محمد كامل بن مصطفى بن محمود الطرابلسي الحنفى : مفتى طرابلس الغرب . مولده ووفاته بها . تعلم بالأزهر . وولى الإفتاء ببلده . له «الفتاوى الكاملية – ط» (٢)

محمد كامل الكفراوى «بك» : طبيب مصرى . ولد فى إحدى قرى الجيزة ، وتعلم الطب عصر وأوربا . وأتهم بمؤازرة الثورة «العرابية» وعفى عنه . واستخدم طبيباً ، فدرساً الطبيعة والكيمياء بمدرسة الطب ، فطبيباً للمدارس . وتوفى بالقاهرة . له كتب ، منها « الجواهر البديعة فى علم الطبيعة – ط » جزآن ، و « قلائد الحسان المصرية فى علم الطبيعة – ط » خزآن ، و « قلائد الحسان المصرية فى علم الطبيعة أجزاء ، و « النزهة العقلية فى الطبيعة الطبيعة – ط » ثلاثة أجزاء ، و « إرشاد المرضى والأصحاء – ط » مترجم (»)

⁽۱) أحسن الوديعة ۱۸۸ – ۱۹۳ والذريعة ۲: ۲۵ . Brock. S. 2: 802

⁽٢) الصادقية ، الرابع من الزيتونة ١٩١ ومعجم المطبوعات ١٦٩٠

⁽٣) معجم الأطباء ٢٠؛ ومعجم المطبوعات ١٥٦٤ وآداب اللغة ٤: ٢٢٢

⁽۱) عنوان الأريب ۲: ٦ وفيه قصيدة له طرز أبياتها الأولى باسمه «محمد قويسم». وذيل بشائر أهل الإيمان ١٠١ وهو فيه «قويسم بن على »

⁽٢) أحسن الوديعة ١٨٠-١٨ والذريعة ٤:٢١ ومجلة العرفان : تشرين الأول ١٩٢٨ و ١٩٢٨ و Brock. S. 2: 799

الخُلُعي (١٩٣٥ - ١٩٣٨)

محمد كامل الحلعى: موسيقى مصرى، من المشتغلين بالأدب. لحنّ ٣٥ رواية مسرحية، وجمع تلاحينها في كتاب مطبوع. وألف كتاب «الموسيقى الشرقى – ط» و «نيل الأمانى في ضروب الأغانى – ط» وكان حلو الصوت، يضرب على العود. وتوفى بالقاهرة (١)

مُحَد كامل حَجًاج (١٠٠١م)

محمد كامل حجاج المصرى: كاتب، من أهل القاهرة. قضى شطراً كبراً من حياته فى خدمة المحاكم المختلطة، بعيداً عن ضجيج المجتمعات، يتعهد مجموعات من الأزهار النادرة كان يعنى بتربيتها وتهذيبها عنايته مكتبته وتنسيقها. وكان نجيد اللغة الفرنسية كأهلها. له «بلاغة الغرب – ط» الفرنسية كأهلها. له «بلاغة الغرب – ط» حزءان، ترجم فيه مختارات من الأدب الغربي، و «الموسيقى الشرقية: ماضها، حاضرها، نموها فى المستقبل – ط» (٢)

الشيح كامِل القصَّاب (١٢٩٠ - ١٢٧٣ م)

محمد كامل بن أحمد بن عبد القادر القصاب : من زعماء الحركة الاستقلالية أيام

الاحتلالين التركي والفرنسي ، في سورية . أصله من حمص، انتقل أبوه إلى دمشق، فولد مها، وعُرُف في صباه بكامل كريم (بصيغة التصغير) وهو لقب أسرة والدته ونشأ منصر فا إلى «الفتوة» وعجب أهل « العُقيبة » وهو من سكانها، بدمشق ، إذ رأوه يدخل مسجدها فجأة وبحتل غرفة فيه وينقطع إلى العلم . وأمضى في اعتكافه أعواماً تفقه فها وبرع في علوم العربية والقراآت ، وخرج إنساناً آخر . وأنشأ «المدرسة الكاملية» وهي من أوائل العوامل في بعث الروح القومية العربية ، بدمشق ، تطوع التدريس ما عبد الوهاب الإنكليزي (لقباً) وعارف الشهابي ، وعبد الرحمن شهبندر ، وأسعد الحكم ، وآخرون كنتُ (المؤلف) واحداً منهم أولما نشبت الحرب العامة الأولى (١٩١٤) كان صاحب الترجمة من أعضاء جمعية « العربية الفتاة » السرية ، فانتدب للسفر إلى مصر ، ومقابلة القائلين فها بتحرير البلاد العربية من سلطان الترك ، والاتفاق معهم على خطط العمل . فدخلها منظهراً أنه يريد شراء كتب لمدرسته ، وعاد ، فاعتقله الترك (العثمانيون) فحدثهم عن كتب المدرسة ، فأفرجوا عنه . وظل يعمل في الخفاء إلى أن قامت « الثورة » في الحجاز ، فتوجه متخفياً إلى مكة . ورجع بعد الحرب إلى دمشق، فكان أبرز العاملين في «لجنتها» الوطنية . واحتل الفرنسيون «سورية» فغادرها ، فافتتحوا قائمة «أحكام الإعدام» باسمه . وولاه الملك عبد العزيز آل سعود

⁽۱) الأهرام ٦ و ٧ ربيع الآخر ١٣٥٧ ومعجم المطبوعات ٨٣٢

⁽٢) من كلمة لأب الوفاء محمود رمزى نظيم في جريدة الدستور : أول ذى القعدة ١٣٦٢ ومجلة الزهراء ١ : ٠٤٣

إدارة «المعارف» في الحجاز، فأقام قليلا، واستعفى . ثم استقر في حيفا (بفلسطين) وأنشأ «مدرسة» وألف بالاشتراك مع الشهيد محمد عز الدين القسام، كتاب «النقد والبيان – ط» في البدع المنهى عنها والرد على أحد القائلين بها . ومحيت أحكام الإعدام في دمشق، فعاد إليها ، وفترت عزيمته في أعوامه الأخيرة ، فعين رئيساً للجنة العلاء» مدة ، واستقال . وانزوى في بيته إلى أن توفي (١)

محد کای (۱۲۶۹ - ۱۲۲۹ م)

محمد كامى بن إبراهيم بن أحمد بن الشيخ سنان الأدرنوى: فقيه حنفى ، من علماء أدرنة. له كتاب «مهام الفقهاء – خ» فى تراجم الحنفية ، رتبه على الحروف ، و « رياض القاسمين – خ» فى قسمة العقار ، و جامشه أشكال مساحية لتصوير بعض المسائل (٢)

مُمَّد كِبْرِيت = مُمَّد بن عبدالله ١٠٧٠ ابن كرَّام (. . - ٢٥٥ م)

محمد بن كرام بن عراق بن حزابة ،

عبد الله . ثم انصرف إلى الشام وعاد إلى نيسابور فحبسه محمد بن طاهر ، وخرج منها (سنة ٢٥١ هـ) إلى القدس ، فمات فيها . والسجزى : نسبة إلى سجستان (١)

مُحَدِّدُ كُرْدُ علي = مُحَدِّد بن عَبْد الرَّزَّاق مُحَدَّدُ كُرْدُ علي = مُحَدّد بن عَبْد الرَّزَّاق مُحَدَّد كُرُيِّم (٠٠٠ - ١٢١٣ م)

محمد كريم : من شهداء مصر في عهد الاحتلال الفرنسي : من شهداء مصر في عهد الاحتلال الفرنسي : من أهل الإسكندرية .

أبو عبد الله ، السجزى : إمام الكرامية ،

من فرق الابتداع في الإسلام ؛ كان يقول بأن الله تعالى مستقر على العرش ، وأنه جوهر.

ولد ابن كرام في سحستان وجاور بمكة خمس

سنىن ، وورد نيسابور ، فحبسه طاهر بن

محمد كريم: من شهداء مصر في عهد الاحتلال الفرنسي: من أهل الإسكندرية. كان في أول أمره قبانياً ، وتقدم به نشاطه فتقلد أمر الديوان والجارك بالثغر ، ونفذت كلمته وأحكامه ، وتصدر لغالب الأمور . ولما نزلت الحملة الفرنسية في الإسكندرية ، يقودها نابليون بونابرت ، قاومها محمد ، فاعتقله الجنرال كليبر (يوم ۲۰ يوليه ۱۷۹۸) فاعتقله الجنرال كليبر (يوم ۲۰ يوليه ۱۷۹۸) ثم أرسله إلى القاهرة ، لينظر الجنرال نابليون في أمره . وطلبت منه أموال للإفراج عنه ،

⁽۱) مذكرات المؤلف . ومنتخبات التواريخ لدمشق ۹۱۳ وما رأيت وما سمعت ۱۶

⁽۲) فهرست الكتبخانة ه : ۱۹۲ و إيضاح المكنون Brock. S. 2:649 والصادقية الرابع من الزيتونة ۱۳۵ وهو فيه : «محمد افندى كاسى الأدرنوى المشهور بجلى»

⁽۱) الملل والنحل للشهرستانى ۱ : ۱۰۸ و تذكرة الحفاظ ۲ : ۲۰۸ و القاموس ، والتاج : مادة «كرم» . والأنس الجليل ۱ : ۲۲۲ واللباب ۳ : ۳۲۳ وميزان الاعتدال ۳ : ۲۷۲ ولسان الميزان ه : ۳۰۳ وفيهما الحلاف فى ضبط «كرام» وقد ورد فى بيت من شعر البستى مخففاً .

6.

المقصود ، من العلم والعمل بالبنود – خ » و «كتاب الرماح – خ » (١)

ابن فَرْ تُون (.. - ٥٨٨ م

محمد بن لب بن موسى ابن فرتون : ثائر ، كانت له ولابنه ، من بعده ، دولة في الأندلس . خرج على الأمير عبد الله بن محمد الأموى في أول ولايته (سنة ٧٧٥ هـ) بالثغر الأعلى ، وحاصر مدينة تطيلة (Tudela) وظفر عحمد بن طملس قائد الأمر عبدالله ، فقتله على بامها . وملك طليطلة في بعض أوقاته . قال ابن حيان ما مجمله : كان مع ثورته على السلطان ، ونكوبه عن الجاعة ، حامياً للثغر ، جاهداً في قتال الفرنج ، بجيّش لهم ويستنفر لغزوهم ، فتتجمل آثاره في جهاد الطَّاغية ، ولا يأتي مع ذلك في أذى من حوله من بلاد المسلمين ، وانتهى به الأمر إلى أن حاصر سرقسطة ، فقتل وهو محاصر لها ، وحُمل رأسه إلى الأمر عبدالله (بقرطبة) فأمر برفعه على باب قصر الخلافة ، ثمانية أيام ، و دفن بعدها (٢)

البَتَنُونِي (. - ١٩٣٨ م)

محمد لبيب البتنونى : فاضل مصرى ، له اشتغال بالأدب والتاريخ . توفى بالقاهرة .

Brock. 2: 169 (136), S. 2: 167(۱) وآداب اللغة ٣: ٧٥٧ واقرأ هامش « لاجين بن عبد الله » المتقدمة ترجمته في الجزء السادس ص ١٠٠٠ (٢) المقتبس لابن حيان ١٦ والبيان المغرب ٢: ١٣٩٤

إن قدمها فى خلال اثنتى عشرة ساعة ، وإلا قتل . ومضت المدة ولم يأت بالمال ، فأركبوه حاراً يحيط به جمع من العساكر ، يتقدمهم طبل يضربون عليه ، وطافوا به إلى أن بلغوا موضعاً كان يعرف بالرميلة ، فقتلوه رمياً بالرصاص وقطعوا رأسه ورفعوه على نبوت ومعه مناد يصيح : هذا جزاء من خالف الفرنسيس ! وأخذ أتباعه الرأس بعد ذلك فدفنوه مع الجثة (١)

محد محزة (١٠١٥ - ١٠٠١م)

محمد بن كمال الدين بن محمد الحسيني الحنفي ، من آل حمزة : نقيب الشام وصدرها في عصره . كان شاعراً فاضلا ، له علم بالحديث والأدب ، وفقه الحنفية . وصنف كتباً ، منها «حاشية على شرح الحلاصة لابن الناظم » في النحو . وكان الأديب ابن شاشو ينسخ له كتبه . مولده ووفاته في دمشق (٢)

الرسّاح (٠٠٠ فو ١٨٠ م

محمد بن لاچين بن عبد الله الحسامى: أحد العارفين بفنون الفروسية . من أهل طرابلس الشام . له كتب ، منها «بغية القاصدين في العمل بالميادين – خ» في الفروسية ، ألفه لصاحب حلب ، و «غاية

⁽۱) الجبرتى ۳ : ۲۲ – ۲۳ وتاريخ الحركة القومية، لعبد الرحمن الرافعي

⁽۲) تراجم بعض أعيان دمشق ٩ وخلاصة الأثر ٤: ١٣١ - ١٣٤

من كتبه «رحلة إلى الأندلس – ط» و «تاريخ كلوت بك – ط» ترجمه عن الفرنسية ، و « الرحلة الحجازية – ط» و « رحلة الصيف إلى أوربا – ط» و « الرحلة إلى أميركا – ط». نسبته إلى « البتنون » من بلاد المنوفية عصر (١)

مُحَد لَطْنِي جَمَّة (١٣٠٢ - ١٣٠١م)

محمد لطفى ابن الشيخ جمعة بن أبي الحمر الإسكندري ، من أصل عربي : محام ، من كبار الكتّاب والخطباء والمترجمين . من أعضاء المجمع العلمي العربي . بجيد الفرنسية والإنجلنزية وله إلمام بلغات أخرى . ولد ونشأ بآلإسكندرية ، وأحرز إجازة الحقوق (سنة ١٩١٠) في فرنسة . وسكن القاهرة . فعمل في الصحافة وافتتح مكتباً للمحاماة ، وتوفى مها . كتب كثيراً في صحف «المؤيد» و « الظاهر » و « البلاغ " » اليومية ، والأسبوعية . وترجم إلى العربية كتاب «الأمس - ط» لمكيافلي ، و « تحرير مصر - ط » و « الحكمة المشرقية _ ط » و «حكم نابليون _ ط » و «ليالي الروح الحائر له ط » و «مائدة أفلاطون _ ط » وقصصاً نشرتها مجاــة «مسامرات الشعب» وألف كتباً ، منها «تاريخ فلاسفة الإسلام في المشرق والمغرب _ ط » و « الشهاب الراصد - ط » في نقد كتاب الشعر الجاهلي لطه حسن ، و « بين الأسد الإفريقي والنمر الإيطالي" - ط » و «محاضرات

(١) الأهرام ٣/٤/٨٣٨ ومعجم المطبوعات ٢٢٥

و انظر کتاب ما رأیت و ما سمعت ۱۰۲ – ۱۰۹

فى تاريخ المبادىء الاقتصادية والنظامات الأوربية – ط » الجزء الأول منه ، و « ثورة الإسلام وبطل الأنبياء أبو القاسم محمد بن عبد الله – ط » المجلد الأول منه ، ولا يزال الثانى مخطوطاً ، و « حياة الشرق : دوله وشعوبه وماضيه وحاضره – ط » و «الحلاج – خ » (١)

ماجد الكُرْدي (١٢٩٢ - ١٣٤٩ م)

محمد ماجد بن محمد صالح أبن الشيخ فيض الله الكردى المكمى: فاضل ، من أهل مكة . انتقل إلها جده من بلاد الكرد، في أوائل القرن الثآلث عشر للهجرة . ونشأ صاحب الترجمة مشغوفاً بنشر العلم ، فطبع على نفقته كثيراً من الكتب ، وأنشأ مطبعة لهذه الغاية ، واحترف الطباعة وتجارة الكتب ، واجتمعت له مكتبة خاصة من أفخير المكتبات في الحجاز . واضطهد في عهد الشريف حسن بن على . فلزم بيته وكتبه . ولما آل الحجاز إلى آل سعود خرج من انزوائه ، فعنن فی مجلس الشوری ثم وکیلا لإدارة المعارف العامة فمديراً للأوقاف. له كتب ورسائل لم يتم أكثرها ، منها «معجم كنز العال – خ » و « معجم التخاميس – خ » شعر ، و « المنتخبات الماجدية - خ » أدب ،

⁽۱) جريدة المصرى ٥ شوال ١٣٧٢ ومعجم المطبوعات ١٦٩٢ ومجلة المقتبس ١: ١٠٨ ومجلة المجمع العلمي العربي ٧: ٥٧٠ والفهرس الخاص ١٧ و مذكرات المؤلف .

و« فهرس – خ » لمكتبته ، ترجم به مؤلفيها . مولده ووفاته عكة (١)

الرَّخَاوي (.. - ١٩٢٥ م)

محمد بن ماضى بن محمد السرخاوى الشافعى : فاضل مصرى ، ضرير . مولده ووفاته فى هورين (التابعة للسنطة ، عصر) تعلم بها وبالأزهر . ونسبته إلى بلدة «منية الرخا» . له رسائل ، منها «الحق المتبع فى معنى البدع – ط» و «كنوز البرفى أحكام زكاة الفطر – ط» و «الفتح الدانى – ط» و «الفتح الدانى – ط» حاشية فى علوم البلاغة (٢)

أَبُو العَزَامُ (١٩٣٠-١٩٣٧)

محمد ماضى أبو العزائم: فقيه متصوف مصرى . ولد فى مدينة رشيد ، وانتقل مع أبيه إلى محلة أبى على (بالغربية ، من بلاد مصر) فتعلم بها . وعين مدرساً للشريعة الإسلامية بكلية غور دون بالخرطوم . ثم ترأس «جاعة الحلافة» بالقاهرة، وتوفى بها . له كتب ، منها «أصول الوصول إلى معية الرسول – ط» و «معارج المقربين – ط» و «معارج المقربين – ط»

و « النور المبين لعلوم اليقين – ط » و «أساس الطرق – ط » و «الإسراء – ط» (١)

اَحَادي (.. - نحو ٧٠٠ ١)

محمد بن مالك بن أبي الفضائل الحادي النياني : فقيه باحث ، من أهل السنة في النين . أدرك أيام على بن محمد الصليحي ، وسمع ما يقال عن دعوته «الباطنية» فدخل في مذهبه ، مختبراً ، فاطلع على بعض كتبه ، وصنف كتاب «كشف أسرار الباطنية – ط» وفيه شيء من تاريخهم ونزغاتهم (٢)

ماني الصُّنْم اجي (.. - ١٣٣٦ م

محمد مانی الصنهاجی ، أبو عبد الله: فقیه مفت ، من أهل فاس. له كتب ، منها «منظومة فی البدرین» و «التعریف محاذ و معوذ ابنی عفراء الّذكورین فی الشمائل (۳)»

ابن الحل (۲۰۰۰ - ۲۰۰۰ م)

محمد بن المبارك بن محمد ، أبو الحسن ابن أبى البقاء ، ابن الحل : فقيه شافعى بغدادى . له شعر . كان يدرس ويفتى . من

⁽۱) جریدة المدینة المنورة (بمصر) ۹ رمضان ۱۳۵۶ ومعجم المطبوعات ۳۲۵

⁽۲) كشف أسرار الباطنية . وفيه ، ص ٤٣ ما يدل على أنه مات بعد زواج الحرة «أروى بنت أحمد» بالمكرم الصليحي أحمد بن على ، وليس فيه ما يشير إلى إدراكه وفاة على بن محمد سنة ٧٣٤

⁽٣) معجم الشيوخ ٢: ١١ - ١٤

⁽۱) جريدة الحرم : العدد ۱۱ من السنة الأولى . وأم القرى ۱۳٤٩/۱۲/۲۰ .

⁽٢) الأعلام الشرقية ٢: ١٧٣ ومعجم المطبوعات ٩٣٠ والأزهرية ٤: ٣٠٤

كتبه «التوجيه فى شرح التنبيه» فقه ، جزآن ، وكتاب فى «أصول الفقه». توفى ببغداد ، ودفن بالكوفة (١)

ابن مَيمُون (. . - بعد ١٨٥ ه)

محمد بن المبارك بن محمد بن ميمون : عالم بالأدب . بغدادى . له « منتهى الطلب ، من أشعار العرب – خ » مجلدان منه ، ذكر في مقدمته أنه جمع فيه ألف قصيدة اختارها من أشعار العرب الذين يُستشهد بأشعارهم ، وجعله عشرة أجزاء ، في كل جزء مئة قصيدة (٢)

ابن مَشَق (۱۲۹ – ۲۰۰۰ م

محمد بن المبارك بن محمد ، أبو بكر ابن أبي طاهر ابن مشق : من العلماء بالحديث. من أهل بغداد . له « معجم » صنفه في شيوخه . يقال : إن مسموعاته بلغت ستة مجلدات (٣)

(۱) ابن خلكان ۱: ۲۹۷ وطبقات الشافعية ٤: ۹۶ والطبقات الوسطى – خ. والقاموس: مادة

۳۸۹: ۳ (۲) Brock. S. 1: 494 (۲) و دار الکتب ۳: ۹۸۹ و فیه و صف محتویات المجلدین الموجودین من کتابه، و أنه «فرغ من تألیفه بمدینة السلام – بغداد – سنة ۹۸۹ ه. و الفهرس التمهیدی ۳۱۱ و سهاه کشف الظنون ۱۸۵۷ « ابن میمون » فأقحم ناشره ، أو مصحح طبعه ، اسم ها بن میمون المتوفی سنة ۹۱۷ » إقحاماً بعد ذکر « ابن میمون » و هو شخص آخر ، تقدمت ترجمته .

(٣) التكلة لوفيات النقلة - خ - الجزء الحادى
 والعشرون . والتاج ٧ : ٧١

ابن المثنى (١٦٧ – ٢٥٢ م)

محمد بن المثنى بن عبيد بن قيس بن دينار ، أبو ووسى العنزى: عالم بالحديث ، من الحفاظ ، من أقران بسندار . من أهل البصرة . قال الحطيب : كان ثقة ثبتاً . زار بغداد وحد ت مها ، وعاد إلى البصرة فتوفى فها . ويقال له « الزمن » بفتح الزاى وكسر الميم . قال ابن ناصر الدين : حدث عنه الأئمة الستة ، وابن خزيمة ، وابن صاعد ، وخلق . الستة ، وابن حبان : كان صاحب « كتاب » لا يقرأ إلا من كتابه . روى عنه البخارى ١٠٣٥ أحاديث ، ومسلم ٧٧٧ حديثاً (١)

عُدي (١٢٧٥ - ١٢٧٥)

محمد مجدى «باشا» ابن محمد صالح مجدى بن أحمد بن محمد حفيد الشريف مجد الدين : عالم بالقضاء . مصرى المولد والوفاة ، مكى الأصل . كان متضلعاً من العلوم الإلهية والنفسية ، وعمدة فى التاريخ الإسلامى والمصرى القديم ، ومن أعضاء مجمع العلوم النفسية بباريس . مولده ووفاته فى القاهرة . ومها تعلم ، وأكمل دروسه فى فرنسة . وتقلب فى المناصب إلى أن كان مستشاراً لمحكمة الاستئناف الأهلية عصر .

⁽۱) تاریخ بغداد ۳: ۲۸۳ والتبیان لابن ناصر الدین – خ . و تهذیب التهذیب ۹: ۲۵ – ۲۲ ک والجمع بین رجال الصحیحین ۵۱۱ و هو فیه : محمد بن المفی بن «عبدقیس» تحریف .

الوَهْراني (: - ٥٧٥ هـ)

محمد بن محرز بن محمد ، أبو عبد الله الوهرانى : منشىء ، من أكابر الظرفاء . أصله من وهران (بقرب تلمسان) قدم الديار المصرية في أيام السلطان صلاح الدين ، فاجتمع فيها بالقاضى الفاضل والعاد الأصبهانى وغيرهما من أئمة الإنشاء . ولم يكن من طبقتهم ، فعدل عن طريق الجد ، وسلك مناهج الهزل ، فأقبل الناس على أقواله ورسائله . ثم تنقل في بلاد الشام ، وأقام في دمشق زمناً ، وتولى الحطابة بداريا (من قراها) وتوفى فيها . له «الرسائل – خ » في تسعة وتوفى فيها . له «الرسائل – خ » في تسعة ورايس ، تعرف عنشآت الوهرانى ، ورايس ، تعرف عنشآت الوهرانى ، و «المنامات – خ » قال أبن خلكان: لولم يكن و «المنامات – خ » قال أبن خلكان: لولم يكن قاضى شهبة : فانه ما سبق إلى مثله (۱)

ابن الباغَنْدي (٢٠٢٠٠)

محمد بن محمد بن سليان ، أبو بكر الأزدى الواسطى ، المعروف بابن الباغندى : من حفاظ الحديث . رحل فى طلبه وأخذ عن أهل الكوفة والشام ومصر والبصرة وغيرها . وسكن بغداد ، وتوفى مها . قال

وصنف كتباً كثيرة ، منها «الرهن العقارى في القوانين الفرنسية والرومانية – ط» و « القول الفصل في العقوبة بالقتل – ط» و «لوالواة تاج الملوك – ط» رسالة ، و « بهجة الأطفال في أصول الدين وقواعد الإسلام – ط» رسالة ، و « ثمانية عشر يوماً في صعيد مصر – ط» ورسائل باللغة الفرنسية ، منها « هل عبد العرب وقدماء المصريين آلحة واحدة – ط» و « ١٩ و « ١٩ وقدماء المصريين آلحة واحدة – ط» و « ١٩ والله مسلمة في القرن الثامن للهجرة – ط» (١)

العَنْتَري (. - نحو ٧٠٥ هـ)

محمد بن المجلى بن الصائغ الجزرى ، أبو المؤيد العنترى : طبيب ، عالم بالحكمة والفلسفة ، أديب ، جيد الشعر . من أهل «الجزيرة» بين دجلة والفرات . كان في أول أمره يكتب أخبار «عنترة العبسي » فاشتهر بنسبته إليه . وصنف كتباً ، منها «النور المجتني » في الأدب والأخبار ، رتبه على فصول السنة ، و « الجانة » في العلم الطبيعي وسالة ، و « الجانة » في العلم الطبيعي وسالة ، و « العشق الإلهي والطبيعي » رسالة ، و « العشق الإلهي والطبيعي » رسالة ،

وهو خطأ قطعاً، لأنه كان معاصراً للأتابكي زنكي بن
 آق سنقر ، المتوفى سنة ۱؛ ٥ ه .

⁽۱) وفيات الأعيان ۱: ۱۸ه والإعلام لابن قاضى شهبة – خ. ومجلة المقتبس ۱: ۴۰ ثم ۸: ۲۵، ۲۰ وانظر الكنز المدفون للسيوطى ۱:۳۳ والكتبخانة 1:۳۳، و ۳۱:۱۳۰

⁽۱) المقتطف ۵۷: ۲۰۵ والكنز الثمين ۱: ۲۱۵ ومعجم المطبوعات ۱۹۹۳ وانظر ترجمة أبيه «محمد بن صالح ، المتوفى سنة ۱۲۹۸ » المتقدمة فى هذا الجزء، صلح ۳۶

⁽۲) طبقات الأطباء ۱: ۲۹۰ – ۲۹۷ ولم يذكر وفاته . والإعلام لابن قاضي شهبة – خ – في وفيات العشر المنتهى بسنة ۵۷۰ وفي معجم الأطباء للدكتور أحمد عيسى ، ص ۲۱؛ « توفي سنة ، ۲۵ ه ، تقريباً »=

ابن الحطيب: رأيت كافة شيوخنا ختجون محديثه ونخرجونه فى الصحيح. وكان يدلس. له « مسند عمر بن عبد العزيز – ط » (١)

ابن اللّباد (٢٠٠٠)

محمد بن محمد بن وشاح اللخمى بالولاء، أبو بكر ابن اللباد: فقيه مالكى . عالم بالتفسير واللغة . من أهل القيروان . فلج فى آخر عمره . له تصانيف ، منها «الآثار والفوائد» عشرة أجزاء ، و « فضائل مالك ابن أنس» و «فضائل مكة» و «كشف الرواق عن الصروف الجامعة للأواق – خ» فى أوزان الصروف المسمعة للأنبياء» و «كتاب الطهارة» (٢)

الْمَاتُر يدي (٢٣٣٠ - ١٤٤٩ م)

محمد بن محمد بن محمود ، أبو منصور الماتريدى : من أئمة علماء الكلام . نسبته إلى ماتريد (محلة بسمرقند) من كتبه «التوحيد – خ» و «أوهام المعتزلة» و «الرد على القرامطة» و «مآخذ الشرائع» في أصول الفقه ، وكتاب « الجدل » و « تأويلات القرآن – خ » و «شرح

الفقه الأكبر المنسوب للإمام أبى حنيفة - ط». مات بسمر قند (١)

الحاكم المروزي (.. - ١٩٠٩ م)

محمد بن محمد بن أحمد ، أبو الفضل المروزى السلمى البلخى ، الشهير بالحاكم الشهيد : قاض وزير . كان عالم «مرو» وإمام الحنفية فى عصره . ولى قضاء بخارى . ثم ولاه الأمير الحميد (صاحب خواسان) وزارته . وقتل شهيداً فى الرى . من كتبه «الكافى – خ» و «المنتقى » كلاهما فى فروع الحنفية (٢)

الفارَا بي (٢٦٠ - ٢٣٩ م)

محمد بن محمد بن طرْخان بن أوزلغ ، أبو نصر الفارابي ، ويعرف بالمعلم الثاني : أكبر فلاسفة المسلمين . تركبي الأصل ، مستعرب . ولد في فأراب (على نهر جيحون) وانتقل إلى بغداد ، فنشأ فيها ، وألف بها أكثر كتبه . ورحل إلى مصر والشام . واتصل بسيف الدولة بن حمدان . وتوفي بدمشق . كان بحسن اليونانية وأكثر اللغات الشرقية المعروفة في عصره . ويقال : إن الآلة المعروفة في عصره . ويقال : إن الآلة

⁽۱) الفوائد البهية ۱۹۰ ومفتاح السعادة ۲: ۲۱ والجواهر المضية ۲: ۱۳۰ وفهرس المؤلفين ۲۲: وانظر Brock. 1: 209 (195), S. 1: 346 وكشف الظنون ۳۳۰ «تأويلات أهل السنة »

⁽٢) الجواهر المضية ٢: ١١٢ والفوائد البهية ١٨٥ وكشف الظنون ١٣٧٨ و ١٨٥١ والكتبخانة ٣: ١٠١ و Brock, 1: 182 (174), S. 1: 294

⁽۱) تاريخ بغداد ۳ : ۲۰۹ – ۲۱۳ و التبيان – خ . , Brock. S. 1 : 259 و اللباب ۱ : ۸۹

⁽۲) معالم الإيمان ۲: ۲۳ والوافی بالوفيات ۱: ۱۳۰ و صدور الأفارقة – خ . وشجرة النور ۸؛ والديباج المذهب ، طبعة ابن شقرون ۲۶۹

(حم)

المعروفة بالقانون ، من وضعه ؛ ولعله أخذها عن الفرس فوسعها وزادها إتقاناً فنسها الناس إليه . وعرف بالمعلم الثاني ، لشرحه موانفات أرسطو (المعلم الأول) وكان زاهداً في الزخارف. لا محفل بأمر مسكن أو مكسب ، عيل إلى الأنفراد بنفسه ، ولم يكن يوجد غالباً في مدة إقامته بدمشق إلا عند مجتمع ماء أو مشتبك رياض . له نحو مئة كتاب ، منها «الفصوص - ط» ترجم إلى الألمانية ، و « إحصاء العلوم والتعريف بأغراضها _ ط» و « آراء أهل المدينة الفاضلة ــ ط » و «المدخل إلى صناعة الموسيقي - خ » و «الآداب الملوكية _ خ » و «مبادىء الموجودات » رسالة ترجمت إلى العبرية وطبعت بها ، و «إبطال أحكام النجوم - خ» نسخته بطهران، و « أغراض ما بعد الطبيعة - خ » و «السياسة المدنية _ خ » و «جوامع السياسة _ ط » رسالة ، و «النواميس » و «الخطابة » و «ديوان الأدب - خ» و « ما ينبغي أن يتقدم الفلسفة» وكتاب في أن «حركة الفلك سرمدية». ولمصطفى عبد الرازق ، كتاب « فيلسوف العرب – ط » في سيرته ، ومثله « الفاراني – ط» لإلياس فرح، و « الفاراني - ط » لعباس (1) 2 gas

(۱) وفيات الأعيان ۲:۲ وطبقات الأطباء ۲: ۲ وطبقات الأطباء ۲: ۳ و ۱٤٠ - ۱۳۵ و ۱٤٠ - ۱۳۵ و ۱۶۰ - ۱۳۵ و ۱۶۰ و ۱۶۰ و البرايخ حكماء الإسلام ۳۰ و اببراية و النباية ۲۲: ۲۲: ۲۲ و البداية و النباية ۱۱: ۲۲: وفيه : «كان يقول بالمعاد الروحاني لا الجثماني » وفي المقتطف ۷۰: ۳۱۶ و ۲۰؛ و ۴۶؛ بحث مستفيض =

ابن أنْكُكُ (. . - نحو ٢٦٠ هـ)

محمد بن محمد بن جعفر البصرى ، أبو الحسن ، الصاحب ابن لنكك: شاعر ، وصفه الثعالبي بفرد البصرة وصدر أدبائها . وقال : أكثر شعره ملح وطرف ، جلها في شكوى الزمان وأهله وهجاء شعراء عصره . وهو صاحب البلت المعروف :

« نعیب زماننا ، والعیب فینا ولو نطق السزمان إذاً هجانا » له « دیوان شعر » اطلع علیه الثعالبی وأورد منه مختارات ، ورآه الصاحب ابن عباد وقرظه ببیتین کتبهما علی جزء منه . وکان معاصراً للمتنبی و هجاه (۱)

ابن بقية (٢١٤ - ٢٧٨ م)

محمد بن محمد بن بقية بن على ، نصير الدولة ، أبو طاهر : وزير ، من الأجواد .

صعنه والوافي بالوفيات ١٠٠١ و و الحبار الحكماء ١٨٢ و مفتاح السعادة ١١ و ٢٥٩ و أخبار الحكماء ١٨٢ و كارا دو فو B. Carra de Vaux في دائرة المعارف الإسلامية ١١٠٠ و ١٠٠٠ و الذريعة ١١٠٦ ثم ٢٠ والإسلامية ١١٠٠ تم ١٠٠٠ و الفرر ٢٣٦ و إحصاء العلوم: مقدمته وانظر ٢٤١ تم ١٠٠٠ و وعاضر ات الفلسفة العربية للكونت دى جلارزا ٤-٥٣ (١) يتيمة الدهر ٢١٠ ١١٦٠ و الوافي بالوفيات ١٠٠ وكرر ابن خلكان ذكره في ترجمة الحبرأرزي ٢٠١ و كرر ابن خلكان ذكره في ترجمة الحبرأرزي ٢٠١ و محدون النون ، وكافين متواليتين ، وهو لفظ أعجمي وسكون النون ، وكافين متواليتين ، وهو لفظ أعجمي معناه بالعربي أعرج ، وعادة العجم إذا صغروا اسما ألحقوا في آخره كافي ، وكناه بأبي الحسن .

أصله من «وانا» بقرب بغداد . خدم معز الدولة بن بویه ، وحسنت حاله عنده . ولما صار الأمر إلى ابنه عز الدولة (بختیار) استوزره (سنة ٣٦٢ه) واستوزره المطبع العباسي أيضاً ، فأقام يسوس الأمور ويغدق على الناس إحسانه ، حتى نقم عليه عز الدولة أمراً فقبض عليه (سنة ٣٦٦) بواسط ، وسمل عينيه ، فلزم بيته . ولما ملك عضد الدولة بغداد طلبه وألقاه تحت أرجل الفيلة وصلبه ، فقال فيه ابن الأنبارى قصيدته المشهورة :

« علو فى الحياة وفى المات » ولم يزل مصلوباً إلى أن توفى عضد الدولة ، فأنزل عن خشبته ودفن (١)

الحاكم الكبير (ممم - ۱۲۸ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن إسحاق ، أبو أحمد النيسابورى الكرابيسى ، ويعرف بالحاكم الكبر : محدث خراسان فى عصره . تقلد القضاء فى مدن كثيرة ، منها الشاش اوحكم بها أربع سنين ، ثم طوس . وعاد إلى نيسابور (سنة ٣٤٥ هـ) فأقبل على العبادة والتأليف . وكف بصره (سنة ٣٧٠) وتوفى بها . من كتبه «الأسامى والكنى – خ»

(۱) وفيات الأعيان ۲: ۲٪ وأقسام ضائعة من تحفة الأمراء ۲٪ والنجوم الزاهرة ٤: ۱۱۰ ونكت الهميان ۲۷۱ وسير النبلاء – خ – الطبقة العشرون . والوافي بالوفيات ۱: ۱۰۰

مجلدان منه ، و « العلل » و « المخرج على كتاب المزنى » و « الشيوخ والأبواب » (١)

أَبُو الوَفَاء البُوزْجَاني (٢٢٨ - ٣٢٨)

محمد بن محمد بن محيى بن إسماعيل ، أبو الوفاء البوزجاني : مهنّدس فلكي رياضي. ولد فی بوزجان (بن هراة ونیسابور) وانتقل إلى العراق سنة ٣٤٨ ه ، وتوفى ببغداد . قال البهقي : بلغ المحل الأعلى في الرياضيات ، وكان « نقىّ الجيب من عثر ات الدنيا » قانعاً بما عنده . وقال الصفدي : له في الهندسة وألحساب استخراجات غريبة لم يُسبق إلها. من كتبه « تفسير كتاب ديوفنطس» فی الجبر ، و « تفسیر کتاب الحوارزمی » فی الجبر والمقابلة، و « الكَّامل – خ » في حركات الكواكب، وكتاب «الهندسة – خ» و «رسالة في الهيئة – ط» و «مامحتاج إليه العال والكتّاب من صناعة الحساب » و « زيج الواضح » و « رسالة فيما محتاج إليه الصانع من أعمال الهندسة - خ » وله شعر (٢)

(۱) نكت الهميان ۲۷۰ والرسالة المستطرفة ۹۱ والوافى بالوفيات ۱: ۲۸۷ والأزهرية ۱: ۲۸۷ وشدرات ۳: ۳۱۹ والفهرس التمهيدى ۳۱۹ ووقع اسمه فيه «أحمد بن إسحاق» خطأ .

(٢) أخبار الحكماء ١٨٨ وفيه : وفاته ببغداد في ثالث رجب سنة ثمان و ثمانين و ثلاثمئة . والوافي بالوفيات ١ : ٢٠٩ وفيه : وفاته سنة ٣٨٧ ببوزجان . وابن الوردى ١ : ٢٠٩ و 400 و 50 المناه صنة ١٩٨٥ و تاريخ حكماء الإسلام ٢٤ وسير النبلاء – خ – الطبقة الحادية والعشرون. وابن خلكان ٢ : ١٨ وقال : وفاته سنة ٣٧٦ نقلا عن ابن الأثير فإذا هو يؤرخ وفاته في حوادث سنة ٣٨٧ وأخذ عنه أكثر المؤرخين .

أَبُو الحَارِث (: - ٢٠٠٠ م)

محمد بن محمد بن عمر العلوى ، أبو الحارث: نقيب العلويين في الكوفة. سار بالحاج عشر سنين . وكان فاضلا تقياً ، له سيادة وشرف ، مات بالكوفة (١)

ابن محش (۱۳۱۷ - ۱۱۱۹ م)

محمد بن محمد بن محمش ، أبو الطاهر الزيادى : فقيه نيسابور ومحدَّثُهَا في أيامه . من علماء الشافعية . له كتاب في «علم الشروط »(٢)

الشيخ الفيد (٢٣٦ - ٢١٠١م)

محمد بن محمد بن النعان بن عبد السلام العكبرى ، يرفع نسبه إلى قحطان ، أبو عبد الله ، المفيد ، ويعرف بابن المعلم : محقق إمامي ، انتهت إليه رآسة الشيعة في وقته ، كثير التصانيف في الأصول والكلام والفقه . ولَّد في عكبرا (على عشرة فراسخ من بغداد) ونشأ وتوفى ببغداد . له نحو مئتى مصنف ، منها « الإعلام في اتفقت الإمامية عليه من الأحكام - خ » و « الإرشاد - ط » فى تاريخ النبي _ ص _ والزهراء والأئمة ، و « الرسالة المقنعة _ ط » فقه ، و « أحكام النساء _ خ » و « أوائل المقالات في المذاهب

خ» في الإمامة . قال الذهبي : أكثر من الطعن على السلف ، وكانت له صولة ، في دولة عضد الدولة (١)

والمختارات ـ ط » و « الأمالي ـ ط » مرتب

على المجالس ، و « نقض فضيلة المعتزلة »

و « أصول الفقه » و « الكلام في وجوه إعجاز

القرآن » و « تاريخ الشريعة » و « الإفصاح _

الشُّلْمِي (.. - ٢٣٠م)

محمد بن محمد بن سهل الشلحي العكري، أبو الفرج: كاتب ، من كبار الفضلاء. له كتاب « الحراج » و « النساء الشواعر » و «المجالسات» و «أخبار ابن قريعة» و «الرياضة» و «الإنشاء» و «تحف المجالس» و « بدائع ما نجم من متخلّفي كتّاب العجم »(٢)

شَيْخِ الشَّرَفِ (: - ٢٧٠ م)

محمد بن محمد بن على بن عبيد الله بن الحسين الأصغر بن على بن الحسين بن على ابن أبي طالب ، أبو الحسن العلوى الحسيني ، يلقب بشيخ الشرف ، ويقال له « العبيدي » نسبة إلى جده ، والعقدى أو ابن عقدة : عالم بالأنساب . من أهل بغداد ، أقام مدة

⁽١) مجلة العرفان ٣:٣٥٣ والنجاشي٢٨٣ وروضات الجنات ٤: ٤٤ وفهرست الطوسي ١٥٧ وميزان الاعتدال ٣ : ١٣١ والذريعة ١ : ٣٠٢ و ٥٠٩ ثم ۲ : ۲۳۷ و ۲۰۸ و ۳۱۰ ومجلة المجمع العلمي العربي Brock. S. 1: 322 , 179: 79

⁽٢) الوافي بالوفيات ١:١٦ وفي القاموس: شلح ، بالكسر : قرية قرب عكبراء .

⁽١) الكامل لابن الأثير ٩ : ٨٣ والمنتظم ٧: ٢٦٥ (۲) الطبقات الوسطى – خ . والشذرات ١٩٢:٣

فى الموصل . وعاش نحو مئة عام . ويقال : توفى فى دمشق . قال الصفدى : كان فريداً فى علم الأنساب ، له «تصانيف» كثيرة وشعر . من كتبه «تهذيب الأنساب ، وتهاية الأعقاب – خ » (١)

أَبُوطَالِبِ البَزَّاز (٢٤٦ - ٢٤٠ م)

محمد بن محمد بن إبراهيم بن غيلان البزاز ، أبو طالب : راوى الأحاديث المعروفة بالغيلانيات التي خرجها له الدارقطني ، وهي من أعلى الحديث إسناداً وأحسنه . توفى ببغداد (٢)

ابن جبير (۲۹۸ – ۲۸۶ م)

محمد بن محمد بن جهير الثعلبي ، فخر الدولة ، مؤيد الدين ، أبو نصر : وزير ، ممن اشهروا بالحزم وأصالة الرأى . أصله من الموصل ، ولد ونشأ بها . وانتقل إلى حلب ، فجعل ناظراً لديوانها . وعزل ، فانتقل إلى آمد ، فاتصل بالأمير نصر الدولة أحمد بن مروان (صاحب ميافارقين وديار بكر) فاستوزره . وما زالت تصعد به همته

(۱) الوافى بالوفيات ۱: ۱۱۸ ولسان الميزان ه: ۳۶۳ وفيه روايتان فى وفاته : سنة ۳۳۶ و ۷۳۷ و الذريعة ؛ : ۵۰۸ و هو فيه «العبيدلى» ووفاته سنة ۲۳۵

(۲) المنتظم ۸: ۱۳۹ والوافی ۱: ۱۱۹ وقال الزبیدی فی التاج ۸: ؛ ه « نسبت إلیه النیاز نیات ، وهی أحادیث مجموعة فی مجلدة ، تحتوی علی أحد عشر جزءاً ، وهی عندی ، من تخریج الدارقطنی »

إلى أن ولى الوزارة ببغداد للقائم العباسى (سنة 205 هـ) واستمر فيها إلى أن ولى المقتدى ، فأقره مدة سنتين . وعزله ، فخرج إلى ديار بكر (سنة ٤٧٦) واستعان بالسلطان ملكشاه ، فأعانه ، فافتتح ميافارقين (سنة ٤٧٩) واستولى على أموال أصحابها «بنى مروان» وملك مدينة آمد ، وعظم شأنه فكانت له إمارة تلك الأطراف . ثم ولاه ملكشاه على ديار ربيعة (سنة ٤٨٤) فامتلك نصيبين والموصل وسنجار والرحبة والحابور . وأقام بالموصل إلى أن توفى . قال الصفدى : كان من رجالات العالم حزماً قال العالم حزماً

ابن جيد (... - ١٩٠٦ م)

عميد الدولة ابن فخر الدولة ابن جهير :
وزير . هو ابن المتقدمة ترجمته . ولى الوزارة
ببغداد لثلاثة من الحلفاء . وكان خبيراً مدبراً
فصيحاً مترسلا ، مهيباً ، مدحه عشرة آلاف
شاعر ، عئة ألف بيت ! وانتهى أمره بأن
حبسه الخليفة « المستظهر » فى داره ،
واستصفى أمواله وأموال من يلوذ به ، ثم
قتله فى سحنه : قيل : أمر خمسائة خادم أن
يصفعوه بنعالمم إلى أن مات ! (٢)

⁽۱) وفيات الأعيان ۲: ۳۹ وتواريخ آل سلجوق ۲۶ وما بعدها . وابن خلدون ٤: ۳۲۰ وابن الأثير ١٠ : ۲۶ والوافي ١: ۲۲ وابن الوردی ۲ : ٤ (۲) الوافي بالوفيات ١: ۲۷۲ والإعلام – خ .

البَرْدَوي (٢١١ - ٩٣٠ م)

محمد بن محمد بن الحسين بن عبد الكرم، أبو اليسر، صدر الإسلام البزدوى : فقيه خارى ، ولى القضاء بسمر قند . انتهت إليه رياسة الحنفية في ما وراء النهر . له تصانيف. توفى في مخارى (١)

الغُزالي (٥٠٠ - ١١١١م)

محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي ، أبو حامد ، حجة الإسلام : فيلسوف ، متصوف ، له نحو مثنى مصنف . مولده ووفاته فى الطابران (قصبة طوس ، نخراسان) رحل إلى نيسابور ثم إلى بغداد فالحجاز فبلاد الشام فمصر ، وعاد إلى بلدته . نسبته إلى صناعة الغزل (عند من يقوله بتشديد الزاي) أو إلى غَزَالة (من قرى طوس) لمن قال بالتخفيف . من كتبه « إحياء علوم الدين _ ط » أربع مجلدات ، و «تهافت الفلاسفة ط» و «الاقتصاد في الاعتقاد ـ ط » و « محك النظر ــ ط » و «معارج القدس في أحوال النفس - خ » و « الفرق بين الصالح وغير الصالح - خ » و « مقاصد الفلاسفة - ط » و « المضنون به على غير أهله ـ ط » وفي نسبته إليه كلام ، و « الوقف و الابتداء - خ »

سببه إليه حارم ، و ((الوقف والابتداء - ح) (() الفوائد البهية ١٨٨ و بقية نسبه في معجم البلدان، مادة ((بزدة)) في الكلام على أخيه ((على بن محمد)) . وفي مفتاح السعادة ٢ : ؛ ه أن صاحب الترجمة اشهر بأبي اليسر ، ليسر تصانيفه ، كما أن أخاه ((على بن محمد)) مشهور بأبي العسر ، لعسر تصانيفه !

في التفسير ، و « تنزيه القرآن عن المطاعن ـط» و « البسيط _ خ » في الفقه ، و « المعارف العقلية _ خ » و « المنقذ من الضلال _ ط » و « بداية الحداية – ط » و « جواهر القرآن – ط» و «فضائح الباطنية - ط» قسم منه ، و « التبر المسبوك في نصيحة الملوك ـ ط » كتبه بالفارسية ، وترجم إلى العربيــــة ، و « الولدية - ط » رسالة أكثر فها من قوله : يا ولد ، و «منهاج العابدين - ط » قيل: هو آخر تآليفه ، و « إلجام العوام عن علم الكلام - ط » و « الطبر - ط » رسالة ، و « الدرة الفاخرة في كشّف علوم الآخرة _ ط» و « شفاء العليل – خ » فى أصول الفقه ، و «المستصفى من علم الأصول - ط» مجلدان ، و « المنخول من علم الأصول – خ » و «الوجيز – ط» في فروع الشافعية ، و «ياقوت التأويل في تفسير التبزيل » كبير ، قيل : في نحو أربعين مجلداً ، و «أسرار الحج - ط» و « الإملاء عن إشكالات الإحياء _ ط » و « فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة ـط» و «عقيدة أهل السنة - ط» و «فضائح المعتزلة _ ط ، ويعرف بالمستظهري ، و « منزان العمل - ط » و « المقصد الأسني في شرّح أسهاء الله الحسني - ط » وله كتب بالفارسية . ولطه عبد الباقي سرور كتاب « الغزالي – ط » في سبرته ، ومثله ليوحنا قمر ، ولجميل صليبا وكامل عياد ، ولمحمد رضا . ولزكي مبارك « الأخلاق عند الغزالي ــ ط» ولأحمد فريد الرفاعي « الغزالي – ط »

ولمحمد رضا «أبو حامد الغزالي: حياته ومصنفاته – ط» ولأبي بكر عبد الرازق «في صحبة الغزالي – ط» ولسليان دنيا «الحقيقة في نظر الغزالي – ط» ولسليان دنيا «الحقيقة رسالة في «ترجمته وتعاليمه وآرائه» نشرت في المجلد ٣٤ من مجلة المقتطف. وبالتركية «إمام غزّالي – ط» في تاريخه وفلسفته ، لرضاء الدين بن فخر الدين (١)

ابن هندویه (۱۱۱۰-۱۱۱۲م)

محمد بن محمد بن الحسن بن الحسين بن حسكويه بن مردويه بن هندويه الفارسي ، أبو عبد الله بن أبي نصر : باحث . فارسي الأصل . قال السبكي : له مجموعات و تواليف و تواريخ . اشتهر ببغداد ، و دفن بها عند قبر ابن سريج (۲)

(۱) وفيات الأعيان ۱: ۳۳٪ وطبقات الشافعية ع: ۱۰۱ وشرات النهب ؛ ۱۰۰ وإشراق التاريخ – ۱۰۱ وشرات النهب ؛ ۱۰۰ وإشراق التاريخ - Prock. 1: 535 (419), S. 1: 744 و الوانى بالوفيات ۲۷۷:۱ ومفتاح السعادة ۲: ۱۹۱ – ۱۹۱ و تبيين كذب المفترى ۲۹۱ – ۳۰۳ ومعجم المطبوعات وتبيين كذب المفترى ۱۳۱ و معجم المطبوعات واداب اللغة ۳:۷۹ و الفهرس التمهيدى ۱۳۶ و في اللباب وآداب اللغة ۳:۷۹ و الفهرس التمهيدى ۱۳۶ و في اللباب ۲:۰۷ ما يستفاد منه أن تخفيف الزاى في الغزالى ، خلاف المشهور . وقد أشرت إلى هذا في ترجمة أخيه «أحمد بن محمد» المتوفى سنة ۲۰ه ه .

(۲) الطبقات الوسطى – خ – للسبكى . ووقعت فى طبقاته الكبرى ؛ : ۹۹ تصحيفات فى هذه الترجمة شوهتها .

ابن الْهَبَّارِيَّة (١١٤ - ٥٠٠٩ م)

محمد بن محمد بن صالح العباسي ، نظام الدين ، أبو يعلى ، المعروف بابن الهبارية : شاعر هجاء . ولد في بغداد وأقام مدة بأصهان ، وفيها ملكشاه ووزيره نظام الملك . وله مع الوزير أخبار . وتوفى في كرمان . من كتبه «الصادح والباغم – ط» أراجيز في ألفي بيت على أسلوب كليلة ودمنة ، و «نتائج الفطنة في نظم كليلة ودمنة ، و « فلك المعاني » و « ديوان شعر » أربعة أجزاء ، قال الصفدى : غالبه سخف ومجون ، أجزاء ، قال الصفدى : غالبه سخف ومجون ، و « نظم رسالة حى بن يقظان – خ » (١)

ابن هبة الله (... بعد ١٥٥ هـ)

محمد بن محمد بن هبة الله العلوى الحسيني ، أبو جعفر: شاعر ، من أهل طرابلس الشام . له « ديوان » اطلع عليه العاد الأصفهاني .

(۱) وفيات الأعيان ۲: ۱۰ والوافي بالوفيات ا : ۱۳۰ وفيه : هو محمد بن محمد أو ابن صالح أو ابن على بن صالح . والنجوم الزاهرة ٥: ۲۰۰ وفيه : « اسم أبيه على ، وقيل محمد » . ولسان الميزان ٥: ٣٦٧ وفيه : ولد في آذربيجان ونشأ ببغداد ، ومات في كرمان . ومرآة الزمان ١: ٨٠ و وشدرات الذهب ٤: ٤٠ وفي دائرة المعارف الإسلامية ١: ٢٩١ «قضى شبابه في حانات قطربل ، وهي من ضواحي بغداد ، واضطرته الفاقة إلى مدح حكام عصره ، وجعله كرم محتده وكلفه بالهجاء غير صالح لهذا التملق ، فسرعان ما اشتبك مع سادته النبلاء . . ولم ينج من هجائه الخليفة ولا نظأم الملك الخ » . والمخطوطات المصورة ١: ٢٣٨

زار دمشق (سنة ٤٩٢) وكان بمصر في عهد الأفضل ابن أمير الجيوش بدر الجالى ، وآخر شعره فيه قصيدة نظمها سنة ٥١٥ وله مدائح في بني عمار (أصحاب طرابلس الشام) وعرفه ابن عساكر بالحسيني الأفطسي الأطرابلسي (١)

ابن أي يَعْلَىٰ (١٥١ - ٢٦٠ م)

محمد بن محمد (أبي يعلى) بن الحسين بن محمد، أبو الحسين ابن الفراء ، المعروف بابن أبي يعلى ، ويقال له ابن الفراء : مؤرخ ، من فقهاء الحنابلة . ولد ببغداد ، ومات فيها قتيلا اغتاله بعض من كان يخدمه ، طمعاً عاله . من كتبه «طبقات الحنابلة – ط» علدان ، و «المجرد في مناقب الإمام أحمد » فقه ، و «المفردات» في الفقه ، و «المفردات » في أصول الفقه ، و «تنزيه معاوية بن أبي سفيان » و «إيضاح الأدلة في الرد على الفرق الضالة المضلة » . وهو الأخ الأكبر لأبي خازم محمد بن محمد (المتوفى الأكبر ألم في الآتي ذكره (٢)

(۱) خریدة القصر : قسم شعراء مصر ۱ : ۱۲۱ وفیه مختارات من شعره . وفی هامشه : «ساه ابن عساکر : محمد ابن هبة الله»

ابن أبي يَعْلَىٰ (١٠٦٠ - ٢٢٠ هـ)

محمد بن محمد بن الحسن ، أبو خازم ابن الفراء ، المعروف بابن أبي يعلى : فقيه حنبلي من أهل بغداد . من كتبه «التبصرة» في الحلاف ، و « روؤوس المسائل » و « شرح مختصر الحرقى » . وهو أخو سمية المكنى بأبي الحسن (محمد بن محمد – ٢٢٥) السابقة ترجمته (١)

ابن الخشاب (٠٠٠٠٠٠)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن الحسين التغلبي ، أبو الفتح ، ابن الحشاب : كاتب مترسل حسن العبارة ، له شعر . كان منهمكا في الشرب مع كبر سنه ، وكان ينضرب به المثل في الكذب ووضع الحيالات والحكايات المستحيلات . قدم بغداد مراراً . ويظهر من الميات قيلت فيه أن أباه كان نجاراً (ينحت الأخشاب) (٢)

السَّرُخْسِي (٥٠٠٠-١١٥٠)

محمد بن محمد ، رضى الدين السرخسى : فقيه من أكابر الحنفية . أقام مدة فى حلب ، وتعصب عليه بعض أهلها فسار إلى دمشق وتوفى فها . له « المحيط الرضوى – خ »

⁽٢) طبقات الحنابلة ، لمحمد بن عبد القادر النابلسي : مقدمته . والوافى بالوفيات ١ : ١٥٩ . وشذرات الذهب ٤ : ٩٧ والذيل على طبقات الحنابلة ١ : ٢١٢ والإعلام ، لابن قاضى شهبة – خ .

⁽۱) الوافى بالوفيات ۱:۰۰۰ وشذرات الذهب ٤: ۸۲ والذيل على طبقات الحنابلة ١:٠٠٠ (۲) الوافى ١:٥٠١ وشذرات الذهب ٤: ١٣٦

أجزاء منه ، في الفقه ، وهو كبير في زهاء أربعين مجلدة ، وثلاثة كتب أخرى باسم « المحيط » أحدها في عشر مجلدات ، والثاني في أربع ، والثالث في جزأين ؛ و « الطريقة الرضوية – خ » فقه ، و « الوسيط – خ » (١)

الفَلَنْقِ (٠٠- ٥٥٠ م

محمد بن محمد بن عبدالله بن معاذ اللخمى الفلنقى ، أبوبكر : عالم بالقراآت ، من أدباء إشبيلية . أقام مدة فى قلعة بنى حاد، واستوطن مدينة فاس وتوفى مها . من كتبه « الإيماء إلى مذاهب السبعة القراء» وأرجوزة ساها « لولوة القراء» (٢)

الطَّأَي (٥٠٠ - ٥٠٠٠)

محمد بن محمد بن على ، أبو الفتوح الطائى الهمذانى : واعظ ، عالم بالحديث . مولده ووفاته بهمذان . له « الأربعون حديثاً الطائية – خ » سماه « الأربعين في إرشاد

(۱) الفوائد البهية ۱۸۸ و ۱۲۵ (۱) الفوائد البهية ۱۸۸ و ۱۲۵ و الجواهر المضية Вгоск. 1: 463 (374), S. 1: 641 و الجواهر المضية قلت : في سنة و فاته نظر ، انظر خطه .

(٢) الوافى ١ : ١٢٦ والتكلة لابن الأبار ٢٠٦ والإعلام – خ . وغاية النهاية ٢ : ٢٤٢ وجذوة الاقتباس ١٦٢ وجدوة ولم يذكر «الفلنقى» وقال : «توفى سنة ٥٥ وقال الملجوم توفى فى محرم سنة ٥٥ » وسمى كتابه «الإشارة فى قراءة الأئمة السبعة المختارة» ثم ترجم للفلنقى ترجمة أخرى مستقلة ، وهما واحد .

السائرين إلى منازل المتقين » جمعه من مسموعاته عن أربعين شيخاً ، كل واحد عن واحد من الصحابة (١)

الإدريسي (٩٣٠ - ٢٠٠٠)

محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس الإدريسي الحسني الطالبي ، أبو عبد الله: مؤرخ ، من أكابر العلماء بالجغرافية . من أدارسة المغرب الأقصى . ولد في سبتة ونشأ وتعلم بقرطبة . ورحل رحلة طويلة انتهى ما إلى صقلية ، فنزل على صاحبها روجار الثاني (Roger II) ووضع له كتاباً سهاه « نزهة المشتاق في اختراق الآفاق _ خ » أكمله سنة ٥٤٨ ه ، وهو أصح كتاب ألَّفه العرب في وصف بلاد أوربة وإيطالية ، وكل من كتب عن الغرب من علماء العرب أخذ عنه . وقل ترجم إلى الفرنسية ترجمة كثيرة الخطأ (كما يقول سيبولد ، في دائرة المعارّف الإسلامية) وترجم إلى اللاتينية والإنكلىزية والألمانية، وطبعت منه بالعربية خلاصات. وللإدريسي أيضاً « الجامع لصفات أشتات النبات - خ » استفاد منه ابن البيطار ، و « روض الأنس ونزهة النفس » ويعرف بالمإلك والمسالك ، بقى منه مختصر فى مكتبة حكم أوغلو على باشا في الآستانة ، و « أنس المُهج وروض

⁽۱) الإعلام – خ . والرسالة المستطرفة ۷۷ وكشف الظنون ٥ ه و النجوم الزاهــرة ٥ : ٣٣٣ وسمأه Brock. S. 1 : 623 و محمد بن على ، نسبة إلى جده . والكتــخانة ١ : ٣٦٣

الفرج » . قال الصفدى : كان أديباً ظريفاً شاعراً « مغرى بعلم جغرافيا »(١)

أَبُو يَعْلَىٰ الصَّغِيرِ (١٠١١ - ١٠١٥)

محمد بن محمد بن محمد بن الحسين ، أبو يعلى الصغير ، عماد الدين ابن القاضى أبى خازم ابن أبي يعلى الكبير : قاض ، من كبراء الحنابلة ببغداد . ولى القضاء بباب الأزج (سنة ٣٣٥) وانتقل إلى القضاء بواسط (سنة ٣٧٥) فمكث مدة . وعزل ، فلم يبال ، واستمر فى الحكم . وذهب بصره ، فعاد إلى بغداد وتوفى مها . من كتبه «التعليقة» في مسائل الحلاف ، و « النكت والإشارات في المسائل المفردات » و « شرح المذهب » (٢)

الروي (١١٥ - ٢٢٥ ٩)

محمد بن محمد بن محمد بن سعد بن عبد الله ، أبو منصور البروى : فقيه ، من علماء الشافعية . ولد بطوس ، وتفقه بنيسابور ، وخرج إلى الشام فأقام بدمشق

۳۲۰:۱۱ والمشرق ۱۹۳: ۱ والمشرق ۱۱والفة (۱) الوافى بالوفيات ۱:۳۰ والمشرق ۱۹۰ وآداب اللغة ٣٢٠:۱۱ والنبوغ المغربي ١٥٣ والنبوغ المغربي ١٥٨ ودائرة المعارف الإسلامية ١: ٧٤ ووالرحالة المسلمون ع و دائرة المعارف الإسلامية ١: ٧٤ ووالرحالة المسلمون في جزيرة ومعجم المطبوعات ١٤ وفي كتاب « المسلمون في جزيرة صقلية » ٣٣٠ دولدد سنة ٤٨٧ ووفاته سنة ٣٠٠ وذيل (۲) المنهج الأحمد – خ والإعلام – خ وذيل

(٢) المنهج الأحمد – خ . والإعلام – خ . وذيل طبقات الحنابلة ، طبعة الفقى ١ : ١٤٤ والمنتظم ١٠ : ٢١٣ وكشف الظنون ٢٤٤

مدة . واستقر في بغداد ، فتولى المدرسة «البهائية » وسعى للتدريس في «النظامية » فلم كصل له . ومات ببغداد ، قيل : شغب على الحنابلة ، فأهدوا إليه صحن حلواء مسمومة فأصبح ميتاً (؟) كان إليه المنتهى في معرفة علم الكلام والنظر والبلاغة والجدل. له «تعليقة » في الحلاف ، و «مقترح الطلاب في مصطلح الأصحاب – خ » في الجدل والمناظرة (١)

ابن الضَّجَّة (.. - ٢٧٠ م)

محمد بن محمد بن عبد كان ، أبو المحاسن ، المعروف بابن الضجة : عالم بالأصول ، على طريقة الأشعرى ، مقرىء . من أهل بغداد . له « نور الحجة وإيضاح المحجة » في الأصول (٢)

الرَّشِيد الوَطُواط (. - ٧٧٥ م)

محمد بن محمد بن عبد الجليل بن عبد

(۱) وفيات الأعيان ۱: ۲٦؛ وطبقات الشافعية ؛ ١٨٢ وفيه الحلاف في كنيته : أبو منصور ، أو أبو حامد ، أو أبو المظفر ؛ وكذلك الحلاف في اسم حده ، بعد محمد الثالث : سعد ، أو إسماعيل . والإعلام خ . ومرآة الجنان ٣ : ٢٨٣ ووقع فيها «النووى» تصحيف «البروى» . والمختصر المحتاج إليه ١١٦ وجاء فيه أنه « جلس للوعظ في المدرسة النظامية » خلافا لما في الطبقات الوسطى – خ . وانظر الكتبخانة ٢ : ٢٨٠ لم الوافي بالوفيات ١ : ٢٦٦ وكشف الظنون ١٩٨٢ والإعلام – خ . ولم يذكر تعريفه بابن الضجة .

الملك العمرى البلخى ، رشيد الدين ، أبو بكر الوطواط: أديب ، من الكتّاب المرسلين . كان ينظم الشعر بالعربية والفارسية . موّلده ببلخ ، ووفاته بخوارزم . له «تحفة الصديق ، من كلام أي بكر الصديق » و « فصل الحطاب ، من كلام غمر بن الحطاب » و « أنس اللهفان ، من كلام عثمان بن عفان » و « مطلوب كل من كلام عثمان بن عفان » و « مطلوب كل طالب ، من كلام على بن أبي طالب – ط » قال صاحب كشف الظنون : رأيت الجميع قال صاحب كشف الظنون : رأيت الجميع في مجلد ، و « مجموعة رسائل – ط » في جزأين في مجلد ، و « ديوان شعر » وشعره دون نثره . وله بالفارسية « حدائق السحر في دقائق الشعر – خ » ألفه لأبي المظفر خوارزم شاه ، و « ديوان رسائل » (۱)

ابن سَديد الدَّوْلَة (٧٠٠ - ٥٧٥ هـ)

محمد بن محمد بن عبد الكريم الأنبارى، أبو الفرج ابن سديد الدولة: كاتب الإنشاء فى ديوان الحلافة ببغداد. تولاه بعد وفاة أبيه (سنة ٥٥٨) واستمر إلى أن مات (٢)

ابن انْخُرَاسَانِي (١٩٠٤ - ٢٧٥ هـ)

محمد بن محمد بن مواهب ، أبو العز ، المعروف بابن الحراسانى : شاعر ، من الكتتاب . من أهل بغداد . مدح الملوك والوزراء ، وتغير ذهنه فى أو اخر أيامه . له « ديوان شعر » فى ١٥ مجلداً ، وتصانيف فى الأدب ، منها « النوادر ، المنسوبة إلى حدة الحاطر » (١)

ابن الشَّهْرُزُوري (١١٥ - ٢٨٥ م)

محمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم ، أبو حامد ، محيي الدين ، ابن الشهرزورى : قاضى الموصل ، ومن بيت مشهور فيها بالفضل والرياسة . رحل إلى بغداد في صباه ، فتفقه على مذهب الشافعى . وسافر إلى الشام . وولى قضاء حلب ، ثم انتقل إلى الموصل ، فولى قضاءها . وكان رئيساً كريماً . قيل إنه في مدة حكمه لم يعتقل غريماً على دينارين في مدة حكمه لم يعتقل غريماً على دينارين في مدة حكمه لم يعتقل غريماً على دينارين في مدة بل كان يوفيهما عنه ، ويخلى سبيله ! . له شعر حسن ، وترسل جيد .

⁽۱) إرشاد الأريب ۷: ۹۱ – ۹۰ وبغية الوعاة ۷۷ وروضات الجنات ، الطبعة الثانية ۷۷ ومعجم المطبوعات ۱۹۲۱ وكشف الظنون ۱۷۷ وهو فيه : المتوفى سنة «۲۰۰ » خلافاً للمصادر المتقدمة . والكتبخانة ۷: ۳۱۸

⁽۲) ذیل تاریخ السمعانی – خ . والکامل لابن الأثیر ۱۱ : ۱۷۵ و مرآة الزمان ۸ : ۳۵۸ و عرفه بابن الأنباری .

⁽۱) الوافى ۱: ١٥٠ والمختصر المحتاج إليه ١١٩ وبغية الوعاة ١٠١ ولسان الميزان ٥: ٣٧٠ وفيه : كان فى زمان شهدة . وفوات الوفيات ٢: ١٤٥ وفيه : وفيه : توفى سنة ست «وتسعين» وخمسائة . قلت : الصواب «وسبعين» وهو من خطأ النسخ أو الطبع . وجاء فيه : ومصنف النوادر «المنسوب» إلى حدة الخاطر ، كأنه نعت له ، والصواب «المنسوبة» كما فى الإعلام لابن قاضى شهبة ، بخطه .

وهو الذى أنشأ له ابن بسام (صاحب الذخيرة) مقاماته الثلاثين . توفى بالموصل (١)

ابن الفَرَّاش (٠٠٠ - ٨٨٥ هـ)

محمد بن محمد بن موسى ، أبوعبد الله ، شمس الدين ، المعروف بابن الفراش : شاعر مجيد ، من القضاة ، من أعيان الدولتين النورية والصلاحية . من أهل دمشق . ولي بها قضاء العسكر في آخر عهد نور الدين (محمود بن زنكي) إلى أن توفى (سنة ٥٦٩) وولاه صلاح الدين أمانة خزانته وقضاء عسكره وخاصته . وسكن القاهرة . وكان يوجه في السفارات إلى الملوك . وأرسل إلى أولاد السلطان قليج أرسلان ، لإصلاح ذات البن بينهم وبين السلطان صلاح الدين ، وكانوا في بلاد الروم ، فقام بما انتدب له ، وأدركته الوفاة وهو عائد ؛ في «ملطية». وكانت بينه وبين «عماد الدين الكاتب» صداقة أشبه بالإخاء ، وصفها العاد في الخريدة ، وأورد مختارات من شعره في ۱۷ صفحه (۲)

ابن مُناَن (۲۰۰ - ۹۹۰ ه

محمد بن محمد بن محمد بن بنان أبو

(١) ذيل تاريخ السمعاني – خ . و ابن خلكان ١:

طاهر الأنبارى ثم المصرى : كاتب من أعيان عصره ، عرقه ابن قاضى شهبة بالقاضى الأمير ذى الرياستين . أصله من الأنبار ، ومولده ووفاته بالقاهرة . تولى ديوان النظر فى الدولة المصرية، وتنقلت به الحدم فى الأيام الصلاحية بتنيس والإسكندرية. وكان « القاضى الفاضل » عمن يغشى بابه وكان « القاضى الفاضل » عمن يغشى بابه و عدحه . ثم نكب . له «تفسير القرآن المجيد» و «المنظوم والمنثور» مجلدان ، وله نظم (١)

عَمَاد الدِّين الكاتب (١١٥ - ١٩٠٥ هـ)

محمد بن محمد صفى الدين ابن نفيس الدين حامد بن أله ، أبو عبدالله ، عماد الدين الكاتب الأصبهانى : مؤرخ ، عالم بالأدب ، من أكابر الكتاب . ولد فى أصبهان ، وقدم بغداد حدثاً ، فتأدب وتفقه . واتصل بالوزير عون الدين « ابن هبيرة » فولاه نظر البصرة ثم نظر واسط . ومات الوزير ، فضعف أمره ، فرحل إلى دمشق ، فاستخدم عند أسلطان « نور الدين » فى ديوان الإنشاء . وبعثه نور الدين رسولا إلى بغداد أيام «المستنجد» ثم لحق بصلاح الدين بعد موت نور الدين ، فكان معه فى مكانة « وكيل وزارة » إذا انقطع «الفاضل» عصر لمصالح وزارة » إذا انقطع «الفاضل» عصر لمصالح صلاح الدين قام العاد مقامه . ولما توفى صلاح

۱۷۸۶ والطبقات الوسطى – خ . وكشف الظنون ۱۷۸۶ «مقامات ابن بسام» والفلاكة والمفلوكون ۸۹ (۲) خريدة القصر ، قسم شعراء الشام ۲۸۹–۳۰۳ والإعلام لابن قاضى شهبة – خ . والبداية والنهاية ۲۲ : ۲۶۱ ثم ۲ : ۲۶۱ ثم ۲۶۱ : ۲۶۱

⁽۱) فوات الوفيات ۲: ۱۰۵ والوافی ۱: ۲۸۱ و و الوافی ۱: ۲۸۱ و ذيل السمعانی – خ . و المختصر المحتاج إليه ۱۲۲ و الإعلام بتاريخ الإسلام – خ . والتاج ۹: ۱٤٥ و هو فيه « الديناری » مكان « الأنباری » تصحيف .

الدین استوطن العاد دمشق ولزم مدرسته المعروفة بالعادیة . وتوفی بها . له کتب کثیرة ، منها «خریدة القصر – خ » عشر مجلدات ، طبع منها «قسم شعراء مصر » فی جز أین ؛ و « الفتح القسی فی الفتح القدسی – ط » و « البرق الشامی – خ » سبع مجلدات فی أخبار صلاح الدین وفتوحه ، و « دیوان أخبار صلاح الدین وفتوحه ، و « السیل علی النیل » ثلاث مجلدات ، فی تاریخ بغداد ، الذیل » ثلاث مجلدات ، فی تاریخ بغداد ، الفترة وعصرة الفطرة » فی أخبار الدولة جعله ذیلا علی ذیل ابن السمعانی ، و « نصرة السلجوقیة ، اختصره الفتح بن علی البنداری فی جزء سهاه « زبدة النصرة و نخبة العصرة – ط » و یعرف به « تواریخ آل سلجوق » (۱)

المميدي (١٠١٠ م

محمد بن محمد بن محمد ، أبو حامد ركن الدين العميدى السمر قندى : فقيه ،

(۱) وفيات الأعيان ۲: ١٤ وفيه ضبط «أله» بفتح فضم فسكون ، وهو بالفارسية العتاب ، بضم العين . ومثله في الإعلام بتاريخ الإسلام – خ . وفي مرآة الزمان ٨: ١٠٥ «أله» بتشديد اللام . وضبطه السبكي في الطبقات الكبرى ١: ١٩٥ والطبقات الوسطى – خ – «بضم الهمزة واللام» والوافي ١: ١٣٣ وابن الوردى ٢: ١١٧ وساه «محمد بن عبد الله» كما في الختصر لأبي الفداء ٣: ١٠٠ وهو خلاف ما اتفقت عليه المصادر كلها . وكتاب الروضتين ١:٤٤ ثم عليه المصادر كلها . وكتاب الروضتين ١:٤٤ ثم عليه المصادر كلها . وكتاب الروضتين ١:٤٤ ثم والنعيمي ١: ٨٠٤ والمختصر المحتاج إليه والفهــرس التمهيدي ١٠٤٤ وآداب اللغــة ٣: ١٢٢ ومفتاح السعادة ١:٤١٢ و الغيم وآداب اللغــة ٣: ٢٤ و Brock. S. 1:548 و

كان إماماً فى فن الحلاف والجدل . توفى فى يخارى . من كتبه «النفائس » اختصره الحويي في وسياه «عرائس النفائس» و «الطريقة العميدية – خ» و «الإرشاد فى الحلاف والجدل » اعتنى بشرحه جماعة ، و «حوض الحياة – خ» رسالة (١)

ابن القُرَشي (١١٤٩ - ٢٢٦ ه)

محمد بن محمد بن أبي حرب بن عبدالصمد القرشي البغدادي ، أبو الحسن : كاتب ، من الشعراء . من ظرفاء بغداد . كان ناظراً على عقار الحليفة . وأقعده الزمان ومسه الفقر وكسدت سوقه . له « ديوان شعر » . قال الحافظ المنذري : قال الشعر الجيد ، ولنا منه إجازة كتب ما إلينا من بغداد (٢)

القمي (١١٦٢ - ١٢٢١ م

محمد بن محمد بن عبدالكريم بن برز (بفتح فسكون) مؤيد الدين أبو الحسن القمى : وزير من أكابر الكتاب . ولد فى قم (بين أصمان وساوة) وسكن بغداد وولى كتابة الإنشاء ولم يغير هيئة القميص والشربوش ، على عادة

⁽۱) الفوائد البهية ۲۰۰ و الجواهر المضية ۲:۸۸: و وفيات الأعيان ۱:۷۸: والوافى ۲،۰:۱ و والكتبخانة ۳: ۵۶ و Brock. 1:568 (439), ۲:785 و کشت الظنون ۲، و ۱۹۳ و دائرة المعارف الإسلامية ۲: ۱۲۹ و حرف فيها لفظ « العميدى » فجعل « الآمدى » .

⁽٢) التكملة لوفيات النقلة – خ – الجزء الثالث والأربعون . وهو في الوافي بالوفيات ١٤٦: ١٤٦ «أبن النرسي » تصحيف .

الإيرانيين في ذلك الحين . ونقل إلى دار الوزارة (سنة ٢٠٦) ولما ولى المستنصر قربه ورفع قدره «وحكمه في البلاد والعباد» ولم يزل في سعده إلى أن عزل ، وسجن بدار الحلافة ، ببغداد ، إلى أن مات . وكان أديباً باللغتين العربية والفارسية . حسن الأخلاق ، حازماً ، بصراً بأمور الملك «تخافه الملوك وترهيه الجبابرة» (١)

اللك الكامل (١١٨٠ - ٢٠٠٠)

محمد (الملك الكامل) ابن محمد (العادل) ابن أيوب ، أبو المعالى ، ناصر الدين : من سلاطين الدولة الأيوبية . كان عارفاً بالأدب، له شعر ، وسمع الحديث ورواه . ولد عصر وأعطاه أبوه الديار المصرية ، فتولاها مستقلا بعد وفاته (سنة ٦١٥) وحسنت سياسته فها . واتجه إلى توسيع نطاق ملكه ، فاستولى على حران والرها وسروج والرقة وآمد وحصن كيفًا ، ثم امتلك الديار الشامية . ودخل ابنه (الملك المسعود) مكة سنة ٢٢٠ فكانت الحطبة فها باسم الكامل ، ودعى له بلقب « مالكُ مَكَّة وعبيَّاها، والنمن وزبياها. ومصر وصعيدها ، والشام وصناديدها، والجزيرة ووليدها الخ » واستمر أربعين سنة ، نصفها في أيام والده . وتوفي بدمشق ، ودفن بقلعتها. وله مواقف مشهورة في الجهاد بدمياط.

وكان حازماً عفيفاً عن الدماء ، مهيباً ، يباشر أمور الملك بنفسه ، كما يقول المقريزى. وقال الصفدى : كان فيه جبروت ، ولما مات لم يحزن عليه الناس . من آثاره بمصر المدرسة «الكاملية» (۱)

الكُرْدَري (۹۹۰ - ۲۶۲ م)

محمد بن محمد بن عبدالستار، أبو الوجد، شمس الأئمة العادى الكردرى: من علماء الحنفية، من أهل مخارى. ووفاته فها. من كتبه «الرد والانتصار – خ» في الذب عن الإمام أبي حنفية وذكر مناقبه، و«مختصر – خ» في فقه الحنفية (٢)

الأَخْسِيكُني (. . - ٢٤٤ م) الأُخْسِيكُني ، عمر الأخسيكثي ،

(۱) الوافي ۱ : ۱۹۳ و ابن إياس ۱ : ۷۷ و ابن الأثر ۱۲: ۱۲۱ و ۱۳۵ و ۱۸۸ ورواد الشرق العربي ١٥ و ١٦ وفيه كلمة عن «معاهدة» قيل : عقدت بين الكامل والامبر أطور فريدريك، في فبرابر ١٢٢٩ م ، تخلى فيها الكامل عن القدس إلا المساجد . والسلوك للمقريزي ١ : ١٩٤ – ٢٦٠ والحوادث الجامعة ۱۰۷ و این خلکان ۲ : ۵۰ و الدارس ۲ : ۲۷۷ ومرآة الزمان ٨ : ٧٠٥ وفيه : مولده سنة ٧٧٥ والتكلة لوفيات النقلة – خ- الجزء الثالث والحمسون . (٢) فهرست الكتبخانة ٥:٩٥ وفهرسة الجزائر ١٦ ودار الكتب Brock, 1: 474 (381), S. 1: 653 ه : ١٩٤ و الجوادر المضية ٢ : ٨٢ وهو فيه « محمد ابن عبد الستار » وفي الفوائد البهية ١٧٦ روايتان في نسبه : «محمد بن محمد » و «محمد بن عبد الستار بن محمد » قلت : و هو غير « محمد بن محمد الكردري » صاحب «مناقب الإمام الأعظم» الآتية ترجمته ، ووفاته سنة ۸۲۷

⁽۱) الإعلام – خ – لابن قاضى شهبة ، فى وفيات سنة ٣٠٠ والوافى بالوفيات ١ : ١٤٧ والفخرى ١١٠ و ٢٣٧ و ٢٩٠ وفيه : وفاته سنة ٢٣٩

حسام الدين: فقيه حنفى أصولى. من أهل « أخسيكث » من بلاد فرغانة. له « المنتخب في أصول المذهب – خ » ويعرف بالمنتخب الحسامى ، نسبة إلى لقبه «حسام الدين » شرحه جاعة ، منهم عبد العزيز بن أحمد البخارى ، المتقدمة ترجمته ، وسمى شرحه « التحقيق – ط » ويعرف بشرح المنتخب الحسامى (1)

العَادِل الثاني (٢١٠ - ١٤٠٠ م)

محمد (العادل) بن محمد (الكامل) بن محمد (العادل) ابن أيوب، أبوبكر، سيف الدين: من ملوك الدولة الأيوبية بمصر. بويع بالسلطنة بعد موت أبيه (سنة ١٣٠) وكان نائباً عنه بمصر. وكان أخوه نجم الدين نائباً علب، فشق على هذا أن يلى السلطنة سيف الدين وهو أصغر منه سناً ، فأقبل من حلب فقاتل أخاه . وانتهى الأمر بخلع العادل (سنة ١٩٣٧) وقبض عليه ببلييس ، وسجن بقلعة الجبل بالقاهرة إلى أن مات (٢)

محمد بن محمد (ابن حمویة) = یوسف بن محمد ۲۶۷

ابن الجيان (: - ١٠٠٠)

عجمد بن محمد بن أحمد الأنصارى أبو عبد الله ابن الجيان: محدث راوية من الكتاب الشعراء، من أهل مرسية. كان قصيراً جداً يظنه من رآه من الوراء ابن ثمانية أعوام. خرج من بلده سنة ١٤٠ ه، واستقر في بجاية. وكانت بينه وبين كتاب عصره مكاتبات ظهرت فيها براعته. وتوفى في مجاية (١)

الْهَذَّبِ الْحَلِي (١٨٠٠ - ١٠٥٠ هـ)

محمد بن محمد بن إبراهيم بن الخضر، أبو نصر الحلبي ، الملقب بالمهذب : عالم بالحساب ، شاعر . ولد بحلب ، واستوطن « صرخد » وتوفى مها . له « ديوان شعر »

⁽۱) الفوائد البهية ۱۸۸ ومفتاح السعادة ۲: ۹۰ ومعجم المطبوعات ۳۸۰ و Princeton 509 وكشف الظنون ۱۸۶۸ و ۲۶۲ و انظر Brock. 1: 474 (381), S. 1: 654

⁽۲) مورد اللطافة ، لابن تغرى بردى ٣٠ و ٣١ و ٣١ و ٣٥ و ٣٠ و ٣٠ و ٣٠ و ١٣ و اللهو و اللعب » . و السلوك للمقريزى ١ : ٢٦٧ والنجوم الزاهرة ٣ : ٢٣٥ و ابن الوردى ٢ : ١٧٨ و ابن إياس ١ : ٢٨٨

⁽۱) نفح الطيب ، طبعة بولاق ؛ . ۸۳۰ و هو فيه : ابن « الجيان » . وعنه دائرة البستاني ۱ : ۷۷ و و شجرة النور ۱۹۳ و هو في النفح « من أهل مرسية » و في الشجرة « المرية » . و الإحاطة ۲ : ۲۰۲ – ۲۲۶ و هو فيه : ابن « الجنان » وعنه الأمير شكيب ، في الحلل ۳ : ۱۱ ه و ومثله في عنوان الدراية ۲۱۳ و رجحت رواية النفح « ابن الجيان » لقول الزبيدي في التاج ۹ : ۱۲۹ مادة جين : « محمد بن محمد بن جيان الأنصاري ، عن سليمان الشاذكولي ، قيده ابن الأنماطي » . و وفاته في الإحاطة ، و من أخذ عنها : « في عشر و سهائة » و رجحت ما في النفح ، لقولم جميعاً إنه كانت بينه و بين أبي المطرف ابن عميرة مر اسلات و مداعبات ، و أبو المطرف مات سنة ۲۵۸ و من الذين أخذ عنهم ابن الجيان أبو على الشلوبيني المتوفي سنة ۲۵۵

في مجلدين ، وتآليف ، منها «مقدمة في الحساب » و «زيج »(١)

الإسعردي (۱۲۲ - ۲۰۲ م)

عمد بن عمد بن عبد العرز بن عبد العرز بن عبد الصمد بن رستم ، أبو بكر ، نور الدين الإسعردى : شاعر فيه مجانة وظرف . اتصل بالملك الناصر ومدحه بقصـــائد سهاها «الناصريات – خ» وكف بصره قبل موته . له « ديوان شعر » ومجموعة سهاها « سلافة الزرجون في الحلاعة والمجون » من شعره وشعر غيره (٢)

سَعْد الدِّين ابن عَرَبِي (۱۲۲۱ – ۱۲۰۸م)
محمد بن محمد بن على بن العدي الطائي

محمد بن محمد بن على بن العربي الطائي الحاتمي ، سعد الدين ابن الشيخ محيي الدين ابن الشيخ محيي الدين ابن العربي : شاعر . ولد في ملطية ، وسمع الحديث ودرس وناب في دمشق وتوفي بها ، ودفن بقرب أبيه . له « ديوان شعر – خ » أكثره في الغلمان وأوصافهم ، و « زاد المسافر وأدب الحاضر – خ » (٣)

محمد بن محمد (ابن سراقة)= محمد بن أحمد ٩٩٢

الأبيوردي (١٠٢٩-١٠١٩)

محمد بن محمد بن أبي بكر الأبيوردى : محدّث حافظ ، من الشافعية . نسبته إلى «أبيورد» بخراسان . سكن دمشق ، وخرَّج لنفسه «معجماً» ونزل القاهرة فتوفى بها . وله نظم (١)

النَّصِير الطُّوسي (١٢٠١ - ١٢٧٤ م)

محمد بن محمد بن الحسن ، أبو جعفر ، نصبر الدين الطوسي : فيلسوف . كان رأساً في ألعلوم العقلية ، علامة بالأرصاد والمحسطي والرياضيات . علت منزلته عند « هو لأكو » فكان يطيعه فيما يشبر به عليه . ولد بطوس (قرب نيسابور) وابتني عمراغة قبة ورصداً عظما ، واتخذ خزانة ملأها من الكتب التي نهبت من بغداد والشام والجزيرة ، اجتمع فها نحو أربعمثة ألف مجلد ، وقرر منجمين لرُّصد الكواكب وجعل لهم أوقافاً تقوم معاشهم . وكان « هو لاكو » نمده بالأموال . وصنف كتباً جليلة ، منها «شكل القطاع _ ط» يقال له «تربيع الدائرة» و «تحرير أصول اقليدس - ط»و « تجريد العقائد - ط » يعرف بتجريد الكلام ، و « تلخيص المحصل_ ط » مختصر المحصل للفخر الرازى ، و « حل مشكلات الإشارات والتنبهات لابن سينا _

⁽١) ذيل مرآة الزمان ١ : ٧٩

⁽۲) فوات الوفيات ۲ : ۱۲۱ والوافي ۱ : ۱۸۸ ومطالع البدور ۱ : ۵ ه و نكت الهميان ۵ ه ۲ و شذرات ۵: ۲۸۲ والبداية و النهاية ۲۱۲: ۲۲ وهو فيه «الأشعرى» تصحيف « الإسعردى » .

⁽٣) الوافى بالوفيات ١ : ١٥٦ و ١٨٦ و ٣٥ الوفيات ٢ : ١٥٨ و شفر ات الذهب • : ٢٨٣ و منتخبات التواريخ ١٥٨ و وفوات الوفيات ٢ : ١٥٨ و وفيات ووفاته سنة ٢ ، ١٥٨ ووغيات ٢ : ١٥٨ ووفيات ٢ . ١٥٨ ووفيات ٢ . ١٥٨ ووفيات ٢ . ١٥٨ ووفيات ٢ . ١٥٨ ووفيات ٢٠١٠ ووفيات ١٥٨ ووفيات ٢٠١٠ ووفيات ١٥٨ ووفيات ٢٠١٠ ووفيات ٢٠١٠ ووفيات ١٥٨ ووفيات ١٩٨ ووفيات ١٨٩ ووفيات ١٩٨ ووفيات ١٩٨ ووفيات ١٩٨ ووفيات ١٨٨ ووفيات ١٩٨ ووفيات ووفيات ١٩٨ ووفيات ١٩٨ ووفيات ١٩٨ ووفيات ووفيات ١٩٨ ووفيات ووفيات

⁽۱) شذرات الذهب ه: ۳۲۰ و تذكرة الحفاظ ؛: ۲۵۳ و فيه «الأنبوردي» ٢٥٣ و فنه «الأنبوردي» تصحيف «الأبيوردي» وسماه «محمد بن أحمد ؟ بن أبي بكر» خطأ ، صوابه «محمد بن محمد» كما هو مخطه.

ط» و « شرح قسم الإلهيات من إشارات ابن سينا _ ط » و « أوصاف الأشراف _ خ » و «تحرير المجسطى – خ» في الهيئــة ، و «الأكر - خ» و «الحرارة والرودة وتضاد فعلمهما _ خ » رسالة ، و « تحرير کتاب المساکن _ خ » و « تحریر کتاب المناظر - خ » و « مئة مسألة و خمس من أصول اقليدس – خ » و « تحرير الطلوع والغروب – خ»و «تحرير المطالع - خ»و «تحرير المأخوذات -خ » و « تحرير المفروضات ــ خ » و «التذكرة فی علم الهیئة ـ ط » بایران ، و «تحریر ظاهرات الفلك – خ» و « تحرير جرمى النبرين وبعدمهما – خ» و «شرح كتاب تمرة بطليموس - خ » و « المتوسطات الهندسية -خ» رأيت منه نسخة قدعة نفيسة في اللورنزيانة، بفلورانس، رقم ۱۹۶ شرقی ؛ و « تحریر الکرة المتحركة _ خ ٰ » و « المقالات الست _ ط » و « البارع – خ » في علم الهيئة والبلدان ، و «التحصيل - خ» في النجوم، و «المخروطات» و « بقاء النفس بعد بوار البدن » و « مصارع المصارع - خ » و «آداب المتعلمين - ط » و « الجمر والمقابلة » و « إثبات العقل » . ومن مطبوعات حيدرآباد بالهند «مجموعة » في مجلدین ، تشتمل علی ۱۶ رسالة له ، بینها بعض ما تقدم ذكره . وله شعر كثير بالفارسية . توفى ببغداد(١)

جَلاَل الدِّين الرُّومي (٢٠٠ – ١٧٠٠ مُ) عمد بن محمد بن الحسين بن أحمد البلخي (۱) القونوي (۲) الرومي (۳) ، جلال

= والنهاية ١٣ : ٢٦٧ وهو فيه : « محمد بن عبدالله » والفهرس التمهيدي ٤٧٢ و ٤٨٧ و ١٦٥ وآداب اللغة ٣ : ٢٣٤ والذريعة ١ : ٢٦ ثم ٤ : ٥٠ ومعجم المطبوعات ١٢٥٠ وعباس العزاوي ، في مجلة المجمع العلمي العربي ٢٨: ٥٨ و Brock. 1:670 (508) وانظر فهرسته «نصير الدين» . وفي إغاثة اللهفان لابن قيم الجوزية ٢ : ٢٦٧ طبعة مصر ، سنة ١٣٥٨ ترجمة للطوسي جاء فيها : « نصير الشرك والكفر ، الملحد وزير الملاحدة ، النصير الطوسي ، وزير هولاكو ، شفى نفسه من أتباع الرسول وأهل دينه ، فعرضهم على السيف ، حتى شفى إخوانه من الملاحدة واشتفى هو ، فقتل الخليفة المستعصم والقضاة والفقهاء والمحدثين ، واستبقى الفلاسفة والمنجمين والطبائعيين والسحرة – إلى أن يقول : – و اتخذ للملاحدة مدارس ، ورام جعل ﴿ إِشَارَاتِ ﴿ إِمَامُ الْمُلْحَدِينُ أَبِّنُ سَيَّنَا مَكَانًا « القرآن » فلم يقدر على ذلك ، فقال : هي قــرآن الحواص وذاك قرآن العوام! ورام تغيير الصلاة وجعلها صلاتين فلم يتم له الأمر . وتعلم السحر في آخر الأمر فكان ساحراً يعبد الأصنام . . »

(١) هكذا عرف نفسه في المقدمة العربية التي صدر بها كتابه «المثنوى».

(۲) نسبة إلى قونية ، وقد سكنها وتوفى فيها . وسهاه صاحب الجواهر المضية فى طبقات الحنفية : «مولانا جلال الدين القونوى ، محمد بن محمد بن حسين بن أحمد ابن قاسم بن مسيب بن عبدالله بن عبدالله عبد الرحمن بن أبى بكر ، الصديقى .. » . ومما يجدر بالملاحظة أن هناك «قونوياً » متصوفاً آخر ، يقال بالملاحظة أن هناك «قونوياً » متصوفاً آخر ، يقال له «الرومى » أيضاً ووفاته سنة ٢٧٢ كوفاة جلال الدين ، يدعى « محمد بن إسحاق الرومى ، الشهير بصدر الدين القونوى » من تلاميذ ابن عربى ، كان شافعياً ، الدين القونوى » من تلاميذ ابن عربى ، كان شافعياً ، وتقدمت ترجمته .

(٣) نسبة إلى بلاد الروم . وكانت قونية في عهده =

⁽۱) فوات الوفيات ۲: ۱٤٩ والوافي ۱: ۱۷۹ والوافي ۱: ۱۷۹ ومفتاح وابن الوردي ۲: ۲۳۳ وشرة دار الكتب ۱: ۱ ه السيعادة ۱: ۲۳۱ ونشرة دار الكتب ۱: ۱ ه و Princeton 262, 265, 280, 330 و البداية

ابن عَـبْدَكُ (. . - ۲۸۲ م)

محمد بن محمد بن حسن بن عبدك (اختصار عبد الكريم) بن إبراهيم الكنجى ، أبو عبد الله ، شمس الدين : مؤرخ ، صوفى ، عالم بالحديث . رحل فى طلبه إلى الشام ومصر والعراق . وسمع بالحجاز . وجاور إلى أن توفى ببيت المقدس ، ودفن عقيرة «ماملا» . قال البرزالى : جمع «تاريخاً» كبيراً لبيت المقدس رأيت أكثره نخطة ، و «معجماً» لنفسه (۱)

الأَسْفَرَ اللَّهِي (٥٠٠٠ م

محمد بن محمد بن أحمد ، تاج الدين الأسفراييني : عالم بالنحو . له فيه كتب ، منها «ضوء المصباح – ط » في شرح المصباح للمطرزي ، و «لباب الإعراب – خ » و «لب باعراب اللباب – خ » و «فاتحة الإعراب باعراب الفاتحة – خ » ورسالة في « الجملة الحبرية – خ » ورسالة في « الجملة الحبرية – خ » ورسالة في « الجملة الحبرية –

محمد بن محمد (ابنسجان) = محمد بن أحمد ١٨٥

و مفتاح السعادة ٢ : ١٤٥ و فيه بعض نسبه إلى أبى بكر الصديق . وتاريخ العراق ٤ : ١٣٠ و فيه : «يدل شعره على أنه من الغلاة أرباب نحلة الاتحاد والحلول من الباطنية ، ونبه العلماء على لزوم نبذه » . واقرأ ماكتبه عنه كارا دى فو B. Carra de Vaux في ١٠٠ - ٣٠ - ٣٠

(۱) تاریخ علماء بغداد ۱۹۹

الدين : عالم بفقه الحنفية والخلاف وأنواع العلوم ، ثم متصوف « ترك الدنيا والتصنيف» كما يقول مؤرخو العرب . وهو عند غبرهم صاحب «المثنوي» المشهور بالفارسية ، وصاحب الطريقة «المولوية» المنسوبة إلى «مولانا» جلال الدين . ولد في بلخ (بفارس) وانتقل مع أبيه إلى بغداد ، في الرابعة من عمره ، فترعرع بها في المدرسة المستنصرية حيث نزل أبوه . ولم تطل إقامته فان أباه قام برحلة واسعة ومكث في بعض البلدان مُدداً طويلة ، وهو معه ، ثم استقر في قونية سنة ٦٢٣ هـ . وعرف جلال الدين بالبراعة فى الفقه وغبره من العلوم الإسلامية ، فتولى التدريس بقونية في أربع مدارس ، بعد وفاة أبيه (سنة ١٦٨) تم ترك التدريس والتصنيف والدنيا وتصوّف (سنة ٦٤٢) أو حولها ، فشغل بالرياضة وسماع الموسيقي ونظم الأشعار وإنشادها . ونظم كتابه « المثنوى لـ ط » بالفارسية (وقد نرجم إلى التركية ، وشرح ، وطبع بها وبالعربية وبالفارسية) وهو منظومة صوفية فلسفية في ۲٥,٧٠٠ بيت ، في ستة أجزاء ، كتب مقدمتها بالعربية وتخللتها أبيات عربية من نظمه . واستمر يتكاثر مريدوه وتابعو طريقته إلى أن توفى بقونية . وقبره فها معروف إلى اليوم ، في تكية أصبحت «متحفاً » يضم بعض مخلفاته ومخلفات أحفاده وكتباً (١)

^{= «} من أعظم مدن الإسلام بالروم وبها وبأقصرى سكنى ملوكهم » كما يقول ياقوت في معجم البلدان .

⁽۱) الجواهر المضية ۲: ۳۳ وكشف الظنون الم ١٥٨٧ و فصول من المثنوى للدكتور عبدالوهاب عزام .=

ابن النَّاظِم (٠٠٠ م

محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك الطائى ، أبو عبد الله ، بدر الدين : نحوى ، هو ابن ناظم « الألفية » . من أهل دمشق ، مولداً ووفاة . سكن بعلبك مدة . له «شرح الألفية – خ » يعرف بشرح ابن الناظم ، و « المصباح – ط » فى المعانى والبيان ، و « روض الأذهان – خ » فى المعانى ، و سرح لامية الأفعال – ط » وكتاب فى و « العروض » وشرح غريب « تصريف ابن و الحاجب » وغير ذلك . توفى عن نيف الحاجب » وغير ذلك . توفى عن نيف وأربعين عاماً (١)

النَّسَفِي (۲۰۰۰ - ۲۸۷ م)

محمد بن محمد بن محمد ، أبو الفضل بر هان الدين النسفى : عالم بالتفسير والأصول والكلام ، من الأحناف . سكن بغداد وتوفى مها . من كتبه « الواضح » فى تلخيص تفسير القرآن للفخر الرازى ، و « المقدمة النسفية — خ» وتسمى «المقدمة البرهانية» فى الحلاف ،

= السيوطى فى بغيةالوعاة ٤٩ « لم أقف له على ترجمة » . ولم يذكر صاحب كشف الظنون ١٥٤٤ و ١٧٠٨ و ١٧٠٨ سنة وفاته » فزادها الناشر » نقلا عن الكتبخانة فما يظهر .

(۱) مفتاح السعادة ۱: ۲۰۱ والنجوم الزاهرة Brock. 1: 363 (300) و ۳۷۳ و الخنسان ٤: ۳۹۸ وشدرات الذهب ه: ۳۹۸ = وبغية الوعاة ۲۰۹ والأزهرية ٤: ۲۰۱۷ ومعجم المطبوعات ٢٣٤ وفهرس المؤلفين ۲۰۲ وقد نسب «المصباح» إلى أبيه خطأ .

و «الفصول في علم الجدل – خ» و « منشأ النظر في علم الحلاف – خ» و « القوادح الجدلية – خ» و « القوادح الجدلية – خ» و « دفع النصوص والنقود –خ» و « شرح الأسماء الحسني – خ» (١)

العَبْدُري (... بعد ۱۲۸۸ ه)

محمد بن محمد بن على بن أحمد ، أبو عبد الله الحامى العبدرى : صاحب « الرحلة » المعروفة باسمه . أصله من بلنسية . ونسبته إلى بنى عبدالدار . كان من سكان « الحامة » وهى قرية فيها مياه معدنية حارة ، فى الطريق بن بسكرة وتوزر ، فى المغرب . توجه منها حاجاً سنة ١٨٨ ه ، فدخل باجة وتونس والقيروان . ومر بالإسكندرية فى ذهابه وإيابه . وليس فى المصادر ذكر لسنة وفاته . وكتاب « رحلته – خ » نشر شاربونو وفاته . وكتاب « رحلته – خ » نشر شاربونو

Charbonneau مقطفات مله في الد الأسيوية (ج \$ من الحلقة الخامسة)(٢)

الفقيه النَّصري (١٣٣ - ٧٠١ م) عمد بن محمد بن يوسف بن نصر ، من بني الأحمر: أمير المسلمين ، ثاني ملوك

⁽۱) الجواهر المضية ۲:۲۷ وتاريخ العراق ۱:۳:۳ و المجان ١ :۳٠٠ و المجنان ١ : ٢٠٠ و الفوائد البهية ١٩٤ و هذرات الذهب ٥:۳۸٧ و هو فيه «محمد بن محمود بن محمد» كما في طبقات طاش كرى زاده – خ .

⁽۲) جذوة الاقتباس ۱۷۹ والرحالة المسلمون۱۳۲ وشجرة النور ۲۱۷ والحلل السندسية لأرسلان ۲۱۳۳ والرحلة الورثيلانية : العبدرى ، والحامة ، وبسكرة .

بغر ناطة (١)

خ"

الدولة النصرية في الأندلس. ولد بغرناطة ، وباشر الأعمال في حياة أبيه مباشرة الوزير . ثم ولى بعد وفاته (سنة ٢٧١ هـ) وكان حازماً صارماً ، شجاعاً ، له اشتغال بالفقه والأدب ، كثير الملح ، يقرض الأبيات من النظم وليست بشعر . افتتُتح عهده بفتن وثورات ثبت لها ، وطال عمره وبعد صيته . وغزا الروم إثر وطال عمره وبعد صيته . وغزا الروم إثر ملاك طاغيهم «شانجه بن أذفونش » في محرم هماك حصوناً ، وافتتح مدينة قيجاطة

ابن عَبْد اللَّكِ (.. - ٢٠٣٠)

(Quesada) واستولى (سنة ۲۹۹) على

مدينة القَبْدْاق (من نواحي قرطبة) وتوفى

محمد بن محمد بن سعيد بن عبد الملك الأنصارى الأوسى المراكشى ، أبو عبدالله : مؤرخ أديب، من القضاة . من أهل مراكش . ولى القضاء بها مدة ، ثم نحى لحدة فى خلقه . وتوفى بتلمسان . من كتبه «الذيل والتكملة لكتاب الصلة » فى التراجم (٢)

الكاشغري (٠٠٠-١٣٠٥)

محمد بن محمد بن على الكاشغرى : فقيه ، أصله من كاشغر . جاور بمكة ، وتصوّف . ودخل اليمن ، فأقام بتعز ، ومات

(۱) اللمحة البدرية ۳۷ وابن خلدون ٤: ١٧٢ والدررالكامنة ٤: ٣٤٣

(٢) قضاة الأندلس ١٣٠ ولقط الفرائد – خ – وهو فيه « محمد بن عبد الملك » ووفاته بمراكش .

فى ساحل موزع . له كتاب « مجمع الغرائب ومنبع العجائب » أربعة مجلدات (١)

تاج الدِّين ابن حِناً (٢٤٠ -٧٠٧ م)

محمد بن محمد بن على بن محمد بن سلم ، أبو عبد الله ، تاج الدين ، ويلقب بالصاحب كأبيه فخر الدين ابن الوزير مهاء الدين : وجيه مصرى . كان يتعاطى الفروسية ومحضر الغزوات ، وانتهت إليه رياسة عصره في بلده . نشأ في بيت مجد ، واشتغل بالحديث والأدب، ونظم الشعر والتوشيح، وحدّث عصر ودمشق ! وهو الذي اشترى الآثار النبوية ـ على ما قيل ـ وجعلها في مكانه « بالمعشوق » المنسوب إليه عصر . وكانت رياسته فوق الوزراء ، حتى إن أحدهم (الصاحب فخر الدين ابن الخليلي) لما ولي الوزارة جاءه وقبل يديه فأكرمه ، فكان ذلك « عنزلة الإجازة والإمضاء لوزارته » واستوفى الصفدى كثيراً من أخباره مع شعراء عصره وغيرهم (٢)

ابن مَعْتُوق (.. - ۷۰۷ م

محمد بن محمد بن عيسى بن نحام بن نجدة بن معتوق الشيباني النصيبي ثم القوصى :

(١) العقود اللؤلؤية ١: ٣٦٨ وكشف الظنون

(۲) الوافى ۱ : ۲۱۷ والدرر ؛ : ۲۰۱ والفوات ۲ : ۱۵۳ وفى الضوء اللامع ۱۱ : ۲۶۶ فى كتاب من عرف بابن فلان : « ابن حنا : بكسر ثم تشديد » شاعر ، من الفضلاء ، له اشتغال بالحديث . من أهل قوص (بمصر) ووفاته فيها . كان رزقه من شعره ، متدح القضاة والكبراء والأمراء والتجار . له « ديوان شعر » كبير . وهو غير « ابن معتوق » صاحب الديوان المطبوع ، المتوفى سنة ١٠٨٧ ه . (١)

القُضَاعي (٢٠٠٠ - ٢٠٠٠)

محمد بن محمد بن إدريس ، أبو بكر القضاعي : فاضل مغربي . ولد بظاهر « السطبونة ؟ » . له كتب ، منها « الختام المفضوض – خ» في العروض ، و «أرجوزة – خ» في نكت القوافي ، و « زهرة الظرف – خ» عروض ، و «أرجوزة في الفرائض» (٢)

المَخْلُوعِ النَّصْرِي (٥٥٠ - ١٣١٧ هـ)

محمد بن محمد الفقيه بن محمد الشيخ بن يوسف بن نصر ، أبو عبد الله ، من بنى الأحمر: ثالث ملوك الدولة النصرية بالأندلس . ولد ونشأ وتأدب وتفقه بغرناطة . وباشر الأعمال فيها بين يدى أبيه ، ثم ولى الأمر بعده (سنة ٧٠١ه) وكان يقول الشعر ، ووقف لسان الدين ابن الحطيب على «مجموع» من شعره ألفه بعض خد امه . وابتنى المسجد الأعظم في «الحمراء» بغرناطة . وأرسل في

أول أمره جيشاً استولى على مدينة المنظر، واعتقل صاحبة تلك المدينة وهي من عقائل الروم . وولى وزارته محمد بن عبد الرحمن الرندي (سنة ۷۰۳) فتغلب على أمره وتقلد كافة شؤونه . وفي يوم عيد الفطر (سنة٧٠٨) اتفق بعض كبار الدولة مع أخ له اسمه «نصر» فأحاطوا بقصر محمد، وهو مقعد فيه، مصاب بعينيه « لمواصلة السهر ومباشرة أنوار ضخام الشمع » كما يقول ابن الخطيب ، فقتلوا الوزير ، ودخل عليه بعض الفقهاء فأشهدهم نخلع نفسه ، ونقل إلى قصر نخارج غرناطة ، ثم إلى مدينة « المنكّب » وأقام مدة ، فمرض « نصر » وأغمى عليه ، فأسرع الجند إلى إحضار أخيه (صاحب الترجمة) فأحضر، وأفاق نصم ، فأمر يتغريقه ، فأغرق في يركة بغرناطة ، ودفن عقيرة السبيكة إلى جوار جده الغالب بالله (١)

الخرّاز (.. - ۱۳۱۸ م)

محمد بن محمد بن إبراهيم ، أبو عبد الله الأموى الشريشي ، الشهير بالحراز : عالم بالقراآت . من أهل فأس . أصله من شريش . له كتب ، منها « مورد الظمآن في رسم أحرف القرآن – خ» أرجوزة ، و «الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع – خ»(۲)

⁽۱) اللمحة البدرية ٧٤ و ابن خلدون ٤ : ١٧٣ و الدرر الكامنة ٤ : ٢٣٤ وفيه : أغرق في أو اخر جهادي الأولى «سنة ٧١٠»

⁽۲) غاية النهاية ۲ : ۲۳۷وشجرةالنوره ۲۱وانظر Brock. 2: 320 (248), S. 2: 349

⁽۱) الوافى بالوفيات ۱ : ۲۰۹ والدرر الكامنة ٤ : ۲۰۷

Brock. 2: 336 (259) مجذوة الاقتباس ١٨٠ و (259)

ائل.

ابن آجُرُوم (۲۷۲ - ۲۲۳ م)

محمد بن محمد بن داود الصنهاجي ، أبو عبد الله : نحوى ، اشتهر برسالته «الأجرومية – ط» وقد شرحها كثيرون . وله مصنفات أخرى وأراجيز . مولده ووفاته بفاس (١)

الصَّقَـلِّي (٢٧٠-١٣٢٧)

محمد بن محمد بن محمد الصقلى ، فخر الدين : فقيه شافعى . ولى قضاء دمياط (عصر) وصنف «التنجيز» فى تصحيح «التعجيز» لابن يونس الموصلى ، فى فروع الشافعية ، قال السبكى : وهو التعجيز ، إلا أنه يزيد فيه تصحيح الحلاف وبعض قيود (٢)

ابن الإخوة (١٢٥٠ - ٢٢٩ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن أبى زيد ابن الإخوة ، القرشي ، ضياء الدين : محدث . له « معالم القربة في أحكام الحسبة – ط » مع ترجمة إنجلنزية (٣)

(۱) جذوة الاقتباس ۱۳۸ وبغية الوعاة ۱۰۲ و فى شدرات الذهب ۳: ۲۳ « آجروم ، معناه بلغة البربر الفقير » . ودائرة المعارف الإســــلامية 1: ۸: . . Brock. 2: 308 (237), S. 2: 332

(۲) طبقات ُالسبكي ۲ : ۳۱ والدرر الكامنة ؛ : ۲۳۲ وهدية العارفين ۲ : ۱٤٦

(٣) الدررالكامنة ٤: ١٦٨ و ١٦٨ عند الدررالكامنة ٤: ١٦٨ و ٣٠٠ وعنه أخذت ضبط «الاخوة» والمشرق ٤١ : ٣٠٠ وهو فيه «محمد بن أحمد » نسبة إلى جده .

الوزير أَبُو القاسِم (.. - ٧٣٠ م)

محمد بن محمد بن سهل الأزدى الغرناطى الأندلسى ، أبو القاسم : زعيم ، من أهل غرناطة . قال ابن كثير : «كان عالى الحمة ، شريف النفس ، محترماً ببلاده جداً ، يحيث أنه يولى الملوك ويعزلهم » وكان له علم بالفقه والتاريخ ، ويلقب بالوزير مجازاً ، ولم يل عملا . مات بالقاهرة ، عائداً من الحج (١)

ابن سَيِّد النَّاس اليَعْمُري (٢٧١ - ٢٧٢ م)

عمد بن محمد بن محمد بن أحمد ، ابن سيد الناس ، اليعمرى الربعى ، أبو الفتح ، فتح الدين : مؤرخ ، عالم بالأدب . من حفاظ الحديث ، له شعر رقيق . أصله من إشبيلية ، ومولده ووفاته في القاهرة . من تصانيفه «عيون الأثر في فنون المغازي والشمائل والسير – ط » جزآن ، ومختصره «نور العيون – خ » و «بشرى اللبيب في ذكرى الحبيب – ط » قصيدة ، و «تحصيل ذكرى الحبيب – ط » قصيدة ، و «النفح الشذى في شرح جامع الترمذي» لم يكمله ، و «المقامات العلية في الكرامات الجلية – خ » (٢)

(١) البداية والنهاية ١٤٩: ١٤٩

(۲) فوات الوفيات ۲: ۱۶۹ وذيل تذكرة الحفاظ ۱: و ۰۵۰ والوافی بالوفيات ۱: ۲۸۹ و ۲۸۹ والوافی بالوفيات ۱: ۲۸۹ والنهاية والنهاية والنهاية ۱۲۹: ۲۰۸ والنجوم الزاهرة ۱۲۰ والنجوم الزاهرة ۲: ۳۰۳ والتبيان – خ. و ۲۹: ۱۳۵ وطبقات الشافعية ۲: ۲۹ والبدر الطالع ۲: ۲۹:

ابن الحاج (.. - ١٣٣٦ م)

محمد بن محمد بن محمد ابن الحاج ١ أبو عبد الله العبدري المالكي الفاسي ، نزيل مصر: فاضل. تفقه في بلاده ، وقدم مصر ، وحج . وكف بصره في آخر عمره وأقعد . وتوفى بالقاهرة ، عن نحو ٨٠ عاماً . له «مدخل الشرع الشريف - ط» ثلاثة أجزاء ، قال فيه ابن حجر : كثير الفوائد ، كشف فيه عن معايب وبدع يفعلها الناس ويتساهلون فها ، وأكثرها مما يُنكر ، وبعضها مما تحتمل . وله «شموس الأنوار وكنوز الأسرار – ط» و «بلوغ القصد والمني في خواص أسماء الله الحسني _ خ » و « الأزهار الطيبة النشر - ط » (١)

ابن القويع (١٢١٦ - ٢٣٨ م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن الجعفري، ركن الدين ، أبو عبد الله ، ابن القوبع : من فضلاء المالكية . كان يفتى ، مع اشتغاله بالحكمة والطب . ولد بتونس ، وتعلم مها وبدمشق ، واستقر في القاهرة . قال ٰ ابن سيد الناس: كان لا نحل بالمطالعة في كتاب الشفاء لابن سينا كل ليُّلة ، فقلت له يوماً : إلى متى تنظر في هذا الكتاب ؟ فقال : أريد

أن أهتدى !. له شعر وتآ ليف، منها «تفسير سورة ق » و « تعليق على ديوان المتنبي » (أ)

ابن الإمام (١٨٨٣ - ١٤٧٥ م)

محمد بن محمد بن على بن 'همام ، أبو الفتح ، تقى الدين ، المعروف بابن الإمام : فقيه شافعي ، عالم بالقراآت . عسقلاني الأصل ، من أهل مصر . له « سلاح المؤمن _ خ » في الأذكار ، و « الاهتداء في الوقف والابتداء » قراآت ، وكتاب في «المتشابه» رتبه على السور ، نافع لمن يصعب عليه حفظ القرآن . توفى بظاهر القاهرة (٢)

الوادي آشي (٠٠٠ - ١٣٤٥ م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن جابر ، أبو عبد الله ، شمس الدين الوادي آشي : فاضل أندلسي . نسبته إلى وادى آش (Guidix) ووفاته بغرناطة . له

« برنامج – خ » فی مرویاته (۳)

(١) ديوان الإسلام – خ . وبغية الوعاة ٩٧ والدرر الكامنة ٤ : ١٨١ – ١٨٤ وفيه : نقل عن بعض المغاربة أن « القوبع » طائر .

(٢) غاية النهاية ٢: ٥ ٢٤ و الكتبخانة ١: ٣٤٩ والنجوم الزاهرة ١٠: ١٤٦ في وفيات سنة ٧٤٦ و Brock. 2: 105 (86), S. 2: 102 وشذرات الذهب ٦: ١٤٤ وفيه : مولده سنة ٧٧٧ كما في الدرر الكامنة Y . W : &

Brock. S. 2: 371 (*)

⁽١) الديباج المذهب ، طبعة ابن شقرون ٣٢٧ والدرر الكامنة ٤: ٣٣٧ و Princeton 457 وشجرة النور Ala (83), S. 2: 95, YIA النور Ala (83)

۱۲۱۸] الأبيوردي (المحدث)



محمد بن محمد بن أبي بكر الإبيوردي (٧ : ٢٥٧) عن مخطوطة الجزء الأول من كتاب « انجالسة وجواهر العلم ، من أمالي أحمد بن مروان الدينوري المالكي » في دار الكتب المصرية « ٩٣٤ تصوف »

١٢١٩] النصير الطوسي

عدَّ الوجه بعيده فان ذا باكل واحرمتها معلق قواعد المحمدة والسان توس من سانه و فعي الله في خريره الكماب حسب ما فضد تده والعم الكلام على انه خبر موفق و معين تم الكماب عدالله وحسر نو فبغنه و عدا نقر الغراغ من انه خبر موفق و معين تم الكماب على الله النابي عنى من هم الكماب المنابي و منين المنابي و ا

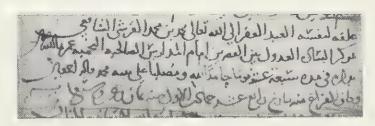
محمد بن محمد بن الحسن : نصير الدين العلوسي (۲۰۷)

١٢٢٠] ابن عبدك . اللنجي



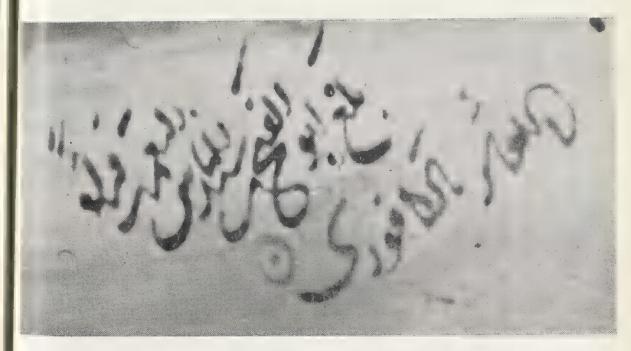
محمد بن محمد بن حسين بن عبدك (٧ : ٢٥٩) عن المخطوطة « ١٠٧ مجاميع » في المكتبة الظاهرية ، بدمشق .

١٢٢١] القرشي (ابن الإخوة ؟)



محمد بن محمد القرشي (٧ : ٣٦٣)
عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة «مختصر ابن هشام » في المكتبة الأزهرية « ٢٥٢ تفسير ، • ٢٥٠ »
وتقرأ الجملة الأخيرة منه ، وهي واضحة في الأصل : « سنة ثمان وعشرين وسبعاية » ويلاحظ أنه
ليس في خطه ما يشير إلى اشتهاره بابن الإخوة ، وليس في ترجمته ذكر لمذهبه « الشافعي » ؟

۱۲۲۲] ابن سيد الناس اليعمري



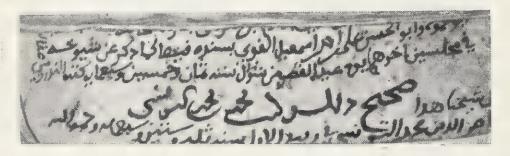
محمد بن محمد بن محمد ، ابن سيد الناس (٢ : ٣٦٣) عن مخطوطة في مكتبة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب بتونس . وانظر الصفحة التالية .

١٢٢٣] ابن سيد الناس اليعمري ، أيضاً :

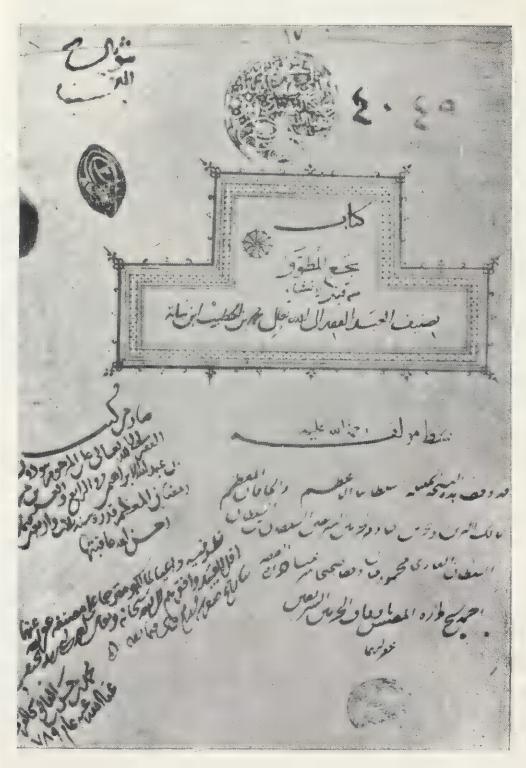
مع العراد والمسلاة المعرف الان الدريم المسلاة المعرف المع

محمد بن محمد ، ابن سید الناس (۷ : ۲۲۳) إجازة بخطه فی نهایة مخطوطة من کتابه « بشری اللبیب بذکری الحبیب » قرئت علیه . کما فی « کتابخانه دانشکاه تهران : جلد دوم ۲ – ۱۰ »

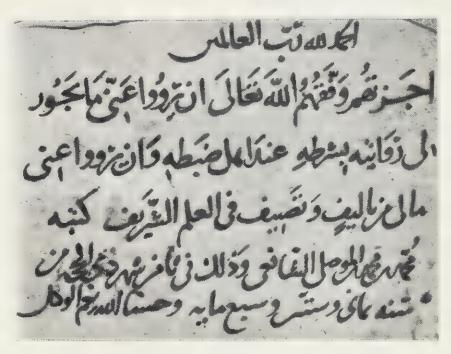
١٢٢٤] التونسي



محمد بن محمد التونسي (٧ : ٢٦٧) عن مخطوطة « ثبت النذرومي » عندي .



محمد بن محمد ، ابن نباتة الفارقى المصرى (۲ : ۲۹۸) طرة كتابه « سجع المطوق » بخطه ، في مكتبة « أياصوفيا » ٤٠٤ في استانبول . ومعهد انخطوطات «ف ٢٥٨ أدب »



محمد بن محمد ، شمس الدين ابن الموصلي (٢٦٩:٧) عن مخطوطة «ثبت النذرومي» عندي. الزرعي الزرعي



محمد بن محمد بن شرف الزرعي (٢٧٠:٧) طرة كتابه «المنتقى» بخطه، في دارالكتب المصرية «٢٢١أدب، تيمور»

محمد بن محمد بن يحيي النذرومي (٧ : ٧٠٠) عن نخطوطة « ثبته » عندي .

١٢٢٩] ابن العاقولي

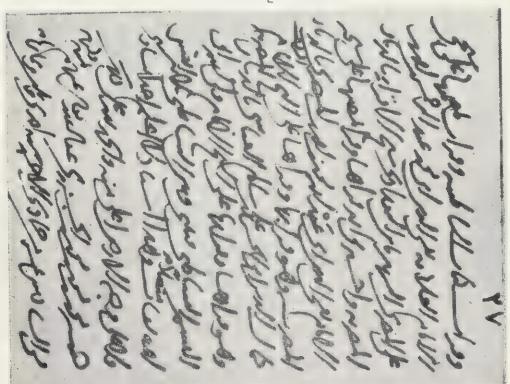
وسيرا آور في الرحم المرسون العالمة والعلم والمعام المالية المالية المالية العالم المرسون العالمة المالية العالم العالمة العالم

محمد بن محمد الواسطى البغدادى ، ابن العاقولى (٧ : ٢٧٢) نهاية كتابه « الرصف فيما ثبت عن النبى صلى الله عليه وسلم فى الفعل والوصف » من مخطوطات مكتبة الشيخ الطاهر بن عاشور ، بتونس .

عرى خطادلكطال عنه وعنه ماليلاد لي المان معمده عام الدى مه عام الدى مها ما مالي معمده عام الدى مالي معمده عام الدى معمد المعمد ال

محمد بن محمد ، محب الدين ابن الشحنة (٧ : ٢٧٣) عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب ، بالقدس . ومعهد المخطوطات «ف ٢٠ »

۱۲۳۱] ابن الجزري



محمد بن محمد ، أبو الحير ابن الجزرى (۲۷٤:۷) من إجازة بخطه على نسخة من كتابه «تحبير التيسير» عن «كتابخانه دانشكاه تهران : جلد أول ۲۸ » وانظر الصفحات ۲۰ – ۲۹ ١٢٣٢] المنزلي

و والعَقَالِمُ إِلَى مِن لِكَ فِي البَوْمِ الْمِبَالِ اللَّهِ الْمُعَالِمُ اللَّهِ الْمُعَالِمُ اللَّهِ مِنْ المُعَالِمُ المُعَمِّدِ المُعَمِدِ المُعَمِّدِ المُعَمِدِ المُعَمِدِ المُعَمِدِ المُعَمِّدِ المُعَمِدِ المُعَلِيمِ المُعَمِدِ المُعْمِدِ المُعَمِدِ المُعَمِدِ المُعَمِدِ المُعِمِدِ المُعَمِدِ المُعِمِدِ المُعَمِدِ المُعَمِدِ المُعَمِدِ المُعَمِدِ المُعَمِدِ المُعَمِدِ المُعَمِدِ المُعَمِدِ المُعَمِدِي المُعِمْمِ المُعِمِدِي المُعِمِدِي المُعِمِدِي المُعِمِدِي المُعِمِدِي المُعِمِدِي ال

ه على يد العبد ال

محمد بن محمد بن يوسف المنزلى (۲۷٦:۷) عن مخطوطة «الجوهرة الفريدة» في دار الكتب المصرية «١٠ عروض» وفي معهد المخطوطات «ف ١٨٤ أدب»

١٢٣٣] ابن فهد



محمد بن محمد ، تقى الدين ابن فهد (٧:٧٧) عن الصفحة الأخيرة من كتابه « هنام أسهاء الصحابة » في المكتبة الأزهرية « ٧١١ تاريخ – ٧٠٦٦٧ »

الشعيدي (١٢٧١ - ١٢٧١م)

محمد بن محمد بن محمد بن زنكى الأسفراييني العراق ، أبو عبدالله ، المعروف بالصدر الشعيبي : فقيه شافعي ، باحث . ولد بأسفرايين وتنقل في إيران مدة ، وأقام ببخاري ، وانتقل إلى بغداد سنة ٢٠٥ من كتبه «ينابيع الأحكام في معرفة الحلل والحرام – خ » على المذاهب الأربعة ، و « دقائق النحو » و « قواعد النحو » و « أنوار المصباح » في علم الكلام ، و « حدائق الأنوار » و « لطائف البنيان في علم المعاني والبيان » و « شرح الحاوي الصغير – خ » فقه ، و « عرف الزرنب ، في بيان شأن السيدة و « عرف الزرنب ، في بيان شأن السيدة زينب – خ » و «الناسخ والمنسوخ – خ » (1)

ابن مِينا (١٣٠١ - ٢٠١٩)

محمد بن محمد بن مينا بن عثمان البعلبكى الشافعى : فاضل ، من أهل بعلبك . دخل بغداد ، وأعاد بالنظامية . وعاد إلى دمشق ، فخطب بالمزة ، وناب فى الحكم ببعض البلاد . له « فكاهة الحاطر ونزهة الناظر »(٢)

البلبسي (۵۰۰۰)

محمد بن محمد بن على البلبيسى: فاضل مصرى . له كتاب «الملح والطرف من منادمات أرباب الحرف ـ ط» فرغ منه سنة ٧٤٦ (١)

(× VEQ - ...) 5 KJI

محمد بن محمد بن أحمد الحجندى السنجارى ، قوام الدين الكاكى : فقيه حنفى . سكن القاهرة وتوفى فيها . من كتبه «معراج الدراية – خ » فى شرح الحداية ، فقه ، و «جامع الأسرار – خ » فى شرح المنار ، و «عيون المذاهب الكاملى – خ » فختصر جمع فيه أقوال الأئمة الأربعة ، وأهداه إلى السلطان شعبان بن محمد (الملك الكامل) (٢)

Brock. 2: 68 (55) و ه و (72) إيضاح المكنون ٢: ١٥٥ محمد بن «إلياس » بن وفي هدية العارفين ٢: ١٥٥ محمد بن «إلياس » بن وحمد بن على البلبيسي الشافعي » له «الملح والطرف » و هي الدر و العطر الوردي في شرح القطر الشهدي ». و في الدر الكامنة ٣: ٣٠٨ محمد بن «إسحاق » بن محمد بن مرتضي البلبيسي ، عماد الدين ، ولى قضاء الإسكندرية ، وعزل ، وكان مولعاً بالألغاز الفقهية . وعنه شذرات الذهب ٦: ١٦٤ وزاد بعد البلبيسي : «المصري الشافعي» و لم يذكر اله تأليفاً . قلت : وأما ضبط القاموس بضم الباء الأولى و فتح الثانية ، ثم قال : وقد بفتح أه له .

(۲) الفوائد البهية ۱۸٦ والصادقية ، الرابع من الريتونة ۱۲ وكشف الظنون ۱۸۸۷ و ۱۸۸۷ و ۱۸۷۶ و ۱۸۷۶ و Brock. 2: 353 (198), S. 2: 268 و الكتبخانة ۳: ۸۲ وهو في Princeton 493 كا في الطبعة الأولى من كشف الظنون : قوام الدين «الكافي » تصحيف .

⁽۱) الكتبخانة ٣ : ٢٩١ وتاريخ علماء بغداد ٢٠٤ وفيه : ولادته سنة ٢٠٧ وفي صدر النسخة المحطوطة من كتابه ينابيع الأحكام ، المحفوظة في دار الكتب المصرية برقم ٢٢١ فقه شافعي، خلاصة ترجمته، نقلا عن خط ولده . Brock. 2:210 (163), S. 2:205

⁽٢) الدرر الكامنة ؛ ٢٤٠٠

المعم (١٥١١ - ١٥٥٧ هـ)

محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن ابن إبراهيم الأنصارى الساحلى المالقي ، المعروف بالمعم : خطيب المسجد الأعظم عالقة . ووفاته فيها . كان جهورى الصوت ، وقوراً . من كتبة «شعب الإيمان» و «النفحة القدسية» و «بغية السالك إلى أشر ف المسالك - في أحوال الصوفية ، و «نهزة التذكرة ونزهة التبصرة» و «منسك» لطيف (١)

ابن جُزَيّ الكُلْبي (۲۲۱ - ۲۰۲۱م)

محمد بن محمد بن أحمد ، ابن جزى الكلي ، أبو عبد الله : شاعر من كتاب

(١) الدرر الكامنة ٤ : ١٦١ ت ٣٠٤ و اقتصر على ذكر الكتابين الأولين، من تآليفه. وفي كشف الظنون ١٠٤٧ ذكر شعب الإيمان أما «بغية السالك» فذكره Brock, 2: 342 (265), S. 2: 378 كا في الصادقية الثالث من الزيتونة ١١٢ و دار الكتب : ملحق الأول : ٣٨ وأما « نهزة التذكرة » والمنسك ، فانفرد بذكر هما صاحب الضوء اللامع ٩ : ٥٢ وسمى معهما «بغية السالك » وقال في ترجمة مؤلفهما : « محمد بن محمد بن أحمد الساحلي الأندلسي نزيل مالقة ويعرف بالساحلي وبالمعجم – تصحيف المعمم – قال ابن عزم: «إنه شيخ قدوة مسلك ، له كلام في العرفان ، وتؤثر عنه كرامات ، مات سنة ثلاث – وثمانمئة – أو بعدها بقليل » . قلت : كلام ابن حجر ، في الدرر ، وكلام السخاوى في الضوء ، أحدهما متمم للآخر ، مع الفارقُ العظيم - نحو خمسين سنة - بين تاريخي الوفاة ، فإذا صح ما أرجحه من أنهما يعنيان شخصاً و احداً ، فعبارة ابن حجر في قوله : «مات بمالقة نصف شعبان سنة ٤٥٧ » أقوى من قول السخاوى : «مات سنة ٨٠٣ او بعدها بقليل »

الدواوين السلطانية ؛ أندلسي ، من أهل غرناطة . ولد فها ، وفاق بشعره ونثره ، على حداثة سنه . واستكتبه أمير المسلمين أبو الحجاج يوسف ابن الأحمر النصرى ، ثم ضربه بالسياط من غير ذنب اقترفه ، ففارقه وانتقل إلى المغرب فأقام بفاس وحظى عند ملكها المتوكل على الله أبى عنان المريني . وتوفى فها . له كتاب في «تاريخ غرناطة» وقف لسان الدين ابن الخطيب على أجزاء منه . وهو الذي أملى عليه «ابن بطوطة» رحلته فكتها سنة ٢٥٧ وكان أبوه من أعلام رحلته فكتها سنة ٢٥٧ وكان أبوه من أعلام الأندلس أيضاً (تقدمت ترجمته ٢٢١) (١)

الَقَرِي (..- ۸۰۷ م)

عمد بن محمد بن أحمد بن أبى بكر ، أبو عبد الله القرشى التلمسانى ، الشهير بالمقرى : باحث ، من الفقهاء الأدباء المتصوفين . من علماء المالكية . ولد وتعلم بتلمسان . وخرج منها مع المتوكل أبى عنان (سنة ١٤٧٩ه) إلى مدينة فاس ، فولى القضاء فيها وحمدت سيرته . وحج ، ورحل فى سفارة إلى الأندلس . وعاد إلى فاس ، فتوفى مها ودفن بتلمسان . وهو جد المؤرخ الأديب صاحب «نفح الطيب» . له مصنفات ، منها «القواعد» اشتمل على ١٢٠٠ قاعدة ،

⁽۱) الإحاطة ۲: ۱۸۹ – ۱۹۵ وفيه : وفاته في ربيع الأول سنة ۷۵۸ و مختارات من شعره . والدرر الكامنة ٤: ١٦٥ وفيه : وفاته في شوال ۲۵۸ وأزهار الرياض ٣: ۱۸۹ – ۱۹۵ وفيه تحقيق وفاته في التاسع والعشرين من شوال ۷۵۷ و (256) Brock. 2: 333

و «الحقائق والرقائق» تصوف ، و «عمل من طب لمن حب» و «المحاضرات» و «التحف والطرف» و «رحلة المتبتل» و «إقامة المريدين» . وله نظم جيد أورد ابن الحطيب (في الإحاطة) نماذج منه . ولابن مرزوق الحفيد كتاب في ترجمته سهاه «النور البدري في التعريف بالفقيه المقرى» ضبطه فيه بفتح الميم وسكون القاف ، وهي لغة ثانية في اسم «متقر »البلدة التي نسب إليها هو وحفيده، بفتح الميم وتشديد القاف ، وهي من قرى زاب إفريقية (۱)

التونسي (١٨١ - ٢٨١ م

محمد بن محمد بن أبي القاسم بن جميل الربعي التونسي : من فضلاء المالكية . تونسي الأصل . أخذ عنه النذرومي بالقدس (سنة ٧٥٨) وخرُرجت له «مشيخة » واستقر عصر (٢)

(۱) تعریف الخلف ۲: ۹۳؛ وفیه: ضبطه ابن الأحمر فی فهرسته و الشیخ زروق ، بفتح المیم و سکون القاف ، وضبطه الثعالی فی العلوم الفاخرة و الونشریسی بفتح المیم و تشدید القاف المفتوحة . و الإحاطة ۲: بفتح المیم و تشدید القاف المفتوحة . و الإحاطة ۲: ۱۳۱ – ۱۳۰ وفیه : عرم من عام ۲۰۷ و أراه توفی فی ذی الحجة من العام قبله » و شذرات الذهب ۲: ۱۹۳ – ۱۹۳ وفیه : قبله » و شذرات الذهب ۲: ۱۹۳ – ۱۹۳ وفیه : «توفی فی حدود سنة ۲۳۷ » . و البستان ۱۵۲ – ۱۳۶ وفیه : وفیه : «توفی سنة ۲۳۷ » . و شجرة النور ۲۳۲ وفیه : « توفی سنة ۲۵۷ » .

(٢) ثبت النذرومي – خ . والدرر الكامنة ٤:٢٢

مُحَمَّد وَفَا الشَّاذِلِي (٢٠٠٧ - ٢٠١٥ م)

محمد (اللقب بوفاء) ابن محمد (النجم) ابن محمد السكندري ، أبو الفضل أو أبو الفتح ، المعروف بالسيد محمد وفا الشاذلي : رأس «الوفائية» ووالدهم ، بمصر . مغربي الأصل . مالكي المذهب . ولد ونشأ بالإسكندرية ، وسلك طريق الشيخ أبي الحسن الشاذلي ، ونبغ في النظم ، فأنشأ قصائد على طريقة ابن الفارض وغيره من « الاتحادية » . ورحل إلى « إخمم » فتزوج واشتهر مها وصار له مريدون وأتباع . وانتقل إلى القاهرة ، فسكن « الروضة » على شاطىء النيل . وكثر أصحابه ، وأقبل عليه أعيان الدولة . وتوفى مها ، ودفن بالقرافة . كان واعظاً ، لكلامه تأثير في القلوب. ويقال: كان أمياً . وله مؤلفات ، منها « ديوان شعر _ خ » و « نفائس العرفان من أنفاس الرحمن _ خ» و « الأزل – خ» و «شعائر العرفان فى ألواح الكتمان ـ خ » و « العروش ـ خ » و «الصور - خ» و «المقامات السنية المخصوص مها السادة الصوفية - خ » . وللشيخ عبدالوهاب الشعراني «كتاب» في مناقبه (١)

⁽۱) شذرات الذهب ۲ : ۲۰۰ وخطط مبارك ٥ : ۱ ؛ ۱ وفيه ، نقلا عن « مناهل الصفا باتصال نسب السادات الوفائية بالمصطفى » لعلى أبي جابر الايتائى ١ يقال : أصلهم من صفاقس ، بإفريقية ؛ وعن ديباجة « شرح الفتح » للتاج الوسيمى ، أن كنية صاحب الترجمة أبو الفضل وفا ، وفى بعض المجاميع أنه ﴿ وَالدرر الكامنة ؛ ۲۷۹ وهو فيه : = ﴿ وَالدرر الكامنة ؛ ۲۷۹ وهو فيه : =

القُطْبِ التَّحْتَانِي (١٢٩٥ - ١٣٦٥ م)

محمد (أو محمود) بن محمد الرازي أبو عبد الله ، قطب الدين : عالم بالحكمة والمنطق. من أهل الرى . استقر في دمشق سنة ٧٦٣ وعلت شهرته وعرف بالتحتاني تمييزاً له عن شخص آخر يكني قطب الدين أيضاً (كان يسكن معه في أعلى المدرسة الظاهرية بدمشق) وتوفى مها . من كتبه « المحاكمات – خ » في المنطق ، و « تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية - ط » و « لوامع الأسرار في شرح مطالع الأنوار – ط » في المنطق ، ورسالة في «الكليات وتحقيقها - خ» و «تحقيق معنى التصور والتصديق – ط » ورسالة في « النفس الناطقة – خ » وكتاب « المحاكمات بين الإمام والنصير - ط ، حكم فيه بين الْفخر الرازي والنصير الطوسي ، في شرحهما لإشارات ابن سينا ، و « شرح الحاوى » في فروع الشافعية ، لم يكمله ، و «حاشية » على الكشاف ، وصل فها إلى سورة طه (١)

(محمدبن وفاء) . و جامع كرامات الأولياء ١٤٢:١ هـ و هو فيه : (محمد بن محمد وفا) ووفاته سنة ٧٦٠ هـ و المجموعة النبهانية ٣:٣٠ و ٣٣١ و Princeton 33 و دار الكتب ١: ٢٧٠ و الكتبخانة ٢ : ٥٦ و ١١٢ و ١١٧ و Brock. S. 2: 148 و

(۱) القلائد الجوهرية ٢٣٩ ومفتاح السعادة ١ : ٢٠٧ وطبقات الشافعية ٢٤٦ وشذرات الذهب ٢ : ٢٠٧ وطبقات الشافعية ٢ : ٣٠ و Princeton 261, 272, 275 وكشف الظنون ٩٥ و ٢٢٦ و ١٧١٥ ودار الكتب ١ : ٢٤١ و ١٠٥ ودار الكتب ١ : ٢٤١ و Brock. 2: 271 (209), S. 2: 293 والنجوم الزاهرة ١١: ١٨ ومعجم المطبوعات ١١٨ قلت : اسمه =

ابن أنباكة (١٢٨٠ - ٢٨١٥)

محمد بن محمد بن محمد بن الحسن الجذامي الفارقي المصرى ، أبو بكر ، جال الدين ، ابن نباتة : شاعر عصره ، وأحد الكتاب المترسلين العلماء بالأدب . أصله من ميافارقىن ، ومولده ووفاته فى القاهرة . وهو من ذرية الخطيب « عبد الرحم بن محمد» ابن نباتة . سكن الشام سنة ٧١٥ - (تقريباً) وولى نظارة «القامة» بالقدس أيام زيارة النصارى لها ، فكان يتوجه فيباشر ذلك ويعود . ورجع إلى القاهرة (سنة ٧٦١) فكان بها صاحب سر السلطان الناصر حسن. له « ديوان شعر ـ ط » و « سرح العيون في شرح رسالة ابن زیدون ـ ط » و « سجع المطوق — خ » تراجم ، و « مطلع الفوائد – خ» أدب ، و «سلوك دول الملوك - خ» و «المختار من شعر ابن الرومى – خ» و «تلطيف المزاج في شعر ابن الحجاج – خ » و « ترسل ابن نباتة – خ » و « أَبْرَ ار الأُخبَار » و « فرائد السلوك في مصايد الملوك – ط » أرجوزة ، و « القطر النباتي - خ » مقاطيع من شعره ، رأيت منه نسخة قدعة في اللورنزيانة (Orien. 286) وعلى نون النباتى فها ضمة . ولإسماعيل حسن: « ابن نباتة الشاعر المصرى - ط » (١)

⁼ فى أكثر المصادر « محمد بن محمد » وفى الدرر الكامنة ٤ : ٣٣٩ « محمود ، ويقال : اسمه محمد ، وبه جزم ابن كثير وابن رافع وابن حبيب ، وبالأول - أى محمود - جزم الإسنوى » (١) حسن المحاضرة ١: ٣٢٩ والبداية والنهاية =

ابن الحاج البِلِّفِيقي (١٨٠ - ٧٧١ م)

محمد بن محمد بن إبراهيم بن الحاج السلمى البلفيقى ، أبو البركات ، من ذرية عباس بن مرداس السلمى : قاض ، مؤرخ ، من أعلام الأندلس فى الحديث والأدب . من أهل بلفيق (من أعمال المرية) تعلم ها وفى عاية ومراكش ، واستقر بسبتة . ثم ولى القضاء عالقة (سنة ٧٣٥ هـ) فالقضاء والحطابة بالمرية ، ففى غرناطة ، فالمرية ثانية . واستعمل فى السفارة بين الملوك . له «أسهاء الكتب والتعريف بمؤلفها » على حروف المعجم ، والتعريف بمؤلفها » على حروف المعجم ، و« الإفصاح فيمن عرف بالأندلس بالصلاح» و « المؤتمن و « مشتهات مصطلحات العلوم » و « المؤتمن و « مشتهات مصطلحات العلوم » و « المؤتمن

= ۲:۱٪ و ابن إياس ۱ : ۲۲۱ و الدرر الكامنة ٤ : ٢١٦ والنجوم الزاهرة ١١ : ٥٥ ونص فيه على « نباتة » بضم النون . وآداب اللغة ٣ : ١٢٢ والوافي ١: ١١١ و محمد أسعد طلس في مجلة المجمع العلمي العراقي ۲ : ۳۰۱ – ۳۱۰ والفهرس التمهيدي ۲۸۰ وطبقات للشافعية ٦ : ٣١ و دائرة المعارف الإسلامية ۲۸۸:۱ وفيه ، كما في كتاب Huart 321 : «ولد ببلدة ميافارقين » خلافاً لسائر المصـــادر . و Brock. 2: 11 (10), S. 2: 47 قلت : وفي القاموس: مادة «نبت» والتاج ١: ٩٠٠ اختلاف الأقوال فى ضبط النون، من « نباتة » بالضم أم بالفتح ، قال صاحب القاموس ، في الكلام على عبد الرحيم ألخطيب : « والضم أكثر وأثبت » . ونقل صاحب التاج أن بعض الأئمة جزموا في الشاعر (صاحب الترجمة) خاصة ١ بالفتح ، لتوريته في شعره بالقطر النباتي . قلت : لا سبيل للتفريق هنا بين الخطيب والشاعر ، بعد قول الزبيدي إن هذا من ذرية ذاك ، فإما الضم في كليهما أو الفتح ، وقد رجحوا الضم في الأول ، فيتبعه الثاني .

فى أنباء من لقيته من أبناء الزمن » سبر وتراجم ، و « العذب الأجاج » ديوان شعره ، و « قد يكبو الجواد ، فى غلطة أربعين من النقاد » و « تاريخ المرية » و « العلن فى أنباء أبناء الزمن » و « سلوة الحاطر » و « شعر من لا شعر له » أى من لم يشتهر بالشعر ، وغير ذلك (١)

ابن المَوْصِلِي (٢٩٩ - ٧٧٤ - ١٣٠١م)

محمد بن محمد بن عبد الكريم بن رضوان البعلى شمس الدين ، ابن الموصلى : أديب ، عالم بالفقه . ولد في بعلبك ، وتعلم بها وبدمشق وحاة ، وتوفى بطر ابلس . من كتبه «بهجة المحالس ورونق المحالس » خمس مجلدات ، و « الدر المنتظم » نظم فيه فقه اللغة للثعالبي ، و « لوامع الأنوار – خ » في نظم غريب الموطأ ومسلم ، لابن قرقول ، و « نظم المنهاج » للنووى . وله نظم ونثر (٢)

(۱) فهرس الفهارس ۱:۱۰۱ وجذوة الاقتباس ۱۸۳ وفيه: له تآليف كثيرة جلها لم يكمل. والدرر الكامنة ؛ : ٥٥١ وفيه: مولده سنة ١٦٤ ه. وقضاة الأندلس ١٦٤ وفيه: وفاته سنة ٧٧٧ ه. وغاية النهاية ٢ : ٢٣٥ وفيه: وفاته سنة ٧٧٧ وضبط «البلفيقى» بالحروف ، مكسور الباء. والتعريف بابن خلدون في وصفه: وضبطه بفتح الباء. وفيه قول ابن خلدون في وصفه: «شيخ المحدثين والفقهاء والأدباء والصوفية والحطباء ، بالأندلس». ووقع في التاج ٢ : ٢٩٨ ه بلقيق» بقافين ، من خطأ الطبع.

(۲) بغية الوعاة ٩٨ والوانى ١ : ٢٦٢ وكشف الظنون ١ ، ٢٦٢ وكشف ٧٦ وجولة فى دور الكتب الأميركية ٧٦ والدرر الكامنة ٤ : ١٨٨ وخزائن الأوقاف ٧٤ و Brock. 2: 31 (25), S. 2: 20

الأَقْسَرَائِي (... ﴿ ٢٧٥ ﴿ ٢٧٧م

عمد بن محمد بن محمد بن فخر الدين ، جال الدين المعروف بالأقسرائى : عالم بالتفسير والطب ، عارف باللغة والأدب . نسبته إلى «أق سراى» من بلاد الروم ، ومعناها «القصر الأبيض» وهو حفيد الإمام فخر الدين الرازى . كان مدرساً فى بلاد «قرامان» عدرسة «السلسلة» وقد شرط بانها أن لا يذرس فها إلا من حفظ «الصحاح» للجوهرى ، فعين لها جال الدين . وصنف كتباً ، منها «حواش على الكشاف» فى كتباً ، منها «حواش على الكشاف» فى التفسير ، و «شرح الإيضاح» فى المعانى والبيان ، و «حل الموجز — خ» فى الطب. قال اللكنوى : مات فى سنة نيف وسبعين وسبعائة (۱)

النَّذْرُومِي (. . - نحو ٥٧٥ ه)

محمد بن محمد بن يحيى ، أبو عبد الله النذرومى الكومى المغربى : من فضلاء المالكية. اطلعت على «ثبت - خ» له ، ذكر فيه ما أخذه عن معاصريه من علماء الحديث فى القدس و دمشق و مكة والقاهرة ، وهو يذكر تاريخ ولادة بعضهم ووفاة كثيرين منهم مع أنسابهم وألقابهم . يستفاد منه أنه كان فى بيت المقدس سنة ٧٥١ – ٧٦٧ و حج سنة

۷۵۷ ومر بمصر سنة ۷۵۸ وكان فى دمشق سنة ۷۷۵ وذكر وفاة والده سنة ۲۹۳ وفى «الثبت » نصوص بالإجازة له من بعض العلماء ، مخطوطهم ، كصلاح الدين خليل ابن كيكلدى العلائى ، ومحمد بن محمد التونسى ، وسلمان بن سالم الغزى ، والإمام ابن كثير (إسماعيل بن عمر) وآخرين . السبته إلى نذرومة (Nedroma) وهى بلدة فى الجزائر (۱)

مُحمَّد بن مُحمَّد (الفشتالي)=مُحمَّد بن مُحمَّد بن أُحمد ٧٧٧

الزُّرَعي (..- ٧٧٩ م)

محمد بن محمد بن شرف الزرعي الشافعي، شرف الدين : فاضل . كان قاضي «عجلون» وتوفى بدمشق . له « المنتقى من كتاب كشف الحال في وصف الحال ، لصلاح الدين خليل ابن أيبك الصفدى – خ » (٣)

(۱) ثبت النذرومى – خ . وفى التعريف بابن خلدون ۲۶ الحامش ۲ كلمة عن «نذرومة» وهى فيه بالدال ، كالمتداول .

(۲) تقدم ذكره ، في الجزء ٢ ص ٢٢٥ وأشرت في هامشه إلى الخلاف في اسمه «محمد بن محمد» أو «محمد بن أحمد». ويزاد في مصادره : نيل الابتهاج ٢٦٥ وفيه : وفاته سنة ٢٧٩ ومعجم المطبوعات ٢٥٦ ويزاد والتيمورية ٣ : ٢٢٨ وفهرس المؤلفين ٢٦١ ويزاد في المتن : له تأليف في «الوثائق – ط» يعرف بوثائق الفقيه» الفشتالي ، وسماه صاحب فهرس المؤلفين «وثائق الفقيه» (٣) شذور الذهب ٢ : ٢٦٤ واسم جده فيه « مشرف » مكان «شرف » خطأ .

⁽۱) الفوائد البهية ۱۹۱ وكشف الظنون ۱۹۰۰ و Princeton 341 والشقائق النعانية ، بهامش ابن خلكان ۲۰:۱ و Brock. S. 2: 328

تلخيص المعانى » و « شرح ألفية ابن معطى » و « حاشية على الكشاف – خ » و « الإرشاد – خ » فى شرح الفقه الأكبر لأبى حنيفة(١)

(١) الإعلام ، لابن قاضي شهبة – خ : حوادث سنة ٧٨٦ واقتصر في نسبته على «الرومي» ولم يذكر « البابرتي » . وبدائع الزهور ١ : ٢٦١ والفوائدالبهية ١٩٥ والنجوم الزاهرة ٢٠٢:١١ وفهرست الكتبخانة ٣ : ٨٦ ، و ٢ : ٢٦ و ٣٤ و التعريف بابن خلدون ٢٧٤ والصادقية : الرابع من الزيتونة ١١ ومعجم المطبوعات ٥٠٣ وسماه السيوطي في بنية الوعاة ١٠٣ « محمد بن محمود بن أحمد » وعنه Princeton 520 ومثله فی کتبخانة عاشر افندی ۲۶ و ۲۰ خلافاً لما فی المصادر المتقدمة . و في الدرر الكامنة ؛ ٢٥٠ « محمد ابن محمود بن أحمد .. ويقال : محمد بن محمد بن محمود » . وعلق السيد أحمد عبيد ، علىالطبعة الأولى من الأعلام ، بقوله : ﴿ وَالذِّي رَأَيْتُهُ بَحْطُ الْمُرْجِمِ رحمه الله : محمد بن محمد » . قلت : أما نسبته إلى « بابرتی » إلتي هي من أعمال دجيل ، وقد تكون اندرست أو تغير اسمها ، فلم أجد في المصادر من ذكرها قبل السيوطي في لب اللباب ، وعنه نقل و لي الله الدهلوي في رسالته « الانتباه » وعهما أخذ صاحب الفوائد البهية. ويظهر أن السيوطي اعتمد في النسبة إلى هذه البلدة على ما جاء في معجم البلدان ٢ : ١٥ من وصف ﴿ بارتى ﴿ بفتح الباء الثانية ، مع أن معجم البلدان نفسه ٢ : ١٦ یذکر بلدة آخری ، هی « بابرت » ویضبطها بکسر الباء التي قبل الراء ، و « بابر ت » هذه باقية ومعروفة إلى اليوم ؛ وهي كما يصفها ياقوت : ﴿ مدينة حسنة من نواحي أرزن الروم» وفي دائرة المعارف الإسلامية ٣ : ٥٤٧ وصف مسهب لها خلاصته أنها على بعد ١٠٠ كيلومتر من «أرضروم » في تركيا ، ينسج فيها السجاد وتصنع بها آنية من الفضة ويضرب المثل بجال نسائها . وعندي أن نسبة صاحب الترجمة إلى هذه الملدة أرجح ، لقول ابن قاضي شهبة وابن إياس إنه «رومي» و انظر الكتبخانة ٢:٢ و (80) Brock. 2:97 الماري (٠٠٠ - ١٣٨١م)

محمد بن محمد بن محمد ، المعروف بابن السورى العارى ، من نسل عمار بن ياسر : موسيقى مغن انتهت إليه الرياسة فى ضرب العود . قال ابن تغرى بردى : وهو صاحب التصانيف الهائلة فى الموسيقى . أصله من الموصل . سكن القاهرة واشتهر وتوفى مها(١)

الباَرْتي (١٣١٤ - ٢٨٨٩)

محمد بن محمد بن محمود ، أكمل الدين ابن الشيخ جمال الدين الرومى البابرتى : علامة بفقه الحنفية ، عارف بالأدب . نسبته إلى بابرتى (قرية من أعمال دُجيل ببغداد) أو «بابرت» التابعة لأرزن الروم – أرضروم – بتركيا . رحل إلى حلب ثم إلى القاهرة . وعرض عليه القضاء مراراً فامتنع . وتوفى بمصر . من كتبه «شرح تلخيص الجامع الكبير للخلاطى – كتبه «شرح تلخيص الجامع الكبير للخلاطى – خ» فقه ، و «العقيدة – خ» توحيد ، و «العناية في شرح الهداية – ط» فقه ، و «العرب المخلوط و «شرح مشارق الأنوار – خ» و «التقرير – و «شرح مشارق الأنوار – خ» و «التقرير – في على أصول البردوى ، و «شرح المنار» خ به عنصر ابن الحاجب » و «شرح المنار» و «شرح مختصر ابن الحاجب» و «شرح المنار» و «شرح مختصر ابن الحاجب» و «شرح المنار» و «شرح مختصر ابن الحاجب» و «شرح المنار» و «شرح المنار» و «شرح مختصر ابن الحاجب» و «شرح المنار» و «شرح

⁽١) النجوم الزاهرة ١١ : ٢٢٠ – ٢١

ابن حرز الله (۱) (۱۰۰ م۸۷ م

محمد بن محمد بن على بن حرز الله الوادى آشى ، أبو عبد الله : أديب ، من الكتاب . اتصل بابن سلطان المغرب وخدمه بالكتابة ، وارتاش وحسنت حاله . وحج ، واستوطن بيت المقدس ، ثم انتقل إلى دمشق وتوفى مها . له تآليف ، منها «عرف الطيب في وصف الحطيب » (٢)

ابن العاقولي (٧٣٣ - ٧٩٧ م)

محمد بن محمد بن عبد الله الواسطى الأصل البغدادى ، غياث الدين، أبو المكارم، ابن العاقولى : عالم بغداد ومدرسها في عصره . ولد بها . وكان هو وأبوه وجده كبراءها ، انتهت إليهم الرياسة في العلم والتدريس . ولما دخل تيمورلنك بغداد هرب ابن العاقولى منه ، فنهبت أمواله . ورجع بعد ذلك فتوفى فيها . من كتبه «البيان لما يصلح الإقامة الدين من البلدان » و «شرح منهاج البيضاوى » و «شرح مصابيح البغوى » و «الدراية في معرفة الرواية — خ » و «كفاية الناسك في معرفة الرواية — خ » و «كفاية الناسك في

777

معرفة المناسك – خ » انفرد بروكلمن بذكر الكتابين الأخيرين (١)

ابن عَرَفَة (١١٦ - ٨٠٣ م)

محمد بن محمد ابن عرفة الورغمى ، أبو عبد الله: إمام تونس وعالمها وخطيها في عصره . مولده ووفاته فيها . تولى إمامة الجامع الأعظم سنة ٧٥٠ هـ ، وقدم لخطابته سنة ٧٧٧ . من كتبه «المختصر الكبير – ط» فى فقه المالكية ، و «المختصر الشامل – خ» فى التوحيد ، و «مختصر الفرائض – خ» فى البسوط» فى الفقه ، سبعة مجلدات ، قال فيه السخاوى: فى الفقه ، سبعة مجلدات ، قال فيه السخاوى: مليد الغموض ؛ و «الطرق الواضحة فى شديد الغموض ؛ و «الطرق الواضحة فى التعاريف الفقهية . نسبته إلى «ورغمة» قرية على المؤرية (٢)

العَبْرَري (۲۲۶ - ۲۰۸ ه)

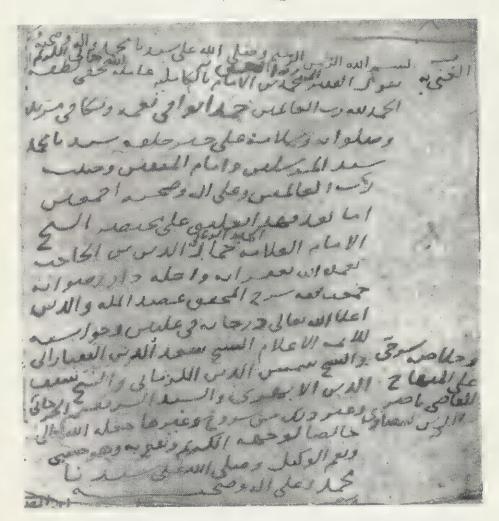
محمد بن محمد بن محمد بن خضر ، من سلالة عروة بن الزبير بن العوام ، من

⁽۱) تقدمت الإشارة إليه ، في الجزء الثاني ، الصفحة ١٨٦ بلفظ « ابن حزب الله » كما هو في شذرات الذهب ٢ : ١٨٥ و هو في الدرر ٢ : ١٠٥٠ و هو في الدرر الكامنة ٤ : ١٩٩ الترجمة ٤١٥ « ابن حرز الله » واللفظان متشابهان في الرسم ، ولعل الصواب « حرز » (٢) المصادر المتقدمة .

⁽۱) كتــاب تراجم لمحمد باب الدين – خ . و (162) Brock. 2:209 والدرر الكامنة ع: ١٩٤: وكثيته فيه : « جهال الدين » . وكشف الظنون ١٦٩٩ و ١٨٧٩ وشذرات الذهب ٦ : ٣٥١ و هدية العارفين ٢ : ٢٧٠

⁽۲) نيل الابتهاج ۲۷۶ والبستان ۱۹۰ وابن قنفذ – خ . والصادقية ، الثالث من الزيتونة ۹۳ ثم الرابع ۱۸۶ والمكتبة الأزهرية ۲:۰ه ۲ والضوء اللامع ۲:۰۶–۳۶۲ و Prock. S. 2: 347 و ۲۶۳ و ۲۶۳ و ۲۶۳ و ۲۶۳

١٢٣٤] ابن إمام الكاملية



محمد بن محمد بن عبد الرحمن ، ابن إمام الكاملية (٢٧٨ : ٢٧٨) عن « تعليق على مختصر ابن الحاجب » له ، بخطه . في دار الكتب المصرية « ١٨٢ أصول الفقه » ۱۲۳۵] ابن بهاد ر



١٢٣٦ ، ١٢٣٦] ابن أمير حاج (نموذجان من خطه)

فللا عامه والدلحار الخسر الكر والمتعنو الاربع) على المالا المالا المالا المالا المالا المالا المالا المالا الم الافكار و موال محروال معمد بعدالها ما و الآو المالا المالا الالله و و الحلام المروق المرد الله من عامل السلط مي و ملك المنطافيات

> محمد بن محمد ، ابن أمير حاج (۲ : ۲۷۸) عن « مجموعة » أكثرها بخطه ، في خزانة السيد حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .

> > - Y -

على البيالنواله مراكم المالي العالم المالي المالي

١٢٣٨ ، ١٢٣٩] ابن العماد (نموذجان)



محمد بن محمد البلبيسي ، ابن العاد (٧ : ٢٧٩) عن ابتداء كتابه «كشف السرائر في معنى الوجوه والأشباه والنظائر» بخطه في مكتبة السيد حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .

- Y -

مرح الراهم و ي مزع كرم و هلاما مها اللراه و لي المراه لي و لولان و لا مديد لعد و لم زيراع عدم الا مراع عدم الله و المراه و لا مديد لعد و لم زيراع عدم الله و المراه و لولان و لا مديد لعدم المراه و لولان و لمراه و ل

نهاية «كشف السرائر » الآنف ذكره.

١٧٤٠] ابن الحيضري

الجلس الاول عرام المستعن الشائح المسترواليين مسرالي وعدالسر السنة والدين مسرالي وعدالسر المستراى وعدالسر المرائد القيسم الدينية والسم المرائد والمرائد هذه الاسط محار محال موجود من والمرائد هذه الاسط محار محال موجود من السط محار محال موجود من المسط محار محال موجود من المسلم محار محال موجود من المسلم من المسترود المسلم من المسترود المسلم المسترود المسلم المسترود المسلم المسترود المستر

محمد بن محمد ، أبو الحير ابن الحيضرى (٢ : ٢٨٠) عن أوراق تنطوطة من « مجالس ابن ناصر الدين » في « المكتبة العربية » بدمشق .

١٧٤١] السعدى

بشرطدالمعتبر عنداها الاشر ساري الوابع مروجب الحولوساريع ومسعوم المهم وكند العرم محمد البالو السعار كالحنبلي ط مواس ومصلماعل رسوله ومعلما

محمد بن محمد السعدى الحنبلي (٧ : ٢٨١) عن مخطوطة " إجازات وأسانيد » في دار الخطيب بالقدس . ومعهد المخطوطات «ف ٢٠ » وله خط آخر في نهاية نسخة من كتابه « الجوهر المحصل في مناقب الإمام أحمد بن حنبل " في مكتبة " رضا » برامبور « ٣٧١٣ »

حلب . ولى قضاءها مرات ، واستقضى

بدمشق والقاهرة . له كتب ، منها «روض المناظر ، في علم الأوائل والأواخر ـ ط »

اختصر به تاریخ أبی الفداء وذیل علیه إلی

سنة ٨٠٦ هـ ، و «الرحلة القسرية بالديار المصرية» وكتاب في «السرة النبوية» و «الموافقات

العمرية للقرآن الشريف – خ » منظومة ، وشرحها ، و « البيان – خ » أرجوزة ،

و «عقيدة – خ» قصيدة بائية ، و «نهاية النهاية في شرح الهداية – خ» جزء منه ،

في فقه الحنفية . مولده ووفاته محلب . وهو

والد أبي الفضل (محمد بن محمد ، المتوفى

محمّد البُخاري (۲۶۰ – ۲۲۸ ه)

محمد بن مودود ، شمس الدين الجعفري

البخارى : فقيه حنفي ، عالم بالتفسير . من

أهل مخاری . جاور ممكة ، ومات بها ، أو

بالمدينة . له كتب ، منها «فصل الخطاب

لوصل الأحباب – خ» فى المحاضرات ، و« الفصول الستة – خ» فى أصول الفقه ،

و «أربعون حديثاً _ خ » و « تفسير القرآن

العظم » في مئة مجلد (٢)

محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن

سنة ١٩٠٠ هـ) الآتية ترجمته (١)

قريش ، شمس الدين العيزرى : فقيه شافعى ، من العلماء ، كثير التصانيف . مولده بالقدس ، ومنشأه بالقاهرة ، وإقامته بغزة ، وأظنه توفى مها . من كتبه «الغياث» في الميراث ، و «أدب الفتوى» و «غرائب السير» في علوم الحديث ، و «مصباح الزمان في المعانى والبيان» و «الكوكب المشرق» في المنطق ، و «قضم الضرب في نظم كلام العرب » أرجوزة ، و «كتاب» في ترجمته لنفسه (۱)

ابن الزَّيَّات (١٤١٠ - ١٤١٥)

محمد بن محمد بن عبدالله بن عمر الأنصارى العباسى السعودى ، شمس الدين المعروف بابن الزيات : صوفى أزهرى مصرى . له «الكواكب السيارة فى ترتيب الزيارة – ط » يعرف بكتاب الزيارات . توفى بخانقاه سرياقوس (من قرى القليوبية عصر) (٢)

ابن الشِّحنَّة (۱۲۹۸ - ۱۲۱۲م)

محمد بن محمد ، أبو الوليد ، محب الدين ، ابن الشحنة الحلبي : فقيه حنفي ، له اشتغال بالأدب والتاريخ ، من علماء

(۱) إعلام النبلاء ٥ : ١٩١ و الضوء اللامع ٢:١٠ و الضوء اللامع ٢:١٠ و الكتبخانة ٢ : ١١ ثم ٣ : ١٤٦ ثم ٤ : ١٥٥ و شذرات (٢) الضوء اللامع ١٠٠ الترجمة ٥٧ و شذرات الذهب ١٥٧:٧ ودار الكتب : ملحق الجزء الأول ٥١ و كشف Brock. 2:264 (205), S. 2:282 وكشف الظنون ١٢٧٠

(T V - V)

⁽۱) بغية الوعاة ٥٥ والضوء اللامع ٢١٨ : ٩٥ والضوء اللامع ٢١٨ : ٢١٨ ولاتب (٢) خطط مبارك ٢٠١٠ وفهرس دار الكتب ٥ : ٣٩٢ ثم ٢٠١٠ وايضاح المكنون ٢ : ٣٩٢ والفياح المكنون ٢ : ٣٩٠ والفياح وهو فيه : «شمس الدين، أو ناصر الدين ، محمد بن جهال الدين عبد الله بن أبي حفص سراج الدين عمر »

النَزَّازي (..- ۲۲۰ م)

محمد بن محمد بن شهاب بن يوسف الكردرى البريقينى الخوارزم الشهير بالبزازى: فقيه حنفى . أصله من «كردر» بجهات خوارزم . تنقل فى بلاد القرم والبلغار ، وحج ، واشتهر . وكان يفتى بكفر «تيمورلنك» من كتبه « الجامع الوجيز – ط » مجلدان ، فتاوى فى فقه الحنفية ، و « المناقب الكردرية – ط » فى سيرة الإمام أبى حنيفة ، و « مختصر فى بيان تعريفات الأحكام – خ » و « آداب القضاء – خ » و ()

المز عاجي (٢٥٧ - ٢٠٨٩)

محمد بن محمد بن أبي القاسم ، أبو عبد الله المزجاجي : صوفي ، من أهل زبيد ، باليمن . تقدم عند الأشرف إسماعيل ، ثم عند ولده الناصر ، وكان يلازمه وينادمه . وابتني بزبيد مسجداً حسناً ، وقف فيه مكتبة كبيرة كان قد جمعها في فنون مختلفة من العلم . له « هداية السالك إلى أهدى المسالك -

ابن عاصم (۱۳۰۹ - ۲۲۹ ه)

محمد بن محمد بن محمد ، أبو بكر ابن عاصم القيسى الغرناطى : قاض ، من فقهاء المالكية بالأندلس . مولده ووفاته بغرناطة . كان يجلد الكتب في صباه ، وتقدم حتى ولى قضاء القضاة ببلده . له كتب منها ، «تحفة الحكام في نكت العقود والأحكام — ط» أرجوزة في الفقه المالكي تعرف بالعاصمية ، شرحها جهاعة من العلماء ، و «حدائق الأزاهر شرحها جهاعة من العلماء ، و «حدائق الأزاهر والأمثال والحكايات والنوادر — ط» وأراجيز في «الأصول» و «النحو» و «القراآت». وهو والد أبي يحيى «محمد بن محمد ابن عاصم»

ابن الجزري (٥٠١ - ٢٠٠١م)

محمد بن محمد بن محمد بن على بن يوسف ، أبو الحير ، شمس الدين ، العمرى الدمشقى ثم الشير ازى الشافعى ، الشهير بابن الجزرى : شيخ الإقراء فى زمانه . من حفاظ الحديث . ولد ونشأ فى دمشق ، وابتنى فيها مدرسة سهاها « دار القرآن » ورحل إلى مصر مراراً ، ودخل بلاد الروم ، وسافر مع تيمورلنك إلى ما وراء النهر . ثم رحل إلى

⁽۱) تلفيق الأخبار ۲: ۳۹ والمكتبة الأزهرية ۲: ۱۳۱: Brock, 2: 291 (225) و Princeton 499 و هو فيه « الكردي» . وشذرات الذهب ۱۸۳: ۷ ۱۸۳:

⁽٢) طبقات الحواص ١٥٥ والضوء اللامع ١٨٨:٩ و (120) Brock. 2: 147

⁽۱) محمد بن شنب ، في دائرة المعارف الإسلامية ۱ : ۲۱۹ والمكتبة الأزهرية ۲ : ۳۱۳ وشجرة النور ۲٤٧ ونيل الابتهاج ۲۸۹ ومعجم المطبسوعات ۲۵۹ Brock. 2: 341 (264), S. 2: 375 ,

شراز فولى قضاءها . ومات فها . نسبته إلى « جزيرة ابن عمر » . من كتبه « النشر في القراآت العشر – ط» جزآن ، و « غاية النهاية في طبقات القراء - ط » مجلدان ، اختصره من كتاب آخر له اسمه «نهاية الدرايات في أسماء رجال القراآت » ؟ و « التمهيد في علم التجويد – ط » و « ملخص تاريخ الإسلام - خ» و « ذات الشفاء في سرة النبي و الحلفاء _ خ» منظومة ، و «فضائل القرآن ـ خ » جزء منه ، و « سلاح المؤمن ــ خ » في الحديث ، و « منجد المقرئين _ ط » و « الحصن الحصن - ط » في الأدعيــة والأذكار المأثورة ، وحاشية عليه سهاها «مفتاح الحصن الحصن - خ» و «التتمة فى القراآت - خ » و « تحبير التيسير - خ » في القراآت العشر ، و «تقريب النشر في القراآت العشر - خ » و « الدرة المضية -ط» في القراآت ، و «طيبة النشر في القراآت العشر ـ ط » منظومة ، و « المقدمة الجزرية _ ط» أرجوزة في التجويد ، و « أسني المطالب في مناقب على بن أبي طالب » و « الهداية في علم الرواية - خ » في المصطلح ، و «المصعد الأحمد في ختم مسند الإمام أحمد - ط » في الحديث . وله نظم ، أكثره أراجبز في القراآت(١)

(۱) النشر ۱ : د – ح . وطبقات الحفاظ السيوطى الذهب ۷ : ۲۳۲ وفيه : ۳ : ۸۵ ومفتاح السعادة ۱ : ۳۹۲ والأنس الجليل الذهب ۷ : ۲۳۲ وفيه : ۲ : ۵۶ وغاية النهاية ۲ : ۲ ؛ ۷ والضوء اللامع ۹ : ۲ : ۲ والفهرس التمهيدي ۳۵ ؛ وشرح أرجوزته (۲) الضوء اللامع ۹ : في القراآت – خ . والشقائق النعانية ۱ : ۳۹ و دائرة = و Brock. S. 2 : 329

النتصر الحفقي (١٤٣٠ - ١٤٣٥)

محمد (المنتصر) بن محمد (المنصور) ابن أبي فارس عزوز بن أحمد الحفصي : من ملوك الدولة الحفصية بتونس . بويع بعد وفاة جده عزوز (سنة ۱۳۷۷ه) وكان في طرابلس الغرب ، فانتقل إلى تونس . ولازمه مرض عضال إلى أن توفى بسانية ياردو . ومدته سنة و ۷۱ يوماً . كان محمود السيرة ، من آثاره ابتداؤه بناء المدرسة المنتصرية بسوق الفلقة بتونس ، وقد أكملها بعده أخوه عمان أبو عمرو (۱)

مُحَدُّدُ شَاهُ (. . - ٢٠٠١م)

محمد بن محمد بن حمزة الرومى الفنارى: فقيه حنفى ، له معرفة بالأدب. من كتبه «رسالة فى البيان – خ» و« أنموذج العلوم – خ». وهو ابن القاضى شمس الدين الفنارى المتقدمة ترجمته (٢)

= المعارف الإسلامية 1 : ١١٨ والبعثة المصرية 1 ؛ و Trinceton : انظر فهرسته . و معجم المطبوعات ٢٢ والتيمورية ٢ : ١٦ و Brock. S. 2: 274

(۱) الخلاصة النقية ۸۱ وفيه أن أباه المنصور توفى في حياة عزوز سنة ۸۳۳ هـ وهو ولى العهد . وشذرات الذهب ۷ : ۲۳۲ وفيه : « لم يتهن في أيام ملكه لطول مرضه وكثرة الفتن » وخلاصة تاريخ تونس ۱۲۳

(۲) الضوء اللامع ۹: ۹۷ و دار الكتب ۲: ۱۹۹ Brock S 2: 329 عَلاَء الدِّين البُّخَاري (۲۷۷ - ۲۶۱ م)

محمد بن محمد بن محمد البخارى ، علاء الدين : فقيه ، من كبار الحنفية . ولد بايران ونشأ ببخارى . ورحل إلى الهند ثم إلى مكة فمصر واستوطنها . وانتقل إلى دمشق فأقام إلى أن مات فيها ، ودفن بالمزة . له رسالة في الرد على ابن عربي ساها « فاضحة الملحدين وناصحة الموحدين — خ » يظهر أنها قوبلت بضجة ، فأعقبها بنانية ساها « الملجمة بضحة » قال ابن طولون : كان إمام عصره (١)

المُنْ لِي (۲۸۰ – ۲۰۰۸ هـ)

محمد بن محمد بن يوسف بن يحيى ، ناصر الدين المنزلى الشافعى ، ويقال له ابن سويدان، وهو سبطه: ناظم فاضل، من القضاة . من أهل «منزلة بنى حسون» بمصر . زار القاهرة مراراً . وولى نظر الناصرية بدمياط ، ثم قضاء المنزلة (سنة ١٤٧٨ ه) وعزل . وانتقل إلى «منية ابن سلسيل» وولى قضاءها، وصرف . له «كنز الوفا في مديح المصطفى» ومرف . له «كنز الوفا في مديح المصطفى» من نظمه ؛ ومختصره «جواهر الكنز المدخر في مدح خير البشر» وكله من بحر الطويل ،

(۱) شذرات الذهب ۲:۱:۷ و ۲۶۱:۵ المعزة فيها قيل والكتبخانة ۲:۵۳ وسهاه ابن طولون في « المعزة فيها قيل في المزة » على بن محمد بن محمد . وقال السخاوى في الضوء اللامم ۲۹۱:۹ « سهاه بعضهم علياً وهو غلط »

و «جهة المحتاج» فى نظم فرائض المنهاج. قال السخاوى : ونسخ بخطه الجيد الكثير، كالصحيحين وغيرهما (١)

الرَّاعي (٨٥٣ - ٧٨٢)

محمد بن محمد بن محمد بن إسهاعيل الأندلسي الغرناطي ، ثم القاهرى ، شمس الدين ، أبو عبد الله ، المعروف بالراعى : كوى . ولد وعاش بغرناطة ، وحج وسكن القاهرة (سنة ١٨٥) وتوفى بها . له كتب ، منها «شرح الألفية » و « النوازل النحوية » و « الفتح المنير في بعض ما يحتاج إليه الفقير » و « الأجوبة المرضية عن الأسئلة النحوية —ط » و « انتصار الفقير و « شرح الأجرومية — خ » و « انتصار الفقير السالك لترجيح مذهب الإمام مالك — خ » و « مسالك الأحباب — خ » في النحو (٢)

الأَسْدي (٠٠٠-بعد ١٥٥٠ م)

محمد بن محمد بن خليل الأسدى : من المصنفين في السياسة والاجتماع . يُـظن أنه من أهل الشام . له « التيسير والاعتبار – خ » في نظام المالك الإسلامية ، أنجز تأليفه سنة

⁽١) الضوء اللامع ١٠: ٣٤

⁽۲) الضوء اللامع ۹: ۳۰۳ و شذرات الذهب Brock. 2: 103 (85), S. 2: 100 و ۷۰۸: ۷ و فقع الطيب ۲: ۳۸۰ و هو فيه «محمد بن إسماعيل» نسبة إلى جده .

١٥٤ و « لوامع الأنوار ومطالع الأسرار في النصيحة التامة لمصالح الخاصة والعامة » (١)

النُّويْري (٢٠١ - ١٥٠٠ م)

محمد بن محمد بن محمد ، أبو القاسم ، عب الدين النويرى : فقيه مالكي عالم س اللقراآت . ولد في الميمون (من قرى الصعيد عصر) وتعلم بالقاهرة ، وحج مراراً ، وأقام بغزة والقدس ودمشق وغيرها . وتوفى ممكة . اركان يتكسب بالتجارة ، مستغنياً عن وظائف الفقهاء . عرض عليه القضاء فامتنع ، وجعل له مرتب فی کل یوم دینار ، فرده ، وقال : بريد جقمق أن يستعبدني ! له تصانيف ، مها «شرح المقدمات الكافية في النحو والصرف والعروض والقافية ـ خ » وهي أرجوزة له ، و «الغياث» منظومة في القراآت الثلاث الزائدة على السبع ، و «شرحها» وا شرح طيبة النشر في القراآت العشر - خ» رهی لشیخه ابن الجزری ، و « القول الجاذ ّ لن قرأ بالشاذ » و « شرح الدرة المضية _ خ» القراآت (٢)

ابن عامم (.. - بعد ۱۵۸ ه

محمد بن محمد بن محمد ابن عاصم القيسى الغرناطى ، أبو يحيى : قاض

وزير، من بلغاء الكتّاب. كان ينعت بابن الخطيب الثانى . ولى القضاء بغرناطة سنة ١٨٣٨ ه. له شعر ونثر وتصانيف منها «الروض الأريض فى تراجم ذوى السيوف والأقلام والقريض» ذيل للإحاطة فى أخبار غرناطة ، عدة مجلدات ، و « جنة الرضا فى التسليم لما قد ر وقضى » يندب فيه بلاد الأندلس و حرّك عزائم المسلمين لإنقاذها حين الأندلس و حرّك عزائم المسلمين لإنقاذها حين استولى الفرنجة على أكثرها . وكان حياً فى استولى الفرنجة على أكثرها . وكان حياً فى السلطان (١)

ابن ظيرة (١٩٥٠ - ١٨٨ ٤)

محمد بن محمد بن محمد بن الحسين ابن طهيرة المخزومي المكي ، أبو السعادات ، جلال الدين : قاضي مكة . مولده ووفاته فها . كان شافعي المذهب . من كتبه « ذيل على طبقات السبكي » و « تعليق على جمع الجوامع » للسبكي (٢)

محمد بن محمد بن محمد ، أبو الفضل تقى الدين ابن فهد الهاشمي العلوى الأصفوني

⁽۱) مجلة المجمع العلمي العربي ۳ : ۳۲۱ – ۳۲۷ – ۳۲۷ و Brock. S. 2: 165 و ۳۰۸ – ۳۰۸ و الفهرس التمهیدي ۳۰۸: ۳ و التیموریة ۳۰۸: ۳ و الکتبخانة ٤ : ۲ و و Brock. S. 2: 21

⁽۱) أزهار الرياض في أخبار عياض ۱: ۱۵۰ – ۱۲۸ و شجرة ۱۲۸ و انظر فهرسته . و نفح الطيب ۳ : ۲۰۶ و شجرة النور ۲۶۸ قلت : وقع تاريخ ولايته القضاء ، في المصدر الأول : «سنة ۸۸۸» من خطأ الطبع ، والصواب ما في المصدر الثاني : «سنة ۸۳۸» كما تدل عليه بقية أخباره .

⁽٢) نظم العقيان ١٦٧ والضوء اللامع ٩ : ٢١٤

ثم المكى : مؤرخ ، من علماء الشافعية ، يتصل نسبه بمحمد ابن الحنفية . ولد بأصفون (من صعيد مصر) وانتقل مع أبيه إلى مكة (وطن أسرته وأجداده) سنة ٩٥٥ وتوفى مها . من كتبه «لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ – ط » و « الباهر الساطع » فى السيرة الخلفاء والملوك » مجلدان ، و « سيرة الحلفاء والملوك » مجلدان ، و « قصص الأنبياء » و « نهاية التقريب و تكميل التهذيب » جمع فيه بن تهذيب الكمال

ومختصریه للذهبی وابن حجر ، و «الزوائد علی حیاة الحیوان للدمبری» و «عمدة

المنتحل – خ » في الحديث(١)

ابن إمام الكامليّة (٨٠٨ - ١٤٧٠ م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن على ، أبو عبد الله ، كمال الدين ابن إمام الكاملية : فقيه شافعي ، من أهل القاهرة . كان يلى إمامة المدرسة الكاملية كأبيه . له كتب ، منها «طبقات الأشاعرة» و « اختصار تفسير البيضاوي » و « شرح مختصر ابن الحاجب » و « إيمام تيسير الوصول إلى منهاج الأصول - في شرح منهاج البيضاوي » و « بغية الراوي في « الخضر وحياته - خ » و « بغية الراوي في ترجمة الإمام النواوي - خ » () ()

(۱) البدر الطالع ۲ : ۲۵۹ ومقدمة ذيل تذكرة الحفاظ ۲ والكتبخانة ۷ : ۲۹۲

(۲) البدر الطالع ۲ : ۲۶۶ ونظم العقيان ١٦٣ والصادقية ، الرابع من الزيتونة ٤ والكتبخانة ٢ : ٨٢٤و ٢٦١ ووقع فيها اسم جده ، عبد الرحيم »=

ابن بَادُر (۱۲۳۲ - ۲۷۲۹ م)

محمد بن محمد بن محمد ابن بهادر ، أبو الفضل ، كمال الدين المؤمنى : مؤرخ ، من فضلاء الشافعية . ولد فى طرابلس الغرب ، وتعلم بالقاهرة وأقام فيها إلى أن توفى . له «فتوح النصر فى تاريخ ملوك مصر – خ » محلدان ، بلغ فيهما حوادث سنة ٧٥١ ه ، ورسالة فى ترجمة شيخه « جلال الدين المحلى و « مجموعة تواريخ التركمان – خ » فى ١٠٦ ورقات (١)

ابن أمير حاج (٢٠٥ - ٢٧٩ م)

محمد بن محمد بن محمد المعروف بابن أمير حاج ويقال له ابن الموقت ، أبو عبدالله، شمس الدين : فقيه ، من علماء الحنفية . من أهل حلب. من كتبه «التقرير والتحبير – طا ثلاث مجلدات ، في شرح التحرير لابن الحام ، في أصول الفقه ، و « ذخيرة القصر في تفسير سورة والعصر » و «حلية المجلى –خا فقه (٢)

مكان «عبد الرحمن »خلافاً لما في سائر المصادر.
 و Brock. 2:93 (77), S. 2:85 و الضوء اللامع
 ۹۳:۹ و فيه : و فاته سنة ١٩٤٨

(۱) الضوء اللامع ۹ : ۲۰۹ وفهرس دار الكتب ۵ : ۱۳۹ و ۲۸۵ والفهرس التمهيدي ۲۱۲ وتاريخ العراق ۳ : ٤

(۲) الضوء اللامع ۹: ۲۱۰ والرسالة المستطرفة ۱٤٦ وفهرست الكتبخانة ۲:۱۱ و ۳:۱۶ وإعلام النبلاء ه: ۲۸۵ و انظر Brock. S. 2:92

أبو

ابن ظبرة (۲۰۱ - ۸۸۸ ه)

محمد (جمال الدين) بن محمد (نور الدين) ابن أبى بكر بن على ، ابن ظهيرة : مؤرخ. مولده بالقدس . انتقل إلى القاهرة سنة ٨٤٣ وصنف كتاب «الفضائل الباهرة ، في محاسن مصر والقاهرة — خ » (١)

ابن الشَّحنة الصَّغير (٢٠١٠ - ١٤٨٥)

محمد بن محمد بن محمود بن غازى الثقفي الحلبي ، أبوالفضل ابنالشحنة : مؤرخ ، فقيه حنفي ، من الرؤساء في أيام الأشرف قايتباى . من أهل حلب . ولى قضاءها سنة ٨٣٦ وانتقل إلى مصر فولي مها كتابة السر (سنة ٨٥٧) وأقام أقل من سنة ، ونفي إلى بيت المقدس ، فأقام إلى سنة ٨٦٢ وأذن له بالعودة إلى حلب ، فعاد ، ثم إلى مصر ، فأعيد إلى كتابة السر (سنة ١٩٦٦) وأضيف إليه قضاء الحنفية . ثم صرف عن العمل (سنة ۸۷۷) ومرت به محن وشدائد . وفلج ، وأصابه ذهول في آخر عمره ، ومات وهو شيخ « الحانقاه » الشيخونية ، بالقاهرة. وكان آية في سرعة الحفظ. له تصانيف منها «طبقات الحنفية » عدة مجلدات ، و « نزهة النواظر في روض المناظر ــ خ» جعله كالشرح لتاريخ أبيه (محمد بن محمد ، المتوفى سنة ٨١٥هـ) ، و « المنجد المغيث في

ابن قُطلُو بُغاً (٢٠٠٠ - ٨٨١ م

محمد بن محمد بن عمر بن قطلوبغا ، سيف الدين البكتمرى : عالم بفقه الحنفية ، مصرى ، تركى الأصل ، وصفه ابن الهام محقق الديار المصرية . تولى تدريس الفقه والتفسير في عدة مدارس . وكتب «حواشى» متقنة على التوضيح لابن هشام، وعلى شرح البيضاوى للأسنوى ، وشرح التنقيح للقرافى ، وشرح المنار ، وغيره (١)

ابن الماد (۲۲۰ - ۱۸۸۰ م)

محمد بن محمد بن على البلبيسي تم القاهري ، شمس الدين المعروف بابن العاد ، وهو لقب جد والده : فاضل ، من الشافعية . ولد وتعلم في « بلبيس » بمصر ، وانتقل إلى القاهرة . وتكررت مجاورته بمكة ، وجاور بالمدينة أيضاً . وتكسب بالنساخة فكتب بخطه عدة كتب ، قيد على بعضها «حواشي» نافعة ، واختصر « تفسير البيضاوي » مع نافعة ، واختصر « تفسير البيضاوي » مع وفي خزانة السيد حسن حسني عبد الوهاب وفي خزانة السيد حسن حسني عبد الوهاب السرائر في معني الوجو والأشباه والنظائر للسرائر في معني الوجو والأشباه والنظائر خمة ، نخطه ، يظهر السرائر في معني الوجو والأشباه والنظائر كشف خياه لم يطلع عليه السخاوي ولا صاحب كشف أنه لم يطلع عليه السخاوي ولا صاحب كشف الظنون ، فلم يذكراه (٢)

ودار Brock. 2:52 (42), S. 2:40 (۱) الكتب ه : ۲۸۹

⁽۱) الضوء اللامع ۹: ۱۷۳ – ۱۷۵ وبغية الوعاة ۹۹ وابن إياس ۲: ۱۹۸

⁽٢) الضوء اللامع ٩ : ١٦٢ وهدية العارفين ٢ : ٢١٢ وفيه : « توفى بالمدينة » خطأ .

علم الحديث » و « نهاية النهاية في شرح الهداية ـ خ » جزء منه ، فقه ، قال السخاوى : كتب منه إلى آخر فصل الغسل في خمس مجلدات أو أقل ، و « ترتيب مهمات ابن بشكوال على أسماء الصحابة». وينسب إليه «الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب ــ ط » (١)

ابن الخيضري (٢) (١٤١٨ - ١٩٨٤ م)

محمد بن محمد بن عبد الله بن خيضر قطب الدين أبو الحبر ابن الخيضرى الزّبيدي الدمشقى الشافعي : قاض ، من العلماء بالتراجم والأنساب والحديث . أصله من عربالبلقاء .' ولد في بيت لهيا (من قري دمشق) وقرأ بدمشق وبعلبك والقدس ومصر ومكة. وولى قضاء الشافعية وكتابة السرّ بدمشق. وتوفى بالقاهرة . له كتب ، منها «الاكتساب في تلخيص كتب الأنساب - خ » و « اللفظ المكرم بخصائص النبي الأعظم – خ » و «شرح أَلْفِيةُ الْعُرَاقِي » و « طبقات الشافعية » و « البرق اللموع » في الأحاديث الموضوعة ، و «الروض

الرياض _ ط » (١)

النضر في حال الخضر – خ» و «زهر

أبن الفَرْسي (١٤٢٩ - ١٩٤٩ م)

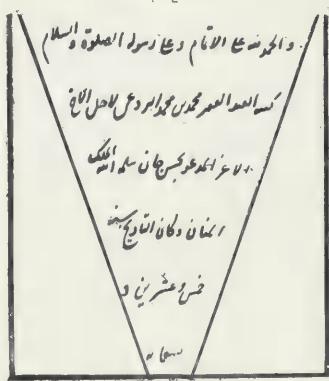
محمد بن محمد بن محمد بن خليل ، أبو اليسر ، البدر ابن الغرس : فاضل ، من فقهاء الحنفية ، له شعر حسن . مولده ووفاته بالقاهرة . والغرس لقب جده خليل . حج وجاور غبر مرة ، وأقرأ الطلبة بمكة . وكان غاية في الذكاء . وأخذ عليه السخاوي ولعه باللعب بالشطرنج ، ونقل عن «البقاعي» أنه صار من روثوس الاتحادية التابعين للحلاج وابن عربی وابن الفارض . له کتب ، منها « الفواكه البدرية في الأقضية الحكمية _ ط » يعرف برسالة ابن الغرس في القضاء ، و «رسالة في التمانع» ذكرها السخاوي وحاجى خليفة ولم يذكرا موضوعها ، و «حاشية على شرح التفتازاني للعقـــائد النسفية - خ » وكتاب في الرد على البقاعي دفاعاً عن ابن الفارض (٢)

(١) الدارس ١:٧ ونظم العقيان ١٦٢ والمستطرفة ٩٤ و Brock. 2:120 (97), S. 2:116 والكتبخانة ١: ٤ ٣٩ والبدر الطالع ٢: ٥ ٢ وفيه: ولد ببيت المقدس، ونشأ بدمشق . والتصحيح من الضوء اللامع ٩ : ١١٧ (٢) الضوء اللامع ٩: ٢٢٠ ومخطوطة متقنة من رسالته في « القضاء » جاء في آخر ها نقلا عن خط المؤلف، أنه ذاكر فيها من أولها إلى آخرها أبا العباس أحمد بن المجدى أبي الفداء إساعيل الجوهري، ثم قال: « وكانانتهاء هذه المذاكرة المياركة في أثناء سنة تسع وثمانين وثما مائة . وكتب محمد بن الغرس الحنفي » . قلّت : وردت وفاته في فهرست الكتيخانة ٢:٥٢ ثم ٧:٧ «سنة ٩٣٢ ه»=

⁽١) الضوء اللامع ٩ : ٥ ٢٩ و إعلام النبلاء ٥ : ٢١٤ وفيه : « آل الشحنة ، نسبتهم إلى جد لهم اسمه محمود ، كان شحنة حلب ، وهو ما نسميه اليوم رئيس الشرطة أو مدير البوليس » . وابن إياس ٢ : ۲۲۹ و (42) Brock. 2:53 والتيمورية ٢٦٠:٣ والبدر الطالع ٢ : ٣٦٣

⁽٢) تقدمت الإشارة إليه بلفظ «الخيضرى» من دون « ابن » كما هو في أكثر المصادر ، ثم وجدته بخطه « محمد بن محمد بن الحيضري »

١٢٤٢] البردعي



محمد بن محمد البردعي (٧ : ٢٨٣) عن نهاية المخطوط « ٣٥٣ شرق » في مكتبة اللورنزيانة ، بفلورانس .

ابن أبي شريف الحبرس صحيح ما د فرجيعه وأسه الماحاده علام العالم رهيم على الحرادة علام العالم رهيم على الحرادة عبل من الدو الدرد

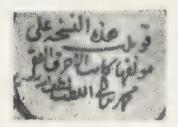
محمد بن محمد ، ابن أبي شريف (۲ : ۲۸۱) عن « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب بالقدس . ومعهد المخطوطات « ف ۲۰ » و المواب والدالم والما المدورة المنافية المنافية والمنافية والمنا

الفاى نوالس أو الدين نوالس أى التفاهالي السني في السنية في السراف المحلولية عنان تواسع مدرالس السنية المنت عبد المحت المنت عبد المحت المنت عبد المنت المنت عبد المنت المنت عبد المنت عبد المنت المنت عبد المنت المنت عبد المنت المن

محمد بن محمد بن على العوفي (٧ : ٢٨٢) عن مخطوطة من كتابه « الحجة الراجحة » في الظاهرية بدمشق « ١٢٥ تصوف » ومعهد المخطوطات «ف ١٢٥ تصوف »

١٧٤٥] سبط المارديني

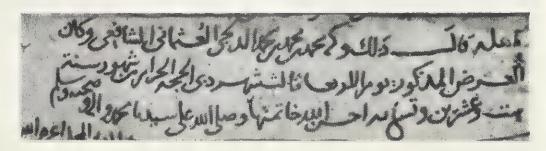
١٢٤٦] ابن أبي اللطف



محمد بن محمد بن أبى اللطف (٢٨٤:٧) عن كتابه « الموضح المبين لأقسام التنوين » في الخزانة التيمورية بمصر . المدنه روس العالمي والصافة والتلام على مرخلفه المعلى عيد والموضعه والنابعي المولان ولا المعنى والنابعي عيدي الدي خواب الفي جعله الله معلى الدي خواب الغرى جعله الله مال مع وقد اجزئة ما والد و والد حجله الله مراح الماليان و والد حجله الله والموابدة على الدي ماله عام ي الماليان وياب ما الماليان وياب ما يعام الله الله الماليان وياب ما يعام الله الماليان وياب ما يعام الله عاليان وياب ما يعام الله عاليا الماليان المالي

محمد بن محمد ، سبط المارديني (٧ : ٢٨٢) إجازة له ، في نهاية شرحه للامية ابن الهائم المسهاة بالمقنع ، في الجبر والمقابلة , عندي ,

١٢٤٧] محمد الدلجي



محمد بن محمد الدلجي العثماني (٢٥٥٠٧) عن مخطوطة من «ألفية ابن مالك» في دار الكتب المصرية . و انظر خطوطاً له أيضاً ، في «١٥٢ مصطلح ، تيمور ، دار الكتب »

۱۲٤۸] أبو الحسن البكرى

مرسال الزيارة والداعي السفال والدول عدي محدد المسالة عن المديع المسديع النافع المشعري لطفاسب المن الكري المعدالمائ عمل منابس قرومر الانتزال الكراك سابع عد حوال عام الما وعشوبي وسيحام عند سفرنا للدند المنون ولما عديوم الؤلانا تأليب

> محمد بن محمد بن عبد الرحمن ، أبو الحسن البكرى (۲۸۰:۷) عن المخطوطة "Princeton" في مكتبة "Princeton"

١٢٤٩] أبو السعود



محمد بن محمد بن مصطفی العادی ، أبو السعود (۲۸۸:۷) عن «كناش» عربی تركی ، من مخطوطات المارشیانة "Marciana" فی البندقیــــة "Venezia" رقم «۱۲۸ = ۹۴»

١٢٥٠ مدر الدين الغزى

> محمد بن محمد بن محمد ، بدر الدين الغزى (٢ : ٢٨٨) عن مخطوطة في دمشق . واللوحة مستعارة من السيد أحمد عبيد .

١٢٥١] البكرى

المعنبر عنداها الاثروى ن الغراه المزكوره ادار والمراد المروال المروال

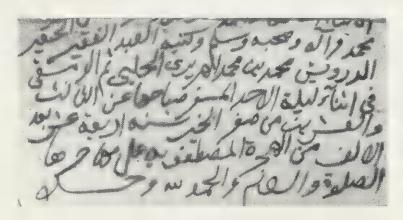
محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن البكرى (٢٠٩٠) عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الحطيب بالقدس . ومعهد المخطوطات «ف ٢٠»

chil [1707

برمه والهوجه و المنه 6 مع العبد العبر المبلى مي والمن المنكى طبعا المن المري طلما الله و والتي المرا المرى طلما الحلفة و والتي المراكة المناع من المسودة ميوم الاشين كاست والسنة و المراكة المحددة المراكة المحددة على المدورة و من المده المعود على الدوا غاصه وحسن فذا عنه وحل و

محمد بن محمد بن عبد الرحمن البهنسي (٧ : ٢٩٠) نهاية جزء من كتابه « ما تدعو الحاجة إليه » في معهد المخطوطات «ف ٢٢٤ هـ

۱۲۵۳] الحدُريري



محمد بن محمد الهريرى (۲ : ۲۹۲) عن نهاية " إقامة التعاليم » بخطه . في دار الكتب المصرية « ۱۸۷ دوائر المعارف »

١٢٥٤] نجم الدين الغزى



محمد بن محمد بن محمد الغزى ، نج_م الدين (٧ : ٢٩٢) عن الصنمحة الأخيرة من كتابه « عقد الشواهد » في دار الكتب المصرية « ١٠٨١ شعر ، تيمور »

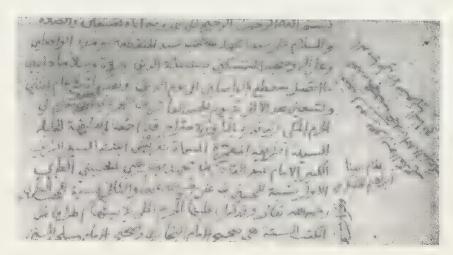
١٢٥٥] ابن أبي السرور

AUDIO POLICIO

محمد بن محمد البخشي (٧:٤٤٢) عن مخطوطة من «الفتاوى » للنووى، في المدرسة الأحمدية (الأوقاف) محلب. فا مد کم میں و هماسی هدر اور ما اور و اور و عام و عام و عام و عمل است و عمل الدي است و عمل الدي الدي الدي الدي و عمل الدي الدي و عمل الدي و الدي

محمد بن محمد أبى السرور البكرى (٧ : ٣٩٣) عن الصفحة الأخيرة من كتابه « القول المقتضب فيما وافق لغة أهل مصر من كلام العرب » فى المكتبة الأزهرية « ٣٠ لغة ، أباظة – ٣٤٤٣ »

۱۲۵۷ البنديري



محمد بن محمد البديرى الحسيني (٧ : ٢٩٥) عن المخطوطة ((١٥ عديث) في دار الكتب المصرية .

۱۲۵۸ م الکشناوی (الفلاتی)

الالتعالمه وساله المنامان قال جامعه ومحره الفقير المعيم المعرف بالتورانية و والخالف من يسود ما هناه والل جميعة مفومها محدية محمال فألي ال يشروران المعالمة المحالمة المعالمة المعالمة

محمد بن محمد الفلاني (٧ : ٢٩٥) عن مخطوطة كتابه « بهجة الآفاق » في دار الكتب المصرية « ٤ حروف »

١٢٥٩ السكيدي

de 1 ste no vortice into مرسر الممالة المرابات مرابق Me del des pe de راح المعالية دام علا ع بنسس العاضي تقامم عد حصوره تمامم الماكي لسسم سحيد البلدي واحرس عما أخرت ما ورابداوا حارفها مقالتها ملرانعو الماحاتان وبعلم الغرات ين طق الامراك طرع الله والعشره وطبعي الدرة وطبية النشرة وتدانزت الدانوك را صباعد ديده يونون ايرا اسادک دارنقه و ضربی المدالل الله

محمد بن محمد بن محمد الحسى التونسي البليدي (٧: ٢٩٦) عن المخطوطة « ١٤٤ مصطلح ، تيمور » بدار الكتب المصرية .

السعدي (۲۳۰ - ۲۰۰ ه)

محمد بن محمد بن أبي بكر السعدى : قاض ، من فقهاء الحنابلة . من أهل القاهرة . أفي ودرّس . وولى قضاء القضاة بالديار المصرية . وألف كتباً ، منها « الجوهر المحصل في مناقب الإمام أحمد بن حنبل – خ » و مناسك الحج » قال ابن العاد : هو كتاب في غاية الحسن . وقال السخاوى : كتب غطه من تصانيفه أشياء ، واستكتب كذلك . وتوفى فجأة (١)

ابن عَبْد النَّعْمِ (٠٠٠ م

محمد بن محمد بن عبد الله بن عبد المنعم ابن عبد النور ، أبو عبد الله الحميرى : عالم

= ونقل ذلك Brock. 2:400 (310), S. 2:424 وتبعهما مصحح الطبعة الأخيرة من كشف الظنون ٢ : ١٢٩٣ فأضاف إلى الأصل ، عند ذكر ابن الغرس : « المتوفى سنة ٩٣٢ » وكل ذلك خطأ ، فإن المتوفى في هذه السنة « ۹۳۲ » هو أبو اليمن محمد ابن الغرس ، وهو ابن أبي اليسر صاحب الترجمة ، وقد ذكره أسحاب الضوء اللامع ٢٠٠٩ ت ٧٢٤ وشذرات الذهب ٨: ١٩١ والكوآكب السائرة ١: ٣٣ ولم يذكر احد منهم أنه صنف كتاباً . وكان - أي الابن - له علم بالنحو ، وشعر ، وأفتقر في آخر عمره ، ومات سنة ٩٣٢ عن نحو ٥٠ سنة . فهذا غير ذاك . وجاء في فهرس المكتبة الأزهرية ٢: ٢٥١ « ابن الغرس الحنفي المتوفى سنة ٣٢٦ و قيل \$ ٨٩ » و هو خطأ أيضاً ، فليس ثمة روايتان في وفاته ، وإنما هناك أب وابن ، والأب هو صاحب المؤلفات وقد توفى سنة ٨٩٤ والابن ولا تأليف له توفي سنة ٩٣٢

(۱) الضوء اللامع ۹ : ۸ه وشذرات الذهب ۷ : ۳۲۲ و إيضاح المكنون ۱ : ۳۸۶

بالبلدان والسير والأخبار . أندلسي ، من أهل سبتة . له «الروض المعطار في أخبار الأقطار – خ » مجلدان ، أنجز تأليفه في «جدة » ثغر الحجاز ، سنة ٨٦٦ ه . واختبر منه ما نختص بالأندلس في كتاب سمى «صفة جزيرة الأندلس – ط » مع ترجمة إلى الفرنسية (١)

ابن أَبِي شَرِيف (٢٢٢ - ٢٠١٩)

محمد بن محمد بن أبى بكر بن على بن أبى شريف المقدسي ، أبو المعالى، كمال الدين ابن الأمير ناصر الدين : عالم بالأصول ، من فقهاء الشافعية . من أهل بيت المقدس ، مولداً ووفاة . نعته ابن العاد بالإمام شيخ الإسلام ملك العلماء الأعلام . درّس وأفي ببلده و عصر . له تصانيف ، منها «الدرر اللوامع بتحرير جمع الجوامع – ط » في اللوامع بتحرير جمع الجوامع – ط » في أصول الفقه ، و «الفرائد في حل شرح العقائد – خ » و «إتحاف الأخصا بفضل المسجد الأقصى – خ » و «المسامرة على المسايرة – خ » في التوحيد (٢)

(١) الروض المعطار –خ . وصفة جزيرة الأندلس: مقدمتاه العربية والفرنسية . وكشف الظنون ٩٢٠ وعنه أخذت تاريخ وفاته .

(۲) شذرات الذهب ۸: ۲۹ والأنس الجليل ۲: ۲۰ والأنس الجليل ۲: ۲۰ والأزهرية ۲: ۳۶ وكشف الظنون ۶۹۷ والفهرس التمهيدى ۳۱۷ و الصادقية ، الثالث من الزيتونة ۶۶ و ۱۳۵ و ۲۶۷ والتيمورية ۳: ۳۳ و وقع اسمه في (98) Brock. 2: 122 (98) «محمد بن أحمد» خطأ . وفهرس المؤلفين ۲۲۱

الأزهر . من كتبه «تحفة الأحباب في علم

الحساب _ خ » و « جداول رسم المنحرفات على الحيطان _ خ » في الميقات ، و « حاوى

المختصرات في العمل بربع المقنطرات - خ»

فلك ، و « شرح الرحبية _ خ » فرائض ،

و « تعليق مختصر على لامية ابن الهائم في الجبر

والمقابلة _ خ » عندى ، و « دقائق الحقائق

في حساب الدرج والدقائق - خ » فلك ،

و « الدر المنثور في العمل بربع الدستور – خ»

فلك ، و « الرسالة الفتحية في الأعمال الجيبية _

ط» فلك ، و « المواهب السنية في أحكام

الوصية – خ » فقه ، و « القول المبدع في

شرح المقنع - خ " في الجبر والمقابلة ،

و «كَفَايَةُ ٱلْقَنُوعُ فَى العمل بالرُّبعِ المقطوعِ –

خ» و « كشف الغو امض – خ» فى الفرائض، و شرحه « إرشاد الفارض إلى كشف الغوامض –

خ » و « اللمعة الشمسية _ خ » في الفرائض ،

و « لقط الجواهر في تحديد الخطوط والدوائر -

ط » و « هداية السائل إلى الربع الكامل - خ »

و « قرة العن _ خ » فرائض ، و « ترتيب

مجموع الكلائي _ خ » في الفرائض ، و «شرح

فصول ابن الحاثم - خ » (١)

العَوْفي (١٨١٨ - ٢٠٠١م)

محمد بن محمد بن على ابن عطية العوفي ، الإسكندري الأصل ، المزي ثم العاتكي ، أبو الفتح ، شمس الدين ، من سلالة عبدالرحمن ابن النعمان بن عوف : فقيه شافعي متصوف، له علم بالأدب، ونظم كثير. ولد بالإسكندرية ورحل إلى مكة والنمن والهند ، ورجع إلى مصر . ثم زار العراق . واستقر بالمزة (من ضواحی دمشق) بعد سنة ۸۸۰ ونکب فی فتنة ، فانتقل إلى محلة قبر عاتكة (بدمشق) وتوفى فها . من كتبه «الحجة الراجحة في سلوك المحجة الواضحة» و « ابتغاء القربة باللباس والصحبة » أربع مجلدات ، وكتاب في «اللغة» كبير ، و «كشف البيان عن صفات الحيوان _ خ » بعضه ، والأصل في أربعين جزءاً ، كل جزء ٢٥٠ ورقة ، و « ديوان » منظوماته ، ثمانية أجزاء ، و « تحفة اللبيب وبغية الكئيب – خ » (١)

سيط المارديني (٢٢٨ - ٢٠٠٩)

محمد بن محمد بن أحمد الغزال الدمشقى ، بدر الدين ، الشهير بسبط المارديني : عالم بالفلك والرياضيات . أصله من دمشق . ومولده ووفاته بالقاهرة . كان موقتاً بالجامع

⁽۱) البدر الطالع ۲: ۲: ۲ وعرفه بسبط «الماردان» ولم یذکر وفاته . و مثله الضوء اللامع ۹: ۳۵ و زاد مصححه : «الماردانی ، نسبة لجامع الماردانی » . قلت کان یعرف نفسه بسبط الماردینی ، کما هو بخطه . و کذا ورد ذکره فی إجازات بخط الشنشوری وغیره . و الکتبخانة ۳: ۳۰۸ و ۳۱۳ ثم ۵: ۲۲۹ و ۲۲۲ ثم ۲۲۲ و ۲۲۲ ثم ۲۲۲ و وخزائن الکتب ۶۰ و ۹۰ و الصادقیة ، الرابع من=

⁽۱) المعزة فيما قيل فى المزة ۱۱ وشذرات الذهب ۸: ۳۰ وظفر الواله ۱: ۳۳ والكواكب السائرة ۱: ۱؛ ۱ و Brock. 2:149 (122), S. 2:58 وفيه : وفاته « بعد سنة ۸۸۰ ه

التِّيزِيني (٨٢٨ – ٩١١ م)

محمد بن محمد بن أبي بكر ، شمس الدين التبزيني الدمشقى الحنفى : فلكى . كان رئيس الموقتين في الجامع الأموى بدمشق . نسبته إلى «تيزين» من أعمال حلب . له «رسالة في العمل بالجيب – خ» و «رسالة على ربع الدائرة الموضوعة على المقنطرات – خ» (١)

القائم السَّمْدي (١٥١٠-١٠١١)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن على ابن مخلوف بن زيدان الحسنى ، أبو عبد الله الملقب بالقائم بأمر الله : مؤسس دولة الأشراف آل زيدان ، المعروفين بالسعديين ، وفى نسبهم خلاف . أصلهم من الحجاز ، انتقل أحدهم من ينبع ، فأقام في « درعة » بالمغرب ، وولد صاحب الترجمة ونشأ بها ، وتفقه ، واطلع على تاريخ المغرب ، وحج . ورأى ماكان قد وصل إليه ملك المغرب من الضعف ماكان قد وصل إليه ملك المغرب من الضعف والانحلال في عهد الدولة « الوطاسية » فنهض والانحلال في عهد الدولة « الوطاسية » فنهض

حالزيتونة ه ٣٩ و فهرس المؤلفين ٢٦١ و مجلة المجمع العلمي Princeton 311, 329, 558 و ٣٠٠ : ٢٨ و العربي ٢٠٠ و Brock. 2: 216 (167), S. 2: 484 و نشرة دار الكتب ٢ : ٣٥٩

(۱) شذرات الذهب ۸: ٥٥ وعباس العزاوى ، في مجلة المجمع العلمي العربي ٢٨ : ٣٢ قلت : وقع ضبط «تيزين» في القاموس ، مشكولة بفتح التاء ، انظر مادة «توز» وفي معجم البلدان ٢ : ٤٤١ بكسرها ، وورد النص عليها بالحروف في الضوء اللامع . ١٩٥ بالكسر .

لقتال «البرتغاليين» في بلاد السوس الأقصى ، داعياً إلى الجهاد فيهم وفيمن سالمهم من المسلمين . واتصل بصاحب فاس السلطان محمد بن محمد الوطاسي (المعروف بالبرتقالي) فساعده هذا على جهاده . والتفت القبائل حوله ، لشرفه وحسن تدبيره وبلائه ، وبايعه أهل السوس ودرعة وأعمالها سنة ٩١٦ ه ، فتلقب بالقائم بأمر الله . واستولى على «تارودانت» وحصنها ، وزحف إلى «أغادير» فامتنعت عليه ، وعاد إلى درعة . وتوفى عاهداً ، في مكان يسمى «آفغال» من بلاد «حاحة» ودفن فيه ، ثم نقل إلى مراكش (١)

الزَّيْتُونِي (۲۳۸ – ۲۲۶ م)

محمد بن محمد الزيتونى العوفى ، بدر الدين : من فضلاء الشافعية عصر . كان عارفاً بالقضاء ، ماهراً فى الحطب المنبرية ، نابغاً فى الزجل ، يقول الشعر والدوبيت والمواليا والموشحات . له « أرجوزة » فى الفقه و « شرحها » (٢)

البَرْدَعي (٠٠٠ - ٩٢٧ هـ)

محمد بن محمد بن محمد البردعي الحنفي ، محيي الدين : فاضل تركى ، له معرفة تامة بالعربية . قرأ على علماء شيراز وهراة . ثم

⁽۱) الاستقصا ۳: ۲ – ۷ وفی أخباره غموض وتعارض . ومنقریوس ۳: ۱۹۲ – ۱۹۶ وسماه « محمد بن عبد الرحمن » وعنه زامباور ۱۲۵ (۲) ابن إیاس ۳: ۱۷۱

كان مدرساً عدرسة أحمد باشا في «بروسة» وتوفى بأدرنة . له بالعربية «حاشية على شرح إيساغوجي – خ» في المنطق ، و «شرح البحث» للعضد ، وحواش على «تفسير البيضاوي» وعلى «شرح التجريد» للشريف ، وغيرهما . قال ابن العاد : كان حسن الأخلاق ، متواضعاً ، يكتب الحط الحسن مع سرعة الكتابة . وقال صاحب الشقائق النعانية : كان له إنشاء بالعربية والفارسية في غاية الحسن (۱)

ابن أَبِي النَّطْف (١٥٥٠ - ١٢٨ هـ)

محمد بن أبي اللطف محمد بن على الحصكفى المقدسى ، شمس الدين : فاضل ، من أهل القدس مولداً ووفاة . أصله من حصن كيفا . مات أبوه وهو حمل . تعلم بالقدس ومصر ، وأذن له بالإفتاء والتدريس . له « الموضح المبين لأقسام التنوين — خ » في النحو (٢)

الوَطَّاسي البُرْتَقَالِي (. . - ١٥٢٥ م)

محمد بن محمد الشيخ بن أبى زكرياء الوطاسى ، المعروف بأبى عبد الله البرتقالى : ثانى ملوك الدولة الوطاسية بفاس . بويع بعد وفاة أبيه (سنة ٩١٠هـ) ونشط لاسترداد

«آصيلا» من أيدى البرتغال فقاتلهم وخربها. واستولوا على ثغرى «آزمور» و «المعمورة» وشرعوا فى تجديد بناء مدينة «آنفى» وسميت «الدار البيضاء». وفى أيامه ظهرت الدولة السعدية ببلاد السوس ثم بمراكش. وهاجم مراكش فعجز عن فتحها. واستمر إلى أن توفى بفاس (۱)

الرَّضِيُّ الغَزِّي (١٢٥٨ - ٩٣٥ م)

عمد بن عمد بن أحمد بن عبد الله العامرى، أبو الفضل، رضى الدين الغزى: باحث، من علماء الشافعية. أصله من «غزة» ومولده ووفاته بدمشق. ولى القضاء. وصنف كتباً، منها «جامع فرائد الملاحة، في جوامع فوائد الفلاحة - ط» في الزراعة، في اختصره عبد الغنى النابلسي وسماه «الملاحة في علم الفلاحة - ط» و «الجوهر الفريد - في علم الفلاحة - ط» و «الجوهر الفريد - النجم الغزى، و «الدرر اللوامع، نظم جمع النجم الغزى، و «الدرر اللوامع، نظم جمع الجوامع» في الأصول، و «ألفية في اللغة» و «ألفية في الطب» و «ألفية في الطب» و «ألفية في الطب» و «ألفية في الطب» و «ألفية في المعاني والبيان، و «أرجوزة في الظاآت - خ» (٢)

⁽۱) الاستقصا ۲ : ۱۷۰ وفى جذوة الاقتباس ۱۳۲ وفاته سنة ۹۳۱

⁽۲) الكواكب السائرة ۲: ۳ – ۲ وشذرات الذهب ۲: ۹: ۲۰۹ ومجلة المجمع العلمي العربي ۳: ۳۲۲ و Brock. 2: 366 (284), S. 2: 393

⁽۱) شذرات الذهب ۱۵۲:۸ و ۱۵۲:۸ و ۱۵۳:۸ و ۱۵۳:۸ و ۱۵۹:۱ (۱) و ۱۵۹:۱ و الشقائق النعانية ، بهامش ابن خلکان (۱) وفيه : وفاته «سنة ثمان أو تسع وعشرين وتسعائة » (۲) الكواكب السائرة (۱:۱۷ والضوء اللامع ۱۳۱:۸ و شذرات الذهب ۱۳۱،۸

محمَّد الدُّلِي (١٤٥٦ -١٥٤٠م)

محمد بن محمد بن محمد الدلجى العثمانى ، شمس الدين : فاضل مصرى ، من الشافعية . ولد ونشأ بدلجة (من قرى مصر) وتعلم بالقاهرة ثم بدمشق ، وأقام بهذه نحو ٣٠ سنة . وسافر إلى بلاد الترك ، واجتمع بسلطانها «بايزيد خان » وعاد إلى مصر ، فتوفى بالقاهرة . له كتب ، منها «مقاصد المقاصد» اختصر به مقاصد التفتاز أنى في علم الكلام ، اختصر به مقاصد التفتاز أنى في علم الكلام ، و « درء النحس عن أهل المكس – خ » و « درء النحس عن أهل المكس – خ » و « الاصطفاء – خ » في شرح الشفاء للقاضى و « شرح الشفاء للقاضى عياض ، و « شرح الخزرجية » و « شرح الأربعين النواوية – خ » و « حاشية على شرح الرسالة السمر قندية – خ » و « حاشية على شرح الرسالة السمر قندية – خ » و « ()

مَغُوش (٥٠٠ - ١٥٤٠ م

محمد بن محمد الكرمى التونسي ، شمس الدين ، المالكي الملقب بمغوش : قاضي العسكر بتونس ، ينعت بشيخ الإسلام . كان مع تبحره في فقه المالكية واشتغاله بالحديث ، أديباً ، له شعر ، منه البيتان المشهوران :

« أفد عقلك المكدود بالجد راحة قليلا ، وعلله بشيء من المزّح » ولكن إذا أعطيته المزح ، فليكن مقدار ما تعطى الطعام من الملح ! »

(۱) الكواكب السائرة ۲: ۲ وكشف الظنون ۱۷۸۱ وشذرات الذهب ۲۷۰:۸ و مخطوطات الأوقاف ۱ ؛ Brock. 2: 416 (319), S. 2: 440

ابن سُلْطان (۲۰۰۰ ۸۷۰)

محمد بن محمد بن عمر بن سلطان الدمشقى الصالحى الحنفى ، أبو عبدالله ، قطب الدين : مؤرخ . كان مفتى الشام . وولى القضاء عصر فى زمن الغورى ، نيابة عن شيخه ابن الشحنة . وكف بصره . وتوفى بدمشق . له كتب ، منها «الجواهر المضية فى أحوال السلطان محمد سليم الفاتح للبلاد العربية – خ » و « فتح الملك العليم المنان على الملك المظفر سليان – خ » وكتاب فى «الفقه» واخر سياه « البرق اللامع فى المنع من البركة والجامع » و رسالة فى « تحريم الأفيون » (٢)

أَبُو الْحَسَن البَكري (١٩٩٩ - ١٥٤٥ م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن أحمد

دمشق ٦٨٣ و هو فيه « محمد بن عمر » نسبة إلى جده و Brock. 2: 373 (289), S. 2: 400

⁽۱) المجموعة التاجية – خ . وشذرات الذهب ۸ : ۲۷۰ وهو في شجرة النور ۲۷۳ «ماغوش» وفي الشقائق النعانية ۱ : ۰۱ ه – ۰۶ ه «الغوڤ » ؟ (۲) شذرات الذهب ۸ : ۲۸۳ ومنتخبات تواريخ

ابن محمد بن أحمد بن محمد بن عوض بن عبد الحالق ، أبو الحسن البكرى الصديقى : مفسر ، متصوف مصرى ، من علماء الشافعية . مولده ووفاته بالقاهرة . كان يقيم عاماً بمصر وعاماً بمكة . ويقال : إنه أول من خج من علماء مصر في محفة ، ثم تبعه الناس . وشاع ذكره في أقطار الأرض مع صغر سنه . من كتبه «تسهيل السبيل – خ» في تفسير القرآن ، ويسمى «تفسير البكرى» و «شرح العباب» للمزجد ، فقه ، و «شرح منهاج النووى » و «تحفة واهب المواهب في بيان المقامات والمراتب » تصوف ، و «الدرة المكللة في فتح مكة المبجلة – ط» نظم ، و «عقد الجواهر الهية – خ» في الصلاة على و «عقد الجواهر الهية – خ» في الصلاة على

خبر البرية ، و « إرشاد الزّائرين لحبيب رب

العالمين _ خ » وغيرها (١)

(١) السنا الباهر – خ . وذخائر القصر – خ . وخطط مبارك ٣ : ١٢٧ وشذرات الذهب ٨ : ٢٩٢ و Brock. 2: 438 (334), S. 2: 461 والكواكب السائرة ٢: ١٩٤ والنور السافر ١١٤ في ترجمة ابنه محمد بن محمد بن محمد، وفيه نسبه . و Princeton 570 ودار الكتب ۱ : ۱۳۱ وكشف الظنون ۱ : ۳۷٦ وجامع كرامات الأولياء ١ : ١٨١ واسمه في الشذرات والكوآكب «على » ولم يستبعد صاحب «جامع الكرامات» أن يكون الأصل فيه « محمد على » واقتصر بعض من كتبوا عنه على « محمد » وغير هم على « على » وقال : إن محمداً البكرى الكبير ، وهو ابن صاحب الترجمة ذكر أن اسم أبيه «محمد» . قلت : وفي دار الكتب المصرية نسخة من تفسيره للقرآن الكريم ، برقم ٣٣ تفسير ، نبه إليها على باشا مبارك في خططه ، جاء في نهايتها مخط والده : « واعلم أن مؤلف هذا التفسير .. ولدى .. أبو الحسن محمد البكري .. وكتب ذلك الفقير .. محمد المدعو جلال الدين البكري » .

الخطّاب (۱۶۹۰ – ۱۰۶۰ ه

محمد بن محمد بن عبد الرحمن الرعيني ، أبو عبد الله ، المعروف بالحطاب : فقيه مالكي ، من علماء المتصوفين . أصله من المغرب . ولد واشهر ممكة ، ومات في طرابلس الغرب. من كتبه « قرة العبن بشرح ورقات إمام الحرمين – خ » في الأصول ، و «تحرير الكلام في مسائل الالتزام - ط» و « هداية السالك المحتاج _ خ » في مناسك الحج ، و « تفريح القلوب بآلحصال المكفرة لما تقدم وما تأخر من الذنوب – ط» و « مواهب الجليل في شرح مختصر خليل – ط » ست مجلدات، في فقه المالكية، و « شرح نظم نظائر رسالة القبرواني ، لابن غازي – خ » ورسالة في «أستخراج أوقات الصلاة بالأعمال الفلكية بلا آلة – خ » وجزآن في « اللغة » و « تحرير الكلام - خ » فقه (١)

ابن بلال (۸۷۰ – ۹۰۰ م

محمد بن محمد بن محمد بن بلال ، أبو عبد الله ، شمس الدين العيني الأصل ، الحلبي الحنفي : فقيه ، من فضلاء حلب . مولده ووفاته فها . اشتغل بالتدريس والإفتاء . وصنف كتباً في علوم متنوعة حيى التصوف ،

ولم يسمح بإظهارها للناس . وكان سيء الخط ، لا يستطيع قراءة ما يكتبه إلا أفراد قلائل ، ولذا تفرقت مؤلفاته ومسوداته شذر مذر بعد موته . ومما بقى منها «رسالة فى المسائل الاعتقادية – خ » و « رسالة فى الكلام على آية الوضوء – خ » (1)

الشّيخ المُردي السّعدي (١٤٩١ - ١٥٧٥ م)

محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن ابن زيدان الحسني ، أبو عبد الله ، المعروف بالشيخ والملقب بالسلطان المهدى : ثالث سلاطين الدولة السعدية بالسوس ومراكش. كان مع أبيه « القائم بأمر الله » في بدء ظهوره بدرعة والسوس ، وآل الأمر إلى أخيه (أحمد الأعرج) فاستوزره ، فكانت كلمتهما واحدة مدة ٢٣ عاماً ، ثم فرقت الوشايات بينهما ، فقام محمد (صاحب الترجمة) نخلع أخيه أحمد والقبض عليه وعلى أولاده (سنة ٩٤٦ ه) في السوس ، واجتمعت الكلمة عليه ، فباشر الجهاد في الثغور ، فافتتح حصن « فونتی » و «آسفی » و اختط مرسی «أغادير » بالسوس الأقصى (سنة ٩٤٧) وكانت مراكش قد توقفت عن الدخول في دعوته بعد أخيه ، فبايعته سنة ٩٥١ فانتقل إلها واستولى علمها . وطمح للاستيلاء على بقية المغرب والقضّاء على الوطّاسيين (أصحاب فاس وأطرافها) فافتتح مكناسة أازيتون وأقام

على حصار فاس زمناً إلى أن فتحها سنة ٩٥٦ فقبض على أكثر من مها من الوطاسيين وأرسلهم مصفدين إلى مراكش. وقاتل الترك في تلمسان وكانوا قد استولوا علما ، فأخذها منهم ، ثم امتنعوا عليه مها . وكانت قد بقيت بفأس طأئفة من الترك الذين أحضرهم أبو حسون الوطاسي ، فجعلهم الشيخ جنداً على حدة وسماهم «اليكشارية » (١) وجاءه رسول من قبل السلطان سلمان العثماني مهنئه بالملك و «يلتمس منه الدعاء له على منابر المغرب وأن يكتب اسمه على سكّته كما كان أبو حسون الوطاسي يفعل » فأبي وغضب وأعاد الرسول بلا جواب ، فأرسل السلطان سلمان أشخاصاً اتصلوا بكبر «اليكشارية» وتربصوا بالسلطان حتى قتلوه غيلة في جبل درن موضع یقال له « آکلکال » بظاهر « تارودانت » ونقلت جثته إلى مراكش فدفنت مها في « روضة السعديين » . وكان من عظاء الرجال ، مهيباً ، غزير العلم ، تفقه في صغره وعني بالتفسير فكتب شيئاً فيه ، وحفظ صحيح البخاري وديوان المتنبي ، ومن كلامه : « ينبغى للملك أن يكون طويل الأمل ، فان طول الأمل وإن كان لا محسن من غيره فهو منه صالح لأن الرعية تصلح بطول أمله »(٢)

⁽١) كلمة تركية معناها العسكر الجديد ، تلفظ : ينيشارية .

 ⁽۲) الاستقصا ۳: ۹ – ۱٦ و جذوة الاقتباس ۱۳۲
 وعرفه بالقائم بأمر الله . قلت : هو لقب أبيه .

⁽۱) إعلام النباد، ه : ۷۳ ه وشفرات الذهب ۱۹:۸ Brock. 2: 439 (335), S. 2: 463

عَرَبْ زَادَهُ (۱۹۱۹ - ۱۹۲۹ م)

محمد بن محمد ، الشهير بعرب زاده : فقيه حنفي ، رومى ، له نظم وتأليف بالعربية . كان مدرساً في بروسة ثم إستامبول . وغضب عليه شيخ الإسلام ، فضرب ونفي إلى بروسة مدة سنتن . وعفي عنه فأعيد إلى التدريس . ثم عين قاضياً في القاهرة ، وركب البحر ، فلم اجتاز «رودس » غرق بعض ركاب السفينة ، وكان منهم . له حواش على عدة كتب ، منها «حاشية على الهداية — خ» في الفقه (۱)

أَبُو السَّعُود (٨٩٨ – ١٨٩ هـ)

محمد بن محمد بن مصطفى العادى ، المولى أبو السعود : مفسر شاعر ، من علماء الترك المستعربين . ولد بقرب القسطنطينية ، وتقلد القضاء في بروسة فالقسطنطينية فالروم ايلى . وأضيف إليه الإفتاء سنة ٩٥٢ هـ . وكان حاضر الذهن سريع البديمة : « كتب الجواب مراراً في يوم واحد على ألف رقعة » باللغات العربية والفارسية والتركية ، تبعاً لما يكتبه السائل . وهو صاحب التفسير المعروف باسمه وقد سهاه «إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم – ط » ومن كتبه «تحفة مزايا الكتاب الكريم – ط » ومن كتبه «تحفة مزايا الكتاب الكريم – ط » ومن كتبه «تحفة

الطلاب _ خ » فی المناظرة ، و « رسالة فی المسح علی الخفین _ خ » و « رسالة فی مسائل الموقوف _ خ » و « قصة هاروت وماروت _ خ » و « قصة هاروت وماروت _ خ » و شعره جید خلص کثیر منه من رکاکة العجمة . وکان مهیباً حظیاً عند السلطان ، یو خذ علیه المیل الزائد إلی أرباب الرئاسة ومداهنتهم . و هو مدفون فی جوار مرقد أبی أیوب الأنصاری (۱)

بَدْرِ الدِّينِ الغَزِّي (١٤٩٩ - ١٨٩٩)

محمد بن محمد بن محمد الغزى العامرى الدمشقى ، أبو البركات . بدر الدين ابن رضى الدين : فقيه شافعى ، عالم بالأصول والتفسير والحديث . مولده ووفاته فى دمشق . له مئة وبضعة عشر كتاباً ، منها ثلاثة تفاسير ، وحواش وشروح كثيرة ، ورسائل منها «المراح فى المزاح – ط» و «المطالع البدرية فى المنازل الرومية – خ » و «جواهر الذخائر فى الكبائر والصغائر – خ » و «جواهر الذخائر فى الكبائر والصغائر – خ » قصيدة رائية فى المواعظ . وهو أبو نجم الدين قصيدة رائية فى المواعظ . وهو أبو نجم الدين

⁽۱) العقد المنظوم فی ذکر أفاضل الروم ، بهامش ابن خلکان ۲ : ۱۱۹ – ۱۲۶ ودفتر کتبخانة عاشر ۲۲ وهدیة العارفن ۲ : ۲:۷

⁽۱) شذرات الذهب ۱ : ۳۹۸ و العقد المنظوم ، هامش الوفيات ۲ : ۲۸۲ و هو فيه « أبو السعود بن محمد » والباشات والقضاة في دمشق ۱۸ والفوائد البهية المافر ۱۹۳۹ وهو فيه : «أبو السعود، محمد بن مصطفى» السافر ۲۳۹ وهو فيه : «أبو السعود، محمد بن مصطفى» وفيه : «وفاته سنة ۲۰۹ » وهو وهم ، لأن صاحب الفوائد البهية يذكر أن أبا السعود عاش إلى ما بعد وفاة السلطان سليمان خان وأن ابنه «سليم خان» أكرمه إكراماً عظيماً ، والسلطان سليمان توفى ٤٧٤ ، واسلطان سليمان توفى ٤٧٨ ،

محمد المؤرخ ، وقد جمع ابنه أسماء كتبه فى كتاب أفرده لذلك . ولزم بدر الدين العزلة فى أواسط عمره ، فكان لا يزور أحداً من الأعيان ولا الحكام بل يقصدونه . وكان كريماً محسناً جعل لتلاميذه رواتب وأكسية وعطايا (١)

ابن ظهيرة (٠٠٠ - ١٨٩ ٤)

محمد (جار الله) بن محمد (نور الدين) بن أبي بكر بن على بن ظهيرة المكى المخزومي الحنفى ، جال الدين : فاضل ، من أهل مكة . تقلد الإفتاء فيها . له « الجامع اللطيف في فضل مكة و بناء البيت الشريف – ط»(٢)

البَكري (١٥٢٤ - ١٥٨٩ ه)

محمد بني محمد أنى الحسن بن محمد بن

Brock. 2: 473 (360) و هندرات ۱: ۳: ۸ و (۱۵) (۱۲ و الکتبخانة ۷۲ و ۱۳۰ و ریحانة الألبا ۷۲

(۲) نظم الدرر – خ . و دار الكتب ٥ : ١٥٠٠ المتعبد (٢) نظم الدرر – خ . و دار الكتب ٥ : ١٥٠٠ التصغير ، مضموم الأول . قلت : لم ينفر د بر وكلمن بهذا الضبط ، وسببه ما جاء في الضوء اللامع ٢١٤: ١١ وهو : « الظهيرى ، بالضم ، مصغر ، في ابن ظهيرة » ولكن الضوء ١١ : ٢٥٦ حين ذكر « ابن ظهيرة » لم يشر إلى التصغير أو التكبير ؛ و صاحب نظم الدرر يقول في ترجمة محمد بن يحيي بن ظهيرة : « أخبر في يقول في ترجمة محمد بن يحيي بن ظهيرة : « أخبر في يقول في ترجمة الله الله على رسالة البدور المنيرة في ذكر بني ظهيرة » فالسجعة هنا تقتضي فتح الظاء ، مكبراً ؛ وعبارة الزبيدي في التاج ٣ : ٢٥٥ أوضح في تعيين التكبير ، قال : « و بنو ظهيرة ، كسفينة ، في تعيين التكبير ، قال : « و بنو ظهيرة ، كسفينة ، قبيلة بمكة منهم حفاظ و علماء و محدثون وقد تكفل لبيان أحوالم كتاب البدور المنيرة في السادة بني ظهيرة » .

عبد الرحمن البكري الصديقي ، أبو المكارم ، شمس الدين : من علماء المتصوفين ، له شعر جيد. مولده ووفاته عصر. قال مترجموه: هو المنعوت بأبيض الوجه ، وحيثًا أطلق في كتب التواريخ أو المناقب أو الطبقات اسم القطب البكرى أو البكرى الكبير أو سيدى محمد البكري فهو المعني . له تحتب ، منها «شرح مختصر أبي شجاع » في فقه الشافعية ، و « ديوان شعر - خ » في المكتبة الأهلية بباریس ، قال علی مبارك إنه مرتب علی الحروف في نحو ١٨ كراساً محفوظ في منزل السادة البكرية ؛ و « ترجهان الأسرار وديوان الأبرار - خ » وقد يكون لحفيده ابن أبي السرور، و « الفتح المبين بجواب بعض السائلين» ورسائل في التصوف والعبادات ، رأيتها في الخزانة البديرية بالقدس ، في مجلد واحد ، منها « الجوهرة المضيئة في تجويز إضافة الإعان الجازم إلى المشيئة _ خ » و « معاهد الجمع في مشاهد السمع - خ » و « تحفة السالك لأشرف المسالك – خ » و «أخبار الأخيار – خ » و « ترتیب السور وترکیب الصور - خ » و « نبذة من حكمه وأقواله ورسائله وخطبه _ خ ». وهو صاحب «الحزب» المعروف يحزب البكري (١)

⁽۱) النور السافر ۱۶۶ والسنا الباهر – خ . و جامع كرامات الأولياء ۱ : ۱۸۷ وفيه : غلب عليه لقب شمس الدين . وخطط مبارك ۳ : ۱۲۲ و بروكلمان في دائرة المعارف الإسلامية ٤ : ٥٠ وقد مزج ترجمته بترجمة أبيه محمد بن محمد المتوفى سنة ۹۵۲ ه .

ابن عَبْد السَّلام (٩٠١ - ٩٩٠ م)

محمد بن محمد بن سلامة (المدعو عبد السلام) التونسي ، الربعي (نسبة إلى ربيعة) البرجي (بضم الباء وسكون الراء ، نسبة إلى قرية من أعمال تونس) المالكي ، القاضي أبو الفتح: شاعر. ولد بتونس ، ورحل إلى المهدية ثم إلى الإسكندرية . وأقام محصر نحو سنتن . وسكن دمشق سنة ١٩٩١ وتوفي بها . تكان فاضلا أديباً ، قال ابن العهاد : له الباع الطويل في الأدب ونقد الشعر ، وشعره في غاية الحسن . وذكر له الشعر ، وشعره في غاية الحسن . وذكر له صاحب السلافة بيتين يفهم منهما أنه كان طولون بعض أخباره وأشعاره (١)

البَنْسي (٥٠٠١-١٠١١)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن البهنسي العقيلي الشافعي النقشبندي الحلوتي : فاضل متصوف . جاور بمكة سنة ٩٩٥ له كتب، منها «الفنون العرفانية والهبات الملكانية – خ»

وقد تكلمت عنذلك في ترجمة أبيه محمد بن محمد الله عدم و فيه تاريخ وفاته : « مات قطب العارفين » . وذيل كشف الظنون : ترجهان الأسرار . وكشف الظنون : ترجهان الأسرار . وكشف الظنون : أخبار الأخيار ، وفيه النص على أنه لابن أبي الحسن . وفي تنزيل الرحمات - خ : « توفى في ربيع الآخر سنة ٩٩٣ » و انظر فهرست الكتبخانة في ربيع الآخر سنة ٩٩٣ » و انظر فهرست الكتبخانة على ٢٠ و ٩١ و ٢٠ و (339)

(۱) سلافة العصر ۳۹۷ وهو فيه : «الدمشقى المنشأ » خطأ . والسنا الباهر – خ . وشذرات ۲۰۰۸ وذخائر القصر ، لابن طولون – خ .

و « بلوغ الأرب بسلوك الأدب - خ » و « إزالة العبوس عن قصيدة ابن عروس - خ » (١)

الكُرْخي (١٠١٠ -١٠٠١م)

محمد بن محمد الكرخي ، بدر الدين : فقيه عارف بالتفسير . اشتهر بمصر وتوفى فيها . له « مجمع البحرين -- خ » حاشية على تقسير الجلالين ، أربع مجلدات ، و «المنهج الأسنى في آية الكرسي والأساء الحسنى - خ » (٢)

البَكْري (٢٧١ - ١٠٠٧ م)

محمد بن محمد بن محمد ، أبو السرور زين العابدين ابن أبى المكارم البكرى ، ويسمى تاج العارفين : مفتى السلطنة بمصر . كان آية فى علم التصوف ، وهو أول من لقب بمفتى السلطنة فى الديار المصرية . من تآليفه «تفسير القرآن» أربع مجلدات ، لم يبيض ، و «تفسير سورة الأنعام» مجلدان، و «تفسير سورة الكهف» و «تفسير سورة ا

Brock. 2: 447 (340), S. 2: 469 (1)

(۲) خلاصة الأثر ؛ : ۲ ه ١ والكتبخانة ١٩٨:١ Brock. 2:493 (375), S. 2:506 ,

(٣) خلاصة الأثر ١ : ٤٧٤ وسماه «تاج العارفين ابن محمد » وخطط مبارك ٣ : ٢٦٦ ونسب إليه كتاب «تحفة الظرفاء بذكر الملوك والخلفاء » وفي كشف الظنون ١ : ٣٦٩ أنه لابن أبي السرور . وهو محمد بن محمد المتوفى سنة ١٠٨٧

المنان بذكر دولة آل عثمان – خ » وصل

فيه إلى ولاية مصطفى باشا عصر ، سنة

محمد بن محمد بن يوسف الميداني ،

شمس الدين : فقيه . أصله من حاة (في

سورية) ومولده في الميدان بدمشق . جاور

في الأزهر بمصر تسع سنين ، وعاد إلى

دمشق فتصد ر للتدريس نحو أربعن سنة .

وعظم شأنه حتى كان الحكام لا يستطيعون

الظلم خوفاً منه ، مع قلة اكتراثه مهم . وتوفى

بدمشق . له « حاشية على شرح التحرير »

حِجَازي الواعظ (١٠٥٠ - ١٠٣٥ م)

القلقشندي ، المعروف عحمد حجازي الواعظ : فقيه ، عالم بالتفسر والحديث .

ولد في منزلة أكرى (من منازل الحاج

المصرى في توجهه إلى الحجاز) وسكن

محمد بن محمد بن عبدالله الأكراوي

في فقه الشافعية . ولم يعن بالتأليف (٢)

المَيْدَانِي (.. - ١٠٣٢ م)

(1) & 1. YV

ابن مُرْيَم (٠٠٠ بعد ١٠١٤ م

محمد بن محمد بن أحمد ، الملقب بابن المديوني أصلا التلمساني منشأ ووفاة : الستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان ـــ أهل التوحيد» و « تعليق على رسالة خليل » (1) 1 · 1 & dim

محمد بن محمد ، شمس الدين المهدوى لأزهري المالكي : نحوى ، من أهل مصر .

محمد (زین الدین) بن محمد (أبی السرور) البكري الصديقي المصري: مؤرخ. من أهل القاهرة . ومها وفاته . من كتبه «المنح الرحانية في الدولة العثانية – خ» و « فيض

قلقشندة وتوفى في القاهرة . من كتبه « فتح (١) الكتبخانة ٥ : ١٠٣ ودار الكتب ٨ : ٢٥٦ . Brock. 2: 388 (301), S. 2: 412 قلت: لم أجد له ترجمة في خلاصة الأثر ، ولا في بيت الصديق، ولعله كان أخاً لمحمد بن محمد (المتوفى سنة ١٠٨٧) المشتهر بابن أبي السرور ، أو هو نفسه ، تكرر اسمه لورود وفاته في فهرست الكتبخانة ٥ : ١٠٣ في العشرين من جادی الأولی سنة ۱۰۲۸

(٢) خلاصة الأثر ٤: ١٧٠

مرتم ، أبو عبدالله الشريف المليتي نسباً ورخ ، من علماء تلمسان . من كتبه ط» و «كشف اللبس والتعقيد عن عقيدة لَى ضبطها وتفسر بعض ألفاظها . كان حياً

المُهْدُوي (.. - ۲۲۰۱ م)

له « التحفة الأنسية » في شرح الآجرومية ، نسعة عشر كراساً ، وشرح آخر لها (٢)

زَيْن الدِّين البَكري (: - ١٠٢٨ م)

(۱) البستان ؛ و ه و ۳۱۶ ومعجم المطبوعات ۲۳۱ و Brock. S. 2: 680 وتعریف الحلف ۱٤٧:۱

وسماه « محمد بن أحمد » وتابعه على ذلك صاحب شجرة

لنور ۲۹۶ مع اطلاعهما على كتابه «البسستان»

وهو يقول في مقدمته : «يقول عبيد الله سبحانه ،

محمد بن محمد بن أحمد البخ ١١

(٢) خلاصة الأثر ٤: ١٦٠

المولى النصير بشرح الجامع الصغير» للسيوطى الثنا عشر مجلداً ، و «سواء الصراط» في أشراط الساعة، و «القول المشروح في النفس والروح» و «البرهان في أوقاف السلطان» (١)

المُريْري (٠٠٠ ١٩٣٠م)

محمد بن محمد الهريرى: كاتب ، من الشعراء. حلبي المولد والمنشأ. سكن دمشق وتوفى مها. قال المحبي: «كتب الكثير نخطه ، وله شغر ينسب إليه ، وعندى أن شعره لو قيل له ارجع إلى أهلك لم يبق منه شيء!» وذكر له بروكلمن «مفاخرة بين أولاد الحلفاء الراشدين – خ » (٢)

أَبُو المُواهِبِ (٩٧٤ - ١٠٣٧ م)

محمد (أبو المواهب) بن محمد بن محمد ابن على (أبى الحسن) البكرى الصديقي المصرى الشافعي : أديب ، له شعر ونثر ، من متصوفة آل البكرى بمصر . قال المحبى : كان في بداية أمره مائلا إلى الحلاعة وكانت مجالسه مشحونة بأنواع الطرب والملاهي . وآلت إليه مشيخة المشايخ ، بعد وفاة أخيه وأبى السرور) فظهر بمظهر أسلافه وتصدر (أبي السرور) فظهر بمظهر أسلافه وتصدر على الحلبي صاحب «السيرة الحلبية – ط » على الحلبي صاحب «السيرة الحلبية – ط » مودة ، وبإشارته صنفها . مولده ووفاته بالقاهرة . له «ديوان شعر » سماه «ترجان بالقاهرة . له «ديوان شعر » سماه «ترجان

العوارف وبستان المعارف – خ» أخرجه بعد كتابيه «مبتدأ الخلاعة وأنيس الجاعة» و «سلسال الذهب وعنوان الطرب» (١)

نُجُم الدِّين الغَزِّي (٩٧٧ – ١٠٦١ م) محمد بن محمد بن محمد الغزى العامري القرشي الدمشقي ، أبو المكارم ، نجم الدين : مؤرخ ، باحث أديب . مولده ووفاته في دمشق . من كتبه «الكواكب السائرة في تراجم أعيان المئة العاشرة ـ ط » الأول والثاني منه ، و « لطف السمر وقطف الثمر من تراجم أعيان الطبقة الأولى من القرن الحادي عشر - خ ، أخذ عنه المحيي كشراً ، و « التنبيُّه في التشبيّه » سبع مجلدات ، منه الأجزاء ٣ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ مخطوطة ، و «عقد الشواهد – خ» في الأخلاق والعظات. ورسالة في «الأمر بالمعروف والنهبي عن المنكر – خ » و « النجوم الزواهر – خ » في شرح أرجوزة لأبيه بدر الدين، في الكبائر والصغائر ، و « إتقان ما محسن من بيان الأخبار الدائرة على الألسن - خ » في الحديث (٢)

⁽١) خلاصة الأثر ٤: ١٧٤ – ١٧٧

Brock. 2: 390 (303) (٢) وخلاصة الأثر

۲۰۰: ٤

⁽۱) بيت الصديق ۱۸۰ و ريحانة الألبا ۳۱٦ – ۴۲۸ و خلاصة الأثر ۱: ۱۶۰ و اسمه فيه « أبو المواهب ابن محمد بن محمد بن محمد » كما في أكثر المصادر . و السيرة الحلبية ۱: ۳ و الخطوطات المصورة المصادر . و السيرة و الحلبية ۱: ۳ و الخطوطات المصورة المحمد و رأيت في مكتبة Riccardiana في فلور انس المخطوطاً (رقم ۱۷۱ عربي) من ديوان شعر له ، سماه «روضة العرفان و نز هة الإنسان » جمعه و رتبه على الحروف .

⁽۲) خلاصة الأثر ؛ : ۱۸۹ – ۲۰۰ والكواكب السمائرة ۱ : مقدمة الناشر . ومخطوطات الظاهرية ۱۸۷ و ۱۸۸ ودار الكتب ۱ : ۸۲ ثم ۳۱۸:۵

ابن الشريف (٥٠٠٠١١)

محمد بن محمد (الشريف) ابن على بن بوسف الحسني السجلاسي : مؤسس دولة الأشراف العلويين القائمة إلى اليوم في المغرب الأقصى . كان أبوه أمىر سجلاسة في أواخر أيام السعديين ، واعتقله أبو حسن السملالي (صاحب درعة والسوس) في قلعة بالسوس ، نريباً من سنة ١٠٤٥ ه . ونهض صاحب النرجمة فاستمال إليه جمعاً من أهل سحلماسة (قاعدة تافيلالت) فبايعوه (سنة ١٠٥٠) وقاتل مم السملالي فتغلب عليه، واستولى على درعة وأعمالها ، وأغار على مدينة « فاس الجديدة » فافتتحها وبايعه أهلها وأهل «فاس القدممة» سنة ١٠٩٠ ثم أخرج منهما منهزماً ، فانصرف إلى مدن الصحراء وشرق المغرب ، فبايعته عدة قبائل ، واستولى على «وجدة » وجعل مقره بها تارة وبسجلهاسة أخرى . وأقام ينظم عمائر الصحراء. ومات والده الشريف محمد (سنة ١٠٦٩) فجددت له البيعة . وكان له أخوان : إسماعيل والرشيد ؛ فخرج عليه الرشيد وقاتله في سهل « آنكاد» بقرب «وجدة » فأصابته رصاصة في نحره قتلته. وكان شجاعاً مقداماً صحيح الرأي(١)

= وانظر Brock. 2: 376 (291), S. 2: 402 وفهرس الفهارس ٢: ٢٨ (١) الاستقصا ٤ : ٨ ومنقريوس ٣ : ٢١١

محمد بن محمد بن أحمد ، ابن ناصر ، أبو عبد الله الدرعي : من صلحاء المالكية في المغرب . كانت له زاوية وأتباع كثيرون . وهو الممدوح بالقصيدة «الدالية _ ط» لليوسي . له « فتاوي » في الفقه ، و « فهرسة » لشيوخه ، وكتاب « الأجوبة الناصرية - خ » و « سیف النصر لکل ذی بغی ومکر – خ » رجز ، و «غنيمة العبد المنيب _ خ » في التوسل ، و « الدرعية _ خ » منظومة في فقه مالك (١)

ابن ناصر الدَّرْعي (٠٠٠-١٦٧٤م)

ابن أبي الشرور (١٠٠٥ - ١٠٨٠هـ)

محمد بن محمد أبي السرور زين العابدين ابن محمد أبي المكارم البكري الصديقي ، المعروف بابن أبى السرور: مؤرخ مفسر باحث ، مصرى . انهت إليه رآسة بيت البكرى بمصر . مولده ووفاته في القاهرة . له تصانیف ، منها «النور المبنن فی توضیح ما في إحياء علوم الدين » و « الدرة العصماء في طبقات الفقهاء» و «الروضة الندية في طبقات الصوفية » و « عن اليقين في تاريخ الموالفين » عدة مجلدات ، و « الدرر ، في الأخبار والسر » ثلاثون جزءاً ، و « الروضة

⁽١) صفوة من انتشر ١٧٣ وشجرة النور ٣١٣ و دار الکتب ۱ : ۲۳۶ و ۸۲۶ و Princeton 552 , Brock. 2:614 (462), S. 2:702 وخلاصية الأثر ٤: ٨٣٨

الزهية في ولاة مصر القاهرة المعزية - خ » و «عيون الأخبار ونزهة الأبصار - خ » تاريخ ، ابتدأه من الحليقة إلى آخر دولة الجراكسة ، و «قطف الأزهار من الحطط والآثار - خ » اختصر به خطط المقريزى ، و «تفسير » كبير يعرف بتفسير ابن أبي السرور ، وكتاب في «النيل» ومبتداه ومن أبين هو وما ورد فيه ، وله نظم وموشحات في «ديوان» (۱)

الْرَابِطِ الدَّلاَقِي (١٠٢١ - ١٠٨٩ م)

محمد (المرابط) بن محمد بن أبي بكر ، أبو عبد الله الدلائي الفشتالي : أديب ، من علماء المالكية ، من بيت إمارة في المغرب . انتقل إلى القاهرة سنة ١٠٨٠ هـ ، ثم عاد إلى بلاده ، وتوفى بفاس . من كتبه «الدرة المدرية في محاسن الشعر وغرائب العربية » و «نتائج التحصيل في شرح التسهيل» و «شرح على الورقات » لإمام الحرمين ، في الأصول ، و « البركة البكرية في الخطب الوعظية » و « فتح اللطيف في علم التصريف – ط » و « ديوان شعر » (٢)

المَغْرِ بِي (۱۰۳۷ – ۱۹۸۶م)

محمد بن محمد بن سلمان بن الفاسي (وهو اسم له) ابن طاهر السّوسي الروداني المغربي : 'محدث ، عالم بالحكمة والرياضة والفلك ، من فقهاء المالكية . ولد في تارودنت (بسوس الأقصى) وتعلم بالمغرب . ورحل إل الشرق ، وجاور ممكّة والمدينة سنبن ، ثم نفي إلى دمشق فأقام إلى أن توفى فتها . من كتبه « جمع الفوائد » في الحديث ، و « صلة الحلف عموصول السلف – خ » فهرست مروياته وأشياخه ، و « مهجة الطلاب في الأسطرلاب – خ » و « تحفة أولى الألباب في العمل بالأسطرلاب – خ » و « منظومة فى علم الميقات» و «شرحها» و «المقاصد العواليٰ – خ » منظومة ، ومختصر في «الهيئة» و «جدول في العروض» واخترع كرة عظيمة وأسطر لاباً (١)

البَحْشي (١٠٣٨ - ١٠٣٨)

محمد بن محمد البخشى الخلوتى البكفالونى الحلبى الشافعى : فقيه متصوف . ولد فى «بكفالون» من قرى حلب، و تعلم بها و بدمشق، وسكن حلب . ثم حج ، وجاور و توفى

⁽۱) خطط مبارك ۳: ۱۲۹ وبيت الصديق ۷۳ - ۷۸ وخلاصة الأثر ۳: ۳۰ و بروكلمان في دائرة المعارف الإسلامية ؛ ۱۰ وفهرس دار الكتب ه: ۷۷ و ۷۸ و ۳۸۸ ثم ۸: ۲۰۲ و انظر ترجمة «محمد بن محمد ۲۰۲۸) المتقدمة و التعليق عليها

⁽۲) صفوة من انتشر من أخبار صلحاء القرن الحادى عشر ۱۷۹ وخلاصة الأثر ؛ ۲۰۳ وفيه «وفاته سنة ۱۰۹۰» والتيمورية

⁼ ٣ : ٢٧٥ و فى التاج ١٣٠:١٠٠ « دلاية ، كسحابة ، قرية بالأندلس ، منها .. الدلائى »

⁽۱) خلاصة الأثر ٤: ٤٠٠ ونظم الدرر –خ. ورحلة العياشي ٢: ٣٠ وهو فيه «محمد بن سليمان» Brock. 2: 610 (459), S. 2: 691, 709 وفهرس الفهارس ١: ٣١٧ – ٢١

داني

البُدَيْري (٠٠٠-١١٤٠٩)

محمد بن محمد بن محمد بن أحمد البديرى الحسيني ، أبو حامد : فاضل ، عارف بالحديث ، من الشافعية . يقال له « ابن الميت » و « البرهان الشامى » . أصله من دمياط ، ووفاته فيها . تعلم بها وبالقاهرة . من كتبه « شرح منظومة البيقوني » في مصطلح الحديث ، و « الجواهر الغوالي في بيان الأسانيد العوالي – خ » وهو ثبت روايته ، و « المشكاة الفتحية – خ » في شرح « الشمعة المضية » للسيوطي ، في النحو (١)

محمَّد الوَزير (... - ۱۱٤٩ م)

محمد بن محمد الأندلسي ، أبو عبد الله السراج الشهر بالوزير : مؤرخ تونسي ، من الكتّاب . له « الحلل السندسية في الأخبار التونسية – ط » قسم منه ، بلغ فيه إلى سنة ١١٤٢ه ، ولا تزال بقيته مخطوطة ، وأحرق « على باشا باى » بعض المطبوع لاشتاله على خبر قيامه على عمه في جبل « وسلات » (٢)

الكشناوي (: - ١١٥٤ م)

محمد بن محمد الفلانى الكشناوى السودانى . أبو عبد الله : فقيه مالكي نحوى ، له اشتغال بعلم « الحروف » . اشتهر في السودان ،

الكافية » و «شرح البردة» ورسالة في «تفسير: سبح اسم ربك الأعلى – خ » و « رشحات المداد فيما يتعلق بالصافنات الجياد – خ » (۱) مير زاهد (. . - ۱۱۰۱ م)

مكة . له كتب ، منها «الشافية ، نظم

محمد (مير زاهد) بن محمد أسلم الهروى: باحث، له علم بالحكمة والمنطق. من فضلاء لأفغان. كان محتسب العسكر بكابل، وتوفى بها. له كتب عربية، منها: «حاشية على شرح جلال الدين الدوانى على تهذيب المنطق للتفتازانى – ط» و «شرح رسالة التصورات والتصديقات للقطب الرازى – ط» و «حاشية على المواقف – خ» و «حاشية على الشمسية في المنطق – خ» وله «تفسير» بالفارسية (٢)

مُّد اَلَحُلَي (... - ١١٠٤ مُ

محمد بن محمد الحنفى الحلبى : فقيه حنفى ، من القضاة . ولد بحلب ، وتعلم بها و بمصر . وسافر إلى بلاد الترك ، فولى القضاء بأدرنة وإستامبول وغيرهما . له تآليف ، منها «شرح ملتقى الأبحر – خ » في الفقه (٣)

⁽۱) فهرس الفهارس ۱ : ۱ ه۱ والجبرت ۱ : ۱ ۸۸ والجبرت ۲۹۷ و الكتبخانة ۲۹۷ و ۱۱۰ و التيمورية ۳۲۷ (۲) Brock. 2: 608 (458)

⁽۱) إعلام النبلاء ۲ : ۲ : ۲ : ۴ ؛ و دار الكتب Brock. 2: 397 (388), S. 2: 490 و ۱۷۰ : ۳ المحروب انظر فهرسته . ومعجم المطبوعات ۱۸۹۳ (۲) ۱۸۹۳ و الأز هرية ۲ : ۱۹۹ و الأز هرية ۲ : ۱۹۹

وزار بلاداً كثرة في طريقه إلى الحج ، فألف «كتاباً» في رحلته . واستقر وتوفى بالقاهرة . من كتبه «بلوغ الأرب من كلام العرب» في النحو ، و «بهجة الآفاق وإيضاح اللبس والإغلاق في علم الحروف والأوفاق – خ » و «الدر المنظوم وخلاصة السر المكتوم – خ » و «الدر والبواقيت – خ » في شرح منظومة «الدر والترياق » لعبد الرحمن الجرجاني ، في علم الحرف (١)

البَلِيدي (١٠٩٦ - ١١٧١ م)

محمد بن محمد بن محمد الحسني التونسي المالكي المعروف بالبليدي : عالم بالعربية والتفسير والقراآت. مغربي الأصل ، سكن القاهرة وتوفى فيها . من كتبه «حاشية على تفسير البيضاوي – خ» و «نيل السعادات في علم المقولات – خ» و «حاشية على شرح الألفية للأشموني» و «رسالة في المقولات العشر» و «تكليل الدرر – خ» في فقه المالكية (٢)

(۱) الكتبخانة : : ۳۳۲ و ۳۳۷ و ۳۳۸ و ۴۵۳ وشجرة النور ۳۳۷ و (366) Brock. 2: 480

المنافرة المنور على المنافرة المنافرة

السَّنْدُرُ وسي (٠٠٠ ١١٧٧م)

محمدبن محمدبن محمدالحسيني السندروسي الطرابلسي : فقيه حنفي ، من أهل طرابلس الشام . ولى إفتاءها مدة قصيرة وعزل . له «الكشف الإلهي عن شديد الضعف والموضوع والواهي – خ » في الحديث ، وكتاب في «أسهاء الصحابة » على نمط الإصابة (١)

این سِنَّة (۱۰۶۲ – ۱۱۸۹ م)

محمد بن محمد بن سنة ، أبو عبد الله الفلاتى الشنقيطى العمرى : عالم بالحديث ، معمر ، واسع الرواية غزير الحفظ . نسبته إلى « فلان » فى السودان المغربى . له « فهرسة » ذكر فيها أنه روى ما بين إجازة وسماع عن ذكر فيها أنه روى ما بين إجازة وسماع عن واحد ووفاته (٢)

التافلاتي (: - ۱۹۱۱ م)

محمد بن محمد المغربي التافلاتي الأزهري الخلوتي : مفتى الحنفية بالقدس ، من الفضلاء . ولد في المغرب الأقصى ، وتعلم في الأزهر بمصر ، وقام برحلة طويلة واستقر في القدس إلى أن توفى . له تصانيف ، قال المرادي : ناهزت الثمانين . قلت : لا يزال مخطوطاً منها رسائل في «أحاديث البلاد» و «ما ورد في الفصد والحجامة» و «المولد

⁽۱) سلك الدرر ؛ : ؛ ٢ و ١١٣ و الكتبخانة ١ : Brock. 2:399 (309), S. 2:423 و ٣٨٧ و Brock. S. 2:717

بمرتضى : علاَّمة باللغة والحديث والرجال والأنساب ، من كبار المصنفين . أصله من واسط (في العراق) ومولده بالهند (فى بلجرام) ومنشأه فى زبيد (بالبمن) رحل إلى الحجاز ، وأقام بمصر ، فاشتهر فضله وانهالت عليه الهدايا وألتحف ، وكاتبه ملوك الحجاز والهند والبمن والشام والعراق والمغرب الأقصى والترك والسودان والجزائر . وزاد اعتقاد الناس فيه حتى كان في أهل المغرب کثیرون یز عمون أن من حج ولم یزر الزبیدی ويصله بشيء لم يكن حجه كاملا ! وتوفى بالطاعون في مصر . من كتبه « تاج العروس في شرح القاموس - ط » عشرة مجلدات ، و « إتحاف السادة المتقىن ــ ط » فى شرح إحياء العلوم للغزالي ، عشرة مجلدات ، طبعة مصر ، و « أسانيد الكتب الستة - خ » و «عقود الجواهر المنيفة في أدلة مذهب الإمام أبي حنيفة _ ط » مجلدان ، و «كشف اللثام عن آداب الإممان والإسلام» و « رفع الشكوى وترويح القلوب في ذكر ملوك بني أيوب » و « معجم شيوخه – خ » و « ألفية السنك – خ » في الحديث ١٥٠٠ بيت ، وشرحها ، و « مختصر العين – خ » في اللغة ، اختصر به كتاب العن المنسوب للخليل بن أحمد ، و « التكملة والصلة والذيل للقاموس – خ » في مجلدين ضخمن ، و ﴿ إيضاح المدارك بالإفصاح عن العواتك - خ » رسالة ، و « عقد الجان في بيان شعب الإيمان _ خ » رسالة أيضاً ، و «تحفة القماعيل ، في مدح

الشريف » و « المعراج » و « أسرار البسملة » ناقصة ورقة ، و « حسن التبيان في معنى مدلول القرآن » و « الصلح بين المجتهدين » و « القهوة والدخان » و « الاستقصا لما صح وثبت في المسجد الأقصى » و « صخرة البيت المقدس » ناقصة الآخر ، رأيتها جميعاً في المكتبة الحالدية بالقدس . وله نظم(١)

محَّد التِّلْمُسَانِي (. . - بعد ۱۱۹۳ هـ)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن التلمسانى: مؤرخ . له « الزهرة النبرة فيا جرى بالجزائر حين أغارت عليها الكفرة - خ » (٢)

أَبُو الفَتْح العَجْلُونِي (١١٢٨ - ١١٩٣ م)

محمد بن محمد بن خليل ، أبو الفتح العجلونى : فقيه شافعى ، متصوف . أصله من عجلون ، ومولده ووفاته بدمشق . تعلم مها و بمصر . له «حاشية » على شرح المهج ، في مجلدين ، و « تعليق » على شرح الألفية في المصطلح (٣)

مُر تَضَىٰ الزَّيدي (١١٤٥-١٧٩٠م)

محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني الزبيدي ، أبو الفيض ، الملقب

⁽۱) سلك الدرر ٤: ١٠٢ وثبت ابن عابدين ٣: 8 - 352 Brock. 2: 463 (352)

Brock. 2:609 (458) (Y)

⁽٣) ثبت ابن عابدین ٣٤

شيخ العرب إسماعيل – خ » نخطه ، و «تحقيق الوسائل لمعرفة المكاتبات والرسائل – خ » و « جذوة الاقتباس في نسب بني العباس -خ» و « حكمة الإشراق إلى كتاب الآفاق - خ » و «الروض المعطار في نسب السادة آل جعفر الطيار – خ» و « مزيل نقاب الخفاء عن كني سادتنا بني الوفاء - خ » و « بلغة الغريب في مصطلح آثار الحبيب - ط » و « تنبيه العارف البصير على أسرار الحزب الكبير – خ » و « سفينة النجاة المحتوية على بضاعة مزجاة من الفوائد المنتقاة - خ» و «غاية الابتهاج لمقتفى أسانيد مسلم بن الحجاج – خ» و « عقد اللآلي المتناثرة في حفظ الأحاديث المتواترة – خ ، و « نشوة الارتياح في بيان حقيقة الميسر والقداح ـ خ » وكان محسن التركية والفارسية وبعضاً من لسان الكُرج (١)

كَمَالِ الدِّينِ الغَزِّي (١١٧٣ - ١٢١٤ م)

محمد بن محمد شريف بن شمس الدين محمد بن عبد الرحمن الغزى العامرى الحسيى الصديقى ، أبو الفضل ، كمال الدين : مورخ نسابة أديب . كان مفتى الشافعية فى دمشق ، ومولده ووفاته فيها . له شعر جيد ، وكتب ، منها «التذكرة الكمالية – خ»

عشرون جزءاً ، سماها «الدر المكنون ، والجان المصون ، من فرائد العلوم وفوائد الفنون اطلعت على أربعة أجزاء منها ، وأخذت عنها . وله « المورد الأنسى – خ » فى ترجمة الشيخ عبد الغنى النابلسى ، و « النعت الأكمل لأصحاب الإمام أحمد بن حنبل » (١)

الأمير (١٥١١ - ١٣٢١ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن عبد القادر ابن عبد العزيز السنباوي الأزهري ، المعروف بالأمس : عالم بالعربية ، من فقهاء المالكية. ولد في ناحية سنبو (بمصر) وتعلم في الأزهر وتوفى بالقاهرة . اشتهر بالأمير لأن جده أحمد كانت له إمرة في الصعيد ، وأصله من المغرب . أكثر كتبه حواش وشروح ، أشهرها «حاشية على مغنى اللبيب لابن هشام – ط » في العربية مجلدان ، ومنها « الإكليل شرح مختصر خليل – خ » في فقه المالكية ، و « حاشية على شرح الزرقاني على العزية _ خ » فقه ، و « حاشية على شرح ابن تركى على العشماوية - ط » فقه ، و «المجموع ط » فقه، وشرحه؛ و « ضوء الشموع على شرح المحموع - ط) و (حاشية على شرح الشيخ خالد على الأزهرية _ ط " نحو، و «حاشية على شرح الشذور - ط » نحو ، و «تفسير المعودتين -خ » و « تفسير سورة القدر - خ » و «انشراح الصدر في بيأن ليلة القدر - ط » و « حاشية

⁽۱) فهرس الفهارس ۱ : ۳۹۸ – ۴۱۳ و الجبرتی ۲ : ۹۹ – ۲۱۰ و حطط مبارك ۲ : ۹۶ و آداب اللغة ۲ : ۹۶ و آداب اللغة ۲۸۸ : ۳ و ۶۶ المجمع العلمی العربی ۲ : ۹ و ۲۰۵ و 87 کی Brock. 2: 371 (287), S. 2: 398, 620, 696 و دار الكتب ۳ : ۷۶ و التيمورية ۳ : ۱۱۸

⁽۱) مقدمة شرح الأم – خ . والجبرتى ۲ : ۱۹۹ وروض البشر ۱۹۹ ومذكرات المؤلف .

على شرح عبد السلام لجوهرة التوحيد ـ ط». وله « ثبت ـ ط » فى أسهاء شيوخه ونبذ من تراجمهم وتراجم من أخذوا عنهم (١)

ابن التَّهاي (١٠٤٤-١)

محمد بن محمد النهامى بن محمد بن عمرو: أديب لغوى ، مسند ، رحال ، من « بنى عمرو » المنتسبين للأنصار ، من أهل الرباط ، (بالمغرب الأقصى) . ولد ونشأ فى الرباط ، وتوفى بمكة . له « فهرست – خ » فى تراجم شيوخه ، و « الرحلة الحجازية – خ » و « الرحلة الحجازية – خ » و « ديوان شعر – خ » (٢)

البَنَّانِي (٠٠٠-١٨٤٥)

محمد بن محمد بن محمد العربي بن عبد السلام البناني النفزى المغربي المكي : مفتى المالكية عكة . أصله من فاس . سكن مكة ، وتوفى فيها . له تصانيف ، منها «شرح البخارى » (٣)

محد نيرم (١١٦١ - ١٤٢١ م)

محمد (برم الثاني) بن محمد بن حسين ابن أحمد بن محمد بن حسين بن برم:

(۱) حلية البشر –خ. والجبرتى ؛ : ۲۸٪ وفهرس الفهارس ۲:۱ والفكر السامى ؛ : ۱۳۰ وخطط مبارك الفهارس ۲:۱ و وخطط مبارك Brock. S. 2:738 ومعجم المطبوعات ۲۳ و النيمورية ۲:۰۸ و ۹۰ م م ۳: ۲۱ و انظر الكتبخانة ۲:۰۲ م ۲:۱۲ و ۳۷ و ۲۷۹ وفهرس المؤلفين ۲۰۰

(٢) فهرس الفهارس ٢٠٢: ٢٠٢

(٣) فهرس الفهارس ١ : ١٦٣

فاضل من علماء تونس . ولى القضاء سنة ١١٩٧ هـ ، واستقال بعد عام وثلاثة أشهر . ووليه ثانياً سنة ١١٩٤ واستقال سنة ١٢١٥ فتقلد الفتيا . له كتب ورسائل ، منها «رسالة في الحلاق » و «رسالة في الحط » و «رسالة التعريف بنسب الأسرة البيرمية – خ » و «حسن النبا في جواز التحفظ من الوبا – ط » رسالة . وله نظم ونثر (١)

الشَّيخ وَفَا الرِّفاعي (١٧٩٠-١٢٦٠ م)

عمد (أبو الوفاء) بن محمد بن عمر بن شاهين ، الرفاعي الحلبي : شاعر متصوف ، من شيوخ العلم في حلب . مولده ووفاته فيها . كان يقال له الشيخ وفا ، أو وفائي . عني بالموسيقي والأنغام ، ونظم موشحات و «قدوداً » كانت تغني بين يديه في حلقة الذكر . وألف رسالة في «أركان الدين الحمسة » و «الفصول الوفية في السادة الصوفية » ورسالة في «الجوامع والمدارس والتكايا التي في حلب » وعدة موالد أحدها «مولد – ط » نظم ، ورسالة في أمياء الأولياء ضبط بها «أسهاء أهل بدر » و «أسهاء الأولياء المدفونين في حلب – ط » أرجوزة في نحو المدفونين في حلب – ط » أرجوزة في نحو «ديوان شعر » اطلع و «ديوان شعر » اطلع عليه مؤرخ حلب الشيخ راغب الطباخ (٢)

⁽١) التعريف بنسب الأسرة البيرمية – خ . وصفوة الاعتبار ١ : ٩٦ وإيضاح المكنون ١ : ٥٠٥ ومعجم المطبوعات ٦١٣

⁽۲) أدباء حلب ٤٧ و المشرق ٣٨ : ٣٣٥ – ١٦٣ ثم ٣٩ : ١٦٤ – ١٨٤ و إعلام النبلاء ٧ : ٧٧٧–٢٩١

أصله من الأندلس ، هاجر منها أسلافه

وسكنوا « مكناسة الزيتون » بالمغرب الأقصى ،

فولد بها صاحب الترجمة ، وتعلم . وانتقل

إلى فاس ، فولاه المولى عبد الرحمن بن

هشام رياسة وزارته ، فلبث فها مدة ،

واستعفى. واستوزره المولى محمد بن عبدالرحن،

بفاس ، وتوفى فها . وكان من الكتاب الفضلاء ، وله نظم . وهو جد «محمد غريط»

الأديب مؤلف «فواصل الجان في أنباء

وزراء وكتَّاب الزمان» المولود بفاس سنة

محمد بن محمد بن هلال بن محمود بن

مصطفى ، الهلالى : شاعر البلاد الشامية في

عصره . من أهل حاة ، مولداً ومنشأ . سكن

دمشق و توفی بها . كان ظريفاً ندعاً ، رآه

محمد عبد الجواد القاياتي حين زار دمشق ،

وساجله ، وكتب يصفه : «خفيف النفس ،

ليس عنده كبر ولا إعجاب بشعر » وهو صاحب الأخبار مع مصطفى زين الدين

الحمصي (انظر ترجمته) . له «ديوان

الحلالي (٥٩١١ - ١٢١١١ م)

(1) 1791

الخضار (٠٠٠ ١٢٦٧ م)

محمد بن محمد ، أبو عبدالله ، الحضار: مفتى تونس وشاعرها فى عصره . له «ديوان شعر » و « ديوان خطب » (١)

محد نيرم (١٢٠٠ - ١٢٧٨ م)

محمد (بيرم الرابع) ابن محمد بيرم الثالث المتوفى سنة ١٢٥٩ هـ ، ابن محمد بسرم الثاني المتوفى سنة ١٢٤٧ ابن محمد بىرم الأول المتوفى سنة ١٢٤٠ : أول من لقب بشيخ الإسلام(٢)في تونس . مولده ووفاته فها . كان عالماً بالحديث ، له اشتغال بالتراجيم وإحاطة حسنة بالأدب . ولى أعمالا آخرها الخطط الدينية ، محيث لا يلي أحد منها شيئاً إلا بانتخابه . وصنف كتباً ، منها « تراجم خطباء الحنفية » و « الجواهر السنية » في شعراً المتأخرين ، «مجموعة - خ» في مشانحه وإجازاتهم له ، و « كنانيش » كثيرة (٣) "

محد غريط (١٢٨٠٠٠)

محمد بن محمد غريط الأندلسي : وزير.

(٢) قال النيفر في عنوان الأريب : « لم يكن هذا

شعر ــ ط » (۲)

(١) فواصل الجان ٣٣ والأدب العربي في المغرب الأقصى ١ : ١ قلت : تقدم ضبط «غريط» مكسور الغين مشدد الراء ، ثم سمعت أحد علماء المغرب يلفظه بصيغة التصغير ، كزهير . فليحقق .

(١) شجرة النور ٣٨٩

(٣) عنو أن الأريب ٢: ١١٧ وفهرس الفهارس 1 1 2 : 1

بشيخ الإسلام»

اللقب في تونس حتى فخم الأمير أحمد باشا الألقاب بإيالته الصغيرة ، يحاكي السلطنة العثمانية ، فاستدعى يوماً صاحب الترجمة وألبسه كركاً سموراً ، ولقبه

⁽٢) ديوان الهلالي : مقدمته . وتذكرة الغافل عن استحضار المآكل. ونفحة البشام ١١٤

الأنبأبي (١٢٤٠-١٣١٦ه)

محمد بن محمد بن حسن الأنباني ، شمس الدين : فقيه شافعي . موَّ لده ووفاته في القاهرة . تعلم فى الأزهر ، وولى شياخته مرتىن. وكان يتجر ٰ بالأقمشة . وأصيب بشلل قبل وفاته بسنتين . له رسائل وحواش كثيرة ، سها «حاشية على رسالة الصبان - ط » في البيان ، و « تقرير على حاشية السجاعي على شرح القطر لابن هشام - ط » نحو ، و «تقرير على حاشية الأمر على شذور الذهب لابن هشام – ط » نحو ، و « تقرير على حاشية البرماوي على شرح ابن قاسم على متن أبى شجاع ــ ط » فقه ، و « رسالةً البسملة الصغرى - ط » ورسالة في «تأديب الأطفال » ورسالة في « علم الوضع » وللسيد أحمد رافع الطهطاوي كتاب « القول الإنجابي فى ترجمة العلامة شمس الدين الأنباتي ـ ط 1) (1)

المُدي العَبَّامي (١٢٤٣ - ١٣١٥ م)

محمد بن محمد أمن بن محمد ، المهدى العباسى : من أكابر فقهاء مصر فى عصره . كان مفتى الديار المصرية ، وأول من تولى مشيخة الأزهر من الحنفية . مولده بالإسكندرية . ووفاته فى القاهرة . ولى الفتوى سنة ١٢٦٤ه ،

وأضيفت إليها مشيخة الأزهر (سنة ١٢٨٧) ثم كانت ثورة عرابي باشا ، فعزل صاحب الترجمة من المشيخة لامتناعه عن التوقيع على عزل الحديوى توفيق . وأعيدت إليه المشيخة بعد سكون الثورة . له «الفتاوى المهدية في الوقائع المصرية — ط » سبعة أجزاء (١)

المَهْدي السَّنُوسي (١٢٦٠ - ١٣٢٠ م)

محمد بن محمد بن على السنوسي ، المهدى : زعيم السنوسية الثانى . خلف أباه بعد موته ، واشتهر بالصلاح ، وقويت الطريقة في أيامه حتى انتشرت زواياها من المغرب الأقصى إلى المند ، ومن ود اى إلى المند ، وأكثرها في الصحراء الكبرى وشمال إفريقية . وكان في كل زاوية خليفة يدير شؤونها ويعلم أولاد الناس ويقتنى يدير شؤونها ويعلم أولاد الناس ويقتنى وينفق على ازاوية ، وما يفيض عنه يرسله إلى الشيخ السنوسي ، فأصبح صاحب الترجمة أشبه بملك بجي إليه الخراج . وخاف السلطان عبد الحميد العنماني عاقبة أمره ، فشعر الشيخ بذلك فرحل سنة ١٣١٢ إلى واحة «الكفرة» بذلك فرحل سنة ١٣١٢ إلى واحة «الكفرة»

⁽۱) القول الإيجابي ، للطهطاوى ، وفيه تحقيق فتح الهمزة في «أنبابة». وخطط مبارك ۸: ۸۷ وفيه : «إنبابة بكسر الهمزة». ومعجم المطبوعات ۸۷٪ وجريدة الإخلاص (المصرية) العدد ۶۶

⁽۱) تاریخ الأزهر ۱٤۷ والفكر السامی ؛ : ۲۹ ومفاخر الأجیال ۲۳ و تراجم أعیان القرن الثالث عشر لتیمور ۲۷ و خطط مبارك ۱۷ : ۱۲ و سبل النجاح ۲ : ۲ : ۳

والد السيد محمد إدريس السنوسي ملك ليبيا الحالي (١)

مُحَّد ظافر اللَّذِي (١٢٤١-١٣٢١م)

محمد (ظافر) بن محمد حسن بن حمزة ظافر الطرابلسي المغربي المدنى : متصوف، من فقهاء المالكية . ولد في مسراتة (بطرابلس الغرب) وسكن المدينة فنسب إليها ، واستقر شيخاً لز اوية الشاذلية بالآستانة ، وتوفي بها . وكان وثيق الاتصال بسلطانها العثماني «عبدا لحميد الثاني » يلقنه الذكر ، ويعد من حملة عرشه! له كتب ، منها « الأنوار القدسية – ط » في طرق القوم ، و «الرحلة الظافرية» و «أقرب الوسائل في شرح منتخبات الرسائل للدرقاوي» في التصوف ، و «النور الساطع والبرهان القاطع – ط » في الطريقة الشاذلية (٢)

محد جنون (١٠٠٠٠١١١٥)

محمد (فتحاً ، أى بفتح الميم الأولى) ابن محمد (ضها ، أى بضمها) بن عبد السلام ابن أحمد بن عبد الله جنون ، أبو عبد الله:

فقيه مالكى متصوف . من أهل فاس . له كتاب فى «نجاة أبى طالب » وتآليف فى الطريقة التجانية ، وغير ذلك (١)

الطَّبَاطَبَائِي (١٩٠٠-١٩٠٨)

محمد بن محمد تقى بن رضا الطباطبائى : فقيه إمامى ، من أهل النجف . توفى بها . له « بلغة الفقيه _ ط » مجموع رسائل فى مسائل فقهية (٢)

الشيخ ممَّد المُبارَك (١٢٦٣ - ١٣٣٠م)

محمد بن محمد بن المبارك الحسني الجزائرى الدمشقى : فاضل ، أصله من الجزائر . انتقلت عائلته إلى دمشق مع الأمير عبدالقادر الجزائرى . ولد فى بيروت وتعلم بدمشق ، وأقام وتوفى بها . له «ست رسائل – ط» فى الأدب ، اسم الأولى «غناء الهزار» و « اختصار المقامات الحريرية » وله شعر (٣)

مُحَّد النَّيْفُر (١٢٧٦ - ١٣٣٠م)

محمد بن محمد الطيب بن محمد النيفر، أبو عبد الله : أديب متشرع تونسى ، من بيت علم وقضاء . مولده ووفاته بتونس .

١٢٥٥ والأعلام الشرقية ٣:١٢٥

⁽۱) معجم الشيوخ ۱: ۹؛ ۲۰۰۰ ثم ۲: ۱٦۸ والفكر السامى ٤: ١٤٥ وانظر هامش محمد بن قاسم القادرى ، في هذا الجزء ، ص ٢٣١

⁽٢) الذريعة ٣ : ١٤٨ ڠ ٧ : ٣٩

⁽٣) حلية البشر – خ . و معجم الشيوخ ١ : ٧٧ – ٥ و معجم المطبوعات ٥٩٥ و مجلة المقتبس ٧ : ٤٩٠

⁽۱) المقتطف ۳۹: ۸۰؛ وفي صحراء ليبيا ١: ٥٥ والسنوسية دين و دولة ٥٥ و برقة العربية ٢٠٢ – ٢٤٧ وعليهما اعتمدت في تأريخ وفاته ، لموافقتهما تعليق الأستاذ أحمد خيرى على نسخته من طبعة «الأعلام» الأولى، و هو: «وفاة المهدى السنوسي سنة ١٣٢٠ في ٣٧ صفر، كما سمعت من ولده السيد محمد إدريس السنوسي» . (٢) فهرس المؤلفين ٢٦٤ و ٢٦٥ و شجرة النور

نعلم فى جامع الزيتونة ، وتولى بعض المناصب. له «عنوان الأريب عما نشأ بالمملكة التونسية من عالم أديب – ط » جزآن ، و «حسن البيان عما بلغته إفريقية فى الإسلام من السطوة والعمران – ط » جزآن ، و «مرصع الزاج ط » أرجوزة فى الوصايا والحكم ، ورسائل فى شؤون مختلفة نشر بعضها فى صحف نونس . قال فى ترجمة جد «محمد النيفر : ينتهى نسبه إلى أحد أسباط أبى العباس أحمد الرفاعى الحسينى ، ترامت بسلفنا الأوطان إلى أن قطن جدنا «صفاقس» ثم انتقل إلى نونس فى حدود سنة ١١١٠ (١)

البَيُّومي أَبُوعَيَّاشة (١٢٦٣ - ١٩١٧)

محمد (البيومى) بن محمد بن على بن عطية حسن (أبي عياشة) بن بسيونى بن عطية النجار بن يوسف الحسني الدمنهورى المصرى: فقيه شافعى ، له اشتغال بالمذاهب الأربعة والفرائض وبعض الفنون . من أهل دمنهور ، وفاته بها . ترجم لنفسه ولبعض آبائه في كتابه «خلاصة المختصرات في علم الفرائض والمناسخات – ط » وكان أسلافه من «عطية» فما فوق، نجارين ، وكان بسيوني (جده) حاكماً على دمنهور ، ومحمد (أبوه) من علماء الأزهر (ولدسنة ٢٢٢٦ه ، ١٨١١م ، ومات بدمنهور سنة ١٢٢٨ه ، ١٨٩٠م، وله رسائل في الفقه) ولصاحب الترجمة عدا

(١) عنوان الأريب : مقدمة الجزء الأول، ثم ٢: المرقبة ٢ : ١٧٤

« خلاصة المختصرات » نحو عشرين كتاباً أكثرها رسائل ، رأيتها كلها (نخطه) في مكتبة السيد أحمد خبري (في روضة خبري، بدسونس ، عصر) منها « القول الفصل المتبع وإزالة الأوهام ، في بيان السنن والبدع من الأحكام» و «القول المجدى في شرح لامية ابن الوردي» و « الدر المنضود في أحكام العقود » على المذاهب الأربعة ، و « نزهة الأرواح » في أحكام الزواج ، و « تقريب النفع العام في أركان الإسلام» و « تحفة الإخوان في تفسير بعض كلمات من القرآن » و « الفتح الرباني » فى القراآت السبع ، ومختصره « نهاية الأمانى» و « رسالة في المساحة » و « رسالة في المزاول» و «منظومة فى علم الوضع » ورسائل فى « المناسك » على المذاهب الأربعة ، لكل مذهب رسالة ، و « العقد المفرد في الفقه على مذهب الإمام أحمد » (١)

محدّ السَّيْفي (١٢٨٠ - ١٣٣٦ م)

محمد بن محمد بن على ، من أبناء سعد الدين باشا ، من بنى سيفا : فاضل ، من أهل طرابلس الشام . تولى تدريس العلوم العربية فى بضع مدارس . وكتب رسالة فى «كيفية تبزير دود الحرير وحفظه مما يضره » وطبقها بالفعل ، فكافأته الحكومة العمانية علما بجائزة . وله رسالة فى كيفية «استخراج

⁽۱) مادة الترجمة مستفادة من تعليق للسيد أحمد خيرى ، على مخطوطة « الفتح الربانى » من كتب المترجم له . وانظر معجم المطبوعات ٦٢١

الزيوت من النباتات» ورسالة فى «علم الفلك» (١)

النَّاصِرِ بلي (١٢٧١ - ١٣٤٠ م)

محمد بن محمد بن حسن بن محمود بن محمد بن حسن بای ابن علی الترکی: أمیر تونس ، الملقب بالناصر . ولد بالمرسی . وتأدب بالعربیة ثم بالفرنسیة . وسمی ولیاً للعهد سنة ۱۳۲۰ ه . وولی تونس – تحت الحایة الفرنسیة – سنة ۱۳۲۶ ه ۱۹۰۸ م ، واستمر فی الحکم ۱۹ عاماً لم یستطع أن یأتی فیها بعظیم . وکان کابوس الفرنسیین شدیداً علیه . توفی بتونس (۲)

اكنيني (١٢٩٢ - ٢٤٣١ م)

محمد بن محمد خبر الدين بن عبد الرحمن آغا بن حنيف آغا ، المعروف بالحنيفى : فاضل ، من أهل حلب . جاور بالأزهر أربع سنين ، وقرأ على الشيخ محمد عبده والشيخ محمد نحيت وآخرين ، وعاد إلى حلب فاشتغل بتدريس العربيسة في عدة مدارس . وحج فمات في جدة ، في عودته . له ١٥ مؤلفاً ، منها «مختصر دلائل الإعجاز له ١٥ مؤلفاً ، منها «مختصر دلائل الإعجاز

للجرجاني ـ ط » و « المنهاج السديد في شرح جوهرة التوحيد _ ط » (١)

الدَّاوُودي (١٢٩٤ - ١٢٩٠ م)

محمد بن محمد بن على الداوودى الدمشقى : مدرس ، له نظم واشتغال بالأدب. مولده ووفاته فى دمشق . بدأ حياته بإقراء طلبة العلوم الدينية ، ثم كان يلقى دروساً فى بعض المدارس الأهلية . وعين أستاذاً فى دار المعلمين (سنة ١٣٣١ه) وألف « الغرر المهية فى العلوم الدينية – ط » مدرسى ، فى تأليف واشترك هو والاستاذ سليم الجندى فى تأليف « عدة الأديب – ط » مدرسى ، فى ثلاثة أجزاء صغيرة . أصل أسرته من « الداوودية » بالقدس ، ونسبته إليها (٢)

الباي محمَّد الحبيب (١٢٧٥ - ١٣٤٧ م)

محمد (الحبيب) بن محمد (المأمون) بن حسين بن محمود بن محمد الرشيد بن حسين ابن على باى موسس الدولة الحسينية عام من الأسرة المالكة فيها . ولد بها ، وبعد عامين من ولادته توفى أبوه ، فرباه عمه محمد الصادق ، فتفقه و تأدب ، و تعلم الفرنسية و الإيطالية ، و أولع بالموسيقى و الأدب و التصوير . وسمى ولياً للعهد سنة ١٣٢٤ ه ، وولى العرش سنة ١٣٤٠ على أثر وفاة الباى

لدمشق ۸۷۸

⁽۱) تر اجم علماء طر ابلس ۲۲۵

⁽۲) الرحلة اليابانية لعلى أحمد الجرجانى ۷۱ وديوان الشاذلى خزنه دار . وجريدة الاستقلال – مصر – ۱۸۲ يوليو ۱۹۲۲ وخلاصة تاريخ تونس ۱۸۲–۱۸۲ و Histoire de la Régence de Tunis

⁽۱) إعلام النبلاء ۷ : ۲۷۸ و معجم المطبوعات ۸۰۰ (۲) مذكرات المؤلف . ومنتخبات التواريخ

عمد الناصر . كان فى عهد سلفه موئلا الأحرار تونس ، مجتمعون فى داره ابتعاداً عن أعين المستعمرين الفرنسيين . ويؤخذ عليه أنه لما آل إليه الأمر جارى السياسة الفرنسية وتجهم للوطنيين . زار باريس مرات ومات فها ، ونقل إلى تونس (١)

مُحَدُ السِّبَاعِي (١٩٣١-٠٠٠)

محمد بن محمد بن عبد الوهاب السباعى : منشىء بليغ ، من كبار المترجمين عن الإنكليزية عصر . مولده ووفاته بالقاهرة . من كتبه « الأبطال – ط » مترجم ، والأصل لتوماس كارليل T. Carlyle ، و « قصة المدينتين – ط » لدكنر ، و « بلاغة الإنكليز – ط » لدكنر ، و « بلاغة الإنكليز – و « التربية – ط » لسبنسر ، و « رسائل و « التربية – ط » لسبنسر ، و « رسائل النادى – ط » لأديسون ، و « مقالة ماكولى – ط » لأديسون أيضاً ، و « السمر – ط » و « الصورة و « أبطال مصر – ط » في السياسة المصرية و « أبطال مصر – ط » في السياسة المصرية و عض رجالها (٢)

مُد با كثير (١٢٨٣ - ١٣٥٠م)

محمد بن محمد بن أحمد باكثر ، الكندى : قاض ، من شيوخ العلم والأدب

(۱) الحركات الاستقلالية في المغرب العربي . وخلاصة تاريخ تونس ۱۸۲ في الحجة تاريخ تونس ۱۸۲ في الحجة ١٣٤ و الأعلام الشرقية ١ : ٣٠ و المقطم ١٣ فبراير Histoire de la régence de Tunis (۲) مذكرات المؤلف . ومعجم المطبوعات ۹۹۸

(۱) إدام القوت – خ – مادة : سيوون . وتاريخ الشعراء الحضرميين ٥ : ١٢١ – ١٢١

فى حضرموت . مولده ووفاته فى مدينسة سيوون . ولى القضاء بضع سنوات ، وكف بصره . له ٢٦ كتاباً فى التاريخ والنحو والتجويد والعروض وغير ذلك ، منها «الشهاريخ» وهو تاريخ يومى ، و «البنان المشير الشهاريخ» وهو تاريخ يومى ، و «البنان المشير إلى فضلاء آل أبى كثير » و « العدة فى تراجم أشياخى الكرام » ورسالة فى «الجبر والمقابلة» وله نظم كثير فى « ديوان » و « منظومة — أشياخى الفوائد » لابن مالك ، وقد شرحها خ » سهاها « خاتمة فى علم الحط » مكملا بها « تسهيل الفوائد » لابن مالك ، وقد شرحها عبد الله بن محمد بن حامد بن عمر السقاف ، عبد الله بن محمد بن حامد بن عمر السقاف ، شرحاً حسناً سهاه « التكميل لحاتمة التسهيل — ط » ومن نظمه ، على سبيل المثال :

« حننت إلى ذكر الغوير ولعلع رعى الله أيام الصبا والقنا رطب » « ذكرت وصال النازحين عن الحمى وفارقت قلبي عندما ذهب الركب » (١)

تاج الدِّين الحسني (١٣٠٧-١٣٦٢م)

محمد (تاج الدين) بن محمد (بدر الدين) ابن يوسف الحسنى المراكشى الأصل، البيبانى، الدمشقى المولد والوفاة: أحد من تولوا رآسة «الجمهورية السورية» في عهد الاحتلال الفرنسى، تعييناً لا انتخاباً. كان أبوه المحدّث الشيخ بدر الدين (انظر ترجمته) منقطعاً إلى التدريس والعبادة، وانصرف

وتعلم بالأزهر ، وحج وعاد إلى بلده ، فتوفىٰ فها عن نحو ٣٥ عاماً . له كتب ، منها

« الجوهر الأسنى ، فى تراجم علماء وشعراء

مُد المنصف باي (١٢٩٨ - ١٢٩٨)

محمد (المنصف) بن محمد (الناصر) بن

محمد بن حسين الثاني : باي تونس ، ومن

خيار من تولُّوا عرشها . ولد ونشأ بها ،

وتعلم فى المدرسة الصادقية ، وتدرب على

الرماية وركوب الحيل ، وآزر الحركة

الوطنية في مقاومتها للاستعار الفرنسي . وولى

في يونيه ١٩٤٢ (١٣٦١ هـ) بعد وفاة سلفه

« أحمد بن على » والحرب العامة الثانية مشتعلة

فكتب إلى رئيس حكومة «فيشي » وكانت

هي حكومة الجمهورية الفرنسية في ذلك

العهد ، ينصح باحترام السيادة التونسية

وإرضاء رغبات الشعب ، فتوترت العلاقة

بینه وبین ممثل فرنسة . ودخلت جیوش

المحور (ألمانيا وإيطاليا) البلاد التونسية ،

فاشتبكت ععارك مع دول الحلفاء (أميركا

وانجلترة وفرنسة) قال السيد حسن حسني عبد الوهاب (في خلاصة تاريخ تونس) بعد

أن ذكر احتشاد الجيوش من الدول الحمس:

« وكانت الحرب بين الفريقين سحالا ، لافي

التونسيون في أثنائها ضروباً من آلام الجوع والتشرد والعراء ، ودامت الحال على ذلك

بوسنه _ ط » صغير (١)

هو إلى الاتصال بالحكام الذين يريدون إرضاء أبيه ، فعن مدرساً للعلوم الدينية في المدرسة السلطانية (بدمشق) سنة ١٩١٢ م ، ثم كان من أعضاء مجلس إصلاح المدارس ومن أعضاء المجلس العمومي لولاية سورية (في عهد العثمانيين) وأصدر الجيش الرابع العثماني جريدة «الشرق» سنة ١٩١٦ فجعله أحد صاحبها . وكان في العهد الفيصلي بسورية من أعضاء « المؤتمر السورى » ثم من أعضاء مجلس الشورى ، فمحكمة التمييز ، فقاضياً شرعياً للعاصمة (دمشق) ودرّس أصول الفقه في معهد الحقوق . وتولى رياسة الوزارة السورية في عهد تسلط الفرنسيس ، مرتن: الأولى مدة ثلاث سنوات (١٩٢٨ – ١٩٣١) والثانية (سنة ١٩٣٤–٣٦) واستقال بعد فتنة كبيرة واعتقالات . وسافر إلى باريس ، فأطال الإقامة فما . وعاد إلى دمشق ، فأقامه الفرنسيون رئيساً للجمهورية (سنة ١٩٤١م ، ١٣٦٠ه) واستمر إلى أن توفى . وكان فيه ذكاء ودهاء ، وحسن تودد إلى الناس(١)

محَّد البُوسْنَوي (... « ١٣٢٥ م)

محمد بن محمد بن محمد بن صالح بن محمد خانجيج الحنفي البوسنوى ، ويقال له الخانجي: فأضل، ولد في البوسنه (بيوغوسلافيا)

⁽١) الأعلام الشرقية ٢: ١٧٤

⁽١) مذكرات المؤلف . وأعلام العرب لفائز سلامة ٢٣ – ٢٩ وتاريخ الصحافة العربية ٤ : ٢ \$ والأهرام 1954/1/14

الأسروشني (٠٠٠ ١٣٢٠م)

محمد بن محمود بن حسين ، مجد الدين الأسروشني : فقيه حنفي ، نسبته إلى الأسروشنة » شرقي سمرقند . له كتب ، منها «الفصول – خ» في المعاملات ، و «الأحكام الصغائر – خ» في الفروع ، و « الفتاوي – خ» و « قرة العينين في إصلاح الدارين – خ»(١)

ابن النَّجَّار (۲۷۰ - ۲۶۳ ه

محمد بن محمود بن الحسن بن هبة الله بن معاسن ، أبو عبد الله ، محب الدين ابن النجار : مورخ حافظ للحديث . من أهل بغداد ، مولده ووفاته فيها . رحل إلى الشام ومصر والحجاز وفارس وغيرها ، واستمر في رحلته والحجاز وفارس وغيرها ، واستمر في رحلته تراجم ، و « ذيل تاريخ بغداد لابن الحطيب خ » المجلد العاشر منه ، وهو يقع في ستة عشر مجلداً ، و « الدرة الثمينة في أخبار المدينة لو « نسبة المحدثين إلى الآباء والبلدان » و « جنة و « نسبة المحدثين إلى الآباء والبلدان » و « مناقب الشاظرين في معرفة التابعين » و « مناقب الشافعي » و « العقد الفائق في عيون أخبار الشافعي » و « العقد الفائق في عيون أخبار الشافعي » و « العقد الفائق في عيون أخبار

ستة أشهر متوالية » وقال الدكتور ثامر في کتابه «هذه تونس» ما ملخصه : «وفی نلك الظروف الحرجة استطاع محمدالمنصف، عهارة كبرة ، أن يشرف على تسيير الشؤون ، وقد لزم الحياد التام بين القوات المتحاربة في بلاده ، وتكونت جمعيات الإسعاف سكوبى الحرب وتطوع الشبان لمساعدة السلطات التونسية فى تنظيم التموين وحفظ الأمن ، وتمتعت البلاد تحرية لم تعرف لها نظيراً من قبل ». وانتهى الأمر بانهزام دولتي المحور ، من تونس ، وعاد الجيش الفرنسي إلى احتلالها ، فكان أول ما فعله القضاء على الروح الوطنية الجديدة أتهام «المنصف» بموالاة «المحور» وخلعه عن العرش في ١٤ مايو ١٩٤٣ (١٣٦٢ هـ) ونقله بالطائرة إلى « الأغواط » في صحراء الجزائر ثم إلى ا پو ، في جنوب فرنسة (سنة ١٩٤٥) وطالب التونسيون بعودته إلهم ، فقيل : إن الفرنسيين عرضوا عليه أن يوافق على إدخال تونس في الاتحاد الفرنسي ، فأني . وأصيب بشلل في المخ ، من رداءة الجو ، وتوفى فى منفاه ، ونقل جثمانه إلى تونس . فدفن عقرة الزلاّج عملا بوصية منه (١)

⁽۱) هذه تونس ۱۰۱ – ۱۰۶ و ۱۰۸ وخلاصة تاریخ تونس ۱۸۶ والحرکات الاستقلالیة فی المغرب تاریخ تونس ۱۸۶ والحرکات الاستقلالیة فی المغرب العربی . وجریدتا الاهرام والمصری ۱۹٤۸ وفی مجلة والرشید إدریس ، فی الاهرام ۱۹۶۸ وفی مجلة العالم العربی : السنة ۲ العدد ۳ «أوصی أن یدفن بمقبرة الزلاج الشعبیة بتونس خلافاً لعادة ملوکها الذین یدفنون فی تربة خاصة تسمی تربة البای ۳

⁽۱) الفوائد البهية ۲۰۰ وكشف الظنون ۱۹ Brock. 1: 473 (380),S. 1: 653 و ۱۲۹۳ و فيهم من يعرفه بالأستروشي أو الأشروسي، ولمعرفة «أسروشنة ۵۱۷ للافة الشرقية ۱۷ و ومعجم البلدان ۱: ۲۷۷ و ۲۵۲

الدنيا ومحاسن الحلائق » و « الأزهار فى أنواع الأشعار » و « الزهر فى محاسن شعراء أهل العصر » (١)

العَلاَء البُّر مُجاني (.. - ١٤٥ م)

محمد بن محمود ، علاء الدين الترجاني المكى الخوارزمى : فقيه حنفى . مات فى جرجانية خوارزم . له « يتيمة الدهر فى فتاوى أهل العصر – خ » (٢)

أَبُوالمُوَيَّد الْحُوارِزمي (٩٣٥ - ١٢٥٧ م)

محمد بن محمود بن محمد بن حسن ، أبو المؤيد الخوارزمى : فقيه حنفى ، ينعت بالخطيب . ولد وعاش بخوارزم ، وحج وجاور . وعاد عن طريق مصر فدمشق ، ونزل ببغداد فدرس بها إلى أن مات . له «المستند – خ » فى شرح مسند الإمام أبى حنيفة (٣)

(۱) فوات الوفيات ۲: ۲۶ والمستطرفة ه ٤ وطبقات الشافعية ه: ۱ و وابن شفدة – خ . و 229 Huart والتبيان – خ . و آداب اللغة ۳ : ۲۹ والفهرس التمهيدي ۳۹۱ و جملة المنهل ۷ : ۲۶ و ومفتاح السعادة ۱: ۲۱۰ و وسندرات Brock. 1: 442 (360), S. 1: 613 و مخطوطات اللهب ه: ۲۲۲ و الحوادث الجامعة ۲۰۰ و مخطوطات الظاهرية ۱۰۷ و

(۲) الفوائد البهية ۲۰۱ والكتبخانة ۳: ۱۰۱ Brock. 1: 474 (381), S. 1: 654,

(۳) الجواهر المضية ۲: ۱۳۲ وكشف الظنون ۱۳۲۰ وكشف الظنون ١٦٨٠ وفيه : وفاته سنة ٦٠٥ وكتبخانة عاشر افندى ١٢٥ وانظر Brock. S. 1: 625 ففيه اسم كتابه :

اللك النَّصُور (٢٣٢ - ١٨٣ م)

عمد (المنصور) ابن محمود (المظفر) ابن محمد (المنصور) ابن المظفر عمر بن شاهنشاه ، أبو المعالى ، ناصر الدين : ملك حاة . مولده ووفاته فيها . وليها بعد وفاة أبيه المظفر سنة ٣٤٢ وله من العمر عشر سنين ، فقام بإدارتها شيخ الشيوخ عبدالعزيز الأنصارى ، إلى أن كبر المنصور . وكان ذكياً حليا فطناً . ووصفه بعض المؤرخين بأنه كان لعاباً . استمر إلى أن توفى (۱)

الأصفهاني (١٢١٩ - ١٨٨٩ م

محمد بن محمود بن محمد بن عياد السلاني، أبو عبدالله، شمس الدين الأصفهاني: قاض ، من فقهاء الشافعية بأصهان . ولله وتعلم بها . وكان والده نائب السلطنة . ولما استولى العدو على أصهان رحل إلى بغداد ثم إلى الروم . ودخل الشام بعد سنة ١٥٠ فولى قضاء «منبج» ثم توجه إلى مصر وولى قضاء قوص ، فقضاء الكرك . واستقر آخر قضاء قوص ، فقضاء الكرك . واستقر آخر أمره في القاهرة ، مدرساً ، وتوفى بها . له أمره في القاهرة ، مدرساً ، وتوفى بها . له الفقه ، و «القواعد» في أصول الفقه والدين والمنطق والجدل ، قال ابن شاكر : هو

⁽۱) ابن الفرات ۸ : ۱۳ وتاریخ أبی الفداء ؛ : ۱۸ ووقع اسمه فیه « أحمد » من خطأ الطبع ، ثم ورد علی الصواب فیه « محمد » قبیل آخر الترجمة . والنجوم الزاهرة ۷ : ۱۹۳۹ و ۳۳۳ وشذرات الذهب ۵ : ۳۸٤

أحسن تصانيفه ، و «غاية المطلب» في المنطق (١)

السَّمَرُ قَنْدي (. . - نحو ۲۸۰ ه)

محمد بن محمود بن محمد بن أحمد ، شمس الدين السمرقند ، ومولده جمذان ، أصله من سمرقند ، ومولده جمذان ، وإقامته ببغداد . له تآليف ، منها «الصنائع – خ» كتيب ، قال تيمور : ذكر فيه الصنائع التي التزمها في مصحف كتبه نخطه وقال : إنها تبلغ ألوفاً ، وأتبع ذلك بفوائد مهمة تتعلق بالقراآت ؛ و «القراآت السبع – خ» بالجداول ، و «كشف الأسرار في رسم مصاحف الأمصار – خ» و «التجريد في مصاحف الأمصار – خ» و «التجريد في نظم التجريد في منظومة ، و «المبسوط في القراآت السبع – خ» في منظومة ، و «المبسوط في القراآت السبع – خ» منظومة ، و «المبسوط في القراآت السبع – خ» دكره بروكلمن ، وفي كشف الظنون خ» ذكره بروكلمن ، وفي كشف الظنون أنه فارسي (٢)

(۱) فوات الوفيات ۲: ۲۰۰ والبداية والنهاية الم الم الله والنهاية الم الله والله والنهاية الم الله و ۱۳۰ وفيه الم كتابه «الفوائد» تحريف «القواعد». وكشف الظنون ۲۰۵۹ و ۱۳۱۰ و ۱۳۱۵ و الفوائد البهية ۱۹۷ – ۸ وطبقات الشافعية ٥: ١؛ وحسن المحاضرة ١: ۳۱۳

(۲) غاية النهاية ۲: ۲۰۰۰ ولم يذكر وفاته . ومتله التيمورية ۲: ۲۰۱۱ و ۲۰۲۰ ثم ۱٤۱: ۳ وكذلك كشف الظنون ۲۰۱۲ و ۲۰۲۰ وفی ۱٤۲: ۳۵ و تقلق : لا يتفق توفى نحو سنة ۲۰۰۰ ه ، ۳۰۰ م . قلت : لا يتفق هذا التقدير مع قول ابن الجزرى إنه « روى الشاطبية عن الفخر أحمد بن على بن أحمد بن الفصيح الكوفى » وابن الفصيح هذا توفى سنة ۲۰۰۰ و تقدمت ترجمته فى وابن الفصيح هذا توفى سنة ۲۰۰۰ و تقدمت ترجمته فى الدرر الكامنة، ولعله مما فاته .

ابن أَجَا القُونوي (: - ٢٨٨٩)

محمد بن محمود بن خليل ، شمس الدين القونوى ، المعروف بابن أجا : فاضل . أصله من قونية ومولده ووفاته في حلب . صنف «طبقات الحنفية» في ثلاث مجلدات ، وترجم فتوح الشام للواقدى نظماً إلى التركية في اثني عشر ألف بيت ، وولى قضاء العسكر في اثني عشر ألف بيت ، وكان مع الأمير يشبك في الدولة الشركسية . وكان مع الأمير يشبك الدوادار حين مجيئه بالعساكر المصرية إلى مهات حلب لمحاربة «شاه سوار» المحارب على المصريين في عينتاب ومرعش سنة على المصريين في عينتاب ومرعش سنة في ذلك «رحلة – خ» في المجمع العلمي العربي (المحلد الخامس)(١)

الشِّرُواني (. . - ۲۱۲ م)

محمد بن محمود بن حاجى الشروانى ثم القسطنطينى : طبيب مستعرب . من أهل «شيروان» فى نحارى . انتقل إلى القسطنطينية ، وخدم بطبه السلطان محمد خان (المتوفى سنة ٨٨٨ هـ) وكانت له معرفة بالتفسير والحديث وعلوم العربية . وحج وأقام بمصر مدة قرأ فيها على بعض علمائها ، وعاد إلى الروم . له كتب ، منها «روضة العطر – خ» فى

⁽۱) در الحبب – خ . وإعلام النبلاء ٥ : ٢٩١ وهو فيه « ابن آجا » وكلاهما صحيح . والضوء اللامع ١٠ : ٣٤ وراجع ماكتبه مصطفى جواد في مجلة المجمع العلمي العراق ٢ : ١١٠ – ١١٨

الطب، مجلد ضخم (رأيته في مكتبة الفاتيكان ٨٧٧ عربي) ومنه نسخة غير مسماة (أو لعلها كتاب آخر ، له ، عربي في الطب أيضاً) رأيتها في اللورنزيانة ، بفلورنس (رقم ٢٤١ شرقى) ولم تتيسر لي مقابلتها بالأولى(١)

المفاوي (.. - ٩٤٠ م

محمد بن محمود المغلوى الوفائى الحنفى الرومى: فاضل تركى ، تفقه وتأدب بالعربية. وكان مدرساً فى «كوتاهية». له كتب، منها «تهذيب الكافية وشرحها» فى النحو ، و «تفسير سورة: والضحى » و «حاشية على تجريد العقائد — خ » و « روض الأزهار » فى فنون شتى ، ورسائل وتعليقات (٢)

نفيع (١٥٩٤ - ١٥٩٤)

محمد بن محمود بن أبى بكر الونكوى (٣)

ر (۱) مذكرات المؤلف . وكشف الظنون ۱ : ۹۲۸ و لم يذكر وفاته . وهدية العارفين ۲ : ۲۰۰ وهو فيه : «المعروف بشكر الله الشرواني » وعنه أخذت وفاته . والشقائق النعانية بهامش ابن خلكان ۱ : ۲۶۸ وهو فيه : «الحكيم شكر الله الشيرواني » ولم يسمه «محمد ابن محمود » وقال إنه «مات في أيام دولة السلطان محمد خان » أي قبل سنة ۲۸۸ ؟

(۲) الشقائق النعانية ۲ : ۱۰ و هدية العارفين ۲ : 8 و هدية العارفين ۲ : 8 و الشر الكواكب السائرة ٢ : ۸۵ ففيه و فاته سنة « ۹۳۳ » ؟

(٣) كذا هو فى صفوة من انتشر ١٠١ وفى نيل الابتهاج ، طبعة هامش الديباج ٣٤١ « الونكرى » وعنه شجرة النور ٢٨٧ وفى خلاصة الأثر ٤ : ٢١١ « الوطرى »

السودانى ، الملقب ببغيع (١) التنبكتى : فقيه ، من المالكية . وهو عند بعضهم مجدد القرن العاشر . استوطن «تنبكت» وتوفى بها . له «فتاوى » كثيرة ، و «تعاليق وحواش » على مختصر خليل ، فى الفقه ، تتبع فيها ما وقع فى الشرح الكبير للتتائى ، من السهو ، وجمعها أحمد بآبا فى تأليف مستقل (٢)

المناشيري (٩٨١ - ١٠٣٩ م)

محمد بن محمود المناشيرى الصالحي الدمشقى: فلكى موقت. من أهل دمشق. من كتبه « نفحة مسك الحتام – خ» فى علم الميقات ، و « الفلك الدوار – خ » فى معرفة البروج والدرجات والدقائق والثوانى والساعات ، و « الفلك المشحون فى تفسير بعض معانى كتاب الله المكنون – خ » (٣)

طُرُقْجِي زادَهُ (. . - بعد ١٠٦٨ م)

محمد بن محمود طرقجی زاده : فقیه

⁽١) فى الصفوة : «بفتح الباء الموحدة ، وغين معجمة ساكنة ، ثم ياء مضمومة ، بعدها عين مهملة » ومثله فى نيل الابتهاج وشجرة النور . وهو فى خلاصة الأثر : «يغبع ، بياء مفتوحة فغين معجمة ساكنة فباء مضمومة فعين مهملة » ورجحت ما فى الصفوة لورود النص فيها على «الباء » بأنها «الموحدة » ولم يقل صاحب الحلاصة : بالياء المئناة .

⁽٢) المصادر المتقدمة.

⁽٣) فهرست الكتبخانة ٥: ٣٩٣ وخلاصة الأثر \$: \$ 1 ٢ وهو فيه: «أديب مطبوع و له شعر مستعذب» ولم يشر إلى معرفته بالفلك و التوقيت أو التفسير. وهدية العارفين ٢: ٢٠٦ و 254. 2: 452), S. 2: 452

حنفى . له كتب ، منها « قانون العلماء فى ديوان الفضلاء — خ » فى تاريخ المذهب الحنفى وكتبه ورجاله ، و « روضة العلوم فى المنطوق والمفهوم — خ » و « جمع الأسئلة — خ »(١)

دَبَّاغ زادَهُ (... - ١١١١ ه)

محمد بن محمود بن أحمد ، دباغ زاده الرومى الحنفى : فقيه مفسر . تولى مشيخة الإسلام فى الدولة العثانية مرتبن . له كتب بالعربية ، منها « رشحة النصيح من الحديث الصحيح – خ » مرتب على خسة مقاصد ، و « الترتيب الجميل فى شرح التركيب الجليل للتفتازانى » فى النحو . وله بالتركية « تبيان فى تفسر القرآن » (٢)

اللَّذِي (..- ١٧٩٠ م)

محمد بن محمود بن صالح بن حسن الطربزوني ، الشهير بالمدنى : فقيه حنفى أديب . من أهل المدينة . كان مدرساً وقيا على الكتب بجامع السليانية (في استامبول) له كتب ، منها «تحفة الإخوان في الحلال والحرام من الحيوان – خ» و «الإتحافات السنية في الأحاديث القدسية – ط» و «رسالة في بيان ما في الصحاح من الأوهام» لغة ،

) و « رسالة في المثلثات » لغة ، و « رسالة في الأضداد » (١)

اَلْجِنَائري (٠٠٠ ١٢٦٧ ه)

محمد بن محمود بن محمد بن حسين الجزائرى الحنفى ، ويقال له ابن العنابى : مفتى الإسكندرية . استمر إلى أن توفى فيها . له « السعى المحمود فى تأليف الجنود – خ » و « ثبت الجزائرى – خ » (٢)

الشَّنْقِيطي التَّرْكَزِي (. - ١٣٢٢ م)

محمد محمود بن أحمد بن محمد التركزى الشنقيطى (٣): علامة عصره فى اللغة والأدب، شاعر، أموى النسب، اشتهر والده بالتلاميد (تصحيف التلاميذ) فعرف بابن التلاميد . ولد فى شنقيط (موريتانية) وانتقل إلى المشرق فأقام بمصر . ورحل إلى مكة فاتصل بأميرها الشريف عبد الله فأكرمه وأحبه لعلمه . قال صاحب الوسيط : «وكان الشريف بحرش بينه وبين علماء مكة حتى الشريف بحرش بينه وبين علماء مكة حتى حصلت البغضاء التامة » . وانتدبته حكومة الآستانة (أيام السلطان عبد الحميد الثانى)

(١) إيضاح المكنون ١ : ٢٣٩ وهدية العارفين
 ٢ : ٥٤٣ ومعجم المطبوعات ١٧٢٠

Brock. S. 2: 739 (۲) والتيمورية ۲: ۲۰۰۱ څ ۳: ۳۰

(٣) سبق ضبط «الشنقيطي » بفتحة على الشين والصواب كسرها » كما في التاج ه : ١٧٠ فلتصحح حيث وجدت . والشنقيطي بالقاف المعقودة » وقد تكتب بالجيم «شنجيطي» . و «تركز» اسم قبيلته .

ودار Brock. 2: 574 (435), S. 2: 648 (۱) الكتب ۱: ۳۱۶ ثم ه: ۲۹۳ قلت : أخذت تقدير وفاته عن « بر وكلمن » و لم يذكر مصدره .

(۲) الكتبخانة ۲: ۲ و هدية العارفين ۲: ۳۰۷ و (430) Brock. 2: 567 له موالفات (١)

للسفر إلى إسيانية والاطلاع على ما فها من المخطوطات العربية ، وإعلامها بما ليس منه في مكتباتها بالآستانة ، فقام بذلك ، ويقال : إنه بعد عودته طلب المكافأة على عمله ، قبل تقديم الأوراق ، فأهمل أمره ، وبقيت « مذكر اته » عنده . وسافر إلى المدينة ، فلم يكن على وفاق مع علمائها ، فطلبوا إخراجه ،' فرحل إلى مصر . ونزل عند نقيب أشرافها « محمد توفيق البكرى » فبالغ في إكرامه ، و استعان به على تأليف كتابه «أراجيز العرب» ثم طبع الكتاب منسوباً إلى البكري وحده ، فغضب الشنقيطي ، وفارقه ، ووصل الحلاف إلى القضاء . واتصل بالشيخ محمد عبده فسعى له بمرتب من الأوقاف ، فاستقر بالقاهرة إلى أن توفى . من كتبه «الحاسة السنية في الرحلة العلمية ـ ط» ضمنها شيئاً من أخباره وقصائده ، و « عذب المهل - خ » أرجوزة ، و « إحقاق الحق » حاشية على شرح لامية العرب لعاكش النمني ، بن فها أغلاطه . وصحح بعض الأوَّهام الواقعة في الطبعة البولاقية من الأغاني فنشرت تصحيحاته بكتاب سمي «تصحيح الأغاني ـ ط »(١)

العَصَّار (. . - ١٣٥٥ م

تراجم أدباء شنقيط ٣٧٤ – ٣٨٦

محمد بن محمود الحسيني اللواساني ، المعروف بالعصار : فقيه إمامي . من أهل

(١) مذكرات تيمور باشا - خ . والوسيط في

محمد محمود « باشا » (۱۲۹۴ – ۱۳۲۰ هر) محمد بن محمود سلمان بن عبد العال بن

طهران . نزل بالمشهد الرضوي وتوفي به .

محمد بن محمود سلمان بن عبد العال بن عمّان بن نصر بن حسب النبي ، من بني سلیم : وزیر مصری . له ذکر فی مفاوضات المصريين مع الإنجليز أيام احتلال هؤلاء مصر . ولد في بلدة «ساحل سلم » بأسيوط. وتعلم بأسيوط والقاهرة ثم مجامعة أكسفورد . وتقدُّم في المناصب ، فكأن مديراً للفيوم ، فمحافظاً على القنال ، فمديراً للبحرة ، وأحيل إلى «المعاش» فلما كانت ثورة سنة ١٩١٨–١٩ عصر ، وتألف الوفد المصرى برآسة سعد زغلول کان محمد محمود معه ، ونفي معه إلى مالطة . وانشق عن الوفد بعد عودتهم إلى مصر ، فاختبر وكيلا فرئيساً لحزب «الأحرار الدستورين» وولى وزارة المواصلات فالمالية فرياسة مجلس الوزراء (سنة ١٩٢٨) فحل البرلمان وعطل الدستور، ونعت بصاحب اليد الحديدية ، لعنفه ولكلمة بدرت منه في تهديد خصومه . وذهب إلى لندن لمفاوضة الإنجليز في قضية مصر ، وعاد بمشروع « محمد محمود ، هندرسون » وطلب الإنجليز رأى رجال «الوفد» في المشروع فاشترطوا عودة الحياة النيابية ، ليحسنوا التعبير عن رأى البلاد . وقُبل شرطهم ، فاستقال تحمد محمود

⁽۱) الذريعة ٣ : ٣٠٧ و ٢٦٨

(۱۹۲۹) ثم كان من أعضاء «الجبهة الوطنية» التي أبرمت مع الإنجليز معاهدة سنة ۱۹۳۹ وعاد إلى رآسة الوزارة سنة ۱۹۳۷ فاستمر ۲۰ شهراً ، واستقال لضعف صحته ، فاعتكف إلى أن توفى بالقاهرة . وكان متقد الذكاء ، عصبي المزاج، فيه أنفة وعنجهية (۱)

الشيخ محد رفعت (١٣٠٠ - ١٣٦٩ م)

محمد بن محمود رفعت: أشهر القراء في العصر الأخير. وأعلم قراء مصر بمواضع الوقف » من الآيات. ولد وتوفى بالقاهرة. وكف بصره في السادسة من عمره. وامتاز بإبداع في الترتيل وإتقان للتجويد، في صوت عذب ينفذ إلى القلوب وتطمئن إليه النفوس. سجلت إذاعتا مصر ولندن بعض ما كان يتلوه. وكانت له معرفة بألحان الموسيقي (٢)

محمد محيي الدين (شيخ زاده) = محمد بن مصطفى ١٥١ مهمد محي الدين (شيخ زاده) = محمد بن مصطفى ١٥١ هـ).

محمد مختار «باشا» المصرى : عالم من نوابغ الجيش بمصر . ولد وتلقى الفنون العسكرية بالقاهرة ، وقام برحلات كشفية في بلاد الصومال والجهات الشرقية من السودان .

وارتقى فى مناصب الجهادية (الحربيسة) فكان رئيس أركان الحرب فى حملة إلى «هرر» ونشر أكاتًا جغرافية مفيدة عن رحلته هذه ، ومنح رتبة «اللواء» وناب عن مصر فى موتمر «جنوة» العلمى . ثم جعل مأموراً للخاصة الحديوية إلى أن توفى . له مولفات رياضية وفلكية ، منها «التوفيقات الإلهامية – ط» و «المجموعة الشافية فى علم الجغرافية ط» (۱)

ابن المَدَني جَنُون (.. - ١٣٠٢ م)

محمد بن المدنى جنون ، أبو عبد الله ، المستارى أصلا ، الفاسى مولداً وقراراً ووفاة : فقيه مالكى ، من رجال الإصلاح الدينى . أصله من بنى « مستارة » يتصل نسبه بالأدارسة . كان رأس علماء المغرب فى القرن الثالث عشر ، مفتياً محدثاً لغوياً ، قوالا للحق ، نزيهاً ، دووباً على نشر العلم والإرشاد والنهى عن البدع . وأوذى بسبب ذلك ، والنهى عن البدع . وأوذى بسبب ذلك ، المحمور ، فأطلق . قال الحجوى : «كان شديداً على أهل الطرق ومالحم من البدع التي شوهت جهال الدين ، والمتصوفة أصحاب شوهت جهال الدين ، والمتصوفة أصحاب الدعاوى التي تكذبها الأحوال ، وما كان أحد يقدر على الرد عليه مع شدة إغلاظه أحد يقدر على الرد عليه مع شدة إغلاظه

۱۹۵۰ وأخبار اليوم ۱۳/٥/۱۹۵۰

⁽۱) سبل النجاح ۳ : ۳۳۹ وأعلام الجيشوالبحرية ا : ۱۹۲۰ و آداب اللغة ٤ : ۲۱۳ و في التوفيقات الإلهامية ۲۵۷ أسماء كتبه العربية والفرنسية . وفيه، قبل سطر واحد من آخر الصفحة ۱۳۱۹ تاريخ ولادته سنة المرب ه ، خلافاً لما أخذته عن «سبل النجاح » في الطبعة الأولى . ومعجم المطبوعات ۱۷۱۲

⁽۱) في أعقاب الثورة المصرية ۲:۰۰-۹۰ والكنز الثمين ۲۸۰ والأعلام الشرقية ۱:۲۲۱ وجريدة السياسة الأسبوعية ۱۹ محرم ۱۳۲۰ (۲) مذكرات المؤلف. والصحف المصرية ۱۰/۰/

عليهم وعلى غيرهم وسلوكه فى ذلك مسلك التشديد بل التطرف فى بعض المسائل » . له تآليف ، منها «التسلية والسلوان لمن ابتلى بالاذاية والبهتان – ط » وحاشية على موطأ مالك ، سهاها «التعليق الفاتح – ط » جزآن ، و «العقد الفريد فى بيان خروج العوام من ربقة التقليد – ط » و «نصيحة النذير العريان من مخالطة أهل الغيبة والنميمة والبهتان – ط» و «الأجوبة – ط » . وكان نحيل الجسم ، لكلامه تأثير فى النفوس ، و دروسه أفضل من تآليفه (۱)

ابن أبي مَدْيَن (... - ١١٢٠ ١٠)

محمد بن أبى مدين بن الحسين السوسى ، أبو عبد الله: قاض من الحطباء الكتاب . من أهل «مكناس» سكناً ووفاة . كان قاضها . وألتف «شرح السلم» في المنطق . وله شعر فيه صناعة وجودة (٢)

محمّد الْرَابِط = محمد بن محمد ۱۰۸۹ محمّد الْرَابِط = محمد بن محمد ۱۱۳۲ محمّد مُرَاد بن علي ۱۳۳۲ القازاني $(\cdot \cdot - \cdot - \cdot - \cdot - \cdot - \cdot)$

محمد مراد بن عبدالله القازاني المكي

الحنفى: فاضل ، من فقهاء الحنفية ، له اشتغال بالتاريخ . ولد فى «قازان » وجاور عكة أكثر من أربعين عاماً ، ورحل إلى «روسيا » قبيل الحرب العامة الأولى ، ومنها إلى الصن الشهالية فأقام بها فى بلدة «جوكاجك» إلى أن توفى وقد جاوز التسعين . من كتبه «الرشحات – ط » ترجمه عن الفارسية ، و «الدرر المكنونات – ط » و « مشايعة حزب الرحمن » فى الرد على موسى جار الله (١)

ابن عذاري (٠٠٠ - عو ١٩٥٥ م) عمد (أو أحمد بن محمد) المراكشي، أبو عبد الله ، المعروف بابن عذارى : مؤرخ . أندلسي الأصل ، من أهل مراكش . لم أظفر له بترجمة . بقى من تآ ليفه «البيان المنعرب في اختصار أخبار ملوك الأندلس والمغرب – ط » ثلاثة أجزاء ، وهو من أعظم المراجع وأوثقها في موضوعه . قال في مقدمته إنه وصل في الثالث منه إلى أخبار مقدمته إنه وصل في الثالث منه إلى أخبار عند سنة ٢٦٧ ه ، إلا أن المطبوع منه يقف عند سنة ٢٦٠ وأشار في الجزء الأول منه إلى كتاب له في «تاريخ المشرق» لم يعرف مصره (٢)

محدمر تضي الزبيدي = محمد بن محمده

⁽۱) محمد سلطان المعصومى ، فى مجلة الحج ۳۰٪ و René Basset (۲) إقرأ ماكتبه رينيه باسيه ۲۲۹ وانظر معجم فى دائرة المعارف الإسلامية ۲: ۲۲۸ وانظر معجم المطبوعات ۱۷۲ والبيان المغرب ۱: مقدمة المؤلف ، ثم مقدمة المؤلف ، ثم مقدمة الناشر .

⁽۱) الفكر السامى ؛ : ۱۳۱ ومعجم المطبوعات ٧١٦ وهو فيهما « جنون » . وفهرس المؤلفين ٢٩٥ و ٢٩٦ وهو فيه « كنون » . وشجرة النور ٢٩٩ (٢) إتحاف أعلام الناس ؛ : ٨٥

مُحمَّد بن مَر وان (.. - ۱۰۱ م)

محمد بن مروان بن الحكم الأموى: أمير ، من الشجعان الأبطال . كان والى الموصل والجزيرة وأرمينية وأذربيجان . واشتهر بقوة البأس ، حتى كان أخوه الحليفة عبد الملك يحسده على ذلك . له وقائع وحروب مع الروم . وهو والد «مروان» آخر ملوك بني أمية (١)

ابن أبي الأزْهَر (.. - ٢٢٥ م)

محمد بن مزید بن محمود ، أبو بكر الخزاعی البوشنجی ، المعروف بابن أبی الأزهر : إخباری أدیب ، من أهل بغداد . كان المرد يملی عليه ما يكتب . وكان ضعيفاً في روايته للحديث ، يوصم بالكذب . له «الهرج والمرج » في أخبار المستعين والمعتز ، و « التاريخ » و « أخبار عقلاء المجانين – خ » وله شعر (۲)

أَبُو الغَنَامُ (. . - ١٠١ م)

محمد بن مزید الأسدى : أمبر ، من ذوى البسالة . كان مصاهراً لبني دبيس

ومقیما فی جزیرتهم (بنواحی خوزستان) ونشبت بینه و بین أحدهم فتنة فقتله أبوالغنائم، ولحق بأخیه علی بن مزید . ثم قتل فی إحدی وقائعه مع بنی دبیس (۱)

قُطُرُب (٠٠٠ - ٢٠٠٠ م

محمد بن المستنبر بن أحمد ، أبو على ، الشهير بقطرب: نحوى ، عالم بالأدب واللغة ، من أهل البصرة . من الموالى . كان يرى رأى المعتزلة النظامية . وهو أول من وضع «المثلث» في اللغة . وقطرب لقب دعاه به أستاذه « سيبويه » فلزمه . وكان يؤدب أولاد أبي دلف العجلي . من كتبه « معاني القرآن » و « النوادر » لغة ، و « الأزمنة ــ ط » نشر تباعاً في مجلة المجمع العلمي العربي (المجلد الثاني) و « الأضداد _ خ » و « خلق الإنسان» و « ما خالف فيه الإنسان الهيمية الوحوش وصفاتها – ط » و « غريب الحديث » . أما «المثلثات _ ط » فمن نظم سديد الدين أبي القاسم عبد الوهاب بن الحسن بن بركات المهلى ، ابتدأه بقوله : « نظمت مثلث قطرب في قصيدة قلمها أبياتاً على حروف المعجم الخ » (٢)

(١) ابن الأثير : حوادث ٤٠١

⁽۱) دول الإسلام للذهبي ۱ : ۲۰ وفتوح البلدان

للبلاذري ٢٠٠٠ و ابن الأثير ه: ٢٦ ولسان الميزان ٥ : ٣٧٠

⁽۲) تاریخ بنداد ۳ : ۲۸۸ وبغیة الوعاة ۱۰۶ والذریعة ۲ : ۲۱۹ و ۲۱۷ و Brock. S. I

⁽۲) وفيات الأعيان ١: ٤٩٤ وتاريخ بغداد ٣: ٢٩٨ وطبقات النحويين ١٠٦ وبغية الوعاة ١٠٤ ونزهة الألبا ١١٩ وفهرست ابن النديم ٢٥ وشذرات الذهب ٢: ١٥ ومعجم المطبوعات ١٥١٧ وفيه ، كما في كشف الظنون ٢٨٥١ ما يوهم أن «المثلثات» التي مطلعها: «يا مولعاً بالغضب» هي من نظم قطرب ،=

العَيَّاشي (٠٠٠ - نحو ٢٢٠ م)

محمد بن مسعود العياشي السلمي ، أبو النضر: فقيه ، من كبار الإمامية . من أهل سمرقند ، اشتهرت كتبه في نواحي خراسان اشتهاراً عظها ، وهي تزيد على مئتي كتاب ، أورد ابن النديم أسهاء أكثرها . من كتبه (تفسير العياشي -خ» نصفه الأول (١)

ابن أبي الخصال (٢٠٠ - ١٠٠٠م)

محمد بن مسعود بن طيّب بن فرج بن أبي الحصال خلصة الغافقي ، أبو عبد الله : وزير أندلسي ، شاعر ، أديب ، يلقب بذى الوزارتين . ولد بقرية «فرغليط» من قرى «شقورة» وسكن قرطبة وغرناطة . وأقام مدة بفاس . وتفقه وتأدب حتى قيل : لم ينطلق اسم كاتب بالأندلس على مثل ابن أبي الحصال . له تصانيف ، منها «مجموعة ترسنّله وشعره» في خمس مجلدات ، و «ظل الغامة — خ» في مناقب بعض الصحابة ،

= مع أن ناظمها، وهو سديد الدين المهلبي البهنسي ، المتوفي سنة ه ٨٨ يقول في ختامها :

« لمــــا رأيت دلـــه وهجره ومطله » « نظمت في وصفى له مثلثاً لقطرب » و انظر Brock. 1 : 101 (103), S. 1 : 161 و في

فهرست الأمبروزيانة ogo dei Manoscritti Arahi

Catalogo dei Manoscritti Arabi رقم الكتاب ٤٧١ «نظم لمحمد بنعلى بن زريق في شرح قصيدة المثلثات » .

(۱) الفهرست لابن النديم ۱ : ۱۹۶ والنجاشي ۲٤٧ وسفينة البحار ۲ : ۳۰۱ ومنهج المقال ۳۱۹ والدريعة ٤ : ۲۹۰

و «منهاج المناقب – خ» و «مناقب العشرة وعمَّى رسول الله – خ» وكان مع ابن الحاج (أمير قرطبة) حين ثار على «ابن تاشفين» وانتقل معه إلى سرقسطة ، واستشهد في فتنة المصامدة بقرطبة (1)

الخشني (.. - ۱۱۶۹ م)

محمد بن مسعود بن عبد الله بن مسعود ، أبو بكر الحشني ، ويقال له ابن أبي الرشكب: عالم بالعربية والقراآت . أندلسي ، من أهل جيان . استوطن غرناطة وولى الخطبة بجامعها. له « شرح كتاب سيبويه » (٢)

مَسْعُو دالكُوا كِي (١٢٨١ -١٣٤٨ م)

محمد مسعود بن أحمد بهائى بن محمد مسعود الكواكبى ، أبو السعود : فاضل حلبى ، من أعضاء المجمع العلمى العربى . له أيحاث في مجلة المجمع ، وله نظم جيد . كان نائب حلب في مجلس النواب العثانى ،

(۱) المعجم لابن الأبار ١٤٤ وجذوة الاقتباس ١٥٨ وفيه نسبه : «محمد بن مسعود بن خلصة بن فرج بن مجاهد ابن أبي الحصال » ومثله في بغية الوعاة ١٠٤ وفيه : «قتل شهيداً بقرطبة ، قتله رجال ابن غانية » . وقلائد العقيان ١٧٥ – ١٨١ والمطرب من أشعار أهل المغرب ١٨٧ و وحدد (368) ١٢٤ و المطرب من المعار أهل وبغية الملتمس ١٢١ ت ٢٨٢

(۲) المعجم ، لابن الأبار ۱۵۷ ت ۱۳۸ والتاج ۹: ۱۹۲ قلت : وهو والد «أبى ذر ، مصعب بن محمد » الآتية ترجمته . وفى الإعلام – خ – فى ترجمة مصعب : «يعرف بابن أبى ركب ، جمع ركبة »

وعُـن نقيباً لأشرافها سنة ١٣٢٧ – ٣٨ ه . وتوقى بدمشق (١)

مُد مَسْعُود (۱۲۸۹ – ۱۹۶۰ م)

محمد مسعود «بك» ابن حسن عفيفي الإسكندرى: مؤرخ ، أديب ، من كبار المترجمين . مصرى . ولد وتعلم بالإسكندرية وأجاد الَّفرنسية واللاتينية . واتَّجهُ إلى الصحافة فبدأ محرراً في «المؤيد» وشارك في إنشاء صحف أخرى وتحريرها ، وأصدر جريدة «الآداب» وجريدة «النظام» وعمل في الحكومة فكان مديراً للمطبوعات ثم مديراً لقسم الترجمة والنشر في وزارة التجارة والصناعة إلى سنة ١٩٣١ م . واستمر ينشر في كبريات الصحف المصرية مقالات وملاحظات فى اللغة والتاريخ إلى أن توفى ، بالقاهرة . من كتبه المترجمة عن الفرنسية « الاقتصاد السیاسی - ط » لشارل جید ، و « مصر فی القرن التاسع عشر – ط » لادوار جوان ، و المحة عامة عن مصر _ ط " لكلوت بك ، و « حضارة العرب ـ خ » لجوستاف لوبون ، و « وردة – ط » قصة في جزأين . ومن تأليفه « لباب الآداب – ط » و «آداب اللياقة _ ط » و « وسائل النجاح _ ط » و «المنحة الدهرية في تخطيط مدينة الإسكندرية -ط» و «المرأة في أدوارها الثلاثة ــ ط» و « رحلة السلطان حسين كامل – ط » و « رحلة الملك

فؤاد – ط » و « ثمار السمر – ط » أدب ، و « تقويم – ط » سنوى ، سماه « تقويم المؤيد » ثم « تقويم مسعود » أصدر منه ٢٥ جزءاً (١)

الزهري (۸۰ - ۱۲۲۵)

محمد بن مسلم بن عبيد الله ابن شهاب الزهرى ، من بنى زهرة بن كلاب ، من قريش ، أبو بكر: أول من دوّن الحديث ، وأحد أكابر الحفاظ والفقهاء . تابعى ، من أهل المدينة . كان محفظ ألفين ومثى حديث ، نصفها مسند . وعن أبى الزناد : كنا نطوف مع الزهرى ومعه الألـواح والصحف ويكتب كل ما يسمع . نزلاالشام واستقر بها . وكتب عمر بن عبد العزيز إلى عماله : عليكم بابن شهاب فانكم لا تجدون أحداً أعلم بالسنة الماضية منه . قال ابن أجازرى : مات بشعنب ، آخر حد الحجاز وأول حد فلسطن (٢)

(۱) محمد على علوبة « باشا » فى البلاغ ■ ربيع الثانى ۱۳۹۰ وجريدة الأهرام ۱۹۲۰/۱۲/۳ ومعجم المطبوعات ۱۹۹۰ وأبو جلدة وآخرون ۱۰۹ واستفدت اسم والده وتاريخ ولادته من ابنه الدكتور زكريا

(۲) تذكرة الحفاظ ۱:۲۰۱ ووفيات الأعيان ا: ۱۰۶ و مهذيب التهذيب ۹: ۶۶٥ وسير النبلاء – خ – المجلد الرابع . وغاية النهاية ۲:۲۲۲ وصفة الصفوة ۲:۷۷ وحلية الأولياء ۳: ۳۳۰ – ۳۹۰ والمرزباني ولد سنة ٥، ومعجم الشعراء للمرزباني ۳۲۳ وفيه اليات من نظمه . و Prock. S. 1:102

۱ - ۱۳۰۹ ه) جزء الموید الموید الموید الموید الموید البن حسن عفیفی البن حسن عفیفی الموید الم

⁽١) محمد راغب الطباخ ، في مجلة المجمع العلمي . ١٠

محد بن مسلمة (١٩٥٥ - ١٦٢٦م)

محمد بن مسلمة الأوسى الأنصارى الحارثى ، أبو عبد الرحمن : صحابى ، من الأمراء ، من أهل المدينة . شهد بدراً وما بعدها إلا غزوة تبوك . واستخلفه النبى (ص) على المدينة فى بعض غزواته . وولاه عمر على صدقات جهينة . والا صفين . وكان عند عمر معمداً لكشف أمور الولاة فى البلاد . مات بالمدينة (۱)

أبو الذُّوَّاد (... - ٢٨٦ م)

محمد بن المسيب بن رافع العقيلي ، من بني عامر بن صعصعة : أمير بني عقيل . لقبه إقبال الدولة . كان صاحب نصيبين ، ثم ملك الموصل وأعمالها سنة ٣٨٠ ه ، وأقره مهاء الدولة ابن بويه (المستبد على الخليفة في العراق ، كما يقول ابن خلدون) وأقام سنتين وأرسل مهاء الدولة جيشاً من الديلم قاتل أبا الذواد ، وظفر الديلم ، إلا أن شقاقاً حدث

(۱) الإصابة: ت ۷۸۰۸ وفيه روايتان في وفاته: سنة ٢٤ و ٣٤ وفي أعمار الأعيان – خ: توفى محمد بن مسلمة البدرى ابن سبع وسبعين. وفي مجمع الزوائد به ١٩٠٠ - ٢٠ من رواية الطبرانى: مات في صفر سنة ٣٤ والبدء والتاريخ ٥: ١٢٠ وفيه: هو قاتل كعب بن الأشرف ، اتخذ سيفاً من خشب بعد وفاة النبي (ص) ولم يشهد شيئاً من حروب الفتن إلى أن مات. والتنبيه والإشراف للمسعودي ٢٠٩ و ٢١٨ و ٢١٨ و والأخبار الطوال طبعة بريل ١٣١ وفي الكامل لابن والأثير ٣:٢ ذكر عمله في أيام عمر ، ومثال منه.

بين قادتهم ، فاستمر أبو الذواد في إمارته إلى أن توفي (١)

البر بير (١٢١١ - ١٨٢١ م)

محمد مصباح بن محمد بن أحمد البربير: متأدب ، من أهل بيروت. نظم الشعر صبياً. وتوفى فى الحادية والعشرين من عمره . وجـُمعت منظوماته فى ديوان « البدر المنير فى نظم مصباح البربر – ط » (٢)

مُحَد الْحُمْصَاني (١٨٠٥ - ١٩١٦ م)

محمد بن مصباح المحمصاني : حقوق ، من شهداء العرب في عهد الترك . من أهل بيروت . تعلم فها بالكلية العثمانية ، وحصل على شهادة «دكتور» في الحقوق ، من باريس سنة ١٩١٢ م . وكان من مؤسسي جمعية «العربية الفتاة» ومن أعضاء المؤتمر الغربي الذي انعقد في باريس سنة ١٩١٣ م. وحاد إلى بيروت فعمل في المحاماة . و دخل في « الجمعية الإصلاحية » وكان خطيباً كاتباً في « الجمعية الإصلاحية » وكان خطيباً كاتباً باحثاً . وهو من الأفراد القلائل الذين تنهوا باحثاً . وهو من الأفراد القلائل الذين تنهوا للحركة «الصهيونية» في أيامه ، وكتبوا محذ رين من استفحالها . وله كتاب فيها سماه

⁽۱) ابن خلدون ؛ : ۵۵٥ وهو فيه «أبو الدرداء» من تصحيف الطبع . والكامل لابن الأثير ٩ : ٢٦ و ٣٠٣ و ٣٢ و النجوم الزاهرة ؛ : ١١٦ و ٣٠٣ والتاج ٢ : ٨٤٨ و ابن خلكان ٢ : ١١٤ في بدء ترجمة أخيه « المقلد» وفيه : وفاته سنة ٣٨٧ وأشار إلى رواية ابن الأثير «سنة ٣٨٦»

«دعاة الفكرة الصهيونية» وترجم عن الفرنسية كتاباً في «التربية» هيأه للطبع. واعتقله الترك (العثمانيون) في خلال الحرب العالمية الأولى فحوكم في الديوان العرفي ، بعاليه (لبنان) بنهمة تأسيس فرع «اللامركزية» ببيروت والتحريض على الانفصال عن الدولة العثمانية ، والتظلم من الترك. وأعدم شنقاً مع أخ له من أنصار الفكرة العربية اسمه «محمود» مولده سنة ١٣٠١ ه ، ١٨٨٤م . وعمى أبوهما بعد مقتلهما ، وجنت أمهما (١)

مصناح محرم (۱۲۷۰ – ۱۹۳۱ م

محمد مصباح بن محمد بن أديب محرم: عالم بالحقوق ، أديب ، حمصى الأصل . ولد ببيروت ، وقرأ على علمائها ، وتقدم في الخدم الحكومية حتى كان رئيساً لمحكمة الاستئناف ببيروت ثم بدمشق . وانتخب «مبعوثاً » عن أهل بيروت (سنة ١٣٢٨ هـ) في مجلس المبعوثين العثماني ، فأقام في الآستانة مدة قصيرة . وعاد ، فاستقر في دمشق وتولى رآسة « محكمة التمييز » وقام بأعمال وزارة العدل مرتين . وصنف كتباً ، منها «الصكوك الحقوقية ـ ط» ألقاه دروساً في كلية الحقوق بدمشق ، و « نتيجة المعلومات في القضاء بدمشق ، و « التيجة المعلومات في القضاء والحاكمات» و «المعلومات العدلية» وله «ديوان والحاكمات» و «المعلومات العدلية» وله «ديوان

شعر - خ » جمع فیه منظوماته . و توفی بدمشق (۱)

مصْباً ح رَمَضَان (۱۲۹۷ – ۱۹۳۱ م)

محمد مصباح رمضان البيروتى : شاعر خفيف الروح . برع فى الهجاء والمجون ، والنكتة فهما . ولم يتقن قواعد العربية إتقاناً كافياً . ولد ونشأ فى بيروت من أسرة يقال إن أصلها تركى ، وولى بعض الوظائف فكان كاتب جمرك ومفتش بلدية ثم وكيل قائم مقام فى «صور» ثم مديراً للجمرك فى «صيدا» وطال زمنه فى عمله الأخير . نشرت مجلة العرفان كثيراً من مقطوعاته وأخباره ، وقد طبع له (سنة ١٨٧٣ م) كراس صغير وقد طبع له (سنة ١٨٧٣ م) كراس صغير ولم يجمع شعره ، وهو غير قليل . وسافر إلى وحيفا » فى أو اخر أيامه فتوفى ودفن بها(٢)

حاجي حَسَن زاده (٠٠٠-١٩١٩ هـ)

محمد بن مصطفى ابن الحاج حسن ، ويعرف محاجى حسن زاده : فقيه حنفى ، عارف بالتفسير . من مستعربى الترك . درّس فى عدة مدارس ببروسة وإستانبول . وولى القضاء فى عهد السلطان «محمد خان» وابنه «بايزيد» . له «حاشية على تفسير

⁽٢) مجلة العرفان ٦: ١٤٥ ثم ٢٤: ١٨٠ ومعجم المطبوعات ١٧٤٩

سورة الانعام » للبيضاوى ، و «محاكمة بين اللهوانى والصدر الشيرازى» و «ميزان التصريف» في الصرف (١)

شيخ زاده (. . - ١٥١ م

محمد (محيي الدين) بن مصطفى (مصلح الدين) القوجوى: مفسر ، من فقهاء الحنفية . كان مدرساً في إستانبول . له «حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى – ط» أربعة مجلدات ، قال الحاج خليفة : وهي أعظم الحواشي فائدة وأكثرها نفعاً وأسهلها عبارة ، و «شرح الوقاية » في الفقه ، و «شرح الفرائض السراجية» و «شرح المفتاح للسكاكي» و «شرح البردة – خ » (٢)

محد الواني (... - ١٠٠١م)

محمد بن مصطفی الوانی ، ویعرف بوان قولی : فقیه حنفی رومی . تولی التدریس

(۱) الفوائد البهية ۲۰۱ وكشف الظنون ۱۹۱۰

(۲) كشف الظنون ١: ١٨٨ وفيه : وفاته سنة (٢) كشف الظنون ١: ١٧٨ ثم ٣: ١٧٠ وفي ١٥٥ وعنه التيمورية ١: ٢٧ ثم ٣: ١٧٠ وفي الشقائق النعانية ١: ٢٥٠ وسماه صاحب الشقائق «محمد ابن شذرات ٨: ٢٨٠ وسماه صاحب الشقائق «محمد ابن الشيخ مصلح الدين » وهو في الشذرات «محمد بن مصطفى» وفي التيمورية : «ورد اسمه في آخر المجلد الثالث من حاشيته على البيضاوى : محمد محيي الدين » . ووقعت حاشيته على البيضاوى : محمد محيي الدين » . ووقعت لى نسخة من كتابه «شرح البردة » وفي آخرها : «قد صاغ هذا الشرح الطيف على البردة العالم الرباني مصلح الدين محمد بن مصطفى بن شمس الدين الشهير بشيخ زاده » .

والقضاء فى بلاده . له تآليف عربية ، منها «إثبات المسموعات – خ » و « تعليقات على درر الحكام فى شرح غرر الأحكام – خ » فى فقه الحنفية يسمى « نقد الدرر » ورسالة فى «كراهية الذكر وصلاة الرغائب – خ » وترجم إلى التركية كتاب «الصحاح» للجوهرى ، و «كيمياء السعادة » للغز الى (١)

ابن كاني (... - نحو ١٠٤٠ هـ)

محمد بن مصطفی کانی شلبی بن جعفر ابن تیمور الرومی الحنفی : مؤرخ . ترکی الأصل ، مستعرب . ولد فی المدینة . وکان من موظفی الترك فی الیمن ، أیام استیلائهم علمها . وصنف تاریخاً ابتداً فیه من عصر النبوة إلی سنة ۱۰۳۳ ه أتی به علی أخبار الیمن والأئمة والدعاة فیه من الزیدیة وغیرهم وملوك الترك و حکامهم فی الیمن ، سماه «بغیة الحاطر و نزهة الناظر – خ » نقل عنه المحبی ، ورسالة فی « نسب أبی بکر بن سالم السقاف – و سام السقاف – خ » وله شعر ومعرفة بالأدب (۲)

الفُلاَي (: - ١١٨٦ م)

محمد بن مصطفى الغلامى : أديب ، له شعر جيد . من أهل الموصل . مرض وأقعد ، فلزم بيته مشتغلا بالتصنيف . من

⁽۱) الكتبخانة ۳ : ۱۶۶ و Brock. S. 2: 660 و انظر عطائل ۳۱۶

⁽۲) خلاصة الأثر £: ۲۹۰ و ۲۹۳ ودار الكتب ه : ۲۰۱ و Brock. S. 2: 550

و النام الرسام المنتورات و المنطوع علاقوال المنتورات و المنطوع مقلاقوال المنتورات و المنطوع مقلاقوال المنتورات و المنطوع مقلاقوال المنتورات و المنطوع العبرون العالم المرودية المال المرودية المنتوج العبرون العالم و المحالم و المحدلام و الحدالم و الحدالم و المحدلام و العلام و المنام على المناه على المناه و المناه المناه و المن

محمد بن محمد المغربي التافلاتي (۲۹۲) عن الصفحة الأخيرة من إجازة نخطه في دار الكتب المصرية « ۲۶ مصطلح ، تيمور »

۱۲۲۱] مرتضى الزَّبيلى

ا عالمعلام السن رعبدال مي المنبر رضوان عاد الحديثين المذكور ب فاطانى من جعظى ولغطى عزل الاثر رضوان عاد ألذكور ما عا الصلية علاية عن الدين عرب عرب المناسبة وسمعوا من الفي والمحلس المذكور اولاً الدين المدلس الدولية مر والتي له عرب السيد من ورفي المتربح الاحوى وهوا ول عم السنها ب اجر المرحوي وهوا ول عم السنها ب اجر المرحوي وهوا ول عم السنها ب اجر المرحوي وهوا ول عن المنها ب اجر المرحوي ودعوا ول عن المنها ب اجر المرابع والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة عنه المناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة عنه الدين عن المناسبة والمناسبة والمنا المدون على المناسبة والمناسبة والمناسب

محمد بن محمد . أبو الفيض ، مرتفى الزبيدى (۲ : ۲۹۷) عن رسالة " ثلاثيات البخارى " نخطه ، عندى . – وانظر الصفحة التالية –

١٢٦٢] مرتضى الزبيدى ، أيضاً :

دانام کی ترانتج میت والفلط و یج ویک و یک و یک المانتین مان به بی ترانتین کارسیان کار کاللام وکت اوالفیعی یجی و ترخی بی می و نیستی از بدی کان ترانام دخا و میم اکدیت بیما دا در امر و معلی و سال و مستنفز ا

> محمد (ورتضى) بن محمد الزبيدى (۲ : ۲۹۷) عن مخطوطة فى خزانة الأستاذ حسن حسنى عبد الوهاب ، بتونس .

> > ١٢٦٣] كمال الدين الغزى

نبت اليفي الومار الفقيد الهارث عور بن خلسل العبلوني الجعفق-العبلوني الجعفق-العبلوني الجعفق-العبلوني الجعفق-العبلوني الجعفق-العبلوني الجعفق-العبلوني الجعفق-العبلوني الجعفق-العبلوني العبلوني العبلوني العبلوني العبلوني العبلوني العبلوني العبلوني العبلوني المائد المائد

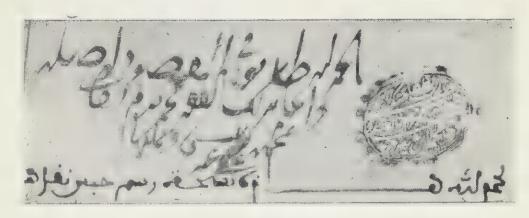
مروى كاسدكفقير الى رحة ربه كفرير جيميح ما تتخندها البت عن جاعة منهم و لدمولغه الشيخ الأمام كفقيه عدابوالفيخ عن مولغه والده وعن شيخنا اللهام علاالدن على بالحد السليم الصالح عن مولغه وعن في خ الصالح الصوفي شها الرن المحدب عبد الله البعالة بناه مولغة ر وانا الفقير كال الدين جحد بن محدث بن محدث الفنى العام كالكي

محمد بن محمد شریف . أبو الفضل ، كمال الدین الغزی (۷ ی: ۲۹۸) عن المخطوطة « ۱۳۵ مصطلح ، تیمور » بدار الكتب المصریة .

١٢٦٤] الأمير

محمد بن محمد بن أحمد ، الأمير (۲ : ۲۹۸) من إجازة نخطه في دار الكتب المصرية « ۴٤ مصطلح ، تيمور »

١٢٦٥] محمد بيرم (الثاني)

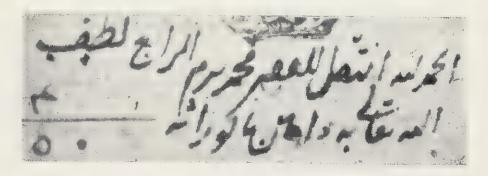


محمد (بیرم الثانی) بن محمد بن حسین بن بیرم (۲۹۹) من محفوظات الشیخ الطاهر بن عاشور ، بتونس .

مدماد من (اهل فاعی مدروفا الرفاعی مدرماد من) (اهل والواجی علیمان المادی المادی

محمد (أبو الوفاء) بن محمد بن عمر الرفاعی (۲ : ۲۹۹) عن المخطوطة « ۹۳ مصطلح ، تيمور » بدار الكتب المصرية . وفيها خطوط أخرى له .

١٢٦٧] محمد بيرم الرابع



محمد (بيرم الرابع) بن محمد بيرم الثالث (٣٠٠ : ٣٠٠) عن ظاهر مخطوطة من « مختصر السعد على التلخيص » في خزانة الشيخ الطاهر بن عاشور ، بتونس .

١٢٦٨ ، ١٢٦٨] المهدى العباسي (نموذجان)

العنقة ترت معتوقتها بعصوبة والعت اداله بوجد من كليها و المرتب الماعيد كان والحالات الماعيد كان والحالات الماعيد كان والحالوال العني الهاعيد كان والعام المراح والموحد مان والعام المراح والموحد مان والعام المراح والموحد مان والعام المراح العام المحالة وتعالى على المراح العام المحترف المح



محمد بن محمد أمين ، المهدى العباسى (٧ : ٣٠١)

النموذج الأول : من فتوى بخطه ، محفوظة فى أوراق
الشيخ على الليثى ، بمركز الصف ، بمصر . والثانى توقيعه
وخاتمه فى ذيل « إعلان من مشيخة الجامع الأزهر »
فشرته مجلة الكتاب « ١ : ٣١٥ »

١٢٧٠] البيومي أبو عياشه

الحال المنطيع وي فعد العدر كما به واحد ولي الدوقة وللداسية وصلما مدعلي بدنا محدودة الكلاسية والمدودة والدائدة والدائدة والمائة والمنظرة والمنظرة والدندة والمائة والما

محمد (البيومي) بن محمد ، من آل أبي عياشة (٣٠٣) عن مؤلف له بخطه ، في مكتبة السيد أحمد خيري ، بدسونس البحيرة ، بمصر .



محمد بن محمد خير الدين الحنيفي (۲۰: ۲۰۰)

۱۲۷۶ عمد الحبيب بای



محمد بن محمد بن حسين (۲۰۶ : ۳۰۶)



محمد بن محمد المبارك (٧٠: ٣٠٢)

۱۲۷۲] الناصر بای



محمد بن محمد بن حسين (۲۰۶ : ۲۰۸

١٢٧٥ ، ١٢٧٦] الحافظ ابن النجار (نموذجان من خطه)



محمد بن محمود ، ابن النجار البغدادي (٣٠٧:٧) عن نهاية الجزء العاشر من « الجعديات » وهي مسند ابن الجعد ، بخط ابن النجار ، في دار الكتب المصرية « ٢٢٤٠ حديث »

_ Y _



عن المصدر المتقدم ومعهد المخطوطات «ف ٢٩ – ٣٣٣ حديث »

۱۲۷۸ المنصف بای

الدين الحسني الحسني

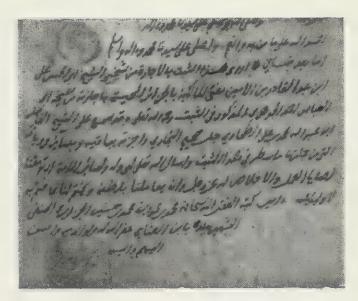


محمد بن محمد (۲ : ۲ ، ۳)



محمد بن محمد بن يوسف (٧ : ٣٠٥)

۱۲۷۹] الجزائري (ابن العنابي)



محمد بن محمود الجزائرى ابن العنابى (۲ : ۳۱۱) عن « ثبت الجوهرى » فى دار الكتب المصرية « ۱۱۸ مصطلح ، تيمور »

١٢٨٠ الشنقيطي



محمد محمود التركزي الشنقيطي (٣١١ : ٣١١) عن مخطوطة الجزء الرابع من « شرح المفصل » في دار الكتب المصرية « ١٩ نحو »

۱۲۸۳] محمد مسعود



محمل مسعود بن حسن عفیفی (۳۱۷:۷)

١٢٨٤] مصباح محرَّم



محمد مصباح (۲ : ۲۱۹)

١٢٨١] الشيخ رفعت



محمد بن محمود رفعت (۲ : ۳۱۳)

۱۲۸۲] مختار « باشا »



محمد مختار «باشا» المصرى (۲ : ۲۱۳)

كتبه « شمامة العنبر – خ » فى تراجم معاصريه من شعراء الموصل وبغداد ، على طريقة الر محانة (١)

ابن الرَّاعي (١١١٩ - ١١٩٥ م)

محمد بن مصطفی بن خداویر دی بن مراد بن إبراهيم المعروف بالراعي، الحنفي الممشقى : أديب، من الشعراء . مولده ووفاته ى دمشق . كان فها من كتاب «أوقاف الحرمين ». بجيد اللغتين العربية والفارسية، ومحسن الكتابة نخطوط الرقعـــة والديواني والنسخي وغيرها . ويغلب على شعره «الهجو» وله أهاج في الناس كثيرة ونكت ونوادر . تراكمت عليه الأمراض والأكدار في آخر أمره ، وقل ما بيده ، إلى أن توفى . من تأليفه « البرق المتألق في محاسن جلق – خ » يعرف بمحاسن الشام ، صدرًره بأرجوزة من نظمه في « محاسن دمشق » نشرت في مجلة المجمع العلمي العرني. وله رسائل في الأدب. وشعره كثير (٢)

محمد بن مصطفى بن كمال الدين بن على البكرى الصديقي ، كمال الدين ، أبو الفتوح: أديب، من فقهاء الحنفية بفلسطين. ولد ببيت المقدس وتوفى بغزة . له نظم وتصانيف ، منها «خلاصة تحقيق الظنون فی الشروح والمتون ـ خ » جرد فیه کشف الظنون من المكررات ، واستدرك عليه زيادات ، و «الروض الرائض في علم الفرائض » و «تشنيف السمع في تفضيل البصر على السمع » و « المنح الإلهية في مدح خبر البرية » شرح بديعية له ، و « نبر اس الأفكار » و هو ديوان شعره (١)

كَالَ الدِّينِ البَ كُرى (١١٤٣ - ١١٩٦ م)

مُد الجِسر (۱۲۰۷ - ۱۲۲۱ م)

محمد بن مصطفى الجسر ، أبو الأحوال: متصوف ، من أعيان طرابلس . مصرى الأصل ، من دمياط . ولد في طرابلس الشام وجاور بالأزهر نحو ١٣ سنة ، وعاد إلى بلده . وتوفى ودفن فى قرية «لد» بفلسطين . له نظم وتعليقات على بعض كتب اللغة والأدب ، لم تجمع . ولابنه «حسين» المتقدمة ترجمته، كتاب في سبرته سهاه « نز هة

⁽١) تاريخ الموصل ٢ : ١٧٦ وسلك الدرر ٤ : ۱۲۶ وفيه : «وفاته سنة ۱۱۷٦ وقد قارب الثمانين

 ⁽۲) من ترجمة له كتبت على ظاهر مخطوطة «البرق المتألق» بمكتبة عارف حكمت ، بالمدينة ، نقلا عن « تاريخ المرادي » و هي ليست في تاريخه « سلك الدرر » المطبوع ، ولعلها سقطت منه عند طبعه . والكتبخانة ٥ : ١٩ ودار الكتب ٥ : ٥٥ والدكتور صلاح الدين المنجد ، في مجلة المجمع العلمي ٢٧ : ٢٧٥ – ٢٣٩

⁼ و Brock. 2: 362 (281), S. 2: 390 العارفين ٢ : ٣٣١

⁽١) سلك الدرر ٤: ١٤ وبيت الصديق ١٧٦ ومخطوطات الظاهرية ٣١١

الفكر فى مناقب مولانا الشيخ محمد الجسر ـــ ط » (١)

انْخُصْري (۱۲۱۳ - ۱۲۸۷ م)

محمد بن مصطفی بن حسن : فقیه شافعی ، عالم بالعربیة . مولده ووفاته فی دمیاط (مصر) دخل الأزهر ، فهرض وصمت أذناه ، فعاد إلى بلده . واشتغل بالعلوم الشرعیة والفلسفیة . واستخرج طریقة لمخاطبته بأحرف إشاریة بالأصابع ، فتعلمها منه أصحابه فكانوا نخاطبونه بها . له «حاشیة علی شرح ابن عقیل – فل » فی النحو ، و «شرح اللمعة » فی المیقات ، و رسالة فی «مبادیء علم التفسیر – ط » و «أصول «مبادیء علم التفسیر – ط » و «أصول السمر قندیة – ط » و «حاشیة علی شرح الملوی علی السمر قندیة – ط » فی البلاغة (۲)

محد نيرم (٢٥١١ - ١٣٠٧ م)

محمد (بيرم الحامس) ابن مصطفى بن محمد (الثالث) من بنى بيرم : عالم رحالة مؤرخ من علماء تونس . ولد بها وولى بعض المناصب ، وسافر إلى أوربة . ولما استولى الفرنسيس على تونس (سنة ١٢٩٨ هـ) هجر بلاده وأخذ بجاهد فيهم بقلمه ، فكث فى الآستانة مدة . وانتقل إلى مصر (سنة ١٣٠٢هـ)

(مح)

بالقاهرة . أشهر آثاره كتاب رحلته «صفوة الاعتبار بمستودع الأمصار – ط» خسة أجزاء . ومن كتبه «تحفة الخواص في حل صيد بندق الرصاص – ط» و «الروضة السنية في مسألة الرقيق – ط» و «الروضة السنية في

النَّجَّاري (٠٠٠-١٣٣٢م)

الفتاوي البرمية – ط » (١)

محمد بن مصطفی بن محمد الشابوری النجاری : عالم بالعربیة والفرنسیة ، قاض مصری . نسبته إلی کوم النجار (بغربیة مصر) ولد و نشأ فیها . و تعلم بالقاهرة ثم فی فرنسة . وعاد إلی مصر سنة ۱۸۸۷ فتقدم فی المناصب القضائیة إلی أن کان قاضیاً عحکمة الإسکندریة المختلطة . له « قاموس فرنساوی عربی – ط» أربعة أجزاء ، یعرف بقاموس النجاری ، وهو أوسع المعجات الفرنسیة العربیة ، ضمنه کثیراً من المصطلحات العلمیة والطبیة وهمنه کثیراً من المصطلحات العلمیة والطبیة الحدیثة و غیرها ، و « معجم عربی – خ » الحدیثة و غیرها ، و « معجم عربی – خ » جمع مادته من کتب اللغة الکبیرة . وهو أول من وجه الأنظار إلی کتاب «المخصص»

فأنشأ جريدة «الأعلام» يومية ، ثم أسبوعية استمرت نحو أربعة أعوام • واحتجبت بتوليه منصب القضاء في محكمة مصر الابتدائية الأهلية (سنة ١٣٠٦) وتوفى بحلوان • ودفن يالقاهرة . أشهر آثاره كتاب رحلته «صفوة الاعتبار بمستودع الأمصار – ط » خسة

⁽۱) تراجم علماء طرابلس ٥٤ وجامع كرامات الأولياء ١ : ٢٢٠

⁽٢) مقدمة شرح الأم – خ . والتيمورية ٣ : ٨٩ ومعجم المطبوعات ٨٨٦

⁽١) المقتطف ١٥ : ٣٧٣ وصفوة الاعتبار ١: ٩٤ ثم ملحق بالجزء الحامس منه خص بترجمته .

لابن سيده ، وقد رأى مخطوطة منه بالية ، ناستنسخها ودعا إلى طبعها (١)

عمَّد أَبُو شادي (١٢٨١ - ١٣٤٣ م)

محمد بن مصطفى (أبي شادي الدحدوح) ابن محمد (أبي زيد) بن محمد بن سعد الدسوقي الحسيني ، المعروف بمحمد أبي شادی : محام مصری ، صحفی ، من الخطباء ، له شعر . ولد بناحية قطور (بغربية مصر) وتعلم بالأزهر ، واشتغل بالمحاماة . وأصدر جريدة «الإمام» أدبية أسبوعية (سنة ١٩٠٥) ثم جريدة «الظاهر» سياسية يومية ، وترأس تحرير «المؤيد» مدة ، وانتخب نقيباً المحامين و «عضواً » في مجلس النواب. وعاني في سبيل استعادة الحرية لبلاده السجن والاعتقال . وألَّف « الإحكام في الأحكام » و « الشريعة والقانون » ولم ينشرهما ، فضاعا بعد وفاته . وتوفى بالقاهرة . وجمع ما قيل فيه من المرآثي شعراً ونثراً ، وما وجد من نظمه ، في رسالة « محمد أبو شادي ، دراسة أدبية تاريخية – ط » (٢)

بَدْرِ الدِّينِ النَّعْسَانِي (١٢٩٨ - ١٣٦٢ *)

محمد بن مصطفى بن رسلان النعساني الحلبي ، أبو فراس ، بدر الدين : كاتب أديب ، له شعر . ولد في حلب ، وأقام في الأزهر ثماني سنن (١٣١٠ – ١٣١٨ هـ) وقام برحلة إلى الهند سنة ١٣١٩ وعاد إلى مصر بعد عام ونصف ، فعمل في تصحيح بعض الكتب كمعجم البلدان وسواه . ورحل إلى تونس والجزائر وطرابلس الغرب سنة ١٣٢٦ ثم إلى الآستانة ، وعاد إلى حلب مدرساً للغة العربية في المدرسة السلطانية . وعهدت إليه السلطة العسكرية العثمانية في خلال الحرب العامة الأولى بإصدار جريدة «الحجاز » بالمدينة المنورة ، فذهب إلها وأصدر الجريدة ستة أشهر ، ورجع إلى دمشق فكتب في جريدة «الشرق» واستقر بعد الحرب العامة في حلب محرراً لجريدتها الرسمية مدة قصيرة ، ومدرساً في مدرسها «التجهيزية» إلى أن توفى . له «التعلم والإرشاّد ــ ط » الجزء الأول منه ، و « شرحًا أساء أهل بدر وأحد - ط » و « القواعد الجلية في دروس اللغة العربية ـ ط » جزآن منه ، و «نهاية الأرب في شرح معلقات العرب _ ط » و «شرح شواهد المفصل للزمخشري ـ ط » في النحو ، و « شرح مفضلیات الضی _ خ » وساعد فی تألیف

⁽۱) حركة الترجمة بمصر ۱۲۹ وتاريخ الآداب العربية في الربع الأول من القرن العشرين ٤٧ والمخصص ١٢٨ والأعلام الشرقية

⁽۲) «محمد أبو شادى » طبع بالقاهرة سنة ۱۹۳۳ وفيه من شعره :

[«]علیل ، دمعـه دمـه فما لك لا تكلمه سرى فیــه الضى حتى بدت للناس أعظمه فلا إن ناح تعــــذره و لا إن باح ترحمه، ومفاخر الأجیال ۱۶۶ ومرآة العصر ۹۱، قلت: =

⁼ وهو أبو الدكتور أحمد زكى أبو شادى ، الآتية ترجمته في «المستدركات» إن شاء الله .

«منجم العمران – ط» وهو ذيل معجم البلدان. ولم يجمع شعره ، فيما أعلم ، وبعضه جيد . وكان فيه انقباض عن الناس ، مع ظرف وحسن عشرة لمن يألف(١)

المهياوي (: - ١٣٦٢ م)

محمد بن مصطفى الههاوى : أديب مصرى ، له شعر جيد . تعلم فى الأزهر ، واحترف الصحافة طول حياته . وكانت له جريدة « المنبر » أسبوعية . وتولى تحرير عدة جرائد ، واشتهر بنقده اللاذع فكاهة وجداً . ووفى بالقاهرة . له « مصر فى ثلثى قرن – ط» و « الصنعة فى الشعر – ط » و « الفرائد – ط» فتارات من مقالاته ، و « قصص المنفلوطى – ط » رسالة فى نقده ، و « قرحمة القرآن ط » رسالة فى نقده ، و « ترجمة القرآن الكريم غرض للسياسة و فتنة فى الدين – ط » رسالة (٢)

الشيخ المراغي (١٢٩٨ - ١٣٦٤ ه)

محمد مصطفى بن محمد بن عبد المنعم المراغى: باحث مصرى، عارف بالتفسير، من دعاة التجديد والإصلاح، من تولوا مشيخة الجامع الأزهر. ولد بالمراغة (من جرجا، في الصعيد) وتعلم بالقاهرة، وتتلمذ للشيخ محمد عبده. وولى أعمالا منها القضاء الشرعى، فقضاء القضاة في السودان (سنة ١٩٠٨ –

1919) وتعلم الإنجليزية في خلالها . وعين شيخاً للأزهر سنة ١٩٢٨ فمكث عاماً . وأعيد سنة ١٩٣٥ فمكث عاماً . وأعيد سنة ١٩٣٥ فاستمر إلى أن توفى بالإسكندرية . و دفن في القاهرة . له تآليف ، منها « حث في ترجمة القرآن الكريم إلى اللغات الأجنبية — ط » رسالة ، و « تفسير سورة الحديد وآيات من ط » و « تفسير سورة الحديد وآيات من سورة الفرقان — ط » و « تفسير سورتي لقان والعصر — ط » و « الدروس الدينية — ط » و الدروس الدينية — ط » ط » و « كتأب الأولياء و المحجورين — ع » (۱)

الَهُدي الزَّيْدي (... - ۲۲۸ ه)

محمد بن المطهر بن يحيى بن المرتضى، من سلالة الهادى إلى الحق : إمام زيدى . بويع بالحلافة عند موت والده (سنة ١٩٠ه) وافتتح مواضع منها «عدن» . وكانت بينه وبين سلاطين اليمن (بني رسول) وقائع كثيرة . وملك في آخر الأمر صنعاء . ودفن فنها . ووفاته في ذي مرمر . وكان فقيهاً واسع العلم، له تصانيف ، منها «المنهاج الجلي في فقه زيد بن على » و «عقود العقيان في الناسخ والمنسوخ من القرآن — خ » المحلد الأول

⁽۱) مذكرات المؤلف . ومجلة المجمع العلمي العربي (۱) د ۲۷ و انظر مذكرات كردعلي ۲ : ۸۸۷ (۲) جريدة المصري • رمضان ۱۳۹۲ ومعجم المطبوعات ۱۹۰۰ ومذكرات المؤلف .

⁽۱) مجلة المجمع العلمى العربي ۲۱: ۲۸۹ ومنبر الشرق ۹ صفر ۱۳۹۳ ومحمد محيى الدين عبد الحميد ، في مجلة الكتاب ۱: ۸۶ – ۵۹ وجريدة البلاغ ۱۶ رمضان ۱۳۹۶ والأعلام الشرقية ۲: ۱۷۲

باس

منه، رأيته في مكتبة الأمبروزيانة (B. 39, 163) و « النكتة الكافية والنغبة الشافية – خ » في الفرائض ، رأيته في الفاتيكان (١٠٢٠ عربي) ضمن مجموع (١)

ابن النظفر (٢٨٩ - ٢٨٩ م)

محمد بن المظفر بن موسى بن عيسى ، أبو الحسين البزاز: محدث العراق في عصره . بقال : إنه من ولد سلمة بن الأكوع ، وكان يقول : لا أعلم (أو لا أتيقن) أننا من العرب . أصله من سامرا ، ومولده ووفاته بغداد . صنف كتباً ، أحدها في «فضائل لعباس» قال القاضي محمد بن عمر : رأيت من أصوله في الوراقين شيئاً كثيراً ، كلها من روايته عن يحيي بن صاعد ، فسألت الوراق عنها ، فقال : باعني ابن المظفر هذه الأصول ثمانين رطلا ، وكانت كلها يخطه الدقيق ، فسألت ابن المظفر ، فقال : هل الدقيق ، فسألت ابن المظفر ، فقال : هل أؤمل أن يكتب عني حديث ابن صاعد ؟ أؤمل أن يكتب عني حديث ابن صاعد ؟

اخُلْخالي (.. - نحو ٢٤٥ ه)

محمد بن مظفر الحطيبي الخلخالي . من كتبه «شرح ألمس الدين : عالم بالأدب . من كتبه «شرح

المصابيح» و «شرح المختصر» و «شرح المفتاح» و « شرح التلخيص » (١)

محد مَظْرَ (. . - ۱۲۹۰ م

محمد مظهر «باشا»: مهندس مصرى، من بعثات «محمد على» إلى فرنسة . تعلم بها ، ثم بانجلترة ، وعاد إلى مصر فى أو اخر سنة ١٨٣٥ قال عمر طوسون : وهو المهندس المشهور الذى بنى «منار الإسكندرية» ثم «القناطر الحرية» وولى وزارة الأشغال(٢)

ابن الأُحمر (. - نحو ١٣٠٥)

محمد بن معاوية بن عبدالرحمن ، من نسل هشام بن عبد الملك بن مروان ، أبو بكر ، المعروف بابن الأحمر : ١٠٤٠ ثأندلسي . رحل إلى العراق ومصر وغيرها . وهو أول من أدخل « سنن النسائي » إلى الأندلس ، وحد "ث به وانتشر عنه (٣)

جادَ المُوْلَىٰ (١٩٠٠ - ١٢١٩ م)

محمد بن معدان الحاجرى ، الشهير الجاد المولى : عالم بالحديث ، من فقهاء الشافعية . من كتبه «شرح البيقونية – خ »

⁽۱) البدر الطالع ۲ : ۲۷۱ و مذكرات المؤلف . (۲) تاريخ بغداد ۳ : ۲۲۲ – ۲۲۶ وفيه : توفى سنة «تسع» وسبعين . ومثله فى تذكرة الحفاظ ۳ : ۱۷۸ وفى لسان الميزان ٥ : ۳۸۳ مات سنة «سبع» . رفى أعمار الأعيان – خ : توفى ابن اثنتين وتسعين .

⁽۱) بغية الوعاة ٢٠٦ والدرر الكامنة ؛ ٢٦٠ وفيه : الحلخالي ، نسبة إلى قرية بنواحي «السلطانية» قلت : وفي التاج ٥ : ١٩٠ السلطانية مدينة بالعجم .
(٢) البعثات العلمية ٠؛

⁽٣) جذوة المقتبس ٨٢ وبغية الملتمس ١١٦

فى مصطلح الحديث ، و « الكواكب الزهرية فى الخطب الأزهرية – ط » (١)

ابن مَعْرُوف (۱۳۲ – ۹۹۳ هـ)

عمد بن معروف الأسدى الرصاد (أو الراصد) تقى الدين : فلكى ، عالم بالحساب. من القضاة . ولد بدمشق ، وولى القضاء بنابلس ، وتوفى باستامبول . له كتب ، منها « الدر النظيم فى تسهيل التقويم – خ » ذكر فيه أنه استخرج زيجاً مختصراً من زيج «ألوغ بك » وجعله مدخلا فى استخراج التقويم ؛ و « ريحانة الروح فى رسم الساعات على مستوى السطوح – خ » و « المصابيح المزهرة – خ » و « المصابيح المزهرة – خ » و « بغية الطلاب من علم الدوار – خ » و « بغية الطلاب من علم الحساب – خ » و « بغية الطلاب من علم الحساب – خ » (٢)

النُّودهي (١١٦٦ - ١٥٢١ م

محمد معروف بن مصطفی بن أحمد النودهی الشهرزوری البرزنجی الشافعی ، و بالبرزنجی : ویعرف بالشیخ معروف النودهی ، و بالبرزنجی : باحث متصوف . من أهل قریة «نودی »

(۱) الجبرتى ؛ : ۲۱۲ وعرفه بالإسناوى ولم يذكر اسم أبيه . وفهرست الكتبخانة ۱ : ۲۳۸ و ۲ : ۱۹۹ و الرسالة المستطرفة ۱۹۳ و هو فيها محمد بن « صعدان » قلت : الصحيح ابن « معدان » كما في النسخة المخطوطة من شرح البيقونية ، المحفوظة في دار الكتب المصرية برقم ۱ ؛ مصطلح .

۲۶۹ و کشف الظنون ۲۶۹ Brock. S. 2: 484 (۲)
Princeton 314 و ۹۸۲ و ۷۳۶

بالسليمانية (في العراق) وإليها نسبته. ولد في شهر بازار ، وتوفى بالسليمانية . وهو من أسرة يتصل نسها بالسيد عيسى البرزنجي الحسني . له تصأنيف ، منها «الفرائلا في العقائد – ط» و «القطر العارض في علم الفرائض – ط» و «تنقيح العبارات في توضيح الاستعارات – ط» في البيان ، و «الأحمدية في ترجمة العربية بالكردية –ط» و «تخميس البردة – ط» و « فتح الموفيق في علم المنطق » و « وسيلة الوصول إلى علم علم المنطق » و « وسيلة الوصول إلى علم الأصول » وغير ذلك (١)

مُعْفُوم (٠٠٠-١٠١٥م)

محمد معصوم بن إبراهيم بن سلام الله ابن عماد الدين مسعود الحسيى : فاضل . هو جد الأديب « ابن معصوم » صاحب «سلافة العصر » ترجم له حفيده فى السلافة ونعته بالأمير ، وقال : كان يلقب سلطان الحكماء وسيد العلماء . له مصنفات منها « إثبات الواجب » وهو ثلاث نسخ : كبير ووسط وصغير (٢)

مُحَد بن مَعْضُوم (.. - ۱۲۰۵ م)

محمد بن «میرزا» معصوم الرضوی : فقیه إمامی ، من أهل المشهد الرضوی . له

(٢) سلافة العصر ٩٨٤

⁽۱) تاریخ السلیمانیة ۲۱۹ – ۲۲۶ ومشاهیر الکرد ۲ : ۲۰۱ و Princeton 471 وایضاح المکنون ۱: ۳۷ و ۲۶

« مصابیح الفقه » و « رجال الحدیث» ورسائل وحواش . توفی فی قم (بالعراق) (۱)

ابن أُخت غانيم (٠٠٠ بعد ١٢٤ه م

محمد بن معمر اللغوى ، أبو عبد الله ، المعروف بابن أخت غانم : عالم بالنبات واللغة . من أهل مالقة بالأندلس . أقام زمناً في المرية وحظى عند ملكها المعتصم بن صهادح . من مؤلفاته «شرح كتاب النبات لأبي حنيفة الدينورى» في ستين مجلداً . كان حياً سنة ٤٢٥ ه ، وعمره نحو مئة سنة . نسبته إلى خاله «غانم بن الوليدالمخزومى» وله شعر (٢)

المُعتَصِم ابن صُمَادِح (٢٩٩ - ١٠٩١)

محمد بن معن بن محمد بن صادح ، أبو يحيى التجيبى الأندلسى : صاحب المرية و بجانة (Pechina) والصادحية ، من بلاد الأندلس . ولى بعد و فاة أبيه (سنة ٤٤٣هـ) بعهد منه ، وسمى نفسه « معز الدولة » ثم لما تلقبت ملوك الأندلس بالألقاب السلطانية لقب نفسه «المعتصم بالله الواثق بفضل الله » . وكان كريماً حليا ممدوح السيرة ، عالماً بالأدب والأخبار ، شاعراً ، مقرباً للأدباء . وللشعراء فيه أماديح . وهو صاحب الأبيات المشهورة التي أولها :

(١) أحسن الوديعة ١٥ والذريعة ٢ : ٢٤٢ (٢) المغرب في حلى المغرب ٣٣٣ ونفح الطيب ٢ : ٨٨٤

« وزهدنی فی الناس معرفتی بهم وطول اختباری صاحباً بعد صاحب»

قال ابن عذارى: أقام ملكاً بمدينة المرية وأعالها مدة طويلة «قطعها فى حروبه ولذاته» وكانت مدته ٤١ سنة ، وهاجمه جيش يوسف بن تاشفين وهو يعالج الموت ، فجعل يقول: نُعض علينا حتى الموت! وكان من وزرائه أبو بكر ابن الحداد الأديب (١)

مُحَدِّ بِنِ الْفُضَّلِ (. . - ٢٠٨ م)

محمد بن المفضل بن سلمة الضبي : فقيه شافعي ، من أهل بغداد . له تصانيف . توفى شاباً (٢)

ابن مفلح (۱۳۰۸ - ۲۲۳۱م)

محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج ، أبو عبد الله ، شمس الدين المقدسي الراميني ثم الصالحي : أعلم أهل عصره بمذهب الإمام أحمد بن حنبل . ولد ونشأ في بيت المقدس ،

(۱) الحلة السيراء ۱۷۲ ووفيات الأعيان ۲: ٣٥ وسير النبلاء – خ – المجلد ۱۹ والبيان المغرب ١٩٧٢ و سير النبلاء – خ – المجلد ١٥ والنخيرة ، المجلد الثانى من القسم الأول ٣٥٦ والتكلة ١٣٥ و الإعلام – خ والمطرب من أشعار أهل المغرب ٣٤ – ٣٨ و ١٢٦ و و ١٧٨ و و ١٧٨ و و ١٢٨ و و ١٢٨ و و ١٤٨ أنها صورت في اليمن نسخة من «مختصر تفسير الطبرى صورت في اليمن نسخة من «مختصر تفسير الطبرى المنبيف جد صاحب الترجمة ، وكان هذا يرويه عن جده ويسميه «مختصر غريب تفسير القرآن للطبرى » حافي المطرب ٤٤

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٠ ؛

جز ءاً (١)

وتوفى بصالحية دمشق . من تصانيفه «كتاب الفروع – ط » ثلاثة مجلدات ، فقـه ، و « النكت والفوائد السنية على مشكل المحرر لابن تيمية – خ » فقه ، و « أصول الفقه » و « الآداب الشرعية الكبرى – ط » ثلاثة مجلدات ، وله على « المقنع » نحو ثلاثين

المَكِّي (٠٠٠ بعد ١٨٤ هـ)

عمد بن مقاتل بن حكيم العكى : أمير . كان رضيع هارون الرشيد العباسي . ولى إفريقية (سنة ١٨١ هـ) وقدم إليها ، فأقام بالقيروان . ولم تحمد سيرته ، فثار عليه عامله بتونس تمام بن تميم التميمي ، فانخذل العكي ، واعتقله تمام و أرسله إلى طرابلس الغرب ، فقام بنصرته عامل الزاب (إبراهيم بن الأغلب) فأعاده إلى القيروان ، وقضى على فتنة تمام . وأحب الناس إبراهيم . وكان الإفريقية كل وأحب الناس إبراهيم . وكان الإفريقية كل فعرض إبراهيم على «الرشيد» أنه يترك هذه فعرض إبراهيم على «الرشيد» أنه يترك هذه المئة ألف ويرسل هو من إفريقية أربعين ألف دينار ، فورد أمر الرشيد بولايته وعزل العكى (سنة ١٨٤) واستقل إبراهيم بالإمارة (٢)

الوَرْتَانِي (: - ١٧٧١ م)

محمدالمقداد بن الناصر بن عمار الورتتاني (١): كاتب ، له عناية مجمع الأخبار وتنسيقها . نسبته إلى قبيلة «ورتتان» من بربر جنوب « الكاف » قرب مدينة « أبَّة » قرأ في الزيتونة (بتونس) ، وكان نائباً للأوقاف في القبروان زهاء ۲۰ سنة . وفى سنة ۱۹۱۱ سأح فى فرنسة وغيرها . وعاد إلى القيروان ، فألَّـف كتابه « البرنس في باريز - ط » مشاهدات واستطراد ات . وله « المفيد السنوى - ط » جز آن، و « الرحلة الأحمدية - ط » في وصف رحلة أحمد باشا باى الثاني إلى فرنسة ، و « رسالة فى تاريخ الشابّية بالقبروان » قيل لى : إن « مو نشيكور » الفرنسي (Ch, Monchicourt) "Kairouan et les Chabïa" بني علما كتابه أى القرروان والشابيين (سنة ١٤٥٠ إلى ١٥٩٢) وله «دراسة في تاريخ الأطعمة التونسية في العصر

= وعلم الرشيد أن الذى دبر قتل «راشد» هو إبراهيم ابن الأغلب ، وقال إبراهيم في ذلك ، من أبيات :

« فتـاه أخو عك بمقتـل راشد وقد كنت فيه شاهداً وهو راقد »

فلما صح عند الرشيد أن العكى كذب عليه ، عزله وولى ابن الإغلب . قلت : وفي هذا الخبر نظر ، لأن ابن الأغلب ولى إفريقية ، بعد عزل العكي ، سنة ١٨٨ ه ، وقتل « راشد » مولى إدريس ، كان سنة ١٨٨ فيظهر أن العكي بقى في إفريقية بعد عزله ، ولما قتل راشد أراد التقرب من الرشيد ، فادعى أنه هو الذي دبر ذلك ، وكذبه ابن الأغلب ثم الرشيد .

(١) بتاءين مفتوحتين ، وكان يقتصر على إحداهما في كتابة اسمه بالحروف اللاتينية "El-ouartani" وقد

⁽۱) جلاء العينين ۲۰ والسحب الوابلة – خ . والمقصد الأرشد – خ . والدرر الكامنة ؛ : ۲۹۱ والفهرس التمهيدي ۲۲۶ و Brock. S. 2: 129

⁽۲) الحلاصة النقية ۲۳ والبيان المغرب ۱: ۸۹–۹۲ وفى الأنيس المطرب القرطاس ، ص ه ، خبر لم يروه المصدران المتقدمان، خلاصته أن العكى كتب للرشيد أنه بتدبيره قتل « راشداً » مولى الإمام إدريس بن إدريس، =

الحفصى - خ " عرضها على موتمر للثقافة الإسلامية (١)

مُلَّد بن مُقْرِن (.. - ١١٠١ م

محمد بن مقرن بن مرخان بن إبراهيم الذهلي الشيباني الوائلي النزارى : أمير . كان صاحب « الدرعية » من بلاد نجد . وتوفى بها . وهو من أجداد آل سعود (٢)

المُدَّمَةِ مِنْ الْمُعَالِمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعِلَّمِينَ الْمُعَلِمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلَمِينِ الْمِعِمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلَمِينَ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِينِ

محمد مقيم بن درويش محمد الحامدى الخزاعى: فقيه إمامى. من أهل أصفهان. أقام وتوفى بالنجف. له كتب، منها «حاوى نخب الأدلة والأقوال، فيما لا بجوز جهله من العقائد والأعمال – خ » تجلدان منه. الأول والثانى ؛ شرح به « بداية الهداية » للشيخ الحر، شرحاً مزجياً (٣)

ابن منظُور (۲۳۰ - ۲۱۱۱ م)

محمد بن مكرم بن على ، أبو الفضل ، جال الدين ابن منظور الأنصارى الرويفعى الإفريقى ، صاحب «لسان العرب» :

الإمام اللغوى الحجة . من نسل رويفع بن ثابت الأنصاري . ولد ممر (وقيل : في طرابلس الغرب) وخدم في ديوان الإنشاء بالقاهرة . ثم ولى القضاء في طرابلس . وعاد إلى مصر فتوفى فها ، وقد ترك نخطه نحو خمسمائة مجلد ، وعمى في آخر عمره . قال ابن حجر: كان مغرى باختصار كتب الأدب المطوّلة . وقال الصفدى : لاأعرف في كتب الأدب شيئاً إلا وقد اختصره . أشهر كتبه « لسان العرب - ط » عشرون مجلداً ، جمع فيه أمهات كتب اللغة ، فكاد يغني عنها جميعاً . ومن كتبه «مختار الأغاني - خ» طبع جزء منه ، و «مختصر مفردات ابن البيطار - خ » و « نثار الأزهار في الليل والنهار - ط ، أدب ، وهو الجزء الأول من كتابه «سرورالنفس عدارك الحواس الحمس_ خ » في مجلدين ، هذب فهما كتاب «فصل الخطاب في مدارك الحواس الخمس لأولى الألباب » لأحمد بن يوسف التيفاشي . وله « لطائف الذخيرة _ خ » اختصر به ذخيرة ابن بسام ، و « مختصر تاریخ دمشق لابن عساكر - خ » و « مختصر تاريخ بغسداد للسمعاني _ خ » و « اختصار كتاب الحيوان للجاحظ _ خ » و « أخبار أبي نواس _ ط » جزآن صغيران ، و «مختصر أخبار المذاكرة ونشوار الحاضرة – خ » رأيته فى مكتبـــة الأسروزيانة (A. 119) وله شعر رقيق(١)

⁼ یکتبها بالعربیة «الورتانی» وعندی خطه بتاءین فی صدر نسخته من رحلة التیجانی ، و بتاء و احدة فی تعلیقه علی بعض هوامشها .

⁽۱) أورد نسبه فى مقدمة كتابه «البرنس فى باريز » وأفادنى السيد عثمان الكعاك التونسى بأكثر ما جاء فى هذه الترجمة .

⁽٢) عنوان المجد ١ : ١١٧

⁽٣) الذريعة ٦ : ٢٣٧

⁽۱) فوات الوفيات ۲: ه ۲۹ وبغية الوعاة ١٠٦ ونكت الهميان ۲۷ و الدرر الكامنة ٤: ۲۹۲ و حسن=

ابن مَكِّي (٠٠٠-١٠٥)

محمد بن مكى بن محمد القرشى ، بهاء الدين : أديب ، له شعر فيه رقة . من أهل دمشق . يقال له « ابن الدجاجية » (١)

الشَّهِيد الأُوَّل (٢٣٢ - ٢٨٢ م)

محمد بن مكى بن محمد بن حامد العاملى النبطى الجزيني ، شمس الدين الملقب بالشهيد الأول : فقيه إمامى . أصله من النبطية (فى بلاد عامل) سكن «جزين» بلبنان . ورحل إلى العراق والحجاز ومصر و دمشق وفلسطين، وأخذ عن علمائها . وأتهم فى أيام السلطان «برقوق» بانحلال العقيدة ، فسجن فى قلعة دمشق سنة ، ثم ضربت عنقه ، فلقب

= المحاضرة ١: ١٩: ١ ومفتاح السعادة ١: ١٠٦ وروضات و Huart 380 والفهرس التمهيدى ٢١٥ ووروضات الجنات ، الطبعة الثانية ٢١٢ وآداب اللغة ٣ : ١٤١ وفي Princeton 70 وصف مخطوطة له من «مختار الأغاني». ودار الكتب ٣ : ٣٠٤ والتيمورية ٣: ٣٠٢ وفي خزانة السيد حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس ه أجزاه من اختصاره لكتاب « فصل الخطاب » للتيفاشي . و Prock. 2:25 (21), S. 2: 14 و الأبيات المشهورة :

« الناس قد أثموا فينا بظنهم وصدقوا بالذي أدرى وتدرينا » « ماذا يضرك في تصديق قلولم بأن نحقق ما فينا يظنونا » ثقة بالعفو ، أجمل من إثم الورى فينا! »

(۱) فوات الوفيات ۲ : ۲۹۳ وفيه مختارات من شعره .

بالشهيد الأول . من كتبه «اللمعة الدمشقية _ ط » و « الرسالة الألفية _ ط » و « الرسالة النقلية _ ط » و «البيان» كلها في فقه الشيعة (١)

ابن عَزُّوز (١٢٧٠ - ١٣٣٤ م)

محمد مکی بن مصطفی بن محمد بن عزوز الحسني الإدريسي المالكي التونسي: قاض فقيه باحث . ولد ببلدة « نفطة » وتعلم بتونس وولى الإفتاء بنفطة سنة ١٣٩٧ هـ ، ثم قضاءها . وعاد إلى تونس سنة ١٣٠٩ وفى سنة ١٣١٣ رحل إلى الآستانة فتولى بها تدريس الحديث في دار الفنون ومدرسة الواعظين . واستمر إلى أن توفى مها . من كتبه « رسالة في أصول الحديث - ط » و « السيف الرباني _ ط » و « مغانم السعادة في فضل الإفادة على العبادة » و « طريق الجنة فى تحلية المؤمنات بالفقه والسنة » و « نُـظم الجغرافية التي لا تتحول عغالبة الدول » و « تعديل الحركة في عمر ان المملكة » و «عمدة الأثبات – خ » في رجال الحديث ، و «إرشاد الحبر ان في خلاف قالون لعبان » في القراءة ، و « الجوهر المرتب في العمل بالربع المحيب» فلك ، و «الحق الصريح» مناسك، و «الذخرة المكية » في الهيئة ، و « إسعاف الإخوان في جواب السؤال الوارد من داغستان » و « هيئة الناسك _ ط » رسالة ، و «أصول الطرق

⁽۱) شهداء الفضيلة ۸۰ و دار الكتب ۱۰: ۳۷۰ و انظر Brock. S. 2: 131-132

المُنْجَكِي (.. - ٢٣٢٠ م)

عمد بن منجك بن أبي بكر ابن منجك الكبير ، اليوسفى : أمير ، من دهاة الأسرة المنجكية . من أهل دمشق ، مولداً ووفاة . جركسى الأصل . كان متكبراً ، كثير الوقيعة في الناس ، مفرطاً في أذيتهم . ولى إمارة الأمراء عمدينتي الرقة والرها ، وارتفع شأنه ، ومدخه الشعراء وخاف أهل الشام شره . وبني في دمشق أبنية فائقة منها قاعة عظيمة في داره (بين باب جبرون وباب السلسلة) والقصر المعروف به في الوادي الأخضر (أحد متنزهات دمشق) (١)

شَكّر (۱۰۰۳ م)

محمد بن المنذر بن سعید ، من بنی العباس بن مرداس السلمی ، أبو جعفر الهروی القهندزی ، الملقب بشكّر : حافظ للحدیث . قال ابن ناصر الدین : كان من الحفاظ الرحالن ، والثقات المصنفن(۲)

= أبيه «منادر» تصحيف «مناذر» وفى القاموس، مادة نذر ، ما يفهم منه ترجيح ضبطه يفتح الميم، جمع منذر ، قال : «لأنه : محمد بن المنذر بن المنذر ابن المنذر » وهو خلاف المشهور • وفى لسان الميزان : كان إذا قيل له ابن مناذر – بفتح الميم - يغضب ويقول: إنما «مناذر » كورة من كور الأهواز ، واسم أبى مناذر ، بالضم . وفى معجم البلدان ٨ : ١٩٠٠ شىء بهذا المعنى . والشعر والشعراء ٢٩٥ والموشح للمرزبانى ٥ ٢ وعصر المأمون ٢ : ٠٠٠

(١) خلاصة الأثر ٤: ٢٢٩ والريحانة ١١٦–١٣٠

· خ - التبيان - خ

وفروعها وسلاسلها » و « إقناع العاتب في آفات المكاتب» و « انتهاز الفرصة في مذاكرة متفنن قفصة » و « الأجوبة المكية عن الأسئلة الحجازية – ط » نظم ، و « الإيوان في مذاكرة الأحبة بالقبروان » و « بروق المباسم » في ترجمة محمد بن أبي القاسم ، و « الجوهر المرتب – ط » في الهيئة ، و « تلخيص الأسانيد » و « التنزيه عن التعطيل والتشبيه » (1)

مُحمَّد اللَّهِ = مُحمَّد بن حَمْزَة ١٣٢٢

ابن مُنَاذِر (. . - ۱۹۸ م)

عمد بن مناذر البربوعي بالولاء ، أبو جعفر : شاعر كثير الأخبار والنوادر . كان من العلماء بالأدب واللغة ، تفقه وروى الحديث . وتزندق ، فغلب عليه اللهو والمجون . أصله من «عدن » أو من «البصرة» ومنشأه وشهرته في الثانية . اتصل بالبرامكة ومدحهم ، ورآه الرشيد بعد نكبتهم ، فأمر به أن يُلطم ويسحب . وأخرج من البصرة لهجائه أهلها . وذهب إلى مكة ، البصرة لهجائه أهلها . وذهب إلى مكة ، فتنسك ، ثم تهتك . ومات فيها (٢)

(۱) فهرس الفهارس ۱ : ؛ ثم ۲ : ۲۲۹ وإيضاح المكنون ۱ : ۳۰ والأزهرية ۱ : ۴۱ وفهرسالمؤلفين Brock. S. 2: 888 و ۲۹۱

(۲) إرشاد الأريب ۱۰۷ - ۱۱۰ و بغية الوعاة ۱۰۷ و لسان الميزان ه : ۳۹۰ و فيه ، عن أحد معاصريه : «رأيت ابن مناذر في الحج سنة ۱۹۸ فلما صرنا إلى البصرة أتتنا وفاته» وهذا التاريخ لا يتفق مع إدراكه نكبة البرامكة . وتكرر فيه اسم =

مُحَّد بن المُنذر (. . - ۲۱۲ م)

محمد بن المنذر بن محمد بن عبد الرحمن ابن الحكم بن هشام الأموى : أمير . من وجوه الأمويين في الأندلس ، خلقاً وعقلا وأدباً . له شعر (١)

مُحَّد النَّصف = مُحَّد بن مُحَّد ١٣٦٧

الكُندُري (٢١١ - ٢٥٠١م)

محمد بن منصور بن محمد الكندري أبو نصر ، عميد الملك : أول وزراء الدولة السلجوقية (التركمانية) . كان يقطن نيسابور في بدء أمره ، ولما وردها طُغرل بك (أول سلاطين الدولة السلجوقية في أيام القائم بأمر الله ، العباسي) احتاج إلى كاتب مجمع بين الفصاحتين العربية والفارسية ، فدُّل على صاحب الترجمة ، فدعا به إليه وقرَّبه ثم جعله من وزرائه وثقاته ولقبه بعميد الملك . وكان يقوم بالترجمة بين السلطان طغرل بك والخليفة القائم . له مواقف وأخبار كثيرة في عهد تأسيس الدولة التركمانية . ولما توفي طغرل بك وخلفه السلطان عضد الدولة ألب أرسلان السلجوقي ، أمر عضد الدولةبالقبض على عميد الملك ، وأنفذه إلى « مرو الروذ » حيث مكث معتقلا عاماً كاملا ، ثم دخل

عليه غلامان وهو محموم فقتلاه وحملا رأسه

إلى عضد الدولة وهو بكرمان. ودفن جثانه فی قبر أبیه بكندر (من قرى نیسابور). وكانت مدة وزارته ثماني سنين وشهوراً . وكان يرجع إلى حسب ونبل وأدب وفضل (١)

السمماني (٢٦١ - ١٠١١م)

محمد بن منصور بن عبد الجبار التميمي السمعاني المروزي ، أبوبكر : فقيه محدث ، من الوعاظ المرزين . له علم بالتاريخ والأنساب. وله كتب في الحديث والوعظ، منها «الأمالي » مئة وأربعون مجلساً ، قال السبكي : في غاية الحسن والفوائد. مولده ووفاته عرو . سمع بنیسابور وبغداد وهمذان وأصهان ومكة وغيرها . وهو والد «عبد الكريم » صاحب كتاب الأنساب (٢)

ابن هَدِيَّة (٠٠٠ ٢٣٠٥ م

محمد بن منصور بن على بن هدية القرشي التلمساني ، أبو عبد الله : أدب ، من القضاة . كان من الكتاب البلغاء . ولي القضاء بتلمسان. ثم قلده سلطانها مع القضاء كتابة سرّه ، وأنزله فوق منزلة وزرائه ، قلَّما بجرى شيئاً من أمور السلطنة إلا بمشورته .

⁽١) تاريخ دولة آل سلجوق ٩ - ٢٩ . ووفيات الأعيانُ ٢ : ٧٠ و انظر أخبار الدولة السلجوقية للحسيني

⁽٢) رونق الألفاظ – خ . وطبقات الشافعيــة للمصنف ٧٢ وطبقات السبكي ٤: ١٨٦ – ١٨٩ وفيه : توفى سنة « ه ١ ه » قلت : وهو من خطأ الطبع « وورد على الصحة «١٠١٥» في مخطوطة طبقاته الوسطى.

له «شرح رسالة لمحمد بن عمر بن خميس الحجرى » نظماً و نثراً ، و « تاريخ تلمسان »(١)

ابن المُنْكُدر (في ١٣٠٠ منه م)

محمد بن المنكدر بن عبد الله بن الهدير (بالتصغير) بن عبد العزى القرشي التيمي (من بني تيم بن مرة) المدنى : زاهد ، من رجال الحديث . من أهل المدينة . أدرك بعض الصحابة وروى عنهم . له نحو مثي حديث . قال ابن عيينة : ابن المنكدر من معادن الصدق (۲)

مُنِيبِ هاشِم (١٢٧٠ - ١٣٤٣ م)

محمد منیب بن محمود بن مصطفی بن عبد الله بن محمد هاشم ، الجعفری ، من سلالة جعفر بن أبی طالب : فقیه وجیه ، من رجال القضاء . من أهل نابلس (بفلسطین) مولداً ووفاة . تعلم فی الأزهر بمصر . ورحل

(۱) تعریف الحلف ۲: ۹ ؛ ۵ وقضاة الأندلس ۱۳۶ و وقع فیه « هدیمة » مكان « هدیة » خطأ . وكشف الظنون ۲۸۹ . و من المصادفات فی تشابه الأسهاء ما فی التاج ۱۰ ؛ ۲۰۹ و هو : « و محمد بن منصور بن هدیة الفوی . . توفی ببلده ه سنة ۱۱۸۲ تقریباً » فالأسهاء و احدة ، و الفوی ، نسبة إلى « فوة » بمصر ، و لا یخفی قربها من « القرشی » فی الرسم . و إنما ذكرته لئلا يتوهم بعض الناس أنهما و احد .

(۲) ثاریخ الإسلام للذهبی ه: ۱۰۰۰ – ۱۰۸ وتهذیب التهذیب ۹: ۷۳٪ و خلاصة تذهیب الکمال ۳۰۸ وفی و فاته روایة ثانیة «سنة ۱۳۱ ه» إن صحت فتکون و لادته «سنة ۵۰» لأنه عاش ۷۰ سنة .

إلى استانبول فعين في مجلس تدقيق المؤلفات (سنة ١٣٠٧ه) ثم قاضياً في طرابلس الشام (سنة ١٣٠٩) فقاضياً في لواء قره سي (من أعمال ولاية بروسة) فقاضياً في لواء بنغازى ، ففتياً في نابلس . من كتبه «مجموعة مشتملة على سبع رسائل – ط» أولها «القول السديد في أحكام التقليد» وآخرها «غاية التبيان في مبادىء علم البيان» وله «حميد الآثار في نظم تنوير الأبصار – ط» في فقه الحنفية (١)

محمد المهدوى (الطبيب) = مهدى بن على ١٨١٥ محمد المهدى العباسي = محمد بن محمد

محد المبدي (١٠٣٣ - ١١٠٩ م)

محمدالمهدى بن أحمد بن على بن يوسف الفاسى ، أبوعيسى : مورخ محدث . مولده بالقصر الكبير (بالمغرب الأقصى) ووفاته بفاس . كانلابأكل إلا من عمل يده بالنسخ، ولا ينسخ لمن فى ماله شبهة . وخطه حسن متقن . له تآليف، منها «التحفة — خ» فى ذكر متأخرى صلحاء المغرب ، و «سمط الجوهر متأخرى صلحاء المغرب ، و «سمط الجوهر الفاخر — خ» فى السيرة النبوية ، و «ممتع الأسماع — خ» والأسماع — خ» وعليما المدار فى معرفة أولياء المغرب ، و «مطالع المسرات بجلاء دلائل الحيرات — ط» و « داعى الطرب فى أنساب العرب » وغير و « داعى الطرب فى أنساب العرب » وغير

⁽۱) مذكرات المؤلف . وفهرس المؤلفين ۲۹۱ و ۵۸۸ه

ذلك . ولأحمد بن عبدالوهاب الوزير الغساني «كتاب» في أخباره (١)

ابن المُرْتَضَىٰ (٠٠٠ ١٢١٢ م)

محمد مهدى بن مرتضى بن محمد الطباطبائى البروجردى الأصل ، النجفى : ناظم إمامى ، من أهل النجف (فى العراق) من كتبه «الاثنا عشريات فى المراثى – خ» و «تحفة الكرام – خ» فى تاريخ مكة والمسجد الحرام ، و «أصالة البراءة – خ» و «الدرة المنظومة – ط» أرجوزة فى الفقه ، لها شروح كثيرة ، و «تحفة العابدين – ط» (٢)

ابن مَهْدي الضَّمَدي (١١٩١ - ١٢٦٩ م)

محمد بن مهدى بن أحمد الضمدى الخاطى النهامى ثم الصنعانى : قاض يمانى ، من العلماء بالفقه والحديث . كان يوثر العمل بالدليل . ولد بقرية «الشقيرى» من تهامة ، وتعلم بها وبصنعاء . وتصدر للتدريس إلى أن توفى بصنعاء . له «رسائل» منها «رسالة في البسملة » وأن لها حكم السورة في الجهر والإسرار في الصلاة . وله نظم جيد ، منه والإسرار في الصلاة . وله نظم جيد ، منه

رالإسرار فى الصلاة . وله نظم جيد ، منه الإسرار فى الصلاة . وله نظم جيد ، منه (١) فهرس الفهارس ١ : ٥٠٠ وصفوة من انتشر ٢٠٥ و Brock. 2: 614 (462), S. 2: 703 وفهرس

(۲) الذريعة ۱ : ۱۱۳ و ۱۳۰ ثم ۲ : ۱۱۱ ثم Brock. S. 2 : 581, 829 و ۱۰۹ : ۸

قصیدة بعث بها إلى أستاذه الشوكانی ، أولها : « متى يرتوى منك الفؤاد المتيم » (١)

الرَّوَّاس (١٢٢٠ - ١٢٨٠ م)

محمد مهدى بن على الرفاعى الحسينى الصيادى ، مهاء الدين المعروف بالرواس : متصوف عراقى . ولد فى سوق الشيوخ من أعمال البصرة ، وانتقل إلى الحجاز فى صباه فجاور بمكة سنة ، وبالمدينة سنتين . ورحل إلى مضر (سنة ١٢٣٨) فأقام فى الأزهر ١٣ سنة ، وعاد إلى العراق سنة والصين وكردستان والأناضول وسورية ، والصين وكردستان والأناضول وسورية ، وتوفى ببغداد . له « الحكم المهدوية – ط » ورعظ ، و « ديوان مشكاة اليقين – ط » تصوف ، و « ديوان مشكاة اليقين – ط » نظم ، ومثله « معراج القلوب – خ » (٢)

الكلباسي (٠٠٠ - ١٢٩٢ م)

محمد مهدى بن محمد إبراهيم الكلباسي

(۱) نیل الوطر ۲: ۳۱۸ – ۳۲۲ قلت: ورأیت له فی مخطوط یمانی عندی ، لم تتیسر لی معرفة مصنفه ، قصیدة فی ۲۷ بیتاً ، فی العلوم التی یجب تعلمها ، منها قوله فی «علم الکلام»:

« ولا تجهلن علم الكلام ، ولا تزغ
عن الحق في أقوال أهل المــــذاهب
فذلك بحـــــر ما له قط ساحـــل
فكم غرقت في لجــه من مراكب
« فكرةت في لجــه من مراكب
« كيس ١٥٥ عن آخر ديوانه مشكاة اليقين .
و Brock. S. 2: 790 وفهرس

و 200. S. 2: 790 المؤلفين ۲۹۲

الأصفهانى: فقيه إمامى. من كتبه «الاجتهاد والتقليد ـ خ » و «الاستصحاب ـ خ» (١)

مَهْدي القَزُويني (١٢٢٢ - ١٣٠٠ م)

محمد مهدى بن حسن بن أحمد الحسيني القزويني الحلى النجفي : فقيه باحث ، من مجتهدى الإمامية . ولد بالنجف ، وسكن الحلة ، وتوفى عائداً من الحج قبل بلوغه السهاوة ، فدفن بالنجف . أصله من قزوين . له ٣٢ كتاباً ، منها «أسماء قبائل العرب ط» رسالة مرتبة على الحروف ابتدأها بقوله : « أعاجيب : قبيلة في العراق ، من المعادين الخ» و «فلك النجاة في أحكام الهداة - ط» و « البحر الزاخر في أصول الأواثل والأواخر _ خ» في أصول الفقه ، و « بصائر المجتهدين في شرح تبصرة المتعلمين للحلي - خ » خمسة عشر جزءاً ، و « مواهب الأفهام في شرح شرائع الإسلام ــ خ» سبعة أجزاء ، و «الفرائدــ خ» فى الأصول ، خمسة أجزاء ، و «آيات المتوسمين في أصول الدين - خ » مجلدان ، و «أساس الإبجاد - خ » في الاجتهاد ، و « التقية _ خ » في المنطق ، و « الأقفال _ خ » متن في النحو ، و « المفاتيح – خ » شرح الأقفال . وله نظم . وقد ينعتبالقزويني الكبر ، تميزاً له عن محمد بن هادى القزويني (٢)

(١) الذريعة ١ : ٢٧٣ ثم ٢ : ٢٥

مُد المُدي (١٢٨٠ - ١٢٢١ م)

محمد المهدى «بك» بن عبد الله بن محمد ابن زكير أغا: أديب ، من مدرسي العربية عصر . ولد في إحدى قرى «الشرقية» من أب ألباني وأم كردية . وتعلم بالأزهر ودار العلوم بالقاهرة . وتتلمذ للشيخ محمد عبده . وكتب في الصحف مناصراً دعوة «مصطفى كامل» و درس العربية في عدة مدارس آخرها «الجامعة» و توفى بالمطرية و دفن بالقاهرة . كان كاتباً عالى الأسلوب ، يؤثر الفصحى في حديثه . هارك في تأليف «مذكر ات في الفقه الإسلامي» طبعت مع مختار العقد الفريد (۱)

المَدي الوزَّاني (١٢٦٠ - ١٣٤٢ م)

محمد المهدى بن محمد بن محمد بن خضر ابن قاسم العمر انى الوزانى الفاسى ، أبو عيسى : مفتى فاس وفقيهها فى عصره . من المالكية . أصله من قبيلة «مصمودة» من جبال غمارة ، ونسبته إلى عمر ان بن يزيد بن صفوان جد العمر انيين الذين فى غمارة . مولده بوزان ووفاته بقاس . له كتب ، منها «الكواكب النيارة — ط» حاشية على شرح «الكواكب النيارة — ط» حاشية على شرح

⁽۲) الذريعة ۱ : ۸ ثم ۲ : ۲ و ۲۸ و ۲۷۶ ثم ۳: ۶۰ و ۱۲۵ ثم ٤ : ۵۰ و والبابليات ۲ : ۱۲۹=

⁽۱) تقویم دار العلوم ۲۷۲ وزکی مبارك : فی البلاغ ۳ رجب ۱۳۵۳ والمقتطف ۲۸ : ۲۲۵ وانظر مرآة العصر ۲ : ۴۶۸

وغبر ذلك (١)

ميارة للدر الثمن ، جزآن ، و « المعيار الجديد ط » يعرف بالنوازل الجديدة الكبرى ، فى أحد عشر جزءاً ، و « المنح السامية من النوازل الفقهية – ط » أربعة أجزاء ، يعرف بنوازل الوزانى ، ورسالة فى «الرد على الشيخ محمد عبده – ط » فى مسألة التوسل ، و «حاشية على شرح التاو دى للامية الزقاق – ط » فى الفضاء ، و « حاشية على شرح التاو دى لتحفة ابن عاصم – ط » فى الفقه ، و « حاشية على المن عاصم المن عاصم – ط » فى الفقه ، و « حاشية على المن عاصم – ط » فى الفقه ، و « حاشية على المن عاصم – ط » فى الفقه ، و « حاشية على المن عاصم المن

المُدي متجنوش (١٢٧٨ - ١٢١٤ م)

شرح المكودي للألفية – ط» في النحو ؛

محمد المهدى بن عبد السلام بن المعطى متجنوش ، أبو عيسى : عالم بالحساب والقراآت . أندلسى الأصل . مولده ووفاته في رباط الفتح . له تصانيف . منها «شفاء العليل على فرائض مختصر خليل » و «التبصرة والتذكرة » في الحساب ، و « نتيجة الأطواد في الأبعاد » منظومة ، و « شرحها» و « تحفة السلوك » منظومة في التوقيت بالحساب ، و « رعاية الأداء في كيفية الجمع بين السبعة القراء » و « (التحفة في مخارج الحروف » في التجويد (٢)

(۱) معجم الشيوخ ۲ : ۶۸ وفهرس المؤلفين ۲۹۱ و ۲۹۲ ومعجم المطبوعات ۱۹۱۵ – ۱۷ وشـــجرة النه ر ۲۳۵

مَهْدي السَّنْ وَاري (: - ١٩٣١م)

محمد مهدى بن إبر اهيم العلوى السبز وارى: فاضل إمامى عراقى . توفى شاباً . له « تاريخ طوس أو المشهد الرضوى - ط » (١)

= محمد بن الأحم ، هم وأعيان دولته و رؤساء عسكره ووجهاء غرناطة إلى المغرب الأقصى ، واستوطنوا مدينة فاس وتطوان ، بقى بغرناطة والأرباض الحجاورة لها من لا قدرة لهم على الهجرة ورضوا بالمقام تحت حكم إسبانيا طمعاً بوفائها بما التزمت به من شروط ، من حرية اللهين والأدن على الأنفس والأموال ، إلا أنها بعد ما تمكنت قدمها أخانمت وعودها ، فأمرتهم أن يدخلوا في المسيحية كافة ، ولما لم يمتثلوا الأمر جمعتهم زمراً زمراً وحبستهم في غرف واسعة ، ورشوهم بالماء المقدس إشارة إلى تعميدهم وتنصيرهم ؛ ثم صدر أمر فيليب الثاني بتحريم اللباس العربي و استعال اللغة العربية، وباستبدال الأسهاء العربية ؛ إلا أن الكنيسة لما رأتهم لم مخلصوا في مسيحيتهم صدر الأمر بطردهم ، وأمر أرباب السفن التي تحملهم بتفريقهم في عدة جهات ، فوقعت منهم طوائف ببلاد المغرب وكان وصولحم سنة ١٠١٧ ه ، فتلقتهم الحكومة السعدية بصدر رحب ، وأنزلتهم برباط الفتح حيث كان إذ ذاك فارغاً خرباً، فبنوا به الديار والحامات والفنادق والأسواق وغرسوا خارجه الجنات والبساتين الموجودة الآن - سنة ۱۳۵۰ ه – فعادت عمارته و زهت حضارته و أظهرو ا دينهم الذي كانوا مكرهين على تركه ، إلا أن أساءهم بقيت إسبانية ، حيث عرفوا بها وتنوسي ماكان قبلها من الألقاب العربية ، وبوجود تلك الألقاب الإسبانية بقيت تلك البيوتات الأندلسية محفوظة ، فن لم يكن اسمه منها فليس بأندلسي صميم ، ومن البيوتات الأندلسية بيت أو لاد متجنوش ، رهط صاحب الترجمة ، ولقبهم إسباني كما ترى ولعل معناه المسكين »

(١) فهرس المؤلفين ٢٩٢ والذريعة ٣ : ٣٦٣

⁽٢) معجم الشيوخ ٢: ١٥ وفيه لبيان معنى ا «متجنوش » ما يأتى : « لما تم استيلاء إسبانيا على جزيرة ا الأندلس ، باحتلال غرناطة سنة ٨٨٧ وهاجر سلطانها

١٢٨٥] محمد الواني



محمد بن مصطفى الوانى (٣٢٠:٧) عن مخطوطة من كتابه « التعليقات المتعلقة بدرر الحكام فى شرح غرر الأحكام » فى الخزانة التيمورية .

١٢٨٦] ييرم (الخامس)

رفا موارسوم الحبيم عرفعتن بنهم به و الدبيست عنهم الحيم الزور و دبرل عليه من بنير خالة و از له بنتا واقعان لنعلم بدل درولة الساميه، و العدوي عو نكروا صادم من البنيج عبد كبير عبد كبير در المجمعة الاوفاء و عبد اللذركة في عنعما ما للالي سيم المامي

محمد بن مصدلفی بن عمد بیرم (۲ : ۳۲۲) من رسالة خاصة محفوظة في خزانة الأستاذ حسن حسني عبدالوهاب ، بتونس .

١٢٨٨] بدر الدين النعساني



محمد بن مصطفى النعماني (۲ : ۳۲۳)

١٢٨٧] محمد أبو شادى



محمد بن مصطفی أبی شادی (۲۲۳ : ۳۲۳)

١٢٩٠] الشيخ المراغي



محمد بن مصطفى المراغى (۲ : ۲۲)

١٢٨٩] الحهياوي



محمد بن مصطفی الههیاوی (۲ : ۳۲۴)

١٢٩١] المهدى الزيدى



محمد بن المعلهر بن يحيي (٧ : ٣٢٤) عن المخطوطة "B 39" في مكتبة « الأمبر وزيانة »

۱۲۹۲ مالمقداد الورتتاني

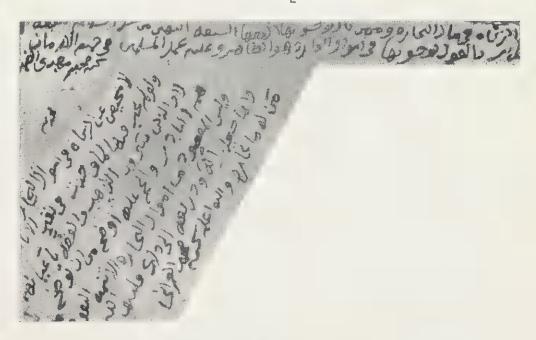
محمد المقداد الورتتانى (٧ : ٣٢٨) عن هامش مخطوطة من « رحلة التجانى » اعتليم. .

۱۲۹۳] ابن منظور (صاحب لسان العرب)



محمد بن مكرم بن أبى الحسن على ، ابن منظور الأنصارى (٧ : ٣٢٩) عن مخطوطة « مختصر مفردات ابن البيطار » فى دار الكتب المصرية .

١٢٩٤] الضمدي (؟)



محمد بن مهدی الضمدی (۷ : ۳۳۴) عن و رقة مفردة وقعت لی فی مخطوط یمانی . و خط الضمدی فی أعلاها ، ویلیه إمضاؤه . وعندی شك كبیر فیه لمشابهته الخط الذی تحته ؟

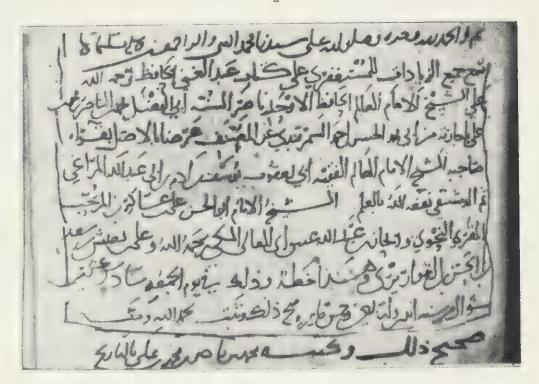
١٢٩٥ ، ١٢٩٦] الجدرازي

بسسم القالرهم التَّحيم وصلى العرائية والرافة الرافل في جلا بيب العدوالخطاء المستفار بعاديات العدوالخطاء المستفار بعاديات السبق في ميا دين المعاص بم ذلفطاء عرب بوسن في المسيني منسبة والمجارك شهرة والمائلي مذ هباه صلى التراكم منانه وعلى فعل الخياعانه وساعد بعنوه وسدد حكله ونعل منازه وعلى فعل الخياعانه وساعد بعنوه وسدد حكله وفعل منازه ومنا يحدون واصلح على وعدم نبير المصطفى والربه وهنا يحدون المبن نحدالية على عدود المراكمة وعدون المراكمة وعدون المراكمة وعدون المراكمة والمراكمة والمراك

وهذه السطور الأخيرة من خاتمة الكتاب :

الله مرس بديده ورح وب الميدان الي ومالوه في والمران الله و كان الناطخ من تعليدة بالرس بله على يدمولوك المرس و المراد الله و من من مرد و المرس و المرس و المرس الله المرس المرس الله المرس المرس الله المرس الله المرس الله المرس الله المرس الله المرس المرس

۱۲۹۷] الستّلامي



محمد بن ناصر السلامي (٣٤٢:٧) عن مخطوطة في المكتبة الظاهرية ، بما ظفر به السيد أحمد عبيد .

١٢٩٩] محمد نصار



(Y : 7 3 Y)

١٢٩٨] محماد النجار



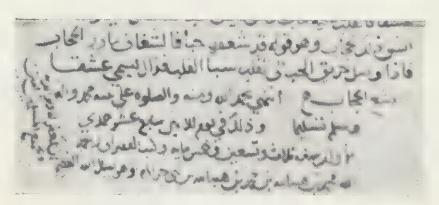
(TEO : V)

١٣٠٠] ابن الأثير (صاحب نزهة الأبصار)

مسام الطبقة وعينى بالبالندوج بعبنى رسُلطال وَسَع عيع المردمن اوله المهابير، المُرَّهُ المُرَكِّدُ نَ عَبْدَ السَّاعِ عُهِدَ رَبْضُ الله بِن عَدَى بُعَدَ الكريم وَذَلا ـ الرَّاط المُرَّى الشَّاء المَدَع الموصل على مجالز الحرها بوم المجيرة ابع عشر ذي الحية منه ذائه وسنتابه وحد بالله وثع الولال

محمد بن نصر الله بن محمد بن عبد الكريم ، ابن الأثير (٧ : ٧٤٧)

١٣٠١] ابن أبي جرادة



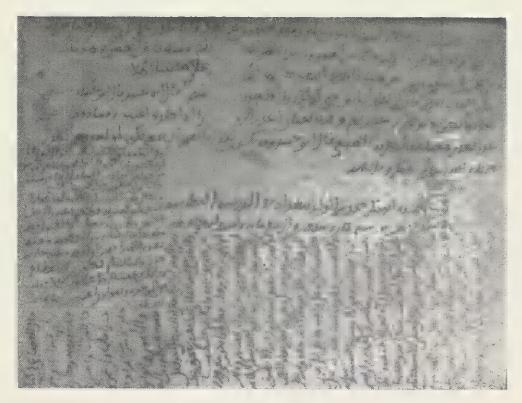
محمد بن هبة الله ، ابن أبى جرادة (٧ : ٣٥٥) عن مخطوطة فى دار الكتب المصرية . وانظر مخطوطة «الفروق» للحكيم الترمذى ، فى مكتبة البلدية بالإسكندرية « ٣٨٥٦ / ج » ومعهد المخطوطات « ف٣٠٠ تصوف »

۱۳۰۲ ، ۱۳۰۲ م الطرطوشي



محمد بن الوليد الطرطوشى (٣٠٩٠) عن صفحتين من مخطوطة فى الخزانة الأحمدية بحلب . يقرأ فى هذه : «كتاب فيه معالم الحديث فى شرح معانى كتاب جامع السنن لأبى داود وتفسير غريبه وإيضاح مشكلة تصنيف أبى سليمان حمد بن محمد الخطابى . لمحمد بن الوليد الفهرى الطرطوشى »

و في الثانية ، وهي نهاية الكتاب :



تقرأ الجملة المتوسطة : «كتب جميعه أبو بكر محمد بن الوليد ببغداد فى المدرسة النظامية في شهر رمضان من سنة ثمان وسبعين وأربع ماية والله وليه وحافظه » وانظر « ١٥٣ مصطلح ، تيمور » بدار الكتب المصرية .

الكشوان (٢٧٢١ - ١٩٥٨ م)

محمد مهدى بن صالح الكشوان الموسوى القزويني الكاظمي : فقيه إمامى . من أهل الكاظمية . ولد بها ، وسكن سامرا ، ثم الكويت ، وتوفى بالبصرة ، ودفن بالنجف. كان منهمكاً في الردود والمناقشات المذهبية ، وألف كتباً منها «خصائص الشيعة – ط» و «بوار الغالن – ط» (۱)

محَد بن مُوسى (٠٠٠ - ٢٦ هـ)

محمد بن موسى بن طلحة بن عبيدالله: أمبر ، من القادة الشجعان في العصر المرواني . ولاه عبد الملك بن مروان على سحستان وكتب إلى الحجاج ليجهزه ويسيره سريعاً إلى عمله ، فأقام بالكوفة يتجهز ، فحدثت ثورة شبيب الحارجي ، فانتدبه الحجاج لقتاله على أن مضى إلى عمله بعد ذلك ، فزحف بجيش صمد له شبيب ، وأنهزم كثير من رجال ابن موسى ، فصر ، فأغار عليه جمع شبيب موسى ، فصر ، فأغار عليه جمع شبيب فقتلوه ومزقوا بقية جيشه (٢)

انْحُوارِزْمِي (. . - بعد ۲۳۲ ه)

محمد بن موسى الخوارزمى ، أبو عبد الله : رياضى فلكى مؤرخ ، من أهل خوارزم ، ينعت بالأستاذ . أقامه المأمون

العباسي قيما على خزانة كتبه ، وعهد إليه عمع الكتب اليونانية وترجمها ، وأمره باختصار «المجسطي » لبلطليموس ، فاختصره وسهاه «السند هند» أي الدهر الداهر ، فكان هذا الكتاب ، كما يقول ملتبرون الجغرافي (Malte Brun) أساساً لعلم الفلك بعد الإسلام ، وللخوارزمي كتاب «الجبر والمقابلة » ترجم إلى اللاتينية ثم إلى الإنكليزية ، والمقابلة » ترجم إلى اللاتينية ثم إلى الإنكليزية ، و «التاريخ» و «التاريخ» نقل عنه المسعودي ، و «التاريخ» نقل عنه حمزة الأصفهاني ، و «صورة الأرض من المدن والجبال الخ – ط » و «عمل الأسطر لاب » و «وصف إفريقية – ط » وهو قطعة من كتابه « رسم المعمور من البلاد » . وعاش إلى ما بعد و فاة الواثق بالله (۱)

ابن مُوسیٰ (۱۰۰-۱۰۰۹ مرم مرم)

محمد بن موسى بن شاكر ، أبو عبدالله : عالم بالهندسة والحكمة والموسيقى والنجوم .

ق. الأرة المعارف الإسلامية ٩ ، ١٨ – ٢٢ وقال : في دائرة المعارف الإسلامية ٩ ، ١٨ – ٢٢ وقال : نشأ عن تحريف اسم الحوارزي ، والحطأ فيه ، الكلمات التي تنتهي بـ "algorism" في اللغات الأوربية ، من القواعد . وابن النديم ٢٧٥ وأخبار الحكاء ١٨٧ وكشف الظنون ٩٧٥ وفيه : قيل أول من صنف في الجبر والمقابلة الأستاذ الحوارزي . ومحمد مسعود ، بالأهرام ١٩٢٩/٦/١٩٥ وتاريخ سني ملوك الأرض لحمزة ١٢١ ومكتبة الإسكندرية : قسم الجغرافية ٢٠ و ٢٥٠ و ٢٠١ و ١٩٣٥ و ١٨٠ و ٢٨٠ و ٢٨٠ و ١٩٣٠ و ١٨٠ و ٢٨٠ و ٢٠٠ و ٢٨٠ و ٢٠٠ و ٢٨٠ و ٢٨٠ و ٢٠٠ و ٢٨٠ و ٢٨٠ و ٢٨٠ و ٢٨٠ و ٢٨٠ و ٢٨٠ و ٢٠٠ و ٢٠٠ و ٢٨٠ و ٢٨٠ و ٢٨٠ و ٢٨٠ و ٢٠٠ و ٢

⁽١) الذريعة ٣ : ٩٥ و ١٥٣ ثم ٧ : ١٦٨

⁽٢) ابن الأثير ٤ : ١٥٨

وهو أحد الإخوة الثلاثة الذين تنسب إلهم «حيل» بني موسى ، في «الميكانيك» وهم مشهورون بها . واسم أخويه أحمد والحسن . وكانوا مقرّبن من المأمون العباسي يرجع إلهم في حل ما يعسر عليه فهمه من آراء متقدمي الحكماء . وكانت لهم همم عالية في تحصيل العلوم القديمة وكتب الأوائل ، وأجهدوا أنفسهم في شأنها ، وأنفذوا إلى بلاد الروم من أخرجها لهم ، وأحضروا النقلة من الأصقاع الشاسعة؛ فأظهروا عجائب الحكمة ، ووضعوا كتاباً يشتمل على كل غريبة ، اطلع عليه ابن خلكان وقال إنه من أحسن الكتب وأمتعها . قلت : ورأيت فى مخطوطات الڤاتيكان (A 317) مجموعاً أوله «كتاب الحيل لبني موسى بن شاكر المنجم» لعله هو الذي رآه ابن خلكان (١) الرازي (. . - ۲۷۲ م) محمد بن موسى بن بشر بن جناد بن لقيط الكناني الرازى : مؤرخ . من أهل الرى . كان يفد من المشرق على ملوك « بني

(۱) وفيات الأعيان ۲: ۷۹ طبعة الميمنية ، و ؟: ۲ لاخوة النادئة الذين ينسب إليهم جبل بنى موسى » والصواب «تنسب إليهم حيل بنى موسى» . ووقع الحطأ نفسه فى مرآة الجنان ۲: ۲۰۸ عما اضطرف ، أول الأمر ، إلى إطالة البحث عن ذلك « الجبل » الذي لا وجود له ! وفى أخبار الحكاء ۲۰۸ ترجمة لأبيهم موسى بن شاكر ، جاء فيها : وكان بنوه الثلاثة أبصر الناس بالهندسة وعلم الحيل ولهم في ذلك تآليف عجيبة تعرف بحيل بنى موسى ، وهى شريفة الأغراض عظيمة الفائدة مشهورة عند الناس الخ . وانظر Brock. S. 1: 382

مروان» بالأندلس ، تاجراً . وكان مفتناً في العلوم . توفي في عودته من الوفادة على الأمير المنذر بن محمد بإلبيرة . له كتاب « الرّايات » ذكر فيه دخول موسى بن نصر ، وكم راية دخلت الأندلس معه من قريش والعرب ، فعدُّ ها نيفاً وعشرين راية ، منها رايتان لموسى بن نصبر عقد له إحداهما عبد الملك بن مروان على إفريقية وما وراءها، والثانية عقدها له أمر المؤمنين الوليد بن عبد الملك على إفريقية أيضاً وما يفتحه وراءها إلى الغرب . وراية ثالثة لابنه عبد العزيز الداخل معه ، وسائر الرايات لمن دخل معه من قريش ومن قواد العرب ووجوه العال ، وذكر سائر البيوتات ممن دخل معه من دون راية . وقال : إن موسى بن نصبر أجاز عن معه من العرب من جبل «القردة» و هو الذي عرف بعد ذلك بمرسى موسى ، إلى جهة « الخضراء » يرومون الْتوغل في الأندلس. وحين عزم على الحركة من الخضراء جمع حوله رايات الأعراب ووجوه الكتائب وتفاو ضوا كيف يكون دخولهم . فاتفق رأمهم على المشيى إلى إشبيلية وأن يبدأوا بغزو مابقي من غرمها إلى « اكشبونة » فقيل إن اجتماعهم هذا كأن في الموضع الذي بني فيه « مسجد الرايات » في الجزيرة الخضراء ، وسمى بذلك لاجتماع الرايات فيه . ومها سمى الرازى کتابه (۱)

⁽۱) رحلة الوزير فى افتكاك الأسير ۱۱۱ – ۱۱۲ والتكلة لابن الأبار ۱ : ۳۲۲ت ۱۰۶۸وعنه نفح =

الإفشين (١٠٠٠ م)

محمد بن موسى بن هاشم بن يزيد ، المعروف بالإفشين : فاضل ، من أهل قرطبة . من كتبه «طبقات الكتاب» و «شواهد الحكم » (١)

الواسطي (٠٠٠ - ٢٣١٩)

هجمد بن موسى الواسطى . أبو بكر : متصوف ، من كبار أتباع « الجنيد » . فرغانى الأصل . من أهل واسط . دخل خراسان ، وأقام عمرو فمات بها . قالوا : لم يتكلم أحد مثله في أصول التصوف(٢)

الأَمِيرِ مُحَد بن مُوسى (٢٦٨ - ٢٤٢ م)

محمد بن موسى بن يعقوب بن الحليفة المأمون ابن هارون الرشيد العباسي ، أبو بكر: أمير ، من علماء بني العباس بالحديث . كان

= الطيب، طبعة بولاق ٢ : ٧٤٣ وأول من نبه إلى أن كتاب «الرايات» هو لصاحب الترجمة ، دائرة المعارف الإسلامية ٩ : ٤٤٧ واقرأ ما جاء فيها عنه .

(۱) بغية الوعاة ١٠٨ وابن الفرضي ١: ٣٣٩ وفيه لقبه « ابن الإفشتين » ووفاته سنة ٧٠٧ ه. وأرخه مثله الزبيدي في طبقات النحويين واللغويين ، وجاء لقبه فيه « الأفشنيق » مضموم الفاء ساكن الشين مكسور النون . وفي التاج ٩: ٣٠١ « وإفشين ، بالكسر ، اسم أعجمي » وفي إحكام باب الإعراب ٥٥٥ «الإفشين الدعاء والابتهال ، يونانية معربة »

(۲) العروسي على شرح الرسالة القشيرية ١ : ١٧٨ و وطبقات الصوفية ٣٠٢ وطبقات الشعرآني ٨٥ وانظر Brock, S. 1 : 357

ثقة مأموناً . ولد بمكة وانتقل إلى مصر ، فحد"ث وتوفى مها (١)

الحازي (١١٥٠ - ١٨٠٥ ٤)

محمد بن موسى بن عثمان ابن حازم ، أبو بكر ، زين الدين ، المعروف بالحازى: باحث ، من رجال الحديث . أصله من همذان ، ووفاته ببغداد . له كتاب «ما اتفق لفظه واختلف مسماه – خ » فى الأماكن والبلدان المشتهة فى الحط ، و « الفيصل » فى مشتبه النسبة ، و « الاعتبار فى بيان الناسخ و المنسوخ من الآثار – ط » فى الحديث ، و « العجالة – خ » فى النسب ، و « شروط و « العجالة – خ » فى النسب ، و « شروط وغير ذلك (٢)

الدُّوالي (: - ۲۹۰ مرمرام)

محمد بن موسى بن محمدالدوالى الصريفى ، أبو عبد الله : فاضل بمانى ، وفاته فى زبيد . من كتبه « الرد على النحاة » و «السر الملحوظ فى حقيقة اللوح المحفوظ » (٣)

(۱) المنتظم ۲ : ۳۷۵ وفیه : «ولی مکة سنة ۲۶۸ » تصحیف ، صوابه : «ولد یمکة »

(۲) وفيات ۱ : ۸۸ و وذيل تاريخ السمعانى - خ . والتبيان – خ . والروضتين ۲ : ۱۳۷ والتيمورية ۲ : ۱۳۷ والتيمورية ۲ : ۸۹ ومعجم المطبوعات ۲۰۰ و Brock. 1: 437 (256), S. 1: 605 وانظر الكتبخانة ۲ ، ۲۰۰

(٣) بغية الوعاة ١٠٨ وفي التاج : دو ال ، كغراب ، بطن من العرب .

الزياني : من سلاطين تلمسان ، المعروفين

ببني عبد الواد . كانَّ من أتباع السلطان عثمَّان المريني بفاس . وأرسله المريني نجيش لإخراج

أخيه «عبد الله بن موسى » من تلمسان ،

قال ابن الأحمر في روضة النسرين : فدخلها ، بسيوف بني مرين ، في ذي القعدة

٨٠٤ وهو إلى الآن – أي ٢١ ربيع الأول

۸۰۷ وهو تاریخ تألیف کتابه – ملك بها

يعطى الخراج للمولى السلطان عثمان المريني (١)

محمد بن موسی بن عیسی بن علی

الدمىرى ، أبو البقاء ، كمال الدين : باحث، أديب ، من فقهاء الشافعية . من أهل دمرة

(بمصر) ولد ونشأ وتوفى بالقاهرة . كأن

يتكسب بالخياطة ثم أقبل على العلم وأفتى و درَّس ، وكانت له في الأزهر حلقة خاصة،

وأقام مدة ممكة والمدينة . من كتبه «حياة

الحيوان _ ط » مجلدان ، و « الديباجة » في شرح كتاب ابن ماجه، في الحديث ، خمس

مجلدات ، و « النجم الوهاج – خ » جزء منه ،

فی شرح منهاج النووی ، و « أرجوزة فی

الفقه » و « مختصر شرح لامية العجم للصفدي_

الدَّميري (۱۶۲۰ - ۱۰۰۸ ه)

ابن سند (۱۳۲۹ - ۱۳۹۱م)

محمد بن موسى بن محمد بن سند بن تميم اللخمى : حافظ للحديث ، عالم برجاله . أصله من مصر ، ومولده ووفاته في دمشق. من كتبه « الذيل على العبر للذهبي » بعد ذيل الحسيني ، و « تخريج الأربعين المتباينة » في الحديث(١)

أَبُوزَيَّانَ (الثالث) (: - ٢٠٩٩)

محمد بن موسى الثاني أبي حمّو ، من أسرة بني زيان ، المعروفة ببني عبدالواد : من سلاطين تلمسان . بويع بها في صفر ٧٩٦ (١٣٩٣م) وانتزع السَّلطنة منه أخ له اسمه عبد الله ، أبو محمد ، ثم قتل . قال ابن الأحمر في روضة النسرين : خلعه أخوه عبد الله في صفر ٨٠٢ أتاه من فاس بجيش من بني مرين ، بعثه أمير المسلمين أبو سعيد المريني ، فالتقي الجمعان ، وفرَّ أبو زيان مهزوماً جرمحاً ثم قتل وسيق رأسه إلى الحضرة - فأس - فطيف به على رمح (٢)

ابن أبي مَثُو (. . - بعد ١٠٠ هـ)

محمد بن موسى (أبي حمو) بن يوسف

Journal Asiatique TCC III P. 255 (1)

خ » (۲)

(٢) الفوائد البهية ٢٠٣ وخطط مبارك ١١ : ٥٥ ومفتاح السعادة ١ : ١٨٦ وفي مجلة المشرق ١٠ : ٧٦٥ ثم A.S.G. Jayakar أن الكولونيل جايكار ٣٩٢:١٥ أحد أساتذة كلية بمبلى بالهند ترجم كتاب « الحيوان » إلى الإنكليزيةوطبع القسم الأول منه في لندن سنة ٩٠٦=

(١) الدرر الكامنة ٤: ٢٧٠ وشذرات الذهب ٣ : ٣٢٦ والتبيان – خ . وذيل تذكرة الحفاظ

Journal Asiatique T. CCIII, P. 254 (7) وفي دائرة المعارف الإسلامية ١: ٣٤٢ مقتله سنة ٨٠١ ورواية ابن الأحمر أوثق .

العُسَيْلِي (٠٠٠ - ١٩٢٢م)

محمد بن موسى بن علاء الدين العسيلى : فاضل ، من أهل القدس . له « نظم الحصائص النبوية » و « شرحه » و « نظم القطر » فى النحو ، و « شرحه » (١)

غُلاَمَك (١٠٤٥ - ١٠٢٥)

محمد بن موسى البوسنوى السرائى ، الشهير بغلامك : فاضل ، من علماء الترك المستعربين . كان قاضى القضاة بحلب . ولد فى بلدة «سراى» بالبوسنة ، وأكمل تعلمه فى إستانبول ، وولى قضاء حلب ، واشتهر . وفى أواخر أيامه سافر إلى «أسكدار» ثم إلى «حصار» ولزم الحلوة . له «حاشية على شرح الجامى على كافية ابن الحاجب» و «حاشية على تفسير البيضاوى – خ» قطعة منها . و «حاشية على شرح المقطب للشمسية» و «حاشية على شرح المقطب للشمسية» و «حاشية على شرح المفتاح للسيد» و «الاعتراضات على العصام» وغير ذلك . و والكاف فى غلامك للتصغير بالفارسية كما وهى فى مصنفك وأمثاله (٢)

اَجْدَّازِي (.. - ١٠٦٠ م)

محمد بن موسى بن محمد الجازى ،

ابن مُوسى (۱۲۸۷ - ۲۲۸ ه)

محمد بن موسى بن على بن عبدالصمد ، أبو البركات ، وأبو المحاسن ، جمال الدين ، سبط العفيف اليافعي ، ويعرف بابن موسى : فاضل من الشافعية ، له اشتغال بالأدب والتراجم . امتاز بعلم الحديث . أصله من مراكش ، ومولده ووفاته بمكة . تفقه مها وبالمدينة ، وباشر الإفتاء والتدريس فی الحرمین . ورحل (سنة ۸۱۶) فروی عن علماء دمشق وبعلبك وحلب والقدس والقاهرة والإسكندرية والبمن ، وأقام مدة بزبيد . وترجم ﴿ شيوخ رحلته » في مجلد ، قال السخاوى : أفاد فيه . وله مختصر في «علوم الحديث » وكتاب في «الموضوعات » على نمط کتاب ابن الجوزی ، وکتاب فی « تاریخ المدينة النبوية » لم يكمله ، و « أربعون حديثاً » دلت على سعة مروياته وقوة حفظه . وله نظم کثیر (۱)

و القسم الثانى سنة ١٩٠٨ النهى فيه إلى حرف الفاء . وفى 5-Princeton 334 مخطوطة من حياة الحيوان كتبت سنة ١٤٠٨ وفيه (541) وصف مخطوطة من «رموز الكنوز» للدميرى ، وهى أرجوزته فى الفقه . والضوء اللامع ١٠ : ٥ ٥ وفيه : «كان اسمه أو لا كمالا ، بغير إضافة ، وكان يكتبه كذلك بخطه فى كتبه ، ثم تسمى محمداً وصار يكشط الأولى » . و 170 . 2. 170 وكشف الظنون ٣ . و ٢٥٠ وكشف الظنون ٣ .

(١) الضوء اللامع ١٠: ٥٠ – ٥٨

⁽١) خلاصة الأثر ٤: ٤٣٢

^{(ُ}٢) خلاصة الأثر ؛ : ٣٠٢ والجوهر الأسنى ١١٦ وإعلام النبلاء ٣ : ٢٤٦ وانفرد صاحب هدية العارفين ٢ : ٢٧٨ بجعل لقبه «علامك» بالعين المهملة وقال : «تصغير العلامة» ولم يذكر مصدره ؟

من نسل جاز بن شيحة الحسيني المالكي : فقيه ، له اشتغال بالأدب ، وله نظم . من أهل مصر . من كتبه «الحجة – خ » في التوحيد ، و « شرح الأندلسية » في العروض ، و « نظم أم " البراهين » للسنوسي (١)

الجناجي (١٢٠٠-١٧٨١)

محمد بن موسى الجناجى المصرى: عالم بالحساب والجبر والمقابلة . نسبته إلى منية جناج (بغربية مصر) وهو من أهل القاهرة ووفاته فيها . من كتبه رسالة في «تحويل النقود بعضها إلى بعض » قال الجبرتى : تدل على براعته في علم الحساب ؛ و « رسالة حخ» في التوحيد (٢)

الخبوشاني (١١١٠ - ١٨٠ م)

محمد بن الموفق بن سعيد بن على ، أبو البركات نجم الدين الحبوشانى : فقيه شافعى ، نسبته إلى «خبوشان» من نواحى نيسابور، ومولده بقربها . انتقل إلى مصر ، وحظى عند السلطان صلاح الدين ، وصنف «تحقيق المحيط» في الفقه ، قال ابن خلكان : رأيته في ستة عشر مجلداً . وقال السخاوى : رد في الحبوشانى على أهل البدع واستتابهم وأظهر الحبوشانى على أهل البدع واستتابهم وأظهر

معتقد الأشعرية بالديار المصرية . توفى بالقاهرة (١)

ابن مَوْهُوب (.. - ٣٠٠ ١)

محمد بن موهوب بن عبد الله ، أبو نصر: فرضى ضرير . من أهل بغداد . كانت له معرفة جيدة بالحساب والفرائض وقسمة التركات ، وله فى ذلك « مصنفات » حسنة(٢)

طَغُرُل بَك (۲۸۰ – ۲۸۰ م

محمد بن ميكائيل بن سلجوق ، أبو طالب ، الملقب ركن الدين طغرل بك : أول ملوك الدولة السلجوقية . كانوا قبل تملكهم يسكنون وراء النهر ، قريباً من نحارى ، ولا يدينون لأحد من الملوك ، فاذا قصدهم من لا يطيقونه دخلوا المفاوز . وهم أتراك . ولهم مع ولاة خراسان وقائع . وأول من ملك منهم أبو طالب ، هذا ، في سنة ٢٩٩ ه . وكان حليا ضابطاً لما يتولاه ديناً . وهو الذي رد ملك بني العباس ، بعد أن كان اضمحل وزالت دعوتهم من العراق وخوطب لبني عبيد وزالت دعوتهم من العراق وخوطب لبني عبيد في بغداد ، والفاطمين) لما استولى البساسيرى على بغداد ، فا زال صاحب الترجمة يعمل حتى أعاد

⁽۱) ابن خلكان ۱ : ۷۱؛ وفيه ضبط «خبوشان» بضم الحاء . ومثله في اللباب ۱ : ۳۶٪ وعنه لب اللباب ۸۸ وفي معجم البلدان ۳ : ۳۹۸ بالفتح . وخطط مبارك ۵ : ۲۸ ومفتاح السعادة ۲ : ۲۱۰

 ⁽۲) ذیل تاریخ السمعانی - خ . و المنتظم ۱۰ : ۲۶
 و الإعلام لابن قاضی شهبة – خ .

⁽۱) خلاصة الأثر ؛ ؛ ۲۳۴ والكتبخانة ۲ : ۲۰ وسلافة العصر ۲۰۷ ووقع فيه « الجوادى الحسنى » تحريف « الجازى الحسيني »

⁽٢) خطط مبارك ١٦: ١٦ والجبرتى ٢: ١٢٥ والكتبخانة ٧: ٣٨٦

الحليفة «القائم بأمرالله» من الحديثة إلى بغداد، وأرجع الحطبة باسمه ، وقتل البساسيرى ، وأزال ملك « بني بويه » من العراق وغيره . وخطب ابنة القائم بأمرالله فزوجه بها ، وكان العقد بتبريز وزفت إليه ببغداد، فمكثت معهستة أشهر ، كان مريضاً فيها ، وتوفى بالرى . ومندة ملكه ٢٥ أو ٣٠ سنة (١)

ابن مِيكائِيل (... ۲۷۷۰ *)

محمد بن ميكائيل ، نور الدين : من أمراء الدولة الرسولية في النمن . كان عالى الشأن في مدة انقياده للدولة الرسولية ، يقال له «ملك الأمراء» وثار على الملك المجاهد في مقاطعة حرض ، وادعى الساطنة ، فحاربه المجاهد . واستفحل أمره بعد موت المجاهد ، فجهز له الملك الأفضل (ابن المجاهد) جيشاً كثيفاً فتغلب عليه ، ولجأ ابن ميكائيل إلى الإمام على بن محمد الهدوى فأعطاه «حصن المفتاح» وما يضاف إليه فأقام به إلى أن توفى (٢)

محمد بن ميمون المروزي ، أبو حمزة

(۱) غربال الزمان – خ . وابن خلكان ۲ : ٤ ؛ وفيه : «طغرلبك : بضم الطاء المهملة وسكون الغين المعجمة وضم الراء وسكون اللام وفتح الباء الموحدة ، وهو اسم علم تركى مركب من طغرل وبك » . والمنتظم . ٢٣١ وما قبلها . والنجوم الزاهرة ٥ : ٥ و ٧٧ و انظر فهرسته «طغرلبك»

(۲) العقود اللؤلؤية ۲ : ۱۹۹ وانظر فهرسته .

السكرى: شيخ خراسان في عصره ، وأحد ثقات المحدثين. كان نبيلا سمحاً حلو الكلام، ولذلك لقب بالسكرى. قال ابن المبارك: وهو صحيح الكتاب. وقال النسائى: ذهب بصره في آخر عمره، فمن كتب عنه قبل ذلك فحديثه جيد (١)

مُحَّد ناشِد = مُحَّد بن حَسَن ١٣٣٨

السَّلاَمي (٢٧٥ -٥٠٠ م)

محمد بن ناصر بن محمد بن على ، أبو الفضل السلامى ، ويقال له ابن ناصر : محدث العراق فى عصره . نسبته إلى مدينة السلام (بغداد) ومولده ووفاته فيها . له « الأمالى » فى الحديث (٢)

محمَّد بن الناَّصِر (.. - ٩٠٨ م)

محمد بن الناصر بن محمد بن الناصر بن محمد بن الناصر بن أحمد ابن الإمام المطهر ابن يحيى الحسنى : أمير يمانى ، من أهل العلم بالحديث . له « كتاب » فيه . تولى مدينة صنعاء وبلادها أربعين سنة ، وكان حسن السيرة محبوباً . وفي أيامه أغار السلطان عامر

 ⁽۱) تذكرة الحفاظ ۱ : ۲۱۲ والتبيان – خ .
 وتهذيب التهذيب ۹ : ۲۸۶

 ⁽۲) ابن خلكان ۱ : ۸۸ والرسالة المستطرفة
 ۱۲۰ والمنتظم ۱ : ۱۲۲ والتبيان – خ .

ابن عبدالوهاب على صنعاء وجرت بينهما حروب . ومات بصنعاء (١)

محمد بن ناصر الدرعي = محمد بن محمد ه ١٠٨٥

محمّد بن ناصر (.. - ۱۱۲۰ م)

محمد بن ناصر بن عامر بن رمثة بن خيس الغافرى: من أئمة مُعان . كان شجاعاً، قوى العصبية ، مطاعاً فى قومه ، قبل الإمامة وبعدها . له وقائع كثيرة فى أيام إمامة يعرب بن بلعرب وغيره . واجتمعت على إمامته الكلمة فى نزوى (سنة ١١٣٧ هـ) فشمر عن ساعد الجد وقاتل العصاة والخالفين بدواً وحضراً، وكاد يستتب له الأمر فى المملكة العانية كلها لولا رصاصة أصابته فى إحدى المعارك بصحار ، فات فها (٢)

محمد بن ناصر الدين بن على البلينى : من شعراء الريحانة . مصرى . علت له شهرة فى عصره . نسبته إلى « بُلينة » فى الصعيد ، ووفاته بالقاهرة (٣)

الخونجي (١٩٤٠ - ٢٤٦٩)

محمد بن ناماور بن عبد الملك الحونجي ،

أبو عبد الله ، أفضل الدين : عالم بالحكمة والمنطق . فارسى الأصل . انتقل إلى مصر ، وولى قضاءها . وتوسع فى ما يسمونه «علوم الأوائل » حتى تفرد برياسة ذلك فى زمانه ، وصنف كتاب «كشف الأسرار عن غوامض الأفكار » فى الحكمة ، و « الموجز » فى المنطق ، ومثله « الجمل » اختصار « نهاية الأمل » لابن مرزوق التلمسانى ، وغير ذلك . توفى بالقاهرة (١)

ابن ناهض (۱۳۵۰ – ۱۶۳۸ ه)

محمد بن ناهض بن محمد بن حسن ، له شمس الدين الجهني الحلبي : أديب ، له اشتغال بالتاريخ . كردى الأصل . ولد علب ، وأولع بالأدب . وسكن القاهرة فعمل «سيرة المؤيد شيخ» قال السخاوى : أجاد ما شاء ، وقرظها له خلق سنة ١٩٨٨ وسافر إلى دمشق . ورقت حاله فاستجدى الناس بالمدح ، وله نظم حسن . ومات بالقاهرة . ولعل من تأليفه أيضاً «بستان الناظر وأنس الحاطر» (٢)

⁽۱) شذرات الذهب ه: ۲۳۲ و مفتاح السعادة اد: ۲٤٦ وفيه: وفاته سنة ٢٤٩ وطبقات الشافعية الوسطى – خ – وفيه ضبط «ناماور» بفتحة على الواو. وذيل الروضتين ١٨٢ وكشف الظنون ١٤٨٦ و ١٩٨٦ و ١٩٨٦ و ١٩٨٦ و ١٩٨٦ و سيرة المؤيد» ولم يذكر «بستان الناظر». وفي كتابه كشف الظنون ٤٤٢ «بستان الناظر وأنس الحاطر» لشيخ محمد بن ناهض الحلبي» ولم يذكر كنيته ولا وفاته ، وفي الدرر الكامنة ٤: ٢٧٢ ترجمة لابن ناهض آخر قد يكون من أسلاف «شمس الدين» صاحب ناهض آخر قد يكون من أسلاف «شمس الدين» صاحب الترجمة ، كنيته « بدرالدين» قال ابن حجر : «محمد =

⁽۱) ملحق البدر الطالع ۲۰۸ والنور السافر ۱ه و هو فيه : « الإمام » محمد .

⁽٢) تحفة الأعيان ٢: ١٢٩

⁽٣) ديوان الإسلام – خ . وخلاصة الأثر ؟: ٢٣٦ والريحانة ٢٧٩

عَد بن نبأتة (٠٠٠٠٠٠)

محمد بن نباتة بن حنظلة الكلابي : قائد شجاع ، ممن شهدوا سقوط الدولة المروانية وقيام العباسية . كان في العراق مع يزيد بن عمر بن هبيرة ، يقاتل الحوارج ، حتى استفحل أمر «أبي مسلم» نخراسان ، فكان ابن نباتة مع يزيد في «وأسط» وحوصرا بها إلى أن جاءهما ومن معهما أمان السفاح بعد مقتل مروانبن محمد ، فسلم ، ثم غدر بهم السفاح فقتلهم (۱)

محمد بن نجاح : من أمراء الدولة المظفرية باليمن . كان له إقطاع جيد . وهو الذي ابتني المدرسة «النجاحية» في مدينة تعز عمى في آخر عمره (٢)

محمد النجار: أديب مصرى ، زجال ،

= ابن ناهض بن سالم بن نصر الله الحلبي ، بدر الدين ابن الضرير ، مات بحلب سنة ٧٣١ ، ولم يذكر له اشتغالا بالتأليف . وقال أبو الفداء ؟ : ١٠٣ في وفيات ٧٣١ ، ومات بدر الدين ، محمد بن ناهض ، إمام الفردوس بحلب ، سمع عوالي الغيلانيات ، وحدث ، وله نظم » . وتساءل صاحب إعلام النبلاء ؟ : ١٣٥ عن «بستان الناظر » هل هو لبدر الدين هذا أم لحفيده «شمس الدين» ؟ وجزم صاحب هدية العارفين ٢ : ١٤٧ بأن ، بستان الناظر » هو لبدر الدين المتوفى سنة ١٢٧ ولم يأت بدليل .

(۱) ابن الأثير : حوادث سنة ۱۳۲ (۲) العقود اللؤلؤية ۱ : ۲۲۷

بأمير فن الزجل ، بمصر . تعلم بالأزهر . ودرّس فيه وبغيره . ونظم الشعر ، وأصدر جريدة « الأرغول » فكانت مسرحاً للنقد والأدب . وصنف « الطراز الموشى فى صناعة الإنشا – ط » جزآن . وتوفى بالقاهرة (١)

أزهرى . عرّفه صاحب أدب الشعب

الصَّالَحي (٢٥٩ - ١٠١٢ م)

محمد بن نجم الدين بن محمد الصالحى الهلالى: شاعر ، من الكتاب . من أهل دمشق . له «سجع الحام فى مدح خير الأنام — ط » ديوان شعر فى المدائح النبوية ، و «سفينة الصالحى — خ » وهى مجموعة فى الآداب والمحاضرات والتراجم ، و «سوانح الأفكار والقرائح فى غرر الأشعار والمدائح — خ »(٢)

محمد بن نسى ، أبو عبيد الله : آخر أمراء الدولة الشاهينية في البطيحة . كان في أول أمره ملازماً لخاله مهذب الدولة على بن نصر (أمر البطيحة) ومساعداً له على القيام بشورونها إلى أن توفي مهذب الدولة ، فولى

⁽۱) أدب الشعب ۱۲۳ ومعجم المطبوعات ۱۷۰۰ ودار الكتب ۳: ۲۶۵

⁽٢) خلاصة الأثر ؛ : ٢٣٩ – ٢٤٨ وريحانة الألبا Brock. 2: 351 (272), S. 2: 54, 384 وكشف النقاب، للصفايحي – خ . والمخطوطات المصورة ١٠٥٠) و ١٩٥

محمد مكانه ، ولم يلبث أن مات بعد ثلاثة أشهر من ولايته . وبه انقرضت هذهالدولة(١)

محمد نسيب بن حسن بن يحيى الحسينى المعروف بابن حمزة: فاضل ، دمشقى ، من فقهاء الحنفية . له نظم فى ديوان ساه « قريضة الفكر » وشرح لكتاب « الكافى فى العروض والقوافى » و « بديعية – ط » ضمتها قصة المولد النبوى (٢)

محَّد نَصَّار (۱۲۸۰ – ۱۳۰۰ م)

عمد نصار «بك» : من رجال التربية والتعليم بمصر . ولد بقرية «سروهيت» التابعة لمنوف . وتعلم بالأزهر ودار العلوم بالقاهرة . وانتدب لتدريس العربية بمدرسة اللغات ، تعلم الشرقية ببرلين ، فمكث سبع سنوات ، تعلم في خلالها الألمانية وأحرز شهادة في التربية من «جامعة برلين» وتلقى دروساً في الآثار المصرية واللغة الهيروغليفية . وعاد إلى مصر (سنة ١٨٩٩) فاشتغل بالتدريس . وتقدم إلى أن كان مفتشاً عاماً للتعليم الأولى . وأحيل إلى «المعاش» سنة ١٩٢٤ وخاض غمار السياسة إلى «المعاش» سنة ١٩٢٤ وخاض عمار السياسة المصرية فكان من أعضاء مجلس النواب وتوفى بالقاهرة . له «المباحث الحكمية في وتوفى بالقاهرة . له «المباحث الحكمية في

أحوال النفس وتربية القوى العقلية – ط » و « نبذة تاريخية فى أحوال الترنسفال وارتباطها ببريطانيا – ط » . وهو أحد مؤلفى «أدبيات اللغة العربية – ط » مدرسى (١)

عَمَّد بن نَصْر (٠٠٠ ١٨٥٠)

محمد بن نصر المصرى : شاعر . من كتّاب الدواوين . رحل إلى بغداد ثم إلى البصرة . أورد له المرزباني أبياتاً رقيقة(٢)

محمد بن نصر المروزى ، أبو عبد الله :
إمام فى الفقه والحديث . كان من أعلم الناس
باختلاف الصحابة فمن بعدهم فى الأحكام .
ولد ببغداد . ونشأ بنيسابور ، ورحل رحلة
طويلة استوطن بعدها سمرقند وتوفى بها . له
كتب كثيرة ، منها «القسامة» فى الفقه ،
قال أبو بكر الصيرفى : لو لم يكن له غيره
لكان من أفقه الناس ، و «المسند – خ» فى
الحديث ، وكتاب «ما خالف به أبو حنيفة
الحديث ، وكتاب «ما خالف به أبو حنيفة
علياً وابن مسعود» . واختصر المقريزى ثلاثة
من كتبه ، طبعت فى جزء واحد ، وهى
من كتبه ، طبعت فى جزء واحد ، وهى
«قيام الليل» و «قيام رمضان» و «الوتر »(٣)

⁽۱) تقويم دار العلوم ۲۸۷ و محيي الدين رضا ، في جريدة المقطم ۲۶ محرم ۱۳۵۵ ومعجم المطبوعات ۱۷۰۱

⁽٢) معجم الشعراء ٥٥٤

⁽٣) تذكّرة الحفاظ ٢ : ٢٠١ وتهذيب التهذيب ٩ : ٨٩٩ وسير النبلاء – خ – الطبقة السادسة عشرة . وتاريخ بغـداد ٣ : ٣١٥ والمنتظم ٦ : ٣٣ ومفتاح =

⁽١) ابن خلدون ٤: ٩٠٥ وعنه منقريوس ١: ٢٨٤

⁽۲) روض البشر ۲۵۱

البشكاني (١٠٦٠ - ١١٠٤)

محمد بن نصر بن منصور ، أبو سعد الهروى البشكانى: من رجال السياسة والقضاء . من أهل هراة (نحراسان) انتقل إلى بغداد ، واتصل بالمستظهر العباسى ، وعلا قدره ، فكان ينفذ فى الرسائل إلى الأقطار . وولى القضاء ببغداد سنة ٢٠٥ – ٤٠٥ه ، وخوطب بأقضى قضاة دين الإسلام . وعزل ، فاتصل بسلاطين الدولة السلجوقية ، فكان يسعى بالسفارات السلطانية متنقلا بين مصر والشام وخراسان والعراق إلى أن قتل فى جامع همذان شهيداً . والبشكانى نسبة إلى قرية فى همذان شهيداً . والبشكانى نسبة إلى قرية فى همذان شهيداً . والبشكانى نسبة إلى قرية فى هراة أصله منها . وكان على علم بفقه أبى حنيفة والأصول والأدب ، يروى الحديث ، وله شعر حسن (١)

ابن القَيْسَرَاني (٥٨٠ - ١٠٥٠)

محمد بن نصر بن صغير بن داغر المخزومى الحالدى ، أبو عبد الله ، شرف الدين ابن القيسر انى : شاعر مجيد . له « ديوان شعر — خ» صغير . أصله من حلب، ومولده بعكة ، ووفاته فى دمشتى . تولى فى دمشتى إدارة الساعات التى على باب الجامع الأموى، ثم تولى فى حلب خزانة الكتب . والقيسر انى

نسبة إلى «قيسارية» في ساحل سورية ، نزل مها فنسب إليها ، وانتقل عنها بعد استيلاء الافرنج على بلاد الساحل . ورفع ابن خلكان نسبه إلى خالد بن الوليد ، ثم شك في صحة ذلك لأن أكثر علماء الأنساب والمؤرخين يرون أن خالداً انقطع نسله (١)

ابن الأُثير (٥٨٥ - ٢٢٢ م)

عمد بن نصر الله بن محمد بن محمد بن عمد بن عبد الكريم الشيباني الموصلي ، شرف الدين ابن الأثير : فاضل . هو ابن ضياء الدين ابن الأثير ، صاحب « المثل السائر » . ولد بالموصل ، وصنف كتباً رأى منها ابن خلكان «مجموعاً » ألفه للملك الأشرف ابن الملك العادل بن أيوب ، ذكر فيه جملة من نظمه ونثره ورسائل أبيه . ورأى الغزولي كتاباً آخر له اسمه « نزهة الأبصار في نعت الفواكه والثمار » ونقل فصلا منه (٢)

(۱) وفيات الأعيان ۲: ۱۹ وإرشاد الأريب المناس المنا

(۲) ابن خلكان ۲ : ۱۹۱ في آخر ترجمة نصر الله .
 و الغزولي ، في مطالع البدور ۱ : ۱۲۷

⁼ السعادة ۲: ۱۷۱ والتيمورية ۲: ۳۱۱ و ۳۳۰ م ثم ۳: ۲۷۹ و Brock. S. 1: 258, 305 والنجوم الزاهرة ۳: ۱۶۱

⁽۱) الجواهر المضية ۲ : ۱۳۷ واللباب ۱ : ۱۲۷ ومرآة الزمان ۸ : ۱۱۵ وفيه : يقال له « بشكان » ـ

ابن عَنْن (١١٥٤ - ١٢٠٠ م)

محمد بن نصر الله بن مكارم بن الحسن ابن عنين ، أبو المحاسن ، شرف الدين ، الزرعيُّ الحوراني الدمشقي الأنصاري : أعظم شعراء عصره . مولده ووفاته في دمشق . كان يقول إن إصله من الكوفة، من الأنصار . وكان هجاءاً، قل من سلم من شره في دمشق، حتى السلطان صلاح الدين والملك العادل . ونفاه صلاح الدين ، فذهب إلى العراق والجزيرة وأذربيجان وخراسان والهند والىمن ومصر . وعاد إلى دمشق بعد وفاة صلاح الدين فمدح الملك العادل وتقرب منه . وكان وافر الحرمة عند الملوك . وتولى الكتابة (الوزارة) للملك المعظم ، بدمشق ، في آخر دولته ، ومدة الملك الناصر ، وانفصل عنها في أيام الملك الأشرف ، فلزم بيته إلى أن مات. قال ابن النجار (في تاريخه) : «وهو من أملح أهل زمانه شعراً ، وأحلاهم قولا ، ظريف العشرة ، ضحوك السن ، طيب الأخلاق ، مقبول الشخص ، من محاسن الزمان» . له « ديوان شعر – ط » و «مقراض الأعراض» قصیدة فی نحو ۵۰۰ بیت ، و « التاریخ العزيزي – خ » في سبرة الملكالعزيز (١)

ابن حَيُّون (١٥٠ - ٢٨٩ م)

محمد بن النعان بن محمد القير وانى الإفريقى ، أبو عبد الله ، المعروف بابن حيون : قاضى مصر ، وأحد كبار العلماء من أنصار مذهب الفاطميين . له اطلاع على الأدب والتاريخ . كان وقوراً مهيباً . وأورد له الثعالبي شعراً فيه ما يتنعي به . ولد ونشأ في القيروان ، وقدم القاهرة فولى قضاءها (سنة ٢٧٤ هـ) وخلع عليه وقلد سيفاً . وارتفعت رتبته عند وخلع عليه وقلد سيفاً . وارتفعت رتبته عند الغطر (سنة ٢٨٥) ولما توفى العزيز وخلفه ابنه الحاكم أقر ابن حيون على القضاء وبسط يده . وركب إلى داره يوم وفاته فصلى عليه ووقف على دفنه (١)

= عنين مدفوناً بأرض المزة ، بل هو مدفون بمقبرة باب الصغير على باب تربة بلال بن حامة مؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ورأيت قبره وقرأت عليه شيئاً من القرآن ... وفي المصادر الآتية من يسميه «ابن نصر الله» و «ابن نصر الدين» و «ابن نصر» . انظر إرشاد الأريب ٧ : ١٢١ والنجوم الزاهرة ٢ : ق تاريخ وفاته أشار إليها ابن قاضي شهبة في آخر مرجمته . والبداية والنهاية ١٣٠ : ١٣٧ ومرآة الزمان من وفيه ، والبداية والنهاية ١٣٠ : ١٣٧ ومرآة الزمان الميزان ه : ٥٠٥ والحوادث الجامعة ترجمته . والبداية والنهاية والنهاية عن التجارة ، ومد المحتاج إليه ١٥١ وابن طولون في «المعزة فيما قيل في الختاج إليه ١٥١ وابن طولون في «المعزة فيما قيل في الختاج إليه ١٥١ وابن طولون في «المعزة فيما قيل في المختاج إليه ١٥١ والفلاكة والمفلوكون ٤٤ وكشف الظنون ١٩٥ والفلاكة والمفلوكون ٤٤

(۱) الولاة والقضاة ۹۲، والإشارة إلى من نال الوزارة ۲۲ وابن خلكان ۲: ۱۲۸ في ترجمة أبيه « النعان » . ويتيمة الدهر ۱: ۳۰۰

⁽۱) وفيات الأعيان ٢: ٥٥ وهو فيه : محمد بن نصر الدين » ورجحت ما في مخطوطتي الإعلام ، لابن قاضي شهبة ، بخطه ؛ والتكلة للحافظ المنذري ، الصفحة الثانية من الجزء السابع والأربعين ، وقد قرىء عليه ؛ وبهامشه تعليق ينقض ما في بعض التواريخ من أن ابن عنين مدفون بأرض المزة، هذا نصه : «قلت : ليس ابن =

ابن صفوة (١٥٥٠ - ١٠٠ ٤)

محمد بن النفيس بن مسعود ، أبو سعد ، المعروف بابن صعوة : فقيه حنبلي . من أهل بغداد ، مولده ووفاته بها . له « تأليف » وشعر . وصعوة لقب لجده مسعود (١)

مر . محمد بن محمد (الثقفي) = محمد بن عبد الله . ٩

الدَّمّري (٠٠٠-١٠١٩)

محمد بن نوح بن أبى يزيد الدمرى الزناتي ، عز الدولة : من ملوك الطوائف في الأندلس . نسبته إلى بني «دَمَّر» من قبائل زَناتة ، كانوا يسكنون الجبل المصاقب لقابس (بإفريقية) وهم إباضية . وكانالمستعن الأموى حين وزع البلاد على رؤساء القبائل (سنة ٤٠٣ هـ) جعل لنوح (أبي صاحب الترجمة) مدينة مورور (Morôn) فحكمها أبوه إلى أن توفى (سنة ٤٣٧) فتولاها محمد ، استقلالا. ثم بايع للمهدى الحمودى (محمد بن القاسم) بالجزيرة الخضراء (سنة ٤٣٩) وأغضب ذلك المعتضد ابن عباد بإشبيلية ، فأضمر له ولقبائل زناتة العداء . واستمر محمد فى تنظم « دولته » وكان يوصف بالبأس والنجدة ، قال مورخوه: « دامت دولته بالسياسة مرة ، والعنف والجرأة وبسط الكف مرة ؛ وحفظ

بلاده ، وحمى من الجور رعيته » إلى أن دعاه المعتضد لزيارته وخدعه بتودده ، فذهب إليه ، فاعتضد لزيارته وخدعه بتودده ، فذهب اليه ، فاعتقله المعتضد فى حمام سه بإشبيلية وكبله بالحديد مع بعض أمراء زناتة (سنة ٤٤٥) ثم قتله . وقيل : مات فى حبسه . وهو ممن وجدت رووسهم بعد مدة فى صندوق بقصر المعتضد كان يحفظ به رووس الملوك والروساء ممن قتلهم (۱)

الدّرًا (١٠٢٨ - ١٠٠١م)

محمد بن نور الدين بن محمد الدرا: أديب ، له شعر . مولده ووفاته بدمشق . رحل إلى القاهرة ، وجاور بالحجاز مدة . له « ضوء الفند — خ» في شرح سقط الزند للمعرى ، و « ديوان شعر — خ » (٢)

التّرْمَا نِيني (١١٩٨ - ١٢٥٠ *)

محمد نور الدين بن عبد الكريم بن عيسى ابن أحمد الترمانيني الحلبي : مفتى الشافعية بحلب . ولد في إحدى قراها ﴿ ترمانين ﴾ وتعلم بها وبحلب . ورحل إلى الجامع الأزهر (بمصر) سنة ١٢٢٠ وعاد إلى حلب (سنة ٣٣) فتولى التدريس بجامعها الأموى ، ثم الإفتاء على مذهب الشافعي (سنة ٣٨) إلى أن توفى . قال

⁽۱) البيان المغرب ۳ : ۲۲۰ و ۲۷۰ و ۲۹۰ وفيه ۱ : ۲۰۰ ذكر بني دمر .

⁽۲) مجلة المجمع العلمي العربي ۱۷: ۷۰ ثم ۱۸: ۲۲۹ ونفحة الريحانة – خ. وخلاصة الأثر ٤: ۹: ۹: Brock. 2: 356 (276), S. 2: 386

⁽۱) التكملة لوفيات النقلة – خ – الجزء الحادى والعشرون . وذيل طبقات الحنابلة ۲ : ۳٪ وهو فيه «السلامى الطحان» ولم يذكر «صعوة»

مُحَّد الْهَادي بايْ = مُحَّد بن علي ١٣٢٠

هَادِي الطِّهْراني (. . - ١٣٢١ م)

محمد هادى بن محمد أمين الطهرانى ، نزيل النجف : فقيه إمامى . ولد ونشأ بطهران ، وانتقل إلى أصفهان ، ثم استقر في النجف إلى أن توفى . من كتبه «محجة العلماء في الأدلة العقلية – ط» و « الإنتقان – خ» في أصول الفقه ، و « الاستصحاب – ط» و « تعارض الأدلة – خ» و « تفسير آية النور – ط» و « ودائع النبوة » فقه ، و « منظومة في الكلام » و «منظومة في النحو» (١)

الأمين العَباسي (١٧٠ - ١٩٨٠)

محمد بن هارون الرشيد بن المهدى ابن المنصور : خايفة عباسى . ولد فى رصافة بغداد . وبويع بالحلافة بعد وفاة أبيه (سنة ١٩٣ هـ) بعهد منه . فولى أخاه المأمون خراسان وأطرافها . وكان المأمون ولى العهد من بعده . فلم كانت سنة ١٩٥ أعلن الأمين خلع أخيه المسأمون من ولاية العهد ، فنادى المأمون نخلع الأمين فى خراسان ، فنادى المأمون نخلع الأمين فى خراسان ، وتسمى بأمير المؤمنين . وجهز الأمين وزيره وتسمى بأمير المؤمنين . وجهز الأمين وزيره ابن ماهان » لحربه ، وجهز المأمون طاهر ابن الحسين ، فالتقى الجيشان ، فقتل ابن ماهان وأنهزم جيش الأمين . فتتبعه طاهر ماهان وأنهزم جيش الأمين . فتتبعه طاهر

قسطاكي الحمصي في ترجمته : « أحد

متقدمى العلماء فى القرن التاسع عشر ، وطليعة أنوار الأدب فى ظلمات الجهل الأغبر » . له

مُحَدُّ نور الدِّين (.. - ١٣٤٦ م)

محمد نور الدین بن عبدالرحیم فراج الطهطاوی : فاضل مصری . له «غایة المأمول ، من بلوغ السول ، فی تفسیر قوله تعالی : لقد جاء کم رسول – ط » اختصره من کتاب لأحمد رافع الطهطاوی (۲)

مُحَدَّد نَوَوَي الجاوي = مُحَد بن نُحَمر ١٣١٦

تآلیف، منها «حاشیة علی منهج الطلاب - خ » مجلدان ، فی فقه الشافعیة ، و «شرح عقود الجان – خ » فی المعانی والبیان ، و «مجموعة فتاوی » اشتملت علی ما أفتی به ، و «مجموعة فتاوی » اشتملت علی ما أفتی به ، فی الأدب ، ضمنها ما دار بینه وبین زملائه و «مقامة » فی وصف زلزال محلب (سنة و «مقامة » فی وصف زلزال محلب (سنة حلو المحاضرة ، قوی الحجة . و فی أیامه دخل حیش «إبراهیم باشا» حلب ، فکانت له جیش «إبراهیم باشا» حلب ، فکانت له جرأة علیه ، ینهاه و جنوده عن ارتکاب المظالم و اقتراف الآثام . وللشیخ محمد عیاد الطنطاوی قصیدة فی رثائه (۱)

⁽۱) أدباء حلب ٣٠ وإعلام النبلاء ٧ : ٢٤٤ – ماهال وانهزم جيش الأمين : فتلبعه طاهر ٢٥٣ وفيه عند ذكر كتابه «حاشية منهج الطلاب» إشارة إلى ما عانته البلاد الشامية من حملة إبراهيم باشا . (١) فهرس المؤلفين ٢٩٣ والدريعة ١ : ٨٣ ثم (٢) التيمورية ١ : ٢١٧ ثم ٣ : ٢٧٣

ابن الحسن وحاصر بغداد حصاراً طويلا انتهى بقتل الأمين: قتل بالسيف، عدينة السلام، وكان الذي ضرب عنقه مولى لطاهر، بأمره. وكان أبيض طويلا سميناً، جميل الصورة، شجاعاً، أديباً، رقيق الشعر، مكثراً من إنفاق الأموال، سيء التدبير، يؤخذ عليه انصرافه إلى اللهو ومجالسة الندماء (١)

المُعْتَصِمِ العَبَاسِي (١٧٩ - ١٧٩ م)

عمد بن هارون الرشيد بن المهدى بن المنصور ، أبو إسماق ، المعتصم بالله العباسى : خليفة من أعاظم خلفاء هذه الدولة . بويع بالحلافة سنة ٢١٨ ه ، يوم وفاة أخيه المأمون ، وبعهد منه ، وكان بطرسوس . وعاد إلى بغداد بعد سبعة أسابيع (في السنة نفسها) . وكان قوى الساعد . يكسر زند الرجل بين أصبعيه ، ولا تعمل في جسمه الأسنان . وهو فاتح عمروية وكره التعليم في صغره ، فنشأ ضعيف القراءة يكاد يكون أمياً . وهو فاتح عمروية يكاد يكون أمياً . وهو فاتح عمروية خير مشهور . وهو باني مدينة سامرا (سنة خير مشهور . وهو باني مدينة سامرا (سنة

(۱) ابن الأثير ٢: ٥٥ واليعقوبي ٣: ١٦٢ و الطبرى ١٠ : ١٦٤ و ١٩٣ و ١٩٦ و تاريخ الخميس و الطبرى ٢٠ : ٣٣٣ والمرزباني ٢٣؛ وثمار القلوب ١٤٨ وفيه: «كان يضرب به المثل في الحسن» وتاريخ بغداد ٣ : ٣٣٣ والفوات ٢: ٢٦٩ والنبراس ٣؛ ومروج الذهب ٢: ٢٣٢ – ٢٤٧ وفيه أبيات أرسلتها زبيدة أم الأمين ، بعد مقتله ، إلى المأمون، قرأها المأمون وبكي وقال : اللهم جلل قلب طاهر حزناً!.

من أضاف إلى اسمه اسم الله تعالى ، من أضاف إلى اسمه اسم الله تعالى ، من الحلفاء ، فقيل «المعتصم بالله» وكان لين العريكة رضى الحلق ، اتسع ملكه جداً . وكان له سبعون ألف مملوك . خلافته ٨ سنين و ٨ أشهر ، وخلف ٨ بنين و ٨ بنات ، وعمره ٤٨ سنة . توفى بسامرا . وكان أبيض أصهب حسن الجسم مربوعاً طويل اللحية(١)

أَبُو عِيسَىٰ الوَرَّاق (.. - ٢٤٧ م)

محمد بن هارون الوراق ، أبو عيسى : باحث معتزلى . من أهل بغداد ، ووفاته فها . له تصانيف ، منها « المقالات فى الإمامة» وتكتاب « المجالس » نقل عنه المسعودى (٢)

الْمُتَدي العَباسي (٢٢٢ - ٢٥٦ م)

محمد بن هارون الواثق ابن محمدالمعتصم ابن هارون الرشيد ، أبو عبد الله ، المهتدى

⁽۱) ابن الأثير ٦: ١٤٨ – ١٧٩ واليعقوبي ٣: ٣٤٢ والفوات ٢: ١٠٠ وتاريخ بغداد ٣: ٣٤٢ ورمروج الذهب ٢: ١٠٩ وتاريخ بغداد ٣: ١١٠ و والتاريخ ٢: ١١٠ وفيه : وفاته سنة ٢٢٦ هـ والطبرى ١١: ٣٠ والحميس ٢: ٣٠ والنبراس لابن دحية ٣٠ – ٧٧ وفيه : «والعجيب أن أباه الرشيد كان أخرجه من الحلاقة وولى الأمين والمأمون والمؤتمن ، فساق الله الحلاقة إلى المعتصم ، وجعل الخلفة إلى اليوم من ولده ، ولم يكن من نسل أولئك خليفة إلى اليوم »

⁽۲) مروج الذهب طبعة باريس ٥ : ٤٧٤ ثم ٧ : ٢٣٦ و ٢٣٧ وطبعة مصر ٢ : ٢٩٩ ولسان المــيزان ٥ : ٢١٤

بالله ، العباسي : من خلفاء الدولة العباسية . ولد في القاطول (بسامرا) وبويع له بعد خلع المعتز (سنة ٢٥٥ هر) ولم يلبث أن انتقض عليه الترك ببغداد ، فخرج لقتالهم ونشبت الحرب فتفرق عنه من كان معه من جنده (وهم من الترك أيضاً) وانضموا إلى صفوف أصحابهم ، فبقى المهتدى في جاعة يسيرة من أنصاره ، فانهزم والسيف في يده ، قاتلوا عن خليفتكم ! فلم يجبه أحد ، وأصيب بطعنة مات على أثرها . وكان حميد السيرة ، فيه شجاعة ، يأخذ إخذ عمر بن عبد العزيز في الصلاح . مدة خلافته أحد عشر شهراً وأيام (۱)

الره وياني (.. - ٢٠٠٧ م)

محمد بن هارون الروياني ، أبو بكر : من حفاظ الحديث . له « مسند » وتصانيف في « الفقه » . نسبته إلى رويان (بنواحي طبرستان) (۲)

(۱) ابن الأثير ۷ : ٢٤ - ۷۷ والفوات ٢ : ٢٧ وتاريخ الحميس ٢ : ٢١ وفيه : «كان أسمر رقيقاً مليح الوجه» والمرزباني ٤٤ وفيه أبيات من نظمه . ومخطوط في التراجم ، مجهول المصنف . والطبرى ١١ : ٢٢ - ٢١٦ واليعقوبي ٣ : ٢٢٧ وتاريخ بغداد ٣ : ٣٤٧ ومروج الذهب ٢ : ٣٣٨ - ٣٥ والنبر اس لابن دحية ٨٨ وفيه : «كان جاريا على منهاج الخلفاء الراشدين ، ويقول : إني أستحيى من الله أن لا يكون في بني العباس مثل عمر بن عبد العزيز في بني أمية ! فترم به بابك التركي ، فأمر المهتدي بقتله ، فهاج الأثراك ، وأسروا المهتدي وقتلوه بسر من رأى »

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٨٦ والمستطرفة ٤٥

این شعیب (۲۲۱ – ۲۰۳ م)

محمد بن هارون بن شعیب ، أبو علی الأنصاری : من حفاظ الحدیث . من أهل دمشق . رحل إلی مصر والعراق وأصهان . قال ابن عساكر : جمع وصنف . وقال العسقلانی : وجدت له حدیثاً منكراً ؛ وأورده . من كتبه رسالة فی «صفة النبی صلی الله علیه وسلم — خ » (۱)

رَسُول (. . - نحو ۸۰۰ ه)

محمد بن هارون بن أبي الفتح بن يوحي ، من ذرية جبلة بن الأيهم الغساني : جد الأمراء « بني رسول » أصحاب اليمن ، وإليه نسبتهم . كان آباؤه قد سكنوا بلاد التركمان ، ولما نشأ صاحب الترجمة أدناه الحليفة العباسي واختصه برسالته إلى الشام ومصر فانطلق عليه لقب «رسول» ثم انتقل بأهله من العراق إلى الشام ومها إلى مصر فات فيها . وكان جليل القدر عالى الهمة (٢)

(١) لسان الميزان = : ١١١ و مخطوطات الظاهرية
 ١٥ وشذرات الذهب ٣ : ١٣

⁽٢) العقود اللؤلؤية ١: ٢٦ وفى العقيق اليمانى - خ - «كان ابتداء تملك بنى رسول لليمن فى دولة الملك المسعود يوسف ابن الملك الكامل من بنى أيوب ملوك مصر ، وكان المسعود قد تملك فى المين سنة ١٣٤ هو وعاد إلى مصر فاستخلفهم فى الهين فى تلك السنة فلكوها ؛ وآخر هم الملك المسعود ، مات مشرداً فى بلاد الحبشة حين قامت دولة بنى طاهر ، ويقال إن أصلهم من التركان ويقولون هم إنهم من ذرية جبلة بن الأيهم ، وسمى أبوهم رسو لا لأنه كان أميناً فى دولة بنى أيوب عصر ، يختلف فى حوائجهم فى تلك البلاد »

الكنأني (٢٨١ - ٢٨١)

محمد بن هارون الكناني التونسي ، أبو عبد الله : فقيه مالكي ، من مدرّسي جامع الزيتونة بتونس . له شروح واختصارات، منها « شرح مختصری ابن الحاجب » و « شرح

الحسيني (١٠٠٠-١٣٤٠)

محمد هارون الحسيني : فاضل إمامي . سكن «حسين آباد» بالهند . له «أنيس المجتهدين - ط ، (۲)

محمد بن هاشم بن وعلة ، أبو بكر فراجعها هناك . وكانا يشتركان في نظم الأبيات أو القصيدة فتنسب إلهما معاً . ذكر ابن الندم (في الفهرست) أن أبا بكر ، هذا ، قال له ، وقد تعجب ابن النديم من كثرة

المعالم الفقهية» و «مختصر التهذيب» (١)

اخَالِدي (.. - نحو ۴۸۰ ه)

الحالدي : شاعر أديب ، من أهل البصرة . اشتهر هو وأخوه «سعيد» بالحالدين . وكانا من خواص سيف الدولة ابن حمدان. وولاهما خزانة كتبه . لها تآليف في الأدب تقدم ذكرها في ترجمة «سعيد بن هاشم»

حفظه : إنى أحفظ ألف سفر ، كل سفر في نحو مئة ورقة (١)

عد هاشم (۱۲۳۰ – ۱۳۱۸ م

محمد هاشم بن زين العابدين بن جعفر الموسوى الخونسارى الأصفهاني : فقيه ، من مجتهدي الإمامية . وهو أخو «محمدباقر» صاحب روضات الجنات . ولد ونشأ في خونسار . وانتقل إلى أصفهان . وتوفى بالنجف، في طريقه إلى الحج. له كتب، بالعربية والفارسية . منها «أصول آلالرسول-ط» الجزء الأول منه ، في أصول الفقه ، و « حاشية على رياض المسائل » فقه ، و « مبانى الأصول _ ط » و « المقالات اللطيفة في المطالب المنبقة - ط » و « مجموع رسائل -ط» في الفقه (٢)

ابن شَجَاعَة على (. . - ١٣٢٢ م)

محمد بن هاشم بنشجاعة على، الهندي ثم النجفي: فقيه إمامي . ولد في الهند، ونشأ وتو في بالنجف . له كتب ، منها «حقائق الأصول-خ » في أصول الفقه ، و « نظم اللآلي $- \div »(7)$

⁽١) فوات الوفيات ٣ : ٢٧١ وفهرست ابن النديم ٠٤٠ وفي مجلة المجمع العلمي العربي ٢٥: ٩٤ بعض آخبار « الحالديين »

⁽٢) أحسن الوديعة ١٤١ – ١٥٦ والذريعة ٢: ۱۰۲: ٦٦ ١٤٨: ٤٦ ١٧٧ (٣) الذريعة ٧ : ٣٠

⁽١) الحلل السندسية في الأخبار التونسية ٣٣٨ وشجرة النور ٢١١

⁽Y) الذريعة Y: 373

عَطْبَةً (٢٠٧٣ - ١٩٥٣ م

محمد هاشم عطية : أديب مصرى . تولى تدريس الأدب العربي نحو خمسة وعشرين عاماً في كليتي اللغة العربية ودار العلوم ، بمصر ، ثم في دار المعلمين العالية ببغداد . وتوفى بالقاهرة ، في أواسط العقد السابع من عمره . له كتاب « الأدب العربي وتاريخه في العصر الجاهلي — ط » (١)

ابن مَاني (۲۲۱ - ۲۲۱ م)

محمد بن هانىء بن محمد بن سعدون الأزدى الأندلسى ، أبو القاسم ، يتصل نسبه بالمهلب بن أبى صفرة : أشعر المغاربة على الإطلاق . وهو عندهم كالمتنبى عند أهل المشرق . وكانا متعاصرين . ولد بإشبيلية ، وحظى عند صاحبها (ولم تذكر المصادر السمه) واتهمه أهلها بمذهب الفلاسفة ، وفى شعره نزعة إسماعيلية بارزة ، فأساؤوا القول شعره نزعة إسماعيلية بارزة ، فأساؤوا القول فى ملكهم بسببه ، فأشار عليه بالغيبة ، فرحل فى ملكهم بسببه ، فأشار عليه بالغيبة ، فرحل إلى إفريقية والجزائر . ثم اتصل بالمعز العبيدى (معد بن إسماعيل) وأقام عنده فى «المنصورية» بقرب القيروان ، مدة قصيرة . ورحل المعز بقرب القيروان ، مدة قصيرة . ورحل المعز فشيعه ابن هانى وعاد إلى إشبيلية فأخذ عياله فشيعه ابن هانى وعاد إلى إشبيلية فأخذ عياله وقصد مصر ، لاحقاً بالمعز ، فلما وصل إلى

« برقة » قتل فيها غيلة . له « ديوان شعر ـط» شرحه الدكتور زاهد على، فى كتاب سهاه « تبيين المعانى فى شرح ديوان ابن هانى ـ ط» وترجمه إلى الإنكليزية (١)

ابن الوَرَّاق (۱۹۹۸ - ۲۷۰ م)

محمد بن هبة الله بن محمد ، أبو الحسن ابن الوراق : شيخ العربية والأدب ببغداد ، في عصره . كان ضريراً ، يعلم أولاد القائم بأمر الله الخليفة . وروى عنه التبريزي و آخرون (٢)

(١) وفيات الأعيان ٢ : ٤ والتكملة لابن الأبار ١ : ١٠٣ وتبيين المعانى : مقدمته ١٩ –٨٥ والنجوم الزاهرة ٤ : ٦٧ وابن شنب ، في دائرة الممارف الإسلامية ١: ٢٨٩ والإحاطة ٢: ٢١٢ – ٢١٥ وإرشاد الأريب ٧ : ١٢٦ وشذرات الذهب ٣ : ٤١ ونفح الطيب ، طبعة بولاق ٢٠١٠، ومطمح الأنفس ٤٧ والفلاكة ٧٦ والمطرب من أشعار أهل المغرب ١٩٢ و Brock. S. 1: 146 ووقع اسمه فيه : « محمد بن إبر أهيم بن هاني » خطأ ، انظر التعليق على تر جمة « محمد ابن إبراهيم » المتقدمة في الجزء ٦ ص ١٨٥ وفي تاريخ مولده اختلاف : سنة ٣٢٦ أو ٣٢٠ إلا أن القول بأنه قتل وهو شاب ، يرجح الأول . وذكر ابن خلكان مقتله فى رجوعه مع عياله من المغرب قاصداً مصر ﴾ وفي النجوم الزاهرة : «قتل ببرقة في عوده إلى المغرب » لإحضار عياله إلى مصر . ولترجيح رواية ابن خلكان يستأنس بجملة وردت في ديوانه ، ص ٢٥٧ من تبيين المعانى ، وهي : «قال يمدح الخليفة المعز لدين الله ، وهذه القصيدة آخر قصائد الشاعر ، بعث بها إليه بالقاهرة ، والناظم بالمغرب» وفيها أبيات تدل على ذلك، منها قوله : « وللعز في مصر .. » البيت ١٢٠ وقوله : «وإنى وإن شط المزار .. » ۱۸۲ وقوله : « وعندي على نأى المزار . . » ١٩٢

(٢) بغية الوعاة ١١٠ والإعلام – خ .

⁽۱) الصحف المصرية ١٩٥٣/١٠/٤ ومحمد رجب البيومى ، في الأهرام ١٩٥٣/١٠/١ وفهرس المؤلفين ٢٩٣

البَنْدَنيِجِي (٢٠١٠ - ١٠١٠)

محمد بن هبة الله بن ثابت ، أبو نصر البندنيجي : فقيه ، من كبار الشافعية . يعرف بفقيه الحرم ، لمجاورته بمكة نحواً من أربعين سنة . وكان ضريراً . مولده ببندنيج (بقرب بغداد) ووفاته بذى الذنبتين (باليمن) بينه وبين تعز مسرة يومين . له كتاب «المعتمد» في الفقه ، جزآن ضخان ، قال الإسنوى : وهو مشهور في الحجاز واليمن ، قليل الوجود في غير هما(١)

ابن أَبي جَرَادة (٥٠٠ - ١٢٨ هـ)

محمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله بن أي جرادة الحلبي ، جال الدين أبو غانم ، من بني العديم : من فضلاء النساخ . صالح زاهد . كان يكتب على طريقة ابن البواب . مولده ووفاته بحلب . تفقه على مذهب أبي حنيفة ، وروى الحديث . وولى الحطابة بحامع بلده . وعرض عليه القضاء في أيام الساعيل بن محمود بن زنكي ، فامتنع . وكان ابن الأثير (المؤرخ) ممن سمع عليه الحديث ، وقال في وصفه : «لو قال قائل إنه لم يكن وقال في وصفه : «لو قال قائل إنه لم يكن بتصانيف الحكيم الترمذي (محمد بن على) في جمع معظمها ، وكتب بعضها نحطه . وكتب من مصنفات الزهد والرقائق والمصاحف من مصنفات الزهد والرقائق والمصاحف

كثيراً. ولا يزال بعض ما نسخه مخطوطاً ، منه «المسائل المكنونة» للحكيم الترمذي (١)

أَبُو الْهُذُيْلِ الْعَلاَف (١٣٥ - ٢٣٥ م)

محمد بن الهذيل بن عبد الله بن مكحول العبدى، مولى عبد القيس، أبو الهذيل العلاف: من أعمة المعتزلة. ولد فى البصرة واشهر بعلم الكلام. قال المأمون: أطل أبو الهذيل على الكلام كإطلال الغام على الأنام. له مقالات فى الاعتزال ومجالس ومناظرات. وكان حسن الجدل قوى الحجة ، سريع الخاطر. كف بصره فى آخر عمره ، وتوفى بسامرا. كف بصره فى آخر عمره ، وتوفى بسامرا. له كتب كثيرة ، منها كتاب سهاه «ميلاس» على اسم مجوسى أسلم على يده . وللمعاصر على مصطفى الغرابى «أبو الهذيل العلاف على مصطفى الغرابى «أبو الهذيل العلاف ط » فى سبرته وأقواله (٢)

مُحَّد الهُرَّاوي = مُحَّد بن حُسَين ١٣٥٨

مُد بن هِشَام (.. - ۱۲۲ م)

محمد بن هشام بن إسهاعيل المخزومي :

(۱) إعلام النبلاء ؛ : ۳۷۷ و ۷۸؛ وفيه روايتان فى مولده : سنة ٠٤٠ و ٢٩٥ ورجحت الأولى ، لأنها عن ابن أخ له . والكامل لابن الأثير ۱۲ : ۱۹۷ والمخطوطات المصورة ۱۹۲ الرقم ۲۸۶

(۲) وفيات الأعيان ۱ : ۸۰ وفيه أقوال في وفاته: سنة ۲۳۵ و ۲۲۲ و ۲۲۷ ولسان الميزان ٥ : ۲۱۳ ومروج الذهب ۲ : ۲۹۸ وتاريخ بغداد ۳ : ۳۲۳ وأمالى المرتضى ۱ : ۱۲۶ ومجلة المجمع ۲۱ : ۱۰۷ ودائرة المعارف الإسلامية ۱ : ۱۲؛ ونكت الهميان ۲۷۷

⁽١) ملخص المهات - خ . واللباب ١ : ١٤٧

أمير: ولاه هشام بن عبد الملك إمرة مكة والطائف (سنة ١١٤ هـ) فأقام على ذلك إلى أن ولى الوليد الحلافة ، فعزله ، وطلبه إلى الشام فجلده ، وبعثه إلى العراق مع أخيه إبراهيم بن هشام المخزومي موثقين بالحديد ، فعذبهما أمير العراق يوسف بن عمر حتى ماتا (١)

أَبُو مُعَلِّمُ الشَّيْباني (١٤٨ - ٢٤٥ م)

محمد بن هشام بن عوف التميمى ثم السعدى ، أبو محلم الشيبانى : أحفظ أهل زمانه للشعر ووقائع العرب . أعرابى ، ولد بالأهواز ، ورحل إلى مكة والبصرة والكوفة وأقام فى بادية العراق مدة . له من الكتب «خلق الإنسان» و « الأنواء » و « الخيل »(٢)

ابن سَعْد الْخَيْر (. . - نحو ٢٥٠ م)

محمد بن هشام بن عبد العزيز ، أبو بكر ، ابن سعد (أو سعيد) الحير : أديب

(۱) ابن الأثير : حوادث سنة ١١٤ وسنة ١٢٥ وفي الكامل للمبرد ، أبيات قيلت في «محمد» هذا وأخيه «إبراهيم» تشير إلى أنهما كانا خاملي الذكر ، وخرجا من حد السوقة إلى حد الملوك لأن هشام بن عبد الملك كان ابن أختهما ، انظر رغبة الآمل ٢ : ٢٢٨

(۲) ابن النديم ۱: ٦؛ ورغبة الآمل ۱: ۲٪ ورغبة الآمل ۱: ۲٪ ثم ٤: ۱٪ ثم ۷: ۱۳۵ و ۱۳۳ و المرزبانی ۲۸٪ وفی اسم و بغیة الوعاة ۱۱۰ ولسان المیزان ٥: ۱٤٪ وفی اسم أبیه خلاف : هشام ، أو هاشم ، أو أحمد ، أو سعد ، أو شیبان ؟ وساه المبرد ، فی الكامل : «محمد ابن هشام» وفی وفاته روایتان : سنة ۲۶۸ و ۲۶۸ و ۲۶۸

أندلسي أموى . مرواني . كان في أيام الناصر عبد الرحمن بن محمد . له كتاب في « أخبار الشعراء بالأندلس » وله شعر(١)

ابن عَبْد الجِبار (٣٦٦ -٠٠٠ ١)

محمد بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر الأموى ، أبو الوليد : أمر ، من بيت الملك بالأندلس . خرج على «المُوئيد بالله » الأموى بقرطبة سنة ٣٩٩ هـ ، وبايعه الناس فتلقب بالمهدى بالله . وملك قر طبة فحبس «المؤيد» في القصر ، ثم أظهر أنه مات . واستقر أمره إلى أن انتقض عليه سلمان بن الحكم ، وتغلب عليه ، فاختفى ابن عبد الجبار وسار إلى طليطلة فجمع عسكراً وعاد إلى قرطبة فاستولى علمها وجدد البيعة مها لنفسه ، فدخل عليه جماعة من الغلمان فأسروه وأخرجوا «المؤيد» فأجلسوه مجاس الحلافة وبايعوه وأحضروا ابن عبد الجبار بين يديه ، فأمر به فقتل وطيف برأسه في قرطبّة . ومدة ولايته منذ قام إلى أن قتل ١٧ شهراً من جملتها ستة أشهر كان فها سلمان بقرطبة وكان هو بالثغر . وانقرض عقبه (٢)

⁽١) جذوة المقتبس ٨٨ وبغية الملتمس ١٢٩ وهو فيهما «ابن سعيد الحير» وكانت التسمية المعروفة بالأندلس «سعد الحير» كما هو بخط ابن قاضى شهبة فى ترجمة على بن إبراهيم المتوفى سنة ٧١٥ وقد ضبط «سعد الحير» بسكون على العين .

⁽۲) المعجب ٤٠ – ٣؛ وابن الأثير ٨: ٢٢٥ والبيان المغرب ٣: ٥٠ وجذوة المقتبس ١٨

غُرْس النَّعْمَةُ (٢٠٠٠٠ م)

محمد بن هلال بن المحسن بن إبراهيم الصابىء، أبو الحسن : مؤرخ أديب مترسل . من أهل بغداد . كان محترماً عند الخلفاء والملوك . له «عيون التواريخ » جعله ذيلا لتاريخ أبيه (وكتاب أبيه ذيل لتاريخ ثابت ابن سنان ، وهذا ذيل لتاريخ محمد بن جرير الطبرى ، وكان تاريخ الطبرى قد انهى إلى سنة ٣٠٧ وتاريخ ثابت إلى ٣٦٠ وتاريخ هلال إلى ٤٤٨ وتاريخ غرس النعمة هذا إلى هلال إلى ٤٤٨ وتاريخ غرس النعمة هذا إلى «المفوات » قال ابن قاضى شهبة : وقد «المفوات » قال ابن قاضى شهبة : وقد أنشأ داراً ببغداد ووقف فيها أربعة آلاف عجلد في فنون العلم (۱)

الملالي (١٢٣٠-١٣١١م)

محمد بن هلال بن محمود بن مصطفی بن إسهاعيل مسلم ملازاده . المعروف بالهلالی : شاعر حموی، من الأدباء الندماء . علت شهر ته فی عصره ، و تداول الناس أماد که وأهاجیه . و تواشیحه و لطائفه . و لد و تعلم فی حاة

(١) النجوم الزاهرة ٥ : ١٢٦ والإعلام لابن قاضى شهبة - خ . وكشف الظنون ٥ ، ٢٠ قلت : قرأت فى محطوط فى التراجم ، مجهول المؤلف ، فى ترجمة «هلال بن المحسن » ما يأتى : «وكان ولده غرس النعمة أبو الحسن محمد بن هلال ، ذا فضائل جمة وتواليف نافعة ، منها التاريخ الكبير ، ومنها الكتاب الذى ساه الحفوات النادرة من المغفلين الملحوظين والسقطات البادرة من المغفلين المحطوظين ، جمع فيه كثيراً من الحكايات الله تتعلق بهذا الباب »

(بسورية) وسكن دمشق وتوفى بها . وكانت بينه وبين الشيخ مصطفى زين الدين الحمصى (الآتية ترجمته) مفاكهات مدونة . له «ديوان شعر – ط» (۱)

عَمَّد هَمَّات زادَهْ = محمد بن حسن ١١٧٥

ابن هُود (... - ۲۶۰ هـ)

محمد بن هود بن عبد الله السلاوى ، ويعرف بالماسى: ثائر مغربى أنشأ ملكاً . أصله من أهل سلا . كان أبوه سمساراً وكان هو قصاراً . ولحق بعبد المؤمن بن على عندما ظهر ، وبايعه وشهد معه فتح مراكش . ثم فارقه وظهر في رباط ماسة (من ناحية السوس) وتلقب بالهادى . وناصره أهل سيلاسة ودرعة وقبائل دكالة ورجراجة وتامسنا وهوارة . وانتشرت دعوته في جميع المغرب ، فأرسل عبد المؤمن جيشاً لقتاله ، فظفر ابن هود ، فجهز له جيشاً آخر بقيادة الشيخ أبي حفص الهنتاتي فكانت بينهما حرب الشيخ أبي حفص الهنتاتي فكانت بينهما حرب شديدة أنهت عقتل ابن هود في وادى ماسة (٢)

أَبُو الأَحْوَص (١٠٠٠م)

محمد بن الهيثم بن حماد الثقفى بالولاء ، البغدادى : قاضى عكبرا . وبها وفاته . كان من ثقات حفاظ الحديث(٣)

⁽١) مقدمة ديوانه .

⁽٢) الاستقصا ١٤٤١

 ⁽٣) تاريخ بغداد ٣ : ٣٦٣ ووكيع : المجلد الأول .

محَّد بن واسع (.. - ۱۲۳ م)

محمد بن واسع بن جابر الأزدى ، أبو بكر : فقيه ورع ، من الزهاد . من أهل البصرة . عرض عليه قضاوها ، فأبى . وهو من ثقات أهل الحديث . قال الأصمعى : لما صاف قتيبة بن مسلم الترك وهاله أمرهم ، سأل عن محمد بن واسع ، فقيل : هو ذاك في الميمنة يبصبص بأصبعه نحو السماء ، قال : تلك الإصبع أحب إلى من مئة ألف سيف !(١)

مُمَّد الواني = محمد بنمُصطفىٰ ١٠٠٠

وَحُدَي (.. - نحو ۱۱۳۰ ه)

محمد وحدتى بن محمد ، أبو محمد : فقيه حنفى ، تركى الأصل ، مستعرب . أصله من أدرنة ، ومولده فى أسكوب . من كتبه «مهتدى الأنهر إلى ملتقى الأبحر – خ » فقه ، ثلاثة مجلدات ، ولم يكمله (٢)

مُمَّد بن وَزِير (٣) = مُمَّد بن سِيدراي

(۱) تهذیب التهـذیب ۹: ۹۹؛ وتاریخ الإسلام للذهبی ۵: ۱۹۱۹ ۱۹۱۹

(۲) فهرست الکتبخانة ۳ : ۱۶۱ و هو فی دفتر کتبخانة عاشر افندی ۲۶ «عثمان و حدتی » و سماه صاحب هدیة العارفین ۱ : ۲۵۸ «عثمان بن عبدالله »

(٣) تقدمت ترجمته ٧: ٢٥ على الصحة في اسمه «محمد بن سيدراى »و سماه ابن سعيد في المغرب ٢: ٣٨٢ طبعة المعارف «محمد بن وزير » نسبة إلى جده، وقال : بنو وزير أعيان شلب .

ابن وَضَّاح (١٩٩٠-٢٨٦٩)

محمد بن وضاح بن بزيع ، أبو عبدالله ، مولى عبد الرحمن بن معاوية بن هشام : محدد ثن ، من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق ، وأخذ عن كثير من العلماء ، وعاد إلى الأندلس فحد ثن مدة طويلة ، وانتشر بها عنه علم جم (كما يقول الضبي) وصنف كتباً ، منها «العباد والعوابد» في الزهد والرقائق ، و «القطعان» في الحديث ، و «مكنون السر ومستخرج العلم » في فقه و «مكنون السر ومستخرج العلم » في فقه المالكية ، و «كتاب فيه ما جاء من الحديث في النظر إلى الله تعالى – خ » (1)

مُحَّد وَفَا الشَّاذلي= محمد بن محمد ٢٠٠

الزيدي (۲۹۰ – ۱۶۹ م)

محمد بن الوليد بن عامر الزبيدى ، أبو الهذيل : قاض ، من الأعلام فى رواية الحديث . ثقة . من أهل حمص . قال ابن سعد : كان أعلم أهل الشام بالفتوى والحديث (٢)

(٢) تذكرة الحفاظ ٢: ٣٥١ وتهذيب التهذيب ٩: ٢٠٥

⁽۱) بغية الملتمس ١٢٣ وفهرسة ابن خير ١٥٠ و ٢٥٥ و ٢٧٥ ولسان الميزان = : ٢١٦ وفيه : «اسم جده بزيع بوزن عظيم = وجنوة المقتبس ٨٧ قلت : علق السيد حسن حسني عبد الوهاب الصادحي التونسي ، على المخطوطة المحفوظة في خزانته ، من كتاب «النظر إلى الله تعالى = بكلمة عن ابن وضاح ، جاء فيها أن عدد شيوخه الذين سمع مهم ١٧٥ وأنه روى القراآت عن عبد الصمد بن القاسم عن ورش ، ومن وقته اعتمد أهل الأندلس رواية ورش ؛ ثم قال : وبابن وضاح وببقي بن محلد صارت الأندلس دار حديث .

ابن وَلاَّد (١٤٨ - ١٩٨٠ م)

محمد بن الوليد بن ولاد التميمي ، أبو الحسن : نحوى . من أهل مصر ، مولداً ووفاة . صنف «المقصور والممدود» و «المنمق» في النحو . وأقام ثمانية أعوام ببغداد يؤدب ولد صاحب خراجها (١)

الطُّرْطُوشي (١٥١ - ٢٠٠٠م)

محمد بن الوليد بن محمد بن خلف القرشي الفهرى الأندلسي ، أبوبكر الطرطوشي ، ويقال له ابن أبى رندقة : أديب ، من فقهاء المالكية ، الحفاظ . من أهل طرطوشة (Tortosa) بشرق الأندلس . تفقه ببلاده ، ورحل إلى المشرق سنة ٢٧٦ فحج وزار العراق ومصر وفلسطين ولبنان ، وأقام مدة في الشام . وسكن الإسكندرية ، فتولى التدريس واستمر وسكن الإسكندرية ، فتولى التدريس واستمر فيها إلى أن توفى . وكان زاهداً لم يتشبث من الدنيا بشيء . من كتبه «سراج الملوك للهنيا بشيء . من كتبه «سراج الملوك وكتاب كبير عارض به إحياء علوم الدين وكتاب كبير عارض به إحياء علوم الدين و «الفتن » و « المخوادث والبدع — خ » و « مختصر تفسير الثعلي — خ » و « مختصر تفسير الثعلي — خ » و « مختصر تفسير الثعلي — خ » (٢)

مُمَّد بن وَهْب (٠٠٠ - نحو ٢٠٠٠ هـ)

محمد بن وهب القرشي أو القريشي ، أبو عبدالله: من ناشرى دعوة الحاكم بأمر الله الفاطمي . له مقام كبير عند الدروز ، يكنون عنه بالكلمة ، ويلقبونه «الرضي سفير القدرة» و «الوزير الثالث» و «الجناح الرباني» و «داعي القائم» . كان متصلا محمزة بن على (راجع ترجمته) وساعده على استمرار «الدعوة» بعد «غيبة» الحاكم (۱)

ابن وُهَيْب (٠٠٠ - نحو ٢٢٥ هـ)

محمد بن وهيب الحميرى ، أبو جعفر: شاعر مطبوع مكبر ، من شعراء الدولة العباسية . أصله من البصرة . عاش فى بغداد . وكان يتكسب بالمديح ، ويتشيع . وله مراث فى أهل البيت . وعهد إليه بتأديب الفتح بن خاقان . واختص بالحسن بن سهل . ومدح

⁼ ويجعله بعد ذلك بكثير، ولم يجزم به ، فراجعه .
وضبط «رندقة» بفتح الراء . وفى الديباج ٢٧٦بضمها .
ونفح الطيب ١ : ٣٦٨ وآداب اللغة ٣ : ١٠٨ ودائرة
المعارف الإسلامية ١ : ٧٧ و بغية الملتمس ١٢٥ وفيسه : «وفاته سنة ٢٥٥» ومثله في حسن المحاضرة ا : ٢٥ وانظر 259 (459) . ٢ . 1 : 829

⁽۱) دائرة المعارف البريطانية ، طبعة ۱۱: مادة دروز . وفيها من ألقابه «صاحب السفارة» و «الكلام» وهذان ليسا من ألقابه المعروفة عند الدروز اليوم ، كما علمت من أحد ثقاتهم فؤاد سليم . وفي دائرة المعارف الإسلامية ٩ : ٢١٨ أنه ثالث «الأئمة» الحمسة ، عندهم ؛ وقد سبقت الإشارة إلى هذا في هامش ترجمة «حمزة بن على » فراجعها ، وهم يسمونهم «الحدود» الحمسة ، لا «الأئمة»

⁽۱) بغية الوعاة ۱۱۲ وطبقات النحويين واللغويين ۲۳۲ وإرشاد الأريب ۷ : ۱۳۳

⁽٢) وفيات الأعيان ١ : ٤٧٩ وفيه كما في الإعلام لابن قاضي شهبة – خ – أن مولده سنة ١٥١ «تقريباً» وزاد ابن خلكان ما يثير الشك في صحة تأريخ الوفاة=

المَنُوفي (: - ٢١٠١ م)

محمد بن ياسين المنوفى : شاعر ، من أهل مصر . فى شعره جودة ورقة . ولى عدة مناصب فى القضاء . مولده ووفاته فى القاهرة (١)

ان زرب (۱۹۹۱ – ۲۸۹ هم)

عمد بن يبقى بن زرب ، أبو بكر : من كبار القضاة وخطباء المنابر بالأندلس . ولى القضاء بقرطبة (سنة ٣٦٧) فى أيام المؤيد الأموى (هشام) وتتبع أصحاب ابن مسرة (راجع ترجمته : محمد بن عبد الله ٣١٩) لاستتابة من يعتقد مذهبه ، وأحرق ما وجد عندهم من كتبه ، ووضع كتاب «الرد على ابن مسرة » فى نقض آرائه . وصنف «الحصال» فى فقه المالكية . وتوفى بقرطبة وهو على القضاء ، ومدته فيه أكثر من ثلاثين عاماً (٢)

(۱) خلاصة الأثر ؛ : ۲۶۰ والريحانة ۲۲۶ (۲) قضاة الأندلس ۷۷ والمغرب في حلى المغرب ۱ : ۲۰۹ وجذوة المقتبس ۹۳ والديباج المذهب ، طبعة ابن شقرون ۲۲۸ وفهرسة ابن خير ۲۴۳ المأمون والمعتصم . وكان تياهاً شديد الزهاء بنفسه . عاصر دعبلا الخزاعي وأبا تمام(١)

البرها نبوري (١٠٤١ - نحو ١١١١٠)

محمد بن يار محمد بن خواجه محمد بن موهب البخارى ثم الهندى : فقيه حنفى متصوف باحث . من أهل «برهانبور» بالهند . قام بسياحة طويلة ، وعاد فاستقر فى بلده . له تصانيف كثيرة ، منها «خلاصة الرسائل فى السير» فى التاريخ ، و «خلاصة الرسائل فى فضائل مكة» و « زبدة عقائد الإسلام فى شرح منه القسمين الأخيرين ، و « شرح الإرشاد» فى النحو ، و « عمدة الواصف فى الصلاة فى النحو ، و « عمدة الواصف فى الصلاة خلف المخالف » و « مناسك الحج » و «ترغيب الحسنات و ترهيب السيئات » فى الحديث (٢)

آخر الجزء السابع من الاعمرم ويليه الثامن ، مبدوءاً بمحمد بن يحيى

⁽۱) معاهد التنصيص ۱ : ۲۲۰ – ۲۳۰ و المرزبانی ۲۰۰ و المرزبانی ۲۰۰ و الأغانی ۱٤۲: ۱۷

⁽۲) هدية العارفين ۲ : ۳۰٦ وإيضاح المكنون ۱ : ۲۸۲

إصلاحات، وإضافات عاجلة

الصــواب	<u> </u>	السطر	الصفحة
ابن الوردى	الوردى	r ^	٤
الهيتمي	الهيثمي	۲ س	
عبد الله ، ابن	عبد الله بن	۱۲ س	٧
المولد	- Limil	١٥ س	
وتعليم	وتعلم	۲٤ سـ	11
محمد زيد الإبياني	محمد الأبياني	۸ س	۱۷
الجيم	الحاء	YY	۲١
بضم السين	بضم الميم	~ T.	4 5
الطالبين	الطالبين	19	44
ابن مَلْـُوكة	ابن ملَّوكة	19	45
بن صالح مجدی بن	بن صالح بن	۱۳ س	
الإفراني	الوفراني	w Y0	٣٧
ط »	خ »	~ Y1	٤١
الرسول ـ ط »	الرسول - خ »	12	20
١١٢٤ ه ٢٢٧١ م(١)	34.1 4 0771 7	~ 14°	٤٦
الشافعي ـ ط »	الشافعي ۔ خ »	64.	٤٩.
و « طب	و «طبيب	11	09
القدير _ ط »	القدير – خ »	٣	٧٦
الراوندي	الروندى	19	97
آبی	أبي	۱٤ س	99
فى اختصار المدونة	في المدونة	11.	1 + 1
توهم	ثوهم	61	1.7
الترمذي ـ ط »	الترمذي »	۹ س	
السابعة – ط »	السابعة – خ »	۱۹ س	11.
عبدالله ، ابن	عبد الله بن	1	111
الشافية – ط »	الشافية _ خ »	641	

(١) انظر المستدرك : محمد الطيب

الصــــواب	الطالب	السطر	الصفحة
من طب	من تب	٠٢ سـ	114
المقربين ـ ط »	المقربين _ خ »	۳۲ س	117
(كذَّف)(١)	و « الحدائق الوردية	۳۲ سر	17.
البخارى - ط»	البخاري - خ "	۱۳ م	144
الجزيرة	الجريزة	m 10	147
الشهيد	ابن الشهيد	۸م	121
الحنبلي	الحليلي	۱۸ س	17.
، ابن مهر يز د	بن مهريز د	۲	174
حسن	حسين	717	
مودود بن أتابك	بن أتابك	٣١ سـ	170
ابن المتقنة	ابن المتفننة	۱۱ س	177
الصالحين	الصالحين	9	177
الجزيرة الخضراء	الجز ائر	٦ س	179
والجزيرة – خ »	والجزيرة – ط »	177	۱۷۳
للنووي – ط »	للنووى – خ »	61.	۱۷٤
المناقب - ط »	المناقب - خ »	١٥ س	140
محمد على	محمد بن على	717	١٨٧
فى شرح « رياض الصالحين » للنووى	في الحديث	م ۲۲	
الذ اكرين – ط»	الذ أكرين - خ »	7 9	191
الدين _ ط »	الدين – خ »	۸ س	4.4
بن محمد (العادل)	بن العادل)	۲	717
والواعي	والداعي	6 4	414
« المدنية والإسلام »	« مدنية الإسلام »	m 11	44.
العرفان	الع فان	۳۰ س	
بابجوك	بانجوك	٧ س	777
و « كافى التراجم	و « التراجيم	١٤ س	
شافعی	مالکی '	۱۹ س	777
و « المقامات	و « المقالات	117	747
محمد بن صالح	محمد صالح	۱٤ س	45.
(الأسماء	« الأسامي	۴ ۲۳	337

⁽١) الحدائق الوردية : هو من تأليف عبد المحيد بن محمد الحانى ، تقدم ذكره فى ترجمته ٤ : ٢٩٤

الصفحة السطر الخطيا الصـــواب ۲۰۲ م الحطاب ، الحطاب - ط» ۱۳ م الشعر – خ » الشعر ــ ط » ٣٦٠ ٢ م الألفية - خ ١١ الألفية _ ط » ۱۷ ۲۹۳ س العيون - خ ١١ العيون ــ ط » ۷ ۲۷٥ س ياردو باردو ۲۰ ۲۸۱ س المسايرة - خ » المسايرة - ط » ١٦ ٢٨٥ الكرمي الكومي 7 ٢٩٦ م المكتوم - خ ١١ المكتوم – ط » الآفاق - خ » APY 3 9 الآفاق ـ ط » الغريب في 1 1 ب فی « الأحكام الصغائر « أحكام الصغار ~ 0 Y.V C 11 W.V شقدة شفدة (عذف ، لتكرره) ٣١٧ ٢٧ س والمرزباني ٤١٣ 1901 1904 ~ 1 TYA 197:1 197 m YY 400 ۳09 ٤ م والمدود» elharec - d » مكثر ۱۲ سه مکبر



